

ブレイルメモスマートシリーズ ユーザーズガイド

このマニュアルは、以下の製品に対応します ブレイルメモスマートエア 16/32 Ver2.0 ブレイルメモスマート 16/40 Ver3.0

# はじめに

この度は、点字ディスプレイ ブレイルメモスマートシリーズをご利用頂き、誠にありがとうございます。

このマニュアルでは、ブレイルメモスマートシリーズ(BMスマート, BMスマートエア)でできること、および各機能の操作方法の詳細について、ご説明致します。

このマニュアルは、BMスマートシリーズの各機種で共通になっています。

これらの機種の機能や操作方法は、ほとんど同じですが、一部異なる所があります。

そのような機能/操作については、(BM スマートエア16の場合)、(BMS40の場合)のよう な注釈を付けておりますので、ご使用の機種に合わせてお読みください。

なお、「16マスモデル」と記している場合は、BMスマートエア16、BMスマート16が対象 です。

また、「ワイドモデル」と記している場合は、点字表示部が広い、BMスマートエア32、BMス マート40が対象です。

また、本製品のパッケージ内容、特長、基本的な操作方法については、同梱の「簡単スタートガイド」 に記載しています。

このマニュアルの前に、まず「簡単スタートガイド」からお読み頂けますよう、お願い致します。 特に、簡単スタートガイド内の「<u>安全に関するご注意」を、最初に必ずお読みください。</u>

## 〔簡単操作設定について〕

「簡単操作設定」は、本機の操作をより簡単にするために、各種の機能を、利用可能にするか、隠して しまうかを、お客様が、プログラム別、コマンド別に選択できる機能です。

これは使わないという機能を、「隠す」に設定しておくと、プログラム一覧やメニューにも表示されな くなりますので、お客様が使いたい、その他の機能を、より早く見つけられるようになります。

初期状態でも、利用頻度が低いと思われるいくつかのプログラムやコマンドが、「隠す」に設定されています。

このマニュアルでは、簡単操作設定で選択できる機能に、(簡単操作選択項目)という注釈を付記しています。

簡単操作設定について詳しくは、〈2.1.2 簡単操作設定とクイック優先モード〉の項を参照して ください。

## 〔ブレイルメモスマートシリーズでできること〕

本機の主な機能は、以下の通りです。

- ・各種点字ファイルを閲覧、編集できます。
- ・クイックメモプログラムを使うと、ファイル名やフォルダ名を全く意識しないで、点字の文書 を管理できます。
- テキストファイル(txt)、リッチテキストファイル(rtf)、表のデータファイル(csv)を閲覧、編集 できます。

また、拡張機能を使うと、マイクロソフトオフィス形式のファイルや、PDFファイルも閲覧できます。

- ・テキスト文書や点字文書の中で、2次元の表を、行や列の見出しを確認しながら編集できます (テーブルビューモード)。
- テキスト文書や点字文書の中で、日付が指定されている行を抽出し、スケジュール管理に利用 できます(タイムライン表示機能)。
- テキストファイルや、点字ファイルの中にある、階層構造で整理された計算表を集計できます (ツリー型集計機能)。
- ・学習内容のリストからのランダム出題に点字で答えながら、内容を覚えることができます(学習カード機能)。
- ・点字楽譜や専用のテキストフォーマットで書いた楽譜を再生したり、MIDI データに変換できま す(メモミュージック機能)。
- ・テキストファイルを点訳したり、点字ファイルを仮名テキストファイルに変換できます。
- ・デイジーデータとテキストデイジーデータを閲覧できます(対応バージョンは、DAISY Ver2.02, Ver3.0 です)。
- ・テキストファイル、点字ファイルを、テキストデイジーデータに変換できます。
- ・オーディオファイル、音楽データ(mp3,wma,wav)を再生できます。
- ・オーディオ再生は、4倍速までの早聞き、0.5倍速までのゆっくり再生に対応しています。
- ・デイジーデータやオーディオデータを聞きながら、点字やテキストでノートをとれます。
   編集ウィンドウを操作しながら、背景で動いているオーディオ再生も操作できます。
   また、ノートを書いている間、再生が中断する「メモポーズ機能」や、オーディオデータをゆっくり再生する機能などを利用できます。
- テキストデイジーデータに、点字の情報を追加できます。この機能を使うと、点訳の誤りを補 正したり、図表などの補足情報を本文に追加できます(点字フィールド機能)。
- ・音楽データは、アルバムの連続再生、リピート再生、ランダム再生ができます。
- ・内蔵マイク(外付マイク)で、オーディオファイル(wav)に録音できます。
- アンドロイドスマートフォンと接続して、端末の操作や、テキスト編集ができます(アンドロ イドアプリのインストールが必要です)。
- アンドロイドスマートフォンの音声認識機能を利用して、本機にテキスト入力できます(アンドロイドアプリのインストールが必要です)。
- ・パソコン等に接続し、点字ディスプレイ装置として使用できます。
- ・点字ディスプレイ装置として接続している時、本機とパソコンの間で、クリップボードのテキ ストデータ、点字データを転送できます。
- ・点字プリンタに接続して印刷できます。(16マスモデルは、ブルートゥース接続のみ)

- ・当社のブレイルメモシリーズ機と、点字文書の送受信ができます。
- ・他のBMスマートや、ブレイルメモ、パソコンと、点字によるチャットができます。
- ・時計、アラーム、カレンダー、予定表、タイマーなどの機能を利用できます。
- テキストファイルや点字ファイルに書いたスケジュールを、カレンダーに表示して管理できます(スケジュール文書機能)。
- ・電卓で、点字の記号を使って計算できます。
- ・点字の書き方や、触読の練習、キーボードのタイピング練習などができます(学習支援機能)。
- ・点字を読む練習や、将棋盤など、二人で本機を利用したい時、向かい合って座った間に置いて、 点字の表示の向きを変えながら、交互に操作することができます(対面操作モード)。
- ・高村明良氏開発の点訳辞書検索ソフト「スマートコータクン」、「エアコータクン」をご利用頂 けます。

点字ボランティアグループ つつじフレンドが販売する辞書パッケージ「スマートディック」、 「エアディック」をご用意頂くと、国語辞典、英和辞典、和英辞典、四字熟語辞典など 30 種 類以上の点訳辞書をご利用頂けます。

(各辞書パッケージに含まれる点訳辞書については、辞書パッケージの発売元にお問い合わせく ださい。)

## 〔本マニュアルの構成〕

本マニュアルは、次の11章と、付録から構成されています。 第1章 本機の基本操作 本機をご利用頂くための基本的な事項をご説明します。

第2章 ファイルとプログラムの選択

メインウィンドウから、プログラムやファイルを開く操作、ファイルをコピーしたり削除する操作についてご説明します。

また、電卓などのツールの起動方法と使い方についてもご説明します。

第3章 時計とカレンダー

時計、アラーム、カレンダー、予定表などのユーティリティ機能の使い方をご説明します。

第4章 文書の編集と利用

テキスト文書と点字文書の編集の方法をご説明します。

第5章 図書データの利用

デイジーデータと点字図書データの閲覧方法についてご説明します。

また、本機の添付ソフト、「BMシリーズ機器用ユーティリティ」の中に含まれる、「サピエ図書館 検索ツール」の使い方もご紹介しています。

第6章 メディアデータの利用

メディアデータの再生方法と、マイクから録音する方法についてご説明します。

第7章 外部機器との接続 本機の通信機能についてご説明します。

第8章 設定とカスタマイズ

本機の各種設定機能についてご説明します。

第9章 ホビー機能

本機のホビー機能についてご紹介します。

第10章 サポート機能

ファームウェアのバージョンアップや拡張機能ライセンスのインストールの方法、本機のテスト機能の使い方をご説明します。

第11章 点字辞書プログラム 本機で使える点字辞書プログラム、スマートコータクン、エアコータクンについてご紹介します。

付録

## 〔本マニュアルで使用している商標について〕

Microsoft および Windows は、米国 Microsoft®Corporationの米国およびその他の国における 登録商標または商標です。

Windowsの正式名称は、Microsoft®Windows®Operating Systemです。

Windows 11 は、Microsoft®Windows®11 operating system の略です。

Windows 10は、Microsoft®Windows®10 operating system の略です。

Windows 8は、Microsoft®Windows®8 operating system の略です。

Windows 7は、Microsoft®Windows®7 operating system の略です。

Windows Vista は、Microsoft®Windows®Vista operating system の略です。

Windows XP は、Microsoft®Windows®XP Home Edition operating system および、

Microsoft®Windows®XP Professional operating system の略です。

Android (アンドロイド)はGoogle Inc.の登録商標です。

Acrobat®Reader®は、Adobe Systems Incorporated(アドビシステムズ社)の米国およびその 他の国における登録商標または商標です。

その他、記載の会社名および製品名は各社の商標または登録商標です。

目次

第1章 基本操作	1
1.1 電源	1
1. 2 入出力の基本設定	7
1.3表示と操作	9
1. 4 文字の入力	18
1. 5 ファイルと保存場所	22
1.6 ヘルプ	25
第2章 ファイルとプログラムの選択	27
2. 1 メインウィンドウとプログラムの選択	27
2.2 ファイルの選択	35
2. 3 記憶メディアの検出ウィンドウ	48
2. 4 ファイルとフォルダの管理	51
2.5 ツールメニュー	56
第3章 時計とカレンダー	68
3. 1 時計とアラーム	68
3.2 カレンダーと予定表	72
第4章 文書の編集と利用	81
4. 1 利用できる文書	81
4. 2 クイックメモと点字文書の編集	81
4.3 テキスト文書の編集	137
4. 4 点字編集とテキスト編集で共通の機能	
4.5 XText 機能について	167
<ol> <li>4.6 メモミュージック</li> </ol>	174
第5章 図書データの利用	
5.1 デイジーデータの閲覧	
5. 2 点字図書の閲覧	
5.3 パソコンで、サピエ図書館からデイジーファイルや点字ファイルを	5ダウンロー
ドする	
5. 4 コメント機能	
第6章 メディアデータの利用	
6.1 メディアデータの利用方法	
6.2 オーディオ再生	
6.3 メディア再生	213
6. 4 マイクから録音する	
第7章 外部機器との接続	
7.1 本機の通信機能	
7.2 パソコンやブレイルメモと接続するための準備	
7.3 本機を点字ディスプレイとして使用する	
7. 4 点字文書の送受信	

	7.	5	点字チャット	246
	7.	6	点字印刷	247
	7.	7	外部ドライブモード(BMスマートエアを除く)	249
	7.	8	液晶ディスプレイの接続	250
第8章 設定	主と力	ス	タマイズ	252
	8.	1	各種調節機能	252
	8.	2	操作のカスタマイズ	255
	8.	З	ユーザーショートカット機能	281
	8.	4	設定機能一覧	282
	8.	5	ワンタッチ設定	302
	8.	6	全ての設定を初期値に戻す	304
	8.	7	簡単操作設定	305
第9章 ホビー機能		314		
	9.	1	クモの糸	314
	9.	2	神経衰弱	315
	9.	З	白黒	316
	9.	4	ナンバープレイス(ナンプレ)	317
	9.	5	魚釣り	318
	9.	6	暗算マスター	318
	9.	7	お宝さがし	319
	9.	8	将棋盤	320
	9.	9	ヒット&ブロー	324
	9.	1(	)迷路	326
第10章 •	ナポー	ト た	幾能	327
	1 C	).	1 ファームウェアのバージョンアップと拡張機能ライセンスのインスト	ール方
	2	去		327
	1 C	).	2 テスト機能	330
	1 C	).	3 学習支援機能	331
	1 C	).	4 教育施設用機能制限について	337
	1 C	).	5 ユーザーモードについて	338
第11章 я	点字辞	書	プログラム	343
付録				344

Ver 3.0 改訂 2025 年 3 月 1 日 ケージーエス株式会社

この章では、本機をご利用頂くための基本的な事項をご説明します。

## 1.1 電源

この節では、電源のオン/オフの操作、バッテリーの充電、バッテリーの交換方法などについてご 説明します。

1.1.1 本機の起動と終了

この項では、電源のオン/オフ、スリープモード、リセットスイッチなどについてご説明します。 本機には、電源オフ、電源オン、スリープの三つの状態があります。 本機を使用できるのは、電源オンの動作状態です。 動作状態を変えるには、電源ボタンを使用します。

## 1. 1. 1 (A) 起動と終了 (BMスマートエアの場合)

## 〔電源のオン/オフ BMスマートエア〕

本機が電源オフの状態では、点字表示部が少しざらざらした状態になっていて、ACアダプターを 挿すと、「BMスマートエア」と点字表示されます。

この状態から、本機を起動するには、次のように操作します。

- (1)手前の面右側の電源スイッチを右にスライドさせて、1秒ほど保持します。 するとピピというブザー音が鳴りますので、指を離してください。
- (2) 電源が入ると、点字で「BMスマートエア起動」と表示され、緑色のLEDが点灯します。
- (3) 間もなく、現在のバッテリーの状態と容量を読み上げてから「クイックメモ点字文書一覧: 開 く点字文書を、選択してください。」と表示します。

これで起動が完了です。起動が完了するまでに17秒程かかります。

【ご注意】バッテリーを使いきってしまうと、ACアダプターを挿しても、すぐに本機を起動で きなくなります。バッテリー残量が少なくなったら、早めにACアダプターを接続し て、充電するようにしてください。

本機の電源をオフするには、次のように操作します。

- (1) 電源がオンの状態で手前の面右側の電源スイッチを右にスライドさせます。
- (2)3秒ほどで、ビープ音が鳴り、「BMスマートエアを終了します」と音声と点字で表示されます。

このメッセージが聞こえたら、手を離してください。

まもなく、本機が終了して、点字表示部が少しざらざらした状態になります。

本機は、電源がオフになっていても、設定されたアラーム時刻になると自動的に起動して、お知

らせします。

この機能をオフするには、コントロールキーを押しながら、上記の終了操作を行ってください。 すると、「アラームを無効にして、BMスマートエアを終了します。」と発声されます。

## 〔スリープモード BMスマートエア〕

本機をスリープさせたり、スリープから動作状態に戻すにも、電源ボタンを使います。

本機を、動作状態からスリープさせるには、手前の面右側の電源スイッチを1秒ほど右にスライド させてから離します。

すると、「BMスマートエアをスリープします」と発声され、間もなく、点字表示がオフします。 本機には、オートスリープ機能があり、初期設定で、5分間操作しなかった場合も、自動的にスリ ープモードに入ります。

本機がスリープしている状態では、点字表示部が少しざらざらした状態になっていて、ACアダプ ターを着脱すると、ブザー音が鳴ります。

この状態から、動作状態に戻すには、手前の面右側の電源スイッチを1秒程度右にスライドさせま す。

すると、現在のバッテリーの状態と容量を読み上げてから「BMスマートエア準備完了」と発声し、動作状態へ復帰します。

オートスリープ機能のオン/オフを切り替えるには、コントロールキーを押しながら、電源ボタン を1秒ほど右にスライドさせて離します。

なお、満充電の状態でも、3日間以上、ACアダプターを繋がないでおくと、バッテリーが少なくなり、充電しないと使えなくなってしまいますので、ご注意ください。

## 〔リセットスイッチ BMスマートエア〕

本機は、ファイルのコピー中などには、電源ボタンを押しても電源オフやスリープができないようになっています。

そのような作業の進行中でないのに、何らかの異常により、電源オフ、または電源オンできなくなった時は、リセットスイッチを5秒間以上押して、本機を強制終了してください。

リセットスイッチは、電源スイッチ右側の小さな穴の中にあります。

## 1.1.1(B) 起動と終了(BMスマートの場合)

### 〔電源のオン/オフ BM スマート〕

本機が電源オフの状態では、点字表示部が少しざらざらした状態になっていて、ACアダプターを 挿すと、「BMスマート 停止中」と点字表示されます。

この状態から、本機を起動するには、電源ボタンを、5秒間ぐらい、少し長めに押します。

すると、「BMスマート」と点字表示され、間もなく、「BMスマート 起動中」の表示に変わります。

この表示になったら、電源ボタンを離してください。

しばらくすると、「BMスマート起動中」と発声されます。

このメッセージが出るまで、電源ボタンを押し続けていても問題ありません。

起動が完了すると、「メインウィンドウ」が表示されます。

本機を電源オフする時も、電源ボタンを5秒間ぐらい、長めに押します。

すると、5秒ぐらいで「ピポ」という音が鳴り、「BMスマートを終了します。」と発声されますので、電源ボタンを離してください。

まもなく、本機が終了して、点字表示部が少しざらざらした状態になります。

本機は、電源がオフになっていても、設定されたアラーム時刻になると自動的に起動して、お知らせします。

この機能をオフするには、コントロールキーを押しながら、電源ボタンを長く押します。 すると、「アラームを無効にして、BMスマートを終了します。」と発声されます。

## 〔スリープモード BMスマート〕

本機をスリープさせたり、スリープから動作状態に戻すにも、電源ボタンを使います。 本機を、動作状態からスリープさせるには、電源ボタンを2秒程度押して、離します。 すると、「BMスマートをスリープします」と発声され、間もなく、点字表示がオフします。 本機には、オートスリープ機能があり、初期設定で、5分間操作しなかった場合も、自動的にスリ ープモードに入ります。

本機がスリープしている状態では、点字表示部が少しざらざらした状態になっていて、ACアダプ ターを挿すと、「BMスマート スリープ」と点字表示されます。

この状態から、動作状態に戻すには、電源ボタンを2秒程度押します。

すると、間もなく、「BMスマート 準備完了」と発声されます。

オートスリープ機能のオン/オフを切り替えるには、コントロールキーを押しながら、電源ボタン を短く押します。

### 〔リセットスイッチ BMスマート〕

本機は、ファイルのコピー中などには、電源ボタンを押しても電源オフやスリープができないようになっています。

そのような作業の進行中でないのに、何らかの異常により、電源オフできなくなった時は、リセットボタンを押して、本機を強制終了してください。

リセットスイッチは、SDカードスロットの右上の小さな穴の中にあります。ツマヨウジなど、細いもので押してください。

1.1.2 バッテリー

この項では、バッテリーの充電と残量の確認、バッテリーの交換方法についてご説明します。

### <u>1.1.2(A) バッテリー(BMスマートエアの場合)</u>

### 〔バッテリーを充電する BMスマートエア〕

本機では、専用バッテリー(リチウムイオン型2次電池)を1個使用しています。

フル充電からの連続使用時間は、標準的な使用の場合、約17時間です。

\*「外部モニターへの電力供給」設定が「あり」になっていると、使用時間が30%程短くなりま すので、ご注意ください。

バッテリーを充電するには、製品付属のACアダプターを挿します。

すると、バッテリーがフル充電になるまで充電されて、自動的に充電が止まります。

(注意)本機付属以外のACアダプターは使用しないでください。

正しく充電できない場合があるほか、火災・故障の原因になる可能性もあります。

(注意)市販のモバイルバッテリーを接続して使うことも可能ですが、モバイルバッテリーの仕様 によっては正しく電力供給できない場合があります。

接続される際は、必ずUSB-タイプC接続専用の製品、および製品付属のケーブルをご使用ください。

なお、全てのモバイルバッテリーでの動作を保証するものではありませんので、予めご了承ください。

バッテリーが空の状態からの充電時間は、約3時間です。

バッテリーに残量があっても、追加充電されます。

本機が停止している状態、スリープしている状態でACアダプターを挿すと、ブザー音が鳴ります。

ACアダプターを挿しても、途中の接続が緩んでいたりして、充電しそこなってしまうことがありますので、ブザー音を確認するようにしてください。

なお、充電中でも、本機の操作は可能です。

#### 〔バッテリーの残量を確認する BMスマートエア〕

現在のバッテリーの残量を確認するには、BMスマートエアが動作している状態で、以下のように 操作します。

(1) ウィンキーを押しながら、1(2・4の点)を押します。

すると、「電源ステータス」が表示されます。

(2)表示は、次の4行構成です。

1行目=ACアダプターを接続しているのか、接続していないかの表示です。

2行目=バッテリーを使用しているか、充電しているか、充電が完了しているかの表示です。

3行目=バッテリー残量をパーセント表示します。

4行目=オートスリープ機能の状態です。

電源ステータスが確認できたら、エスケープキーを押してステータス表示を閉じてください。

\*上記の操作にセレクトキーを追加すると、ウィンドウを開かずに、バッテリー残量を、音声とスポ

ットメッセージで確認できます。

グローバルショートカット:ウィンキー+セレクトキー+|。

#### 〔バッテリーの交換 BMスマートエア〕

バッテリーは2年を目途に交換してください。

交換用のバッテリーは当社で販売いたしますので、お気軽に、以下まで御連絡ください。

また、使い終わったバッテリーは、お住まいの自治体の指示にしたがい処分してください。

連絡先:「ケージーエス株式会社」

TEL: 0493-72-7311

## 【注意】

バッテリーの交換の際は、必ず先に、電源を切り、ACアダプターを外してください。感電・火災・故障の原因になります。

## (バッテリーの取り外し方 BMスマートエア)

- 1. 電源を切り、ACアダプターを外します。
- 2. 本体を裏返します。本体背面が手前に来るように置いてください。
- 3. 手前側のヘリの所にあるツメに親指を掛けて、上に持ち上げるように動かすと、バッテリーボックスのふたが外れます。
- 4. バッテリーの左側奥に半円形の穴がありますので、人差し指をバッテリーに掛けて、上に持ち 上げるように動かして、取り外します。

## (バッテリーの入れ方 BMスマートエア)

- 5. バッテリーボックスが上に開いている状態で、本体背面が手前に来るように置いてください。 この向きで、バッテリーボックスの右側奥に接点があります。
- バッテリーは、点字シールが貼られている面が上になるようにして、シールの矢印が右を向く ように持ちます。 バッテリーの向きを間違えると、接点が破損してしまいますので、必ずシールの矢印を触って 確認してください。
- 7. バッテリーの先を、バッテリーボックスの中央辺りの底に当ててから、右端までゆっくりスライドさせてください。

すると、バッテリーの先が、接点に当たります。

- 8. バッテリーの先の側を軸にするようにして、反対側もバッテリーボックスの中に収めます。
- ふたを閉めます。ふたに一箇所、半円形の出っ張りがありますので、そこが左側奥に向くよう に持ち、バッテリーボックスの奥側のヘリに合わせます。
   うまく合わせられたら、そこを軸にして、手前に倒すようにして閉めます。
   ツメの所が「カチッ」とロックされればOKです。

## 1.1.2(B) バッテリー(BMスマートの場合)

## 〔バッテリーを充電する BMスマート〕

本機では、専用バッテリー(リチウムイオン型2次電池)を3個使用しています。

フル充電からの連続使用時間は、標準的な使用の場合、約11時間です。

\*「外部モニターへの電力供給」設定が「あり」になっていると、使用時間が30%程短くなりま すので、ご注意ください。

バッテリーを充電するには、製品付属のACアダプターを挿します。

すると、バッテリーがフル充電になるまで充電されて、自動的に充電が止まります。

## 【危険】

ACアダプターは、必ず製品付属の物を使用してください。

それ以外のACアダプターは、接続できても絶対に使用しないでください。火災・故障の原因になります。

バッテリーが空の状態からの充電時間は、6時間以内で、最初の3時間で約70%充電できます。 バッテリーに残量があっても、追加充電されます。

本機が停止している状態、スリープしている状態でACアダプターを挿すと、「BMスマート 停止中」、「BMスマート スリープ」などのように点字表示されます。

ACアダプターを挿しても、途中の接続が緩んでいたりして、充電しそこなってしまうことがありますので、これらの点字表示を確認するようにしてください。

なお、充電中でも、本機の操作は可能です。

本機を使いながら充電しても、充電時間が長くなることはありません。

#### 〔バッテリーの残量を確認する BMスマート〕

本機が停止している状態では、電源スイッチを押し、1秒以内に離すと、点字表示で、バッテリーの残量や充電状態を確認できます。

この場合、ACアダプターが接続されている時は、充電レベル(O~4)、または充電完了と表示されます。

また、ACアダプターが接続されていない時は、バッテリーレベル(O~4)と表示されます。数字が大きい方が、充電量が多いことを示します。

本機が動作している状態で、バッテリー残量を確認するには、次のコマンドを実行します。 メインメニュー → ツール → 電源ステータス

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー++(2,4の点)です。) すると、「電源ステータス」のウィンドウが開きます。

このウィンドウに、ACアダプターの接続状態、バッテリーの充電状態と残量などが表示されます。

なお、バッテリー残量が、初期設定で10%以下になると、「すぐに充電してください」というメッセージが表示されます。

この場合は、ACアダプターを接続して、充電を行ってください。

\*上記の操作にセレクトキーを追加すると、ウィンドウを開かずに、バッテリー残量を、音声とスポ

ットメッセージで確認できます。

グローバルショートカット:ウィンキー+セレクトキー+I。

## 〔バッテリーの交換 BMスマート〕

バッテリーは2年を目途に交換してください。 交換用のバッテリーは当社で販売いたしますので、お気軽に、以下まで御連絡ください。

また、使い終わったバッテリーは、お住まいの自治体の指示にしたがい処分してください。 連絡先: 「ケージーエス株式会社」 TEL: 0493-72-7311

## 【注意】

バッテリーの交換の際は、必ず先に、電源を切り、ACアダプターを外してください。感電・火災・故障の原因になります。

## (バッテリーの取り外し方 BMスマート)

- 1. 電源を切り、ACアダプターを外します。
- 本体を裏返します。本体前面(SDカードスロットのある側)が手前に来るように置いてくだ さい。
- 3. 中央付近にある2ヶ所の凹凸が付けてある所を探し、それを両手の親指で押し込むように持ち ます。
- 4. 親指を深く押しこみながら、奥にスライドさせます。
- 5. バッテリーボックスの蓋が外れるので、バッテリーに指を添えてこぼれ落ちないように注意し ながら、本体を表返し、バッテリーを取り出します。

## (バッテリーの入れ方 BMスマート)

- 6. バッテリーボックスが上に開いている状態で、本体前面が手前に来るように置いてください。
- バッテリーボックスの中に、向きに注意して、バッテリーを並べます。
   バッテリーの点字シールが貼られている面が上になるようにして、シールの矢印が左を指す向きに入れてください。

バッテリーの向きを間違えると、接点が破損してしまいますので、入れ終ったら、必ずシール の矢印を触って、左向きになっていることを確認してください。

8. 蓋を閉めます。凹凸がついた印が手前にくるように蓋を持ち、本体の奥から手前に向けてスライドさせます。

蓋が両側のガイドに添って、本体から浮かないように、ゆっくりスライドさせてください。

9. 「カチッ」と音が鳴るまでスライドできたら、完了です。

## 1. 2 入出力の基本設定

この節では、ボリュームの調節と音声のオン/オフ、操作キーのロック、両手入力と片手入力の切 替え方法などについてご説明します。

## 1.2.1 ボリュームと速度の調節

ボリュームや速度を調節するには、「ボリュームボタン」を使います。

まず、コントロールキーを押しながら、ボリュームアップボタン、またはボリュームダウンボタン を押して、設定する項目を選びます。

(設定する項目)

(1)メインボリューム(初期設定)……音声出力全体の音量を調節します。

- (2)スピーチ速度……音声合成エンジンの発話速度を調節します。
- (3)スピーチ音量……音声合成エンジンのボリュームを調節します。
- (4) ビープ音量……ブザー音のボリュームを調節します。
- (5)オーディオ再生速度……オーディオデータ、デイジーデータ再生時の再生速度を調節しま す。
- (6) オーディオボリューム……オーディオデータ、デイジーデータ再生時のボリュームを調節し ます。
- (7)メディア再生ボリューム……メディアデータ再生時のボリュームを調節します。
- (8)自動送り時間……点字表示の自動送り時間間隔を調節します。

設定する項目が選択できたら、ボリュームアップボタン、ボリュームダウンボタンを押して、その 設定値を変更します。

変更を確定する操作は必要ありません。

なお、次の小指キーとボリュームボタンの組み合わせ押しで、いつでも、以下の設定ができます。 オルトキー+ボリュームボタン:メインボリュームの調節 セレクトキー+ボリュームボタン:スピーチ速度の調節 ウィンキー+ボリュームボタン:オーディオ再生速度の調節

## 1.2.2 消音モード

本機の音声出力は、以下の操作でオン/オフできます。 コマンドキー+M(1,3,4の点)……音声ミュートのオン/オフ コントロールキー+コマンドキー+M……ブザー音のみ鳴らす \*これらの操作にセレクトキーを組み合わせると、設定の変更内容自体も読み上げなくなります。

また、本機の点字表示は、以下の操作でオン/オフできます。 コマンドキー+Q(1,2,3,4,5の点)……点字表示のオン/オフ \*ただし、音声出力と点字表示を両方オフすることはできません。

### 1.2.3 操作キーや電源ボタンをロックする

本機を動作状態のままかばんに入れたい時などには、「キーロック機能」が便利です。 キーロック機能をオン/オフするには、次のように操作します。 (BMスマートエアの場合)電源スイッチを、左側にスライドさせます。 (BMスマートの場合)親指キー3個とロ(2,4,5の点)を押します。 なお、本機には、パスワードを掛けて操作をロックする機能はありません。

## 【注意】

本機をカバンなどに入れる時は、必ず、ACアダプターやUSBケーブル、ヘッドフォン、USBメ モリーなどを取り外してください。機械を破損する危険があります。

SDカードは、奥まで挿さっていれば、装着したままで、問題ありません。

### 1.2.4 両手入力と片手入力

本機の点字入力には、通常の両手入力の他に、左手用と右手用の2種類の片手入力モードがありま す。

点字キーから通常の入力ができなくなってしまった場合、片手入力状態になっている可能性があります。

\*片手入力モードは、簡単操作設定機能により、初期状態で無効化されています。

この機能を有効にする方法については、〈2.1.2 簡単操作設定とクイック優先モード〉の項 を参照してください。

片手入力と両手入力は、以下のように切り替えられます。

(A)両手入力に戻す……親指キー3個と、6点キー6個を同時に押す。

(B) 左手入力モードに入る……親指キーの左2個と、6点キーの左3個を同時に押す。

(C)右手入力モードに入る……親指キーの右2個と、6点キーの右3個を同時に押す。

なお、左手入力、または右手入力の状態で、6点キーを全て押すと、「左手入力中」または「右手 入力中」と発声します。

片手入力モードの詳細については、〈8.2 〔D〕片手入力モード〉の項を参照してください。

## 1.3 表示と操作

この節では、ウィンドウとメニュー、点字表示の進め方、ショートカット操作、各種のキー操作について、ご説明します。

## <u>1.3.1 ウィンドウ</u>

本機では、いろいろな機能を、ウィンドウ単位で操作します。

ウィンドウとは、プログラムの操作パネルのようなもので、その中に、それぞれのプログラムを操作 するために必要なものが表示されます。

例えば、点字の文書を書くプログラムのウィンドウには、読みたい文書を選ぶためのリストや、選択 した文書を編集するための枠などが表示されます。

また、オーディオデータを再生するプログラムのウィンドウには、再生ボタンや、巻戻し、早送り などのボタンが用意されます。

各ウィンドウには、そのウィンドウを区別するための名前である、「タイトル」が付けられています。 また、そのウィンドウの中で、操作するために今選択している要素を、フォーカスと呼びます。 本機を起動した時、最初に開くのがメインウィンドウです。

何か作業を始めるには、メインウィンドウのプログラムリストから目的のプログラムを起動します。 プログラムが起動すると、そのプログラムのウィンドウが開きます。

\*初期設定では、メインウィンドウが開くと、「クイック優先モード」という機能により、点字でメ モを取るためのプログラム、「クイックメモ」が、自動的に起動するようになっています。

「クイック優先モード」については、〈2.1.2 簡単操作設定とクイック優先モード〉の項を 参照してください。

### 〔1〕今開いているウィンドウを確認する

今開いているウィンドウの一覧を表示するには、ウィンキーを押します。 すると、メインウィンドウ以外のウィンドウのタイトルが一覧表示されます。 別のウィンドウに移動したい場合は、上下矢印キーで操作したいウィンドウを選んでエンターキー を押してください。

エスケープキーを押すと、ウィンドウー覧を閉じます。

メインウィンドウ以外に開いているウィンドウがない時は、ウィンドウー覧を開く変わりに、「メ インウィンドウを表示しています」と発声します。

### 〔2〕 ウィンドウ間を移動する方法

以下の操作でも別の、ウィンドウに移動できます。 次のウィンドウに移動するには、オルトキーとタブキーを押します。 前のウィンドウに移動するには、オルトキーとシフトタブキーを押します。 メインウィンドウに戻るには、ウィンキーとセレクトキーを押します。

## 〔3〕 ウィンドウの読み上げ

表示中のウィンドウを読み上げるには、以下のように操作します。 フォーカス位置を読み上げるには、コマンドキーとF(1,2,4の点)を押します。 ウィンドウ全体を読み上げるには、コマンドキーとW(2,4,5,6の点)を押します。 ウィンドウタイトルを読み上げるには、コマンドキーとT(2,3,4,5の点)を押します。 ウィンドウ内のステータス情報を読み上げるには、コマンドキーとS(2,3,4の点)を押しま

す。

編集ウィンドウで、カーソルがある行を読むには、コマンドキーと1,4の点を押します。 編集ウィンドウで、カーソル位置の単語を読むには、コマンドキーと2,5の点を押します。 編集ウィンドウでカーソル位置の文字を読むには、コマンドキーと3,6の点を押します。 表示されている文書やリストを連続読みするには、コマンドキーと1から6の点を押します。

## 〔4〕ウィンドウを片付ける

使い終ったウィンドウは、次の操作で閉じます。

ウィンドウを閉じるには、コマンドキーとZ(1,3,5,6の点)を押します。

ただし、一度閉じてもすぐに開けるようなウィンドウは、エスケープキーでも閉じられるようになっています。

#### 〔5〕 ボタンとホットキー

ウィンドウの中にも、いくつかの入力欄やリスト、ボタンなどが含まれていることがあります。この ような要素をコントロールと呼びます。

コントロールの間を移動するには、タブキー、またはシフトタブキーを使います。 (ボタンが並んでいる場合は、上下矢印キーでも、その間を移動できます。) ボタンにも、メニューの項目と同じように、機能が割り当てられています。 ボタンを押して、その機能を実行するには、スペースキーを押します。

タブキーで目的のボタンに移動しなくても、そのボタンの機能を実行できるようにするため、ボタン に文字が割り当てられている場合があります。

このような場合は、オルトキーとその文字の操作で、ボタンを選択できます。

(このような操作を、ホットキーと呼んでいます。)

## <u>1. 3. 2 XII-</u>

## 〔1〕メニュー

本機の多くのウィンドウに、メニューが用意されています。

メニューとは、そのウィンドウでできることを一覧表にしたもので、そこから実行したいコマンドを 選択できるようになっています。

ウィンドウの操作には、様々なキーを使いますが、それらを全て覚えていなくても、メニューで確認 しながら、操作することができます。

メニューを開くには、オルトキーを押します。

メニューには、一行に一個のコマンドが表示されます。

上下矢印キーでコマンドを選択し、エンターキーを押すと、そのコマンドが実行されます。

「サブメニュー」と表示されている項目には、更に子供のメニューがあり、エンターキーでその中に 入ります。

サブメニューから出るには、バックスペースキーを押します。

(左右矢印キーでも、サブメニューに出入りできます。)

オルトキーを押すと、コマンドを実行せずにメニューを閉じます。

## 〔2〕 メインメニュー

メインウィンドウのメニューを、特に「メインメニュー」と呼んでいます。

メインメニューには、本機の全般に関わる操作や設定のコマンドが登録されています。

どのウィンドウからでも、ウィンキーとスペースキーの操作で、メインメニューを開くことができます。

### <u>1.3.3 点字表示と行</u>

本機のウィンドウやメニューは、複数の行で構成されています。

点字表示では、その中の一行の内容を表示します。

また、上下矢印キーを押すと、点字表示を前後の行に移動できます。

今表示している行の内容を読み上げるには、コマンドキー+1,4の点を押します。

行の長さはまちまちで、点字表示部に一度に表示しきれないこともあります。

このような時は、行の先頭部分だけが点字表示されます。

点字表示は、マス空け以外の所で表示が切れると大変読みにくいので、マス空けで切れるように調節 されます。このような表示の仕方を、ワードラップと呼んでいます。

行に続きがある時は、表示の送りキーで、点字表示を右に進めながら、残りの部分を読んでいきます。

また、点字表示を左に戻すには、表示の戻しキーを押します。

行末や行頭を表示するには、表示の送りキー、戻しキーを、コントロールキーと組み合わせて押します。

行末で表示の送りキーを押すと、次の行に移動します。

#### 〔自動送り機能〕

「自動送り」は、点字表示を一定時間ごとに、自動的に進める機能です。

表示の送りキーと戻しキーを同時に押すと、自動送りが始まります。

同じ操作をもう一度すると、自動送りが止まります。

自動送り中も、表示の送りキーや戻しキーが使えますが、矢印キーなど、その他のキーを押すと、自動送りは止まります。

自動送り中は、ボリュームボタンで、自動送りの時間間隔を調節できます。

## 〔スポットメッセージ〕

スポットメッセージは、状態の変化や、コマンドの実行結果などを、短い時間の点字表示で伝える 機能です。

例えば、次のような時に、スポットメッセージが表示されます。

- ・バッテリーが少なくなり、充電が必要な時。
- ・編集ウィンドウで、カーソルが文末まで移動した時。
- ・編集ウィンドウで、編集禁止に設定されているため、文書を変更できない時。
- ・選択範囲をコピーした時。
- ・現在位置を確認するコマンドの表示。
- ・かな漢字変換を行った時の、詳細読み表示。
- なお、スポットメッセージをすぐに消したい時は、タッチカーソルを押してください。

また、スポットメッセージが長くて表示しきれていない時は、表示の送りキーで次を表示できます。

#### 1.3.4 ショートカットとグローバルショートカット

ショートカットは、今操作しているウィンドウのコマンドを、メニューを開かずに実行する短縮操作 です。

ショートカットキーの操作は、コマンドキー、またはコントロールキーとの組み合わせに割り当てられています。

ショートカットはウィンドウ毎に決められていますが、いくつかのウィンドウで同じコマンドがある 場合は、共通のショートカットキーが割り当てられています。

複数のウィンドウで共通に使用できるショートカットには、次のようなものがあります。

- コントロールキー+N(1,3,4,5の点)……新規作成
  - 新しい文書、またはフォルダを作ります。
- コントロールキー+O(1,3,5の点)……開く
  - 既存の文書、またはデータを開きます。
- コントロールキー+R(1, 2, 3, 5の点)……履歴一覧 最近使った文書、またはデータを開きます。
- コントロールキー+S(2,3,4の点)……上書き保存

編集中の文書を、ファイルに上書き保存します。

コントロールキー+セレクトキー+R(1,2,3,5の点)……編集禁止設定 開いている文書の編集禁止設定をオン/オフします。 コントロールキー+C(1,4の点)……コピー ファイルー覧や、編集中の文書の選択範囲を、クリップボードに登録します。元の位置のデー タは、そのまま残ります。 コントロールキー+X(1,3,4,6の点)……切り取り ファイルー覧や、編集中の文書の選択範囲を、クリップボードに登録します。元の位置にあっ たデータは、残りません。 コントロールキー+V(1,2,3,6の点)……貼り付け クリップボードに登録されているデータを、現在位置に挿入します。 クリップボードについては、〈2.4.1 クリップボード〉の項を参照してください。 コントロールキー+F(1,2,4の点)……検索 キーワードを検索します。 コマンドキー+2,3,6の点……前を検索 同じキーワードで、現在位置より前を検索します。 コマンドキー+3,5,6の点……後ろを検索 同じキーワードで、現在位置より後ろを検索します。 コントロールキー+H(1,2,5の点)……置換 キーワードを別のキーワードに置き換えます。

コントロールキー+セレクトキー+F(1,2,4の点)……お気に入り文書として登録 今選択している文書、または開いている文書を、お気に入り文書として登録します。

これに対して、グローバルショートカットは、ウィンドウの枠を越えて利用できるショートカットです。

グローバルショートカットは、どのウィンドウを操作している時でも、ワンタッチで、同じ機能を 呼び出せます。

グローバルショートカットには、ウィンキーを含む操作が割り当てられています。

グローバルショートカットは、コマンドを実行するだけでなく、プログラムや文書をワンタッチで 呼び出したり、いろいろな設定をワンタッチで変更するような使い方もサポートしています。

#### 1.3.5 コマンドキーを使った操作

コマンドキー(親指キー中央)と、点字キーの組み合わせで、各種のキー操作、ショートカットを 実行できます。

## 〔キー操作〕

1の点……上矢印キー 2の点……コントロールキー+左矢印キー 3の点……左矢印キー 4の点……下矢印キー 5の点……コントロールキー+右矢印キー 6の点……右矢印キー

- 1,2の点……シフトキー+タブキー
- 4,5の点……タブキー
- 2,3の点……ページアップキー
- 5,6の点……ページダウンキー
- 1,3の点……ホームキー
- 1,2,3の点……コントロールキー+ホームキー
- 4,6の点……エンドキー
- 4,5,6の点……コントロールキー+エンドキー
- 1,5の点……エスケープキー
- 2,4の点……インサートキー
- 1,4,5の点……デリートキー

## 〔制御のショートカット〕

- 1, 3, 5, 6の点(Z)……プログラムの終了
- 1, 3, 4の点(M)……音声出力のオン/オフ
- 1,4,6の点……外部スピーチ(アンドロイド端末と接続している時)
- 1, 2, 3, 4, 5の点(Q)……点字表示のオン/オフ
- 1, 2, 5の点(H)……ヘルプの表示

(コントロールキーを組み合わせると、トピックヘルプ「BMスマートの使い方」を開きます。)

- 1,2,5,6の点……名前の変更
- 2,3,4,6の点……カーソルのオン/オフ
- 1,2,3,5の点……テキストの音声認識入力(アンドロイド端末と接続している時)

## 〔読み上げのショートカット〕

- 1, 2, 4の点(F)……フォーカス項目の読み上げ
- 2, 3, 4の点(S)……ステータス情報の読み上げ
- 2, 3, 4, 5の点(T)……タイトルの読み上げ
- 2, 4, 5, 6の点(W)……ウィンドウの読み上げ
- 1, 4の点……行の読み上げ
- 2,5の点……単語の読み上げ
- 3,6の点……文字の読み上げ
- 1から6の点……文書の連続読み上げ

## <u>1.3.6 ナビキー</u>

ナビキーは、2個のキーがワンセットになっていて、それぞれに、上下、前後などの対になる操作を 割り当てて使用します。

BMスマートエア16には、本体手前の親指キーの左右に、2組のナビキーがあります。 BMスマートエア32のナビキーは、表示の戻しキーと表示の送りキーの内側の1組です。

- BMスマート16にも、本体前面に2組のナビキーがあります。
- BMスマート40のナビキーは、本体前面の4個のキーの内側の1組です。
- ナビキーを一つだけ押すと、割り当てられている操作で前か後ろに移動します。

ナビキーを二つ同時に押すと、今割り当てられている操作を表示します。

続けて同時に押すと、ナビキーの割り当てを次の操作に切り替えます。セレクトキーと組み合わせる と、前の操作に戻ります。

コントロールキーと同時に押すと、標準の操作に戻ります。

また、ワイドモデルでは、ナビキーとその横にある表示の送りキー、表示の戻しキーの組み合わせ押 しを、拡張ナビキーと呼んでいます。

拡張ナビキーの割り当ては、ナビキー自体の操作では変更できません。

ナビキーに割り当てられる操作は、次の7種類です。

上下矢印キー(ナビキー1初期値)

ホーム/エンドキー

左右矢印キー

タブキー(ナビキー2初期値)

検索(拡張ナビキー初期値)

見出し行

表示の送り・戻し(拡張ナビキーでは選択不可)

\*ワイドモデルで、ナビキーに「表示の送り・戻し」を選択すると、左側2個のキー、右側2個のキーで、それぞれ表示の送り・戻しの操作ができるようになります。

#### 〔16マスモデルでのナビキーの配置の設定〕

16マスモデルには、専用の矢印キーがないため、点字を読む手と反対側のナビキーに、上下矢印キ ーが割り当てられていると便利です。

そこで、お客様が主にどちらの手で点字を読むかに合わせて、ナビキーの配置を、変更できるように なっています。

点字を主に左手で読む場合は、次の操作を行って、ナビキー1が右側に来る設定に変更してください。

ナビキーを、右手操作用に設定する……コントロールキー+ナビボタン 1, 3, 4

また、点字を主に右手で読む場合は、次の操作を行って、ナビキー1が左側に来る設定にしてください(この設定は、初期設定です)。

ナビキーを、左手操作用に設定する……コントロールキー+ナビボタン 1, 2, 4

(ナビボタンは、2組、4個のナビキーに左側から、1、2、3、4の番号を付けています。)

#### 1.3.7 サイドキー (ワイドモデルの場合)

BMスマートエア32やBMスマート40には、本体上面の左奥、右奥に3個ずつ、サイドキーがあります。

本体の背面右側にある「左右切替えスイッチ」に連動して、右手操作モードでは右側から、左手操 作モードでは左側から、1~6の番号を付けて呼びます。

サイドキーは、初期状態で、以下の操作に使用できるように設定されています。

## 〔標準の割り当て〕

サイドキー1……エスケープ

- サイドキー2……タブ
- サイドキー3……シフト+タブ
- サイドキー4……F7(見出し移動)
- サイドキー5……F11(字下げ行移動)
- サイドキー6……ヘルプ
- サイドキー1+2……デリート
- サイドキー1+3……ホーム
- サイドキー2+3……バックスペース
- サイドキー1+2+3……エンド
- サイドキー4+5……F3(検索)
- サイドキー4+6……ページアップ
- サイドキー5+6……シフト+F3(検索)
- サイドキー4+5+6……ページダウン

## <u>1.3.8 矢印キーとディスプレイキー(ワイドモデルの場合)</u>

BMスマートエア32やBMスマート40には、本体の左右に、それぞれ4個ずつの方向キーがあります。

これらのキーは、矢印キーやディスプレイキーとして使用します。

本体背面右側にある「左右切替えスイッチ」に連動して、右手操作の時は、右側の4個が矢印キー、 左手操作の時は、左の4個が矢印キーになります。

- 矢印キーとして使わない側の方向キーは、ディスプレイキーになります。
- 矢印キーは、文書を書いたり、メニューを選択したりする時、移動の向きを指定するために使用します。

また、矢印キーを、前面にある、表示の送りキーや戻しキーと組み合わせると、範囲選択の操作が できます。

ディスプレイキーは、点字ディスプレイモードで、スクリーンリーダーの操作に使います。

なお、16マスモデルには、方向キーがありません。矢印キーの操作をする時は、コマンドキーを ご使用ください。

### 〔矢印キーの組み合わせ押し〕

矢印キーは、以下の操作に使用できます。

- 矢印キーと、コマンドキーの操作の対応は、以下の通りです。
- 上矢印キー コマンドキー+1の点 上の行に移動します
- 下矢印キー コマンドキー+4の点 下の行に移動します
- 左矢印キー コマンドキー+3の点 左のマスに移動します
- 右矢印キー コマンドキー+6の点 右のマスに移動します
- ホームキー(左+下矢印キー) コマンドキー+1,3の点 先頭に移動します
- エンドキー(右+上矢印キー) コマンドキー+4,6の点 末尾に移動します
- ページアップキー(左+上矢印キー) コマンドキー+2,3の点 前のページ、または1画面分上 に移動します
- ページダウンキー(右+下矢印キー) コマンドキー+5,6の点 次のページ、または1画面分下

に移動します

前の見出し(左+右+上矢印キー) コマンドキー+1,2,3,6の点 前の見出し行に移動しま す

次の見出し(左+右+下矢印キー) コマンドキー+3,4,5,6の点 次の見出し行に移動しま す

前の字下げ行(左+上+下矢印キー) コマンドキー+1,2,3,4の点 前の字下げ行に移動し ます

次の字下げ行(右+上+下矢印キー) コマンドキー+1,4,5,6の点 次の字下げ行に移動し ます

#### 1.3.9 共通ウィンドウ

共通ウィンドウとは、決まった目的のために、いろいろな所で使われるウィンドウです。 共通ウィンドウが表示されたら、いつでも同じ方法で操作できます。 ここでは、共通ウィンドウの内、メッセージボックスと設定シートについてご説明します。

#### 〔A〕メッセージボックス

メッセージボックスは、情報を表示したり、操作を選択するための、共通ウィンドウです。 このウィンドウが開くと、音声で、「〇〇の情報メッセージ」、「〇〇の問い合わせメッセージ」 のようにタイトルが発声され、続いて、メッセージの本文が表示されます。

メッセージの後には、「OK、キャンセル」とか「はい、いいえ」のように、選択できるボタンを 読み上げますので、メッセージをよく聞いて、適当なボタンを選択してください。

編集した文書の保存や、ファイルの削除の問い合わせなど、とても大切なメッセージが表示される 場合がありますので、メッセージが聞き取れなかった場合は、以下の操作でメッセージを再確認して から操作を選択してください。

〔操作〕

コマンドキー+T(2,3,4,5の点):メッセージのタイトルを確認します。

コマンドキー+F(1,2,4の点):メッセージの本文を確認します。

コマンドキー+W(2,4,5,6の点):メッセージと選択肢を確認します。

エンターキー: OKボタンを押します。

エスケープキー: キャンセルボタンを押します。

Y(1,3,4,5,6の点):「はい」ボタンを押します。

N(1,3,4,5の点):「いいえ」ボタンを押します。

タブキー: ウィンドウの中を移動して、選択できるボタンや、メッセージ本文を、一つずつ確認できます。

スペースキー: ボタンを選択している時、そのボタンを押します。

### 〔B〕設定シート

設定シートは、各種の設定を行うための、共通ウィンドウです。

このウィンドウが開くと、音声で、「設定シート、OO」のように、タイトルと、設定内容の説明 が発声されます。

このウィンドウには、設定内容のリストがあり、設定する項目と、その項目の現在の値が、一行に 一つずつ表示されます。

項目の値は、数値や選択肢、文字列などで、それぞれの項目毎に異なります。

#### 〔操作〕

リストでは、次の操作ができます。

上矢印キー: 前の設定項目に移動します。

下矢印キー:次の設定項目に移動します。

左矢印キー:数値項目の値を1減らします。または、前の選択肢を選びます。

バックスペースキー:上の操作と同様、値を減らします。

右矢印キー: 数値項目の値を1 増やします。または、次の選択肢を選びます。

スペースキー: 文字列やパスの項目では、設定ウィンドウを開きます。その他の項目では、上の操 作と同様、値を増やします。

コントロール+スペースキー:数値の入力ウィンドウ、または文字列の編集ウィンドウを開きます。 数値項目では、リストから直接数字を入力できます。

エンターキー:変更を保存して、設定シートを閉じます。

エスケープキー:変更を保存しないで、設定シートを閉じます。

また、設定内容に標準値がある場合は、以下のボタンが表示されます。

[標準値から変更している項目を表示する] ……このボタンを押すと、設定を変更している項目と、 その標準値を確認できます。

[標準に戻す] ……このボタンを押すと、全ての項目を標準値に変更します。エンターキーを押して 確定してください。

## 1. 4 文字の入力

この節では、キー入力モード、直接文字入力モードの選択と入力方法、日本語変換の操作について ご説明します。

#### 1.4.1 文字入力の操作

本機では、テキスト文書と点字文書を編集できます。

テキストという言葉を、本機では、「点字」に対する「墨字」の情報という意味で使用していま す。

本機の点字キーからの入力は、テキスト編集のウィンドウを操作している時はテキスト入力に、点 字編集のウィンドウを操作している時は点字入力に、自動的に切り替わります。

また、テキスト入力での操作方法に、一般的なキーボードと同じような形でテキストを入力する 「キー入力モード」と、点字が表す文字をそのまま入力する「直接文字入力モード」の二種類があり ます。

かな漢字変換を使った一般的な文字入力は、キー入力モードで行います。

一方、直接文字入力モードでは、かな漢字変換を使わないで文字を入力します。ひらがなとカタカ

ナなどの文字種を区別してテキストを入力できたり、各種記号などを点字の形で指定できるなどのメリットがあります。

自分だけが読むメモを書く時に、かな漢字変換は大変という方は、ぜひ直接文字入力モードでの、 かな分かち書きをお試しください。

点字キーが、今どのような入力モードになっているかは、次の操作で確認できます。

コマンドキー+1,6の点:現在の入力モードを読み上げます。

また、次の操作で、本機のテキスト入力の状態を変更できます。

コマンド+エンターキー:キー入力モードと、直接文字入力モードの切り換え

コマンド+スペースキー:キー入力モードでの、漢字変換(IME)のオン/オフ

キー入力モードは、一般のキーボードと同様に、半角英数字を入力します。漢字やひらがなを入 力する時は、かな漢字変換を使います。

直接文字入力モードは、半角/全角の文字種を指定して、直接文字を入力できます。かな漢字変換 を使わずに、ひらがな/カタカナを入力できます。

初期状態はキー入力モードです。

また、メッセージボックスなど半角アルファベットで操作するウィンドウが表示されると、直接文 字入力モードから自動的にキー入力モードに戻ります。

キー入力モードでは、以下の操作で、カナ入力/英数字入力を変更します。

- 4, 6, 8の点: カタカナモード
- 5, 6, 8の点: 英数字モード
- 6,80点:キャップス(大文字)モード

直接文字入力モードでは、以下の操作で、文字の種類を変更します。

「ひ」+8の点: 全角ひらがなモード

- 「カ」+8の点: 全角カタカナモード
- 4, 6, 8の点:半角カタカナモード
- 4, 5, 8の点: 全角小文字モード
- 4,8の点:全角大文字モード

5, 6, 8の点:半角小文字モード

6,8の点:半角大文字モード

#### 1. 4. 2 キー入力モードで操作する

本機が起動した時、点字キーは、「キー入力モード」になっています。

キー入力モードでは、6点キーを使って、通常のキーボードと同じように、半角英数字および記号の入力ができます。

また、日本語変換をオンにすると、かな漢字変換を使った日本語入力ができます。

#### 〔現在の入力モードを確認する〕

コマンドキーと1,6の点を押して、「キー入力モード」と発声すれば、キー入力モードになって います。

もし「直接文字入力モード」と発声した場合は、コマンドキーと左親指キー(エンターキー)を押してキー入力モードに変更できます。

また、「日本語変換オン」と発声した場合は、日本語変換がオンになっています。 日本語変換は、コマンドキーと右親指キー(スペースキー)でオン/オフできます。 入力モードに続けて、今選択されている文字種も発声されます。

#### 〔文字種の選択〕

- (1) 4, 6, 8の点: カタカナモード キーボードがかなモードになり、かな点字での入力操作ができる状態です。 点字の濁音、半濁音、拗音、特殊音も、自動的に変換されます。 ただし、助詞の「は」や「へ」は、墨字の規則で入力してください。 記号の入力については、〈付録 (A2)半角かなモードで使用できる記号〉の項を参照して ください。
- (2)5,6,8の点:英数字モード

キーボードが英数字モードになり、アルファベット小文字での入力操作ができる状態です。 ー文字だけアルファベット大文字を入力したい時は、6の点に続けて入力します。 6の点を2回入力すると、大文字モードに変わります。 記号の入力については、〈付録 (A1)半角英数字モードで使用できる記号〉の項を参照し てください。

(3) 6,8の点:キャップス(大文字)モード
 キーボードが英数字モード(CapsLockオン)になり、アルファベット大文字での入力操
 作ができる状態です。

5,6の点を入力すると、英数字モード(小文字)に変わります。

(4) 数符(3,4,5,6の点)

数字の入力操作ができる状態です。

その他の点字が入力されると、数符を入力する前のモードに戻ります。

(5) NABCCモード

NABCCコード(北米点字コード)の対応で、入力した点字に対応する英数字、記号類を入 力します。

アルファベットの点字はアルファベットのキーに、下がり数字の点字は数字キーに変換されます。

(コントロールキー、オルトキー、ウィンキーとの組み合わせで入力された点字は、全て NABCCモードで変換されます。)

NABCCコードについては、〈付録 (A4) NABCC(北米点字)コード〉の項を参照して ください。

#### 〔日本語変換の操作〕

日本語変換モードは、コマンドキーと右親指キー(スペースキー)でオン/オフします。 日本語変換の操作の流れは、ほぼパソコンと同じで、次のように操作します。

(1)変換したい言葉の読み方をかなで入力します。

(2) 適当な長さまで入力できたら、スペースキーを押して変換します。

スペースキーを押すごとに、別の変換候補が表示されます。

使われている漢字を詳細読みしますので、目的の書き方が説明されるまでスペースキーを押 してください。

(3)変換できたら、エンターキーを押して確定します。

文の続きがある場合は、(1)に戻って入力を続けます。次の読み方を入力すると、変換し た言葉は自動的に確定します。

#### 1.4.3 直接文字入力モードで入力する

直接入力モードでは、半角、全角の英数字、ひらがな、カタカナ、および記号類を、点字の書き方 で入力できます。 このモードでは、英語二級点字による略字・縮字の入力も可能です。 また、漢点字での入力も、このモードで行います。

## 〔現在の入力モードを確認する〕

コマンドキーと1,6の点を押して、「直接文字入力モード」と発声すれば、直接文字入力モード になっています。

もし「キー入力モード」と発声した場合は、コマンドキーと左親指キー(エンターキー)を押して 直接文字入力モードに変更できます。

入力モードに続けて、今選択されている文字種も発声されます。

### 〔文字種の選択〕

直接文字入力モードでは、以下の操作で、文字の種類を変更します。

- ・「ひ」+8の点: 全角ひらがなモード
- ・「力」+8の点: 全角カタカナモード
- ・4,5,8の点:全角小文字モード
- ・4,8の点:全角大文字モード
- ・「ス」+8の点: 全角数字モード 入力できる全角記号については、〈付録 (A3)全角記号〉を参照してください。
- ・5,6,8の点:半角小文字モード
- •6,8の点:半角大文字モード
- ・数符(3,4,5,6の点):半角数字モード
   入力できる半角英数字記号については、〈付録 (A1)半角英数字モードで使用できる記号〉を参照してください。
- ・4, 6, 8の点: 半角カタカナモード
   入力できる半角かな記号については、〈付録 (A2)半角かなモードで使用できる記号〉
   を参照してください。

## 〔英語二級点字の入力〕

英語の入力モードは、以下の操作で切り変えます。

- •2,3,8の点: グレード2(UEB縮約モード)
- ・2,5,8の点: 旧米国点字二級点字モード
- ・2,8の点: グレード1 (英数字モード)

•3,5,6,8の点: グレードO(NABCCモード)

〔漢点字の入力〕

漢点字を入力する時は、始点として7の点キー、終点として8の点キーを使用します。

## 1.5 ファイルと保存場所

この節では、本機で利用できる記憶メディア、ファイルとフォルダ、ファイル名の付け方などについてご説明します。

### 1.5.1 記憶メディアとフォルダ

## 〔記憶メディア〕

本機には、次の3個の記憶メディアがあります。

- (A) 内蔵SDカード(¥SDMemory)……本体内蔵のマイクロSDカードです。
- (B)外部SDカード(¥SDMemory2)……取り外し可能なSDカードです。
   BMスマートエア32やBMスマートは本体前面中央に、BMスマートエア16は本体背面右側に挿入します。
- (C) USBメモリー(¥UsbMemory)……本体左側面に接続するUSBメモリーです。
   (ハードディスクや、CD-ROM、NTFSフォーマットの記憶メディアは、本機には 接続できません。)

### 〔フォルダとファイル〕

フォルダはファイルを分類して管理するための入れもので、フォルダの中にファイルを保存した り、また、フォルダの中に更にフォルダを作ることもできます。

この時、内側のフォルダを、外側のフォルダのサブフォルダ、逆に、外側のフォルダを、内側のフ ォルダの親フォルダと呼びます。

ー番外側のフォルダをルートフォルダと呼び、エンマーク(¥)の記号で表します。

ルートフォルダは特別なフォルダで、その中に直接ファイルやフォルダを作ることはできません。

その代りに、ルートフォルダの中には、利用可能な記憶メディアが、サブフォルダとして含まれます。

内蔵SDカードは、本機で常時利用可能なので、いつでもルートフォルダから選択できます。

内蔵SDカードのフォルダ名は、SDMemoryです。

外部SDカードや、USBメモリーは、本機に接続されている時だけ、ルートフォルダから選択可能になります。

外部SDカードのフォルダ名は、SDMemory2です。

また、USBメモリーのフォルダ名は、UsbMemoryです。

これらの記憶メディアのフォルダの中には、直接ファイルを保存することもできますし、更にその 中にフォルダを作って、分類しながら、ファイルを保存していくこともできます。 〔パス〕

- ファイルを保存した場所を表すために、ルートフォルダから一階層ずつ、フォルダの名前を列挙して、エンマーク(¥)で繋いだものを「パス」と言います。
- 例えば、外部SDカードの中に、「マニュアル」というフォルダがあり、その中に「BMスマート.txt」というファイルがあったとすると、このファイルのパスは、次のようになります。

¥SDMemory2¥マニュアル¥BMスマート.txt

このパスには、エンマーク(¥)が3回出てきますが、最初の¥がルートフォルダを表していて、後の2個はフォルダ階層を繋ぐ記号として使われています。

## 〔マイドキュメントフォルダ〕

内蔵SDカード以外の記憶メディアは、本機の動作中も、読み書きしていない時には取り外した り、接続したりできます。

そこで、いつでも使えるデータの保存場所として、内蔵SDカードの中に、「マイドキュメント」 という名前のフォルダが用意されています。

各種プログラムからも、標準的なデータの保存場所として、この「マイドキュメント」フォルダが 使われます。

「マイドキュメント」フォルダのパスは、「¥SDMemory¥マイ ドキュメント」です。

## <u>1.5.2 アプリフォルダ</u>

アプリフォルダは、本機のプログラムから、外付けの記憶メディアの中の文書やデータを参照しやす くするために用意されるフォルダです。

プログラム別に、以下の6個のアプリフォルダの名前が定められています。

記憶メディアを接続すると、その中に、以下の名前のフォルダが用意されます。

BMS\_AudioData……オーディオ再生プログラム用。

BMS\_BrlData……点字編集プログラム用。

BMS\_DaisyData……デイジー再生プログラム用。

BMS\_MediaData……メディア再生プログラム用。

BMS\_QuickMemo……クイックメモプログラムへのデータの出し入れ用。

BMS\_TextData……テキスト編集プログラム用。

また、内蔵の記憶メディアには、必要に応じて、「マイドキュメント」フォルダ内に以下のフォル ダが作られます。

これらは、外付けの記憶メディアからデータを移動したり、コピーしたりした時の保存場所になります。

「点字文書」

「テキスト文書」

- 「点字図書データ」 「デイジーデータ」 「オーディオデータ」
- 「メディアデータ」

## 1.5.3 ファイル名と拡張子

ファイルの名前は、ほぼ自由に付けることができますが、いくつかのルールがあります。

### 〔ファイル名に使えない文字〕

次の半角記号は、特別な目的で使われるため、ファイル名やフォルダ名に含めることはできません。

¥(エンマーク)……ルートフォルダ、またはフォルダ階層を区切るために使用します。

\*(アスタリスク)……ファイルマスクで、O文字以上の文字列を表すために使用します。

?(クエスチョンマーク)……ファイルマスクで、任意の一文字を表すために使用します。

;(セミコロン)……複数のファイルマスクを区切るために使用します。

また、次の文字も、パソコンのOSで特別な目的で使われるため、ファイル名やフォルダ名に含め られません。

: (コロン)

/スラッシュ

- (ダブルコーテーション)
- く(小なり)
- 〉(大なり)
- |(縦線)

これらの文字を使いたい時は、全角記号をご使用ください。

#### 〔拡張子〕

ファイル名の中で、.(ピリオド)より前の部分を主ファイル名、後ろの部分を拡張子と呼びます。

主ファイル名の部分には、ファイルの内容を区別するための自由な名前を付けることができます。 これに対して、拡張子には、ファイルの種類や、保存形式を表すために決められている文字列を指 定しなければなりません。

(拡張子の例)

テキストファイル:.txt

ブレイルメモ点字ファイル: .bmt

サピエ図書館の点字ファイル:.bes,.bet(.besの方が、.betより新しいデータ形式です)。

ファイルを保存する際には、目的のファイル形式を表す拡張子を指定してください。

また、既存のファイルの拡張子を間違ったものに変更すると、ファイルが開けなくなったり、デー タが壊れてしまう危険がありますので、ファイル名を変更する際には充分ご注意ください。

### 〔ファイルマスク〕

ファイルマスクは、ファイルー覧に表示するファイルを絞り込む時などに使う指定方法です。 ファイルマスクでは、次の特別な文字を使用します。

\*(アスタリスク)……ファイルマスクで、O文字以上の文字列を表すために使用します。

?(クエスチョンマーク)……ファイルマスクで、任意の一文字を表すために使用します。 ;(セミコロン)……複数のファイルマスクを区切るために使用します。

これらの文字を、次のように使用します。

\*.txt……拡張子が.txtのファイルだけを表示します。\*の部分には、どのような文字列が来ても構わないという意味です。

\*.bes;\*.bet……拡張子が.besと.betのファイルを表示します。セミコロンで区切ると、複数のファ イルマスクを結合できます。

\*.\*……全てのファイルを表示します。

\*報告\*.\*……ファイル名に「報告」という言葉を含むファイルだけを表示します。

???.\*……主ファイル名が3文字のファイルだけを表示します。?の部分には、どのような文字が 来ても構わないという意味です。

## 1.6 ヘルプ

この節では、キーヘルプモードとウィンドウヘルプ、トピックヘルプなどについてご説明します。

1.6.1 キーヘルプモード

キーヘルプモードは、キーの名前やそれらのキーに対して割り当てられている機能を確認するためのモードです。

キーヘルプモードで何かキー操作をすると、キーの名前や割り当てられている機能、その操作によ り入力される文字などを読み上げます。

小指キー4個を同時に押すと、キーヘルプモードに入り、「キーヘルプオン」と音声と点字で表示 します。

再度小指キー4個を同時に押すと、キーヘルプモードを終了し、「キーヘルプオフ」と音声と点字 で表示します。

キーヘルプモードは、キー操作を確認するためのモードですので、そこで入力されたコマンドは実行されません。

キーヘルプモードを使用した後、キーヘルプモードから抜けるのを忘れないようにご注意ください。

## <u>1.6.2 ウィンドウヘルプ</u>

多くのウィンドウに、ウィンドウヘルプを用意しています。 ウィンドウヘルプでは、現在の状況に応じた操作説明を点字と音声で読むことができます。 ウィンドウヘルプを開くには、コマンドキー+H(1,2,5の点)を押します。 ウィンドウヘルプでは、上/下矢印キーで、一行ずつ移動しながら、内容を確認してください。 コントロールキーを組み合わせると、次の見出しまたはまとまりまでジャンプします。 また、コマンドキー+1から6の点の操作で、ヘルプの内容を連続読みします。 ヘルプの表示を終了するには、エスケープキーかコマンドキー+Z(1,3,5,6の点)を押し ます。エスケープキーで終了した場合、対象のウィンドウを開いたままで再度ヘルプを開くと前回の 続きから説明が表示されます。

また、コマンドキー+セレクトキー+H(1,2,5の点)を押すと、そのウィンドウのメニュー 内で設定されているショートカットの一覧が表示されます。

## 1. 6. 3 トピックヘルプ

トピックヘルプは、トピックの階層をたどりながら、「知りたいこと」が見つけられるように構成されたヘルプ機能です。

具体的な操作方法をご紹介するとともに、複数のウィンドウを使用する操作、類似機能の使い分け、操作上の注意点などもご説明しています。

トピックヘルプを開くには、次のコマンドを実行します。 メインメニュー → ヘルプ → トピックヘルプ「BMスマートの使い方」

(ショートカット:コントロールキーを押しながら、コマンドキー+H(1,2,5の点)を押 す。)

説明中の参照可能なトピックを読みたい時は、エンターキーを押します。

この場合、バックスペースキーを押すと、元のトピックに戻ります。

トピックの先頭に戻るには、コマンドキー+1,2,3の点を押します。

トピックヘルプに表示される内容は、簡単操作設定機能により制限されます。

トピックヘルプの説明の中には、次のようなボタンが埋め込まれている場合があります。

これらの行でエンターキーを押すと、各ボタンの機能を実行できます。

「[設定項目]...」……対応する設定シートが開き、その設定項目を確認/変更できます。

「[簡単操作設定「〇〇」を開く]」……簡単操作設定が開き、対応する項目が表示されます。

「[サンプルのテキスト情報をクリップボードにコピーします]」

「[サンプルの点字情報をクリップボードにコピーします]」

「[OOのサンプルを開きます]」……サンプルがマイドキュメントフォルダにコピーされて、対応する編集ウィンドウが開きます。

### <u>1. 6. 4 BMスマートシリーズ・ユーザーズガイド</u>

本機のユーザーズガイド本編を、ヘルプ機能で参照できます。

この機能を使うと、マニュアルの中の見出し階層や参照先に、エンターキーでジャンプできます。 BMスマートシリーズ・ユーザーズガイドを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー  $\rightarrow \land$ ルプ  $\rightarrow BMスマート・ユーザーズガイド$ 

(ショートカット:コントロールキー+セレクトキーを押しながら、コマンドキー+H(1,

2,5の点)を押す。)

説明中の参照可能な項目を読みたい時は、エンターキーを押します。

この場合、バックスペースキーを押すと、元の項目に戻ります。

その項目の先頭に戻るには、コマンドキー+1,2,3の点を押します。

# 第2章 ファイルとプログラムの選択

この章では、メインウィンドウから、プログラムやファイルを開く操作、ファイルをコピーしたり 削除する操作についてご説明します。

また、電卓などのツールの起動方法と使い方についてもご説明します。

# 2. 1 メインウィンドウとプログラムの選択

この節では、メインウィンドウとメインメニューの機能、本機のプログラムについてご説明します。

また、本機の簡単操作設定、クイック優先モードについてもご説明します。

## 2.1.1 メインウィンドウの働き

メインウィンドウは、本機を起動した時に開き、最後まで閉じないウィンドウです。

メインウィンドウは、次の目的で使用します。

- (1) 各種プログラムを起動します。
- (2)目的のファイルを探して開きます。
- (3) 各種の設定を管理します。
- (4)通信ポートを管理します。

(5) セルフテストやバージョンアップの機能を提供します。

どのウィンドウにいる時でも、ウィンキー+セレクトキーの操作で、メインウィンドウに戻ります。

## 2.1.2 簡単操作設定とクイック優先モード

## 〔簡単操作設定について〕

「簡単操作設定」は、本機の操作をより簡単にするために、各種の機能を、利用可能にするか、隠してしまうかを、お客様が、プログラム別、コマンド別に選択できる機能です。

これは使わないという機能を、「隠す」に設定しておくと、プログラム一覧やメニューにも表示されなくなりますので、お客様が使いたい、その他の機能を、より早く見つけられるようになります。

初期状態でも、利用頻度が低いと思われるいくつかのプログラムやコマンドが、「隠す」に設定されています。

例えば、「点字文書の送受信」や「点字チャット」、「点字印刷」の項目は、初期状態で「隠す」 に設定されています。

また、同一プログラムのウィンドウは、初期状態で、複数開かない設定になっています。

このマニュアルでは、簡単操作設定で選択できる機能に、(簡単操作選択項目)という注釈を付記して、初期設定値を表示しています。

もし、マニュアルにこの注釈がある機能が、本機のプログラムリストやメニューに表示されていな い場合は、以下のコマンドで、簡単操作設定をご確認ください。

## 第2章 ファイルとプログラムの選択

メインメニュー → 各種設定 → 簡単操作設定

また、本機にある全ての機能を利用可能にするには、簡単操作設定の最初の項目で、選択肢、「以下の設定を無効にして、本機の全ての機能を利用可能にする」を選択してください。

なお、簡単操作設定が有効になっている時は、メインウィンドウのタイトルにも、簡単操作有効と 表示されます。

簡単操作設定を変更したら、表示を更新するために、本機を再起動してください。

簡単操作設定の設定項目については、 〈8.7 簡単操作設定〉をご参照ください。

〔クイック優先モード〕

クイック優先モードは、本機で、点字のメモを取るための操作を分かりやすくするために用意されている、簡単操作設定機能の一つで、初期状態でオンになっています。

このモードでは、本機を起動した時、「クイックメモ」が自動的に起動します。

また、ウィンキー+セレクトキーの操作で、メインウィンドウとクイックメモの間を行き来できる ようになります。

クイック優先モードの時は、メインウィンドウのタイトルにも、クイック優先モードと表示されま す。

(この場合、「簡単操作有効」とは表示されませんが、クイック優先モードの時は、簡単操作も有効になっています。)

## 2.1.3 プログラムリストとプログラムの起動

本機には、様々な機能があるため、利用したい機能別にプログラムが分かれています。 メインウィンドウには、次のようなプログラムリストが表示されます。 (詳細については、各項目の参照先をご覧ください。)

クイックメモ(Q) 点字文書の編集1

(参照先)〈4.2.1 クイックメモプログラム〉。

- 時計(C) 〈現在時刻〉 時計の表示, 各種タイマー (簡単操作選択項目)「A2 時計とアラーム」=利用可能 (参照先) 〈3.1.1 時計プログラム〉。
- アラーム(J) 〈次のアラーム時刻〉 アラームの設定 (簡単操作選択項目)「A2 時計とアラーム」=利用可能 (参照先) 〈3.1.2 アラーム〉。
- カレンダー(S) 〈今日の日付〉 カレンダーの表示、予定の登録 (簡単操作選択項目)「A3 カレンダーと予定表」=利用可能 (参照先) 〈3.2.1 カレンダープログラム〉。
今日の予定(Y) 〈登録されている予定〉 今日の予定の確認 (簡単操作選択項目)「A3 カレンダーと予定表」=利用可能 (参照先) 〈3.2.2 予定表〉。

- デイリーノート(/)
   デイリーノートの編集
   (簡単操作選択項目)「A14 デイリーノートプログラム」=利用可能
   (参照先) 〈4. 2. 10 デイリーノート〉。
- テキスト文書の編集
   (簡単操作選択項目)「A4 テキスト編集プログラム」=利用可能
   (参照先)〈4.3.2 テキスト編集プログラム〉。
- 点字編集(B) 点字文書の編集2 (簡単操作選択項目)「A5 点字編集プログラム」=利用可能 (参照先) 〈4. 2. 2 点字編集プログラム〉。
- 点字図書閲覧(W) 点字図書の閲覧 (簡単操作選択項目)「A6 点字図書閲覧プログラム」=利用可能 (参照先) 〈5.2.2 点字図書閲覧プログラム〉。
- オーディオ再生(A) オーディオファイルの再生(音声の早聞き、ゆっくり再生可能) (簡単操作選択項目)「A7 オーディオ再生プログラム」=利用可能 (参照先) 〈6.2.1 オーディオ再生プログラム〉。
- ボイスレコーダー(V) マイクから録音する (簡単操作選択項目)「A8 ボイスレコーダープログラム」=利用可能 (参照先) 〈6.4.1 ボイスレコーダープログラム〉。
- デイジー再生(P)
   デイジーデータの再生
   (簡単操作選択項目)「A9 デイジー再生プログラム」=利用可能
   (参照先)〈5.1.3 デイジー再生プログラム〉。
- メディア再生(M) 音楽データの再生
   (簡単操作選択項目)「A10 メディア再生プログラム」=利用可能
   (参照先) 〈6.3.1 メディア再生プログラム〉。
- 点字ディスプレイ(D) 点字ディスプレイ(必要な時に自動起動する) (参照先) 〈7.3 本機を点字ディスプレイとして使用する〉。

点字データの送受信(R) 旧ブレイルメモとの通信 (簡単操作選択項目)「A11 点字文書送受信プログラム」=隠す (参照先)〈7.4 点字文書の送受信〉。

点字印刷 点字プリンタによる印刷(16マスモデルは、ブルートゥース接続のみ) (簡単操作選択項目)「A13 点字印刷プログラム」=隠す (参照先)〈7.6 点字印刷〉。

点字チャット(\*) 点字によるチャット (簡単操作選択項目)「A12 点字チャットプログラム」=隠す (参照先) 〈7.5 点字チャット〉。

BMスマートシリーズ・ユーザーズガイド テキストデイジー版マニュアルの表示

スマートコータクン, エアコータクン(プレインストール版)(K) 点字辞書検索 (簡単操作選択項目)「E2 外部プログラム機能」=利用可能 (参照先)〈第11章 点字辞書プログラム〉。

### 〔プログラムの起動方法〕

プログラムを起動するには、次の2通りの方法があります。

- (1)メインウィンドウのプログラムリストで、エンターキーを押す。 メインウィンドウで、上下矢印キーを押すと、プログラムリストの中を順番に移動します。 目的のプログラムの所でエンターキーを押すと、そのプログラムが起動します。 既に起動している場合は、そのウィンドウに移動します。
- (2) グローバルショートカットにより起動する。

プログラムリストで、(括弧)内に文字が指定されているプログラムは、どこからでも、この 文字を使ったグローバルショートカットで、直接開くことができます。

例えば、時計には、Cの文字が割り当てられているので、ウィンキーとCを押すと、時計プログラムが起動します。この操作は、他のウィンドウで作業している時、メインウィンドウに戻らなくても、別のプログラムを直接起動できるので、便利です。

### 〔同じプログラムの複数起動〕

簡単操作設定の、「F1 同じプログラムの複数起動」項目を、「許可する」に設定すると、同じプログラムのウィンドウを同時に複数開けるようになります。

この場合、複数起動可能なプログラムには、プログラムリストの、プログラム名の前に、\*(アス タリスク)のマークが追加されます。

これらの項目では、同じプログラムを再度選択すると、既に開いているウィンドウに移動するか、 新しいウィンドウを開くかを問い合わせるメッセージが表示されます。

また、コントロールキーを押しながら、エンターキーを押すと、そのプログラムが今開いているウィンドウの一覧を表示します。

### <u>2.1.4 メインメニュー</u>

メインウィンドウのメニューを、メインメニューと呼びます。 メインウィンドウの機能の内、プログラムを起動すること以外は、全てメインメニューから選択しま す。

### 〔メインメニューの項目〕

メインメニューには、次の項目があります。

各項目の詳細については、以下の項を参照してください。

- (1)「ファイル」サブメニュー: 〈2.2.2 ファイルメニュー〉参照。
- (2)「ツール」サブメニュー: 〈2.5 ツールメニュー〉参照。
- (3)「各種設定」サブメニュー: 〈8.4 設定機能一覧〉参照。
- (4) 「接続」サブメニュー: 〈第7章 外部機器との接続〉参照。
- (5)「ホビー」サブメニュー:〈第9章 ホビー機能〉参照。
- (6)「ヘルプ」サブメニュー:〈第10章 サポート機能〉参照。
- (1)「ファイル (F)」サブメニュー:全ての種類のファイルを表示して、目的のファイルを選択します。
  - フォルダウィンドウ(F): フォルダ内のファイルを確認したり、編集を行います。(簡単操作選択 項目 B11) =利用可能
  - ピックアップコメントでファイルを開く:指定したキーワードを含むコメントを一覧表示して、対応するファイルやフォルダを開きます。(簡単操作選択項目 B11) =利用可能
  - 新規作成 (N), (コントロール + N): 新しいファイルを作って編集を始めます。ファイルの種類 に対応したプログラムが起動します。
  - 最近開いたファイル (R), (コントロール + R): 最近開いたファイルの一覧表を表示します。前回の位置で、文書やデータを開くことができます。
- 開く (O), (コントロール + O): 既存のファイルを開いて編集します。ファイルの種類に対応し たプログラムが起動します。
- お気に入り文書一覧 (F), (コントロール + F): お気に入りに指定した文書の一覧表を表示しま す。(簡単操作選択項目 B6) = 隠す
- クリップボードから開く (C), (コントロール + C): クリップボードのデータを対応するプログ ラムで開きます。
- ブロックフォルダ (B): ブロックフォルダの内容を表示します。ブロックの登録と挿入の機能で使 用されるファイルの一覧です。(簡単操作選択項目 C2)=オフ
- ゴミ箱の表示 (T): ゴミ箱の内容を表示します。ゴミ箱には、最近削除したファイルが残されています。
- ゴミ箱を空にする(E): ゴミ箱の中のファイルを全て消去して、ゴミ箱を空にします。

(2) 「ツール (T)」 サブメニュー: 各種のツールを起動します。

電卓(C): 電卓ウィンドウを開きます。(簡単操作選択項目 B1) =利用可能 お休みタイマー(S): お休みタイマーを開きます。(簡単操作選択項目 A2) =利用可能 ストップウォッチ(S): ストップウォッチを開きます。(簡単操作選択項目 A2) =利用可能 カウントダウンタイマー(C): カウントダウンタイマーを開きます。(簡単操作選択項目 A2)= 利用可能

予定の追加(Y): カレンダーに、予定を追加します。(簡単操作選択項目 A3) =利用可能

グローバル検索 (G): グローバル検索を起動します。最近開いた文書の内容を、検索できます。 (簡単操作選択項目 B2) = 隠す

- デイジー変換 (D): デイジー変換のための新規設定ファイルを作成します。テキスト文書、点字文 書から、テキストデイジーデータを作ります。(簡単操作選択項目 B3) = 隠す
- パスワード変換(P):入力した点字文字列からパスワードを生成します。
- 電源ステータス (P): ACアダプターとバッテリーの状態を表示します。

「サイドアイテム (S)」サブメニュー: サイドアイテムを選択します。(全般設定で有効にしている時のみ)

- 時計 サイドアイテム: サイドアイテム 時計を表示します。
- タスクバー サイドアイテム: サイドアイテム タスクバーを表示します。

オーディオプレイヤー - サイドアイテム: サイドアイテム オーディオプレイヤーを表示しま す。

電源ステータス - サイドアイテム: サイドアイテム 電源ステータスを表示します。

- 内蔵SDカードのデータのバックアップ (K): 内蔵SDカード内の、指定したフォルダの内容をバックアップします。(簡単操作選択項目 B10) = 隠す
- 記憶メディアの管理 (V): 記憶メディアのチェックと、フォーマットを行います。(簡単操作選択 項目 B4) =隠す
- 読者認証コードのインストール (A): 読者認証コードファイル (.bmt)の内容をシステムに登録します。
- スピーチ単語登録 (S): スピーチ用の単語登録を行います。(簡単操作選択項目 B5) = 隠す 点訳単語登録 (B): 点訳用の単語登録を行います。(簡単操作選択項目 B5) = 隠す
- 文字入力マクロ登録 (M): 点字入力キーからの短縮入力を登録します。(簡単操作選択項目 B5) =隠す

ユーザー辞書の選択(U):登録したユーザー辞書の有効/無効を切り替えます。

- (3)「各種設定(S)」サブメニュー:本機の全般的な設定に関する以下のコマンドがあります。
- 全般設定(G), (コントロール + M): 本機の全般的な動作に関する設定を行います。
- メッセージの点訳設定(M):本機のメッセージやメニューを点訳する方法を設定します。
- スピーチの設定 (S): 読み上げのボリュームや速度などを調節します。

テキスト編集の設定(T),(コントロール + T):テキスト編集時の読み上げ方を設定します。

- 点字編集の設定(B), (コントロール + B): 点字編集時の読み上げ方を設定します。
- テキスト・点字変換設定(1):テキスト文書を点訳する方法を設定します。
- 点字・テキスト変換設定(2):点字データをテキスト変換する際の変換方法を設定します。
- オーディオ再生の設定(P):オーディオ再生時のボリュームや再生速度などを調節します。
- オーディオ録音の設定(R):オーディオ録音時の音質を調節します。
- タスクショートカットの設定 (T): ウィンキーと数字キーの組み合わせに割り当てる機能を設定します。(簡単操作選択項目 B12) =隠す
- 漢字学習支援機能の設定(K), (コントロール + K): 漢字学習支援機能の設定を行います。(簡

单操作選択項目 C7) = 利用可能

- USBキーボード操作の拡張設定(U):外付けUSBキーボードからの拡張操作に関する設定を行い ます。(簡単操作選択項目 C13)=オフにする
- サイドキーの設定 (K): サイドキーへのキーの割り当てを設定します。 (簡単操作選択項目 B7) =隠す
- ボリュームボタンに割り当てられている設定(V), (コントロール + V): ボリュームボタンに割 り当てられている設定項目を一括変更できます。(簡単操作選択項目 B8)=隠す
- メインウィンドウの設定 (W): メインウィンドウ内のプログラム一覧を設定します。(簡単操作選 択項目 B13) = 隠す
- 全ての設定を初期値に戻す(D):全ての設定項目を、標準値に戻します。
- ワンタッチ設定(O): ワンタッチ設定の内容を登録します。ワンタッチ設定は、グローバルショー トカットで、いろいろな設定を変更できる機能です。(簡単操作選択項目 B9) = 隠す 簡単操作設定(E), (コントロール + E): 操作を簡単にするための設定を行います。
- (4)「接続(C)」サブメニュー:本機を他の機器と接続するための、以下のコマンドがあります。
- 「USBポート(U)」サブメニュー: USBポートの設定および操作のためのコマンドです。
  - USBポートの設定 (S): USBポートの接続条件を設定します。
  - USBケーブルの取り外し (J), (コントロール + J): USBケーブルを取り外すために通信を終了 します。
  - USBポートの状態(T): USBポートの接続状態、通信状態を表示します。
- 「ブルートゥースポート (B)」サブメニュー: ブルートゥースポートの設定および操作のためのコマ ンドです。
  - ブルートゥースの設定(S):ブルートゥースポートの接続条件を設定します。
  - ブルートゥース接続(C):他のブルートゥース機器と接続します。
  - ブルートゥース切断 (D), (コントロール + D): ブルートゥースポートを切断します。
  - ブルートゥース待機(W):ブルートゥースポートを接続待機状態にします。
  - ブルートゥースポートの状態(T):ブルートゥースポートの接続状態、通信状態を表示します。
  - ブルートゥース最終着信情報(L)【BMスマートAir】:最後に着信したアドレスを、ブルートゥース機器一覧に登録します。
- 「ブルートゥースクイック接続(Q)」サブメニュー:登録したブルートゥース機器に、ワンタッチで 接続します。
  - クイック接続1(1)コントロール+1:このショートカットに登録したブルートゥース機器に接続します。
  - クイック接続1のクリア: このショートカットをクリアするか、別のブルートゥース機器を登録 します。
  - クイック接続2(2)コントロール+2:このショートカットに登録したブルートゥース機器に接続します。
  - クイック接続2のクリア: このショートカットをクリアするか、別のブルートゥース機器を登録 します。
    - クイック接続5(5)コントロール+5:このショートカットに登録したブルートゥース機器に

接続します。

クイック接続5のクリア: このショートカットをクリアするか、別のブルートゥース機器を登録します。

「マイブレイルメモ」接続 (M): このショートカットに登録したブレイルメモシリーズ機器に接続します。

「マイブレイルメモ」接続のクリア: このショートカットをクリアするか、別のブレイルメモシリー ズ機器を登録します。

- (ワイドモデルの場合)「RSポート(R)」サブメニュー: RSポートの設定および操作のためのコマンドです。
- RSポートの設定(S): RSポートの接続条件を設定します。
- RSポートの状態(T): RSポートの接続状態、通信状態を表示します。
- 外部端末の操作設定を開く:「外部端末の操作」設定シートを開きます。

モニター用点字ディスプレイの接続(M):通信ポートから他の点字ディスプレイを接続し、操作を 共有します。

- (5)「ホビー (B)」サブメニュー: 点字を触りながら楽しめるゲームです。お楽しみください。 (簡単操作選択項目 E) = 隠す
  - クモの糸 (S): マークや数字が同じカードをクリックして、ポイントを集めるトランプゲームです。
  - 神経衰弱 (C): 同じ数字のカードを組み合わせて、ポイントを集めるトランプゲームです。
  - 白黒 (S): 表と裏が白・黒のコマを8×8マスの盤の上に置き、相手のコマを挟んで裏返しなが ら、自分の色のコマを増やしていくゲームです。
  - ナンバープレイス(ナンプレ) (N): 1~9の数字が、同じ行、列、ブロック内に重ならないよう に、数字で空白を埋めていくゲームです。

魚釣り (G): 仕掛けをうまく操って、魚を誘い、あたりにあわせて釣り上げます。

暗算マスター (A): 算盤をイメージしながら、暗算の練習ができるゲームです。

お宝さがし (T): 盤の中に埋まっているお宝を見つけるゲームです。

将棋盤 (B): 将棋盤です。詰め将棋などを考える時にご利用ください。

ヒット&ブロー(H): ヒントを元に、3桁または4桁の数を当てるゲームです。

迷路(M):点図で楽しむ迷路です。

ワイド迷路(W)【ワイドモデル】:迷路のワイド版です。

(6)「ヘルプ (H)」 サブメニュー: ヘルプとサポートの機能です。

バージョン情報(V): プログラムのバージョンや機器の識別情報を表示します。 トピックヘルプ「BMスマートの使い方」(U): BMスマートのいろいろな使い方を紹介します。 BMスマートシリーズ・ユーザーズガイド(M): BMスマートのマニュアルを表示します。

点字の練習(T), (コントロール+Q): 点字の触読と書き方の練習をします。

タイピングの練習(T), (コントロール+P): 外付けキーボードを接続して、タイピングの練習を 行います。

漢字ー覧表(K):学習漢字、常用漢字の一覧表を表示します。

点字表示テスト(B):点字表示部の状態を確認するための機能です。

キー入力テスト (K): 操作キーの状態を確認するための機能です。

- バッテリー充放電テスト (C): バッテリーの充放電時間を表示します。
- ファームウェアのバージョンアップ (E):外部SDカード、またはUSBメモリーから新しいファー ムウェアをインストールします。
- BMスマート拡張機能ライセンスのインストール(L): BMスマートの拡張機能を利用するための ライセンスをインストール、またはアンインストールします。
- ユーザーモード ログイン名の設定: 接続中のSDカードによるユーザーモードのログインユーザ ー名を設定します。

教育施設用機能制限:教育施設でのテスト解答用に、辞書、電卓、ホビー機能を無効化します。 本機の強制終了 (F):データや設定を保存しないで、本機を強制終了します。

〔メインメニューのコマンドを実行するグローバルショートカット〕

メインメニューには、本機全体に関わる機能が含まれているため、他のウィンドウを操作している 時でも、メインメニューを開きたい場合があります。

そこで、グローバルショートカット、ウィンキー+スペースキーの操作で、どのウィンドウからで も、直接メインメニューを開けるようになっています。

この中から、矢印キーで目的のコマンドを選択して、エンターキーを押すと、そのコマンドを実行 できます。

メインメニューのコマンドにも、いくつかショートカットキーが設定されていますが、このショー トカットは、そのままでは、メインウィンドウにいる時にしか使えません。

これは不便なので、更にウィンキーを加えたグローバルショートカット操作により、どのウィンド ウからでも直接実行できるようになっています。

例えば、「最近開いたファイル」コマンドには、コントロール+Rのショートカットが指定されて いますので、ウィンキー+コントロールキー+Rの操作で、別のウィンドウからも、直接「最近開い たファイル」コマンドを実行できます。

# 2.2 ファイルの選択

この節では、メインメニューのファイルサブメニューの各コマンドについてご説明します。 また、ファイルの選択で使用される共通ウィンドウの操作についてもご説明します。

#### 2.2.1 ファイルを選択するための操作

この項では、ファイルの選択で使用される共通ウィンドウの操作についてご説明します。

### 〔A〕ファイル選択ウィンドウ

このウィンドウでは、記憶メディアやフォルダの間を移動して、開きたいファイルや、編集した結果を保存したいファイルを選択します。

このウィンドウには、一つのフォルダに含まれるサブフォルダとファイルのリストが表示されています。

リストには、まずサブフォルダが表示され、その後ろに、ファイルが表示されます。名前の後に、 フォルダと読み上げる項目は、サブフォルダです。

どこのフォルダの内容を表示しているかは、ステータスの読み上げコマンド(コマンドキー+S) で確認できます。

このウィンドウを開いた時、始めに、どのフォルダの内容が表示されるかは、実行したコマンドにより変わります。

今表示されているフォルダが目的の場所でない場合は、まず、親フォルダに出たり、サブフォルダ に入ったりしながら、目的のフォルダに移動します。

親フォルダに出るにはバックスペースキーを押します。

サブフォルダに入るには、その項目を選択して、エンターキーを押します。

その後、ファイルのリストから目的のファイルを選択するか、そのフォルダに作りたい、新しいファイル名を入力します。

#### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

(フォルダ選択ボタン)

今表示しているフォルダのパスが表示されています。

このボタンを押すと、パスの各階層のフォルダ名がリストで表示されます。

目的のフォルダを選択してエンターキーを押すと、そのフォルダに移動できます。

(ファイルの種類ボタン)

「ファイルリスト」に表示するファイルの種類が表示されています。

このボタンを押すと、選択可能なファイルの種類のリストが表示されます。

今表示中のフォルダに含まれている全てのファイルを表示するには、ここで「全てのファイ

ル」を選択します。

(ステータス表示)

表示しているフォルダの名前と、下のリスト内にあるサブフォルダ、ファイルの数、およびファ イルの合計サイズが表示されています。

(ファイルリスト)

サブフォルダとファイルの一覧表が表示されています。

(ファイル名の編集ボックス)

新しいファイル名を入力する所です。ファイルを作れないフォルダでは表示されません。 また、この欄にフォルダのパスを指定して、そのフォルダに移動することもできます。

#### 〔ファイルリストの操作〕

ファイルリストでは、次の操作ができます。

これらの中には、ファイルの選択では使わない操作も含まれていますが、それらの使い方については、<2.4ファイルとフォルダの管理>で説明します。

上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。

下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。

ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。

### 36

エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。

文字列:その文字列で始まるフォルダやファイルの項目に移動します。

- エンターキー:このファイルを開きます。または、サブフォルダに入ります。
- コントロール+エンターキー:ファイルー覧を開いたままにして、このファイルを別のウィンドウで 開きます。
- バックスペースキー:親フォルダに戻ります。
- コントロール+バックスペースキー: ルートフォルダに戻ります。
- デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):選択中のファイル、またはサブフォルダを削除し て、ゴミ箱に入れます。
- セレクトキー+デリートキー: 選択中のファイル、またはサブフォルダを完全に削除します(取り消しできない操作のため、充分ご注意ください)。
- コマンドキー+1,2,5,6の点:選択中のファイル、またはサブフォルダの名前を変更します。 コントロール+C:選択中のファイル、またはサブフォルダを、コピー対象として登録します。
- コントロール+セレクト+C: 選択中のファイル、またはサブフォルダを、コピー対象に追加しま す。
- コントロール+X: 選択中のファイル、またはサブフォルダを、移動対象として登録します。
- コントロール+セレクト+X: 選択中のファイル、またはサブフォルダを、移動対象に追加します。
- コントロール+V:別のフォルダでコピー、または移動対象として登録したファイル、またはサブフ ォルダを、今表示中のフォルダに貼り付けます。
- コントロール+F:ファイル名検索を行います。
- オルト+エンターキー: 選択中のファイル、フォルダ、記憶メディアのプロパティを表示します。点 字データの文書名の確認、オーディオファイルの試し聞き、フォルダに含まれる全ファイル数と サイズの確認などができます。

#### 〔ファイル選択・操作メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

これらの中には、ファイルの選択では使わない機能も含まれていますが、それらの使い方については、 <2.4 ファイルとフォルダの管理>、および関連するプログラムの項で説明します。

- 「ファイル(F)」サブメニュー:選択中のファイルを開いたり、管理するためのコマンドが含まれています。
- このファイルを開く、またはサブフォルダに入る,エンターキー: 選択中のフォルダに入るか、またはファイルを開きます。
- 親フォルダに戻る、バックスペースキー:表示中のフォルダから、その親フォルダに移動します。 ルートフォルダに戻る、コントロール+バックスペースキー:ルートフォルダに移動します。
- ファイル名やパスを入力して開く:ファイル名を入力して開いたり、移動したい先のパスを入力します。
- 短縮名でファイルやフォルダを開く、コントロール + G: お気に入りに指定した短縮名を入力して、ファイルやフォルダを開きます。
- フォルダ階層を表示する: ルートフォルダから、表示中のフォルダまでのフォルダ階層を一覧表示

します。

ー覧に表示するファイルの種類を選択する:一覧に表示するファイルの種類を選択します。

- 表示中のフォルダをお気に入りに設定する,コントロール+セレクト + F:表示中のフォルダをお 気に入りに登録します。(簡単操作選択項目 B6) = 隠す
- ファイル名で検索する (F), コントロール + F: 指定したファイル名を、フォルダ階層の中から検索します。
- 標準の新規ファイル名: このフォルダでファイルを新規作成する時の標準の名前を登録します。
- このファイルのプロパティを表示する、オルト + エンターキー: 選択している項目の情報を表示します。
- (2)「編集 (E)」サブメニュー: 選択中のファイルをコピー、移動、削除するためのコマンドが含まれています。
- 全て選択 (A), コントロール + A: 表示されている全ての要素(ファイルやフォルダ)を選択します。
- コピー (C), コントロール + C: 選択中の要素をコピー操作の対象としてクリップボードに登録します。
- 切り取り(T), コントロール + X: 選択中の要素を移動操作の対象としてクリップボードに登録します。
- 貼り付け (P), コントロール + V: クリップボードに登録されているファイルやフォルダを、表示 中のフォルダに貼り付けます。
- 削除 (D), デリートキー: 選択中の要素を削除します。
- 削除したファイルを、ゴミ箱から元に戻す(U): この記憶メディアのゴミ箱から、ファイルを取り 出して、元の場所に戻します。

新規フォルダの作成 (N), コントロール + N: 表示中のフォルダに、サブフォルダを作成します。 名前の変更 (R), コマンドキー+1, 2, 5, 6の点: 選択している項目の名前を変更します。

- (3)「プログラム (P)」サブメニュー: このフォルダに対する操作を行うコマンドが含まれていま す。
- フォルダ内の文書を検索する (S), コントロール + S: フォルダ内のテキストファイル、点字ファ イルからキーワード検索します。
- フォルダ内の点字図書一覧を表示する(W):フォルダ内の点字図書一覧から、目的の図書を選択して開きます。
- フォルダ内のデイジー図書一覧を表示する (P): フォルダ内のデイジー図書一覧から、目的の図書 を選択して開きます。
- フォルダ内の曲を再生する (M): フォルダ内のメディアデータを含むプレイリストを更新して開き ます。
- フォルダ内の点字ファイルから、点字図書データを作る (B): フォルダ内の点字ファイルを含む点 字図書データを作成して開きます。
- フォルダ内のXText文書を変換する(X):フォルダ内のXTextファイルから、HTMLファイルや

XMLファイルを生成します。

- (4) ピックアップコメント (C): フォルダやファイルにコメントを付けて、探しやすくする機能で す。
- このフォルダにピックアップコメントを付ける、コントロール + M: 表示中のフォルダにコメント を付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
- 選択中の要素にピックアップコメントを付ける、コントロール +1: 今選択している要素にコメント を付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
- ピックアップコメントでファイルを開く, コントロール + O: 指定したキーワードを含むコメント を一覧表示して、対応するファイルやフォルダを開きます。
- このフォルダ内のピックアップコメントを表示する、コントロール + L: このフォルダ内で指定されているコメントの一覧を表示して、対応するファイルやフォルダを開きます。
- 全てのピックアップコメントを表示する、コントロール + セレクト + L: 利用可能な全てのコメントの一覧を表示して、対応するファイルやフォルダを開きます。
- このフォルダ内のピックアップコメントをクリアする: このフォルダおよびサブフォルダ内に指定 されているコメントを消去します。
- (5)表示方法の設定,オルト + スペースキー:ファイルー覧の表示方法を設定します。

#### 〔大切な文書をファイルの書き込みエラーから守る〕

テキスト編集プログラム、点字編集プログラムで、ファイルの保存時に指定したパスの中に safe というアルファベット4文字のフォルダ名が含まれている場合、内蔵SDカード内の以下のフォルダ にも同じ内容が保存されます。

(フォルダ名safeは大文字でも小文字でも構いません。)

バックアップ先のフォルダ = ¥sdmemory¥\$SafeBackup\$

SDカードやUSBメモリーはメディアの状態により書き込みに失敗してしまうことがあります。 大切なファイルを本機で管理する場合は、この機能を使ってファイルの内容を保護することをお勧め 致します。

(例)テキスト編集プログラムで外部SDカード内の以下のパスにファイルを保存すると、次の場所 にも同じ内容が保存されます。

指定したパス → ¥sdmemory2¥管理情報¥safe¥大切なファイル.txt

バックアップ先のパス → ¥sdmemory¥\$SafeBackup\$¥SDMemory¥管理情報¥大切なファイル.txt

\*SDMemory¥管理情報の部分はエンマークを全角に変更した一階層のフォルダ名になります。 前回のバックアップの保存場所 = ¥sdmemory¥\$SafeBackup\$¥\$OldFiles\$

【ご注意】この機能ではファイルを保存する操作を行った時にバップアップが作成されます。

編集作業中は定期的にコントロールキー+Sなどの操作で文書をファイルに上書き保存するように してください。

### 〔ファイル選択ウィンドウをシンプルにする〕

次の項目を設定すると、このウィンドウをシンプルな構成にして、操作しやすくできます。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定:

- ファイル選択ウィンドウ 標準,読み込むファイルの選択をシンプルにする,全てシンプル にする
- この項目で「読み込むファイルの選択をシンプルにする」を選択すると、既存のファイルを開く ためのウィンドウがシンプルな表示になります。
- また、「全てシンプルにする」を選択すると、ファイルの新規作成や、保存先ファイルの選択ウ ィンドウもシンプルな表示になります。

シンプルな表示では、フォルダ内のファイルの一覧のみが表示され、フォルダ選択ボタンやファ イルの種類ボタン、ファイル名の編集ボックスなどは表示されなくなります。

ファイル名を入力するには、スペースキーを押します。

その他の機能は、メニューから実行してください。

#### 〔B〕履歴一覧ウィンドウ

このウィンドウは、目的のファイルを、最近使ったファイルの一覧表から選択するために使用します。

目的のファイルを選択してエンターキーを押すと、そのファイルが開き、プログラムで最後に使用 していた位置に移動します。

最近使用したファイルでも、今接続されていないSDカードやUSBメモリーに保存したものはリ ストに表示されません。

### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

(ファイルの種類ボタン)

「ファイルリスト」に表示するファイルの種類が表示されています。 このボタンを押すと、選択可能なファイルの種類のリストが表示されます。 全ての種類のファイルを表示するには、ここで「全てのファイル」を選択します。

(ステータス表示)

下のリスト内のファイルの数が表示されています。

(ファイルリスト)

ファイルの一覧表が表示されています。

### 〔ファイルリストの操作〕

ファイルリストでは、次の操作ができます。

上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。

下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。

- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。
- エンターキー: このファイルを開きます。
- コントロール+エンターキー:ファイルー覧を開いたままにして、このファイルを別のウィンドウ で開きます。
- デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):履歴を削除します。
- セレクトキー+デリートキー: 選択中の履歴と、その項目で使用するファイルを完全に削除します (取り消しできない操作のため、充分ご注意ください)。
- コントロール+C(1,4の点):データを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、データを コピー/移動する方法〉を参照してください。
- コントロール+X(1,3,4,6の点): データを、他の記憶メディアに移動するか、または移動 対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、 データをコピー/移動する方法〉を参照してください。

### 〔履歴一覧メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) このファイルを開く, エンターキー: 選択中の項目を開きます。
- (2) このファイルがあるフォルダを開く、コントロール + O: 選択中の項目が含まれているフォル ダの、ファイルー覧を開きます。
- (3) 履歴から削除する (D), デリートキー: 選択中の項目を、履歴一覧から削除します。併せて、 この項目が使用するファイルも削除するか否かの確認も表示されます。
- (4) お気に入りに設定する, コントロール+セレクト + F: 選択中の項目をお気に入りに登録しま す。(簡単操作選択項目 B6) = 隠す
- (5) ピックアップコメントを付ける, コントロール +1: 今選択している要素にコメントを付けて、 ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
- (6) このデータをコピーする, コントロール + C: 選択中のデータを、他の記憶メディアにコピー するか、コピー対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
- (7) このデータを移動する, コントロール + X: 選択中のデータを、他の記憶メディアに移動する か、移動対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
- (8) ファイルのプロパティを表示する、オルト + エンターキー: 選択している項目の情報を表示し ます。
- 〔C〕お気に入り文書一覧ウィンドウ

本機には、ファイルやフォルダをお気に入りに設定して、簡単に開けるようにする機能がありま す。

このウィンドウは、お気に入りに設定した文書を、一覧から選択するために表示されます。 目的の文書を選択してエンターキーを押すと、その文書が開きます。

また、目的の文書を選択してスペースキーを押すと、その文書の表示名やグローバルショートカットを変更できます。

お気に入り文書でも、今接続されていないSDカードやUSBメモリーに保存したものはリストに 表示されません。

なお、文書をお気に入りに設定するには、各プログラムの「お気に入りに追加」コマンドを使用します。

### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

(ファイルの種類ボタン)

「文書リスト」に表示するファイルの種類が表示されています。

このボタンを押すと、選択可能なファイルの種類のリストが表示されます。

全ての種類のファイルを表示するには、ここで「全てのファイル」を選択します。

(ステータス表示)

下のリスト内の文書の数が表示されています。

(文書リスト)

文書の一覧表が表示されています。

#### 〔文書リストの操作〕

文書リストでは、次の操作ができます。

- 上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。
- 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。
- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。
- エンターキー:この文書を開きます。
- コントロール+エンターキー: 文書一覧を開いたままにして、この文書を別のウィンドウで開きま す。
- スペースキー:お気に入り設定を編集します。
- デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):お気に入り設定を削除します。
- セレクトキー+デリートキー: お気に入り設定と、その項目で使用するファイルを完全に削除しま す(取り消しできない操作のため、充分ご注意ください)。
- コントロール+C(1,4の点):データを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、データをコピー/移動する方法〉を参照してください。
- コントロール+X(1, 3, 4, 6の点): データを、他の記憶メディアに移動するか、または移動 対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、デ ータをコピー/移動する方法〉を参照してください。

### 〔お気に入りメニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) このファイルを開く, エンターキー: 選択中の項目を開きます。
- (2) このファイルがあるフォルダを開く、コントロール + O: 選択中の項目が含まれているフォル ダの、ファイルー覧を開きます。

- (3) お気に入りから削除する (D), デリートキー: 選択中の項目を、履歴一覧から削除します。併せて、この項目が使用するファイルも削除するか否かの確認も表示されます。
- (4) お気に入り文書の設定を開く: 選択中の項目のお気に入り文書設定を開きます。
- (5) ピックアップコメントを付ける、コントロール +1: 今選択している要素にコメントを付けて、 ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
- (6) このデータをコピーする, コントロール + C: 選択中のデータを、他の記憶メディアにコピー するか、コピー対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
- (7) このデータを移動する、コントロール + X: 選択中のデータを、他の記憶メディアに移動する か、移動対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
- (8) このファイルのプロパティを表示する,オルト + エンターキー: 選択している項目の情報を表示します。

#### 〔D〕ゴミ箱ウィンドウ

本機では、削除したファイルやフォルダを、同じ記憶メディアの中の、ゴミ箱という特別なフォル ダに移動して、しばらくの間残しておくようになっています。

このウィンドウは、一度削除したファイルやフォルダを、ゴミ箱から復活させるために使用します。

このウィンドウに表示されるゴミ箱内のファイルの範囲は、ゴミ箱コマンドを実行した場所により 変わります。

ファイルー覧には、次の情報が表示されています。

- 1. ファイル名
- 2. ファイルのサイズ
- 3. 削除された日時
- 4. 削除する前にファイルがあった場所

ー覧から目的の文書を選択してエンターキーを押すと、その文書がゴミ箱から取り出されて、元の 場所に戻ります。

取り出されたファイルがどこに戻ったかが分からなくならないようにするため、ゴミ箱から取り出 す前に、元あった場所を確認しておいてください。

デリートキーを押すと、選択中の文書が、完全に削除されます。

オルトキーを押しながら、エンターキーを押すと、ファイルのプロパティ情報が表示されます。

#### 〔ゴミ箱メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) このファイルをゴミ箱から取り出す, エンターキー: 選択中の項目を、ゴミ箱から取り出して、元の場所に戻します。
- (2) このファイルを完全に削除する (D), デリートキー: 選択中の項目を、記憶メディアから完 全に削除します。
- (3) このファイルのプロパティを表示する, オルト + エンターキー: 選択している項目の情報を 表示します。

(4) ゴミ箱を空にする (E): ゴミ箱内のファイルを全て削除します。

#### (E) ピックアップコメント機能(簡単操作選択項目 B11) =利用可能にする

ピックアップコメントは、よく使うファイルやフォルダを簡単に開けるようにするための機能です。 この機能では、ファイル選択ウィンドウや、各プログラムのウィンドウで、今使用中のファイルや フォルダに点字でコメントを付けることができます。

次にそのファイルやフォルダを使いたい時は、指定したコメント、またはその一部を入力すること で、簡単にファイルを開いたり、フォルダの内容を表示できます。

ファイルやフォルダにコメントを付けるには、「ピックアップコメントを付ける」コマンドを実行します。 このコマンドは多くのウィンドウに用意されていて、共通のショートカット コントロールキ ー+Iが利用できます。

また、ピックアップコメントでファイルやフォルダを開くには、メインメニューやファイル選択ウィンドウの「ピックアップコメントでファイルを開く」コマンドを実行します。

(メインメニューのコマンドは、グローバルショートカット ウィンキー+O で開きます。)

すると、まずコメントを入力するための点字編集ボックスが開きます。

ここに、目的のファイルに付けたコメント、またはその一部を入力してエンターキーを押します。

入力したキーワードが、登録されているコメントと一致した時は、そのファイルやフォルダが開き ます。

それ以外の場合は、指定したキーワードを含むコメントの一覧が表示されます。

また、何も入力しないでエンターキーを押すと、利用可能な全てのコメントが表示されます。

ピックアップコメントの一覧ウィンドウには、コメントと日付、そのコメントが付けられているフ アイルまたはフォルダの名前が一行に一件ずつ表示されます。

上下矢印キーで目的のコメントを選択し、エンターキーを押してください。

スペースキーを押すと、選択中のコメントを編集できます。

また、デリートキーを押すと、選択中のコメントを削除できます。

〔ピックアップコメントの短縮名〕

短縮名は、長さが3マス以内のピックアップコメントです。

コメントがそれより長い場合は、コメント内にし下がり括弧で囲んで指定することもできます。

例:ピックアップコメントに「テンヤクトショ(ホン)」のように指定すると、「ホン」の部分が短縮 名になります。

短縮名を登録しておくと、ピックアップコメントの一覧表示の1行目に短縮名のリストが表示されます。この行で各短縮名のマスのタッチカーソルをクリックすると、対応するピックアップコメントのファイルが開きます。なお、ピックアップコメント一覧ウィンドウを直接開くには、グローバルショートカット ウィンキー+Lの操作が便利です。

#### 2. 2. 2 ファイルメニュー

この項では、メインメニューの「ファイル」サブメニュー内の各コマンドについてご説明します。

本機では、何かのファイルを開いて利用したい場合、(A)直接ファイルを選択して開く方法と、 (B)先にやりたい作業のプログラムを起動してから、その中で、目的のファイルを指定する方法の 二通りの操作があります。

(A)の場合は、メインメニューのコマンドを使って、ファイルを選択します。

すると、そのファイルの種類に対応したプログラムが自動起動して、ファイルが表示されます。 この場合は、ファイルを選択する時に、そのフォルダの中に含まれる、全ての種類のファイルが表示されます。

これに対して、(B)の場合は、先にプログラムを選択しているので、そのプログラムで利用できる種類のファイルのみが表示されます。

ファイルの種類に関わらず、フォルダの中にある全てのファイルを確認したいというような場合は、メインメニューのコマンドをご使用ください。

#### 〔A〕新規作成(ショートカット:コントロール+N)

「別ウィンドウで新規ファイルを編集する(ファイルー覧)」というタイトルのファイル選択ウィ ンドウが開きます。

前節の〈〔A〕ファイル選択ウィンドウ〉の項で説明した要領で、操作してください。

ここで、新しい名前のファイルを指定すると、ファイルの種類に対応したプログラムが起動しま す。

既存のファイルを選択すると、内容を破棄して、新たに編集するか否かの問い合わせメッセージが 表示されます。

### (B) 最近開いたファイル (ショートカット: コントロール + R)

「別ウィンドウでファイルを開く(履歴一覧)」というタイトルの履歴一覧ウィンドウが開きます。 前節の〈〔B〕履歴一覧ウィンドウ〉の項で説明した要領で、操作してください。

最近使用したファイルのリストから、目的のファイルを選択すると、対応したプログラムが起動します。

このコマンドでファイルを開くと、前回の終了位置で、文書やデータを開くことができます。

#### 〔C〕 開く(ショートカット:コントロール + O)

「別ウィンドウでファイルを開く(ファイル一覧)」というタイトルのファイル選択ウィンドウが 開きます。

前節の〈〔A〕ファイル選択ウィンドウ〉の項で説明した要領で、操作してください。

ここで、既存のファイルを選択すると、ファイルの種類に対応したプログラムが起動します。

新規ファイルを指定すると、ファイルを新しく作成してよいか否かの問い合わせメッセージが表示 されます。

### (D) フォルダウィンドウ(簡単操作選択項目 B11) =利用可能にする

フォルダウィンドウは、フォルダの中にあるファイルの一覧を表示して、内容を確認したり、コピーや移動の操作をするためのウィンドウです。

前節の〈〔A〕ファイル選択ウィンドウ〉の項で説明した要領で、操作してください。

ただし、このウィンドウは、他のファイル選択ウィンドウと次の点が異なります。

(1)フォルダウィンドウは、常にシンプルな構成で表示されます。

ファイル名やフォルダ名を入力したい時は、スペースキーを押してください。

(2)ファイルを選択してエンターキーを押すと、対応するプログラムが起動して、そのファイルが 開きます。

ただし、表示される位置は、履歴一覧ウィンドウから開いた場合と同じように、前回そのファイル を閉じた時の位置になります。

また、ファイルを開いても、フォルダウィンドウは閉じずに残っていますので、続けて次のファイルを開くことができます。

(3)フォルダウィンドウでは、エスケープキーを押しても、ウィンドウが閉じません。

ウィンドウを閉じるには、コマンドキー+Zを押してください。

(4) フォルダウィンドウは、どこからでも、グローバルショートカット ウィンキー+E で開くこと ができます。

この場合、まず最初にルートフォルダの記憶メディアの一覧が表示されます。

また、ファイル選択ウィンドウで、コントロール+Yを押しても、フォルダウィンドウが開きます。

この場合は、ファイル選択ウィンドウで表示していたフォルダを、もう一つ開く形になります。

(5)簡単操作設定で「F1 同じプログラムの複数起動」を許可している場合、フォルダウィンドウ は同時に3個まで開いておくことができます。

ウィンドウのタイトルには、次のように「フォルダ1」から「フォルダ3」の番号が表示されます ので、どのフォルダかを区別しやすくなります。

「フォルダ 1: ¥sdmemory¥マイ ドキュメント」

# 〔E〕ピックアップコメントでファイルを開く(簡単操作選択項目 B11)=利用可能にする

前節で説明した「ピックアップコメント機能」によりファイルやフォルダを開きます。 このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+Oです。

### (F) お気に入り文書一覧 (ショートカット:コントロール + F) (簡単操作選択項目 B6) =隠す

「別ウィンドウでファイルを開く(お気に入り文書一覧)」というタイトルのウィンドウが開きます。 前節の〈〔C〕お気に入り文書一覧ウィンドウ〉の項で説明した要領で、操作してください。 目的のファイルを選択すると、対応したプログラムが起動します。

このコマンドでファイルを開くと、前回の終了位置で、文書やデータを開くことができます。

#### 〔文書やデータをお気に入りに登録する方法〕

文書やデータをお気に入り文書に設定するには、次のように操作します。 文書やデータのお気に入り設定を解除する場合も同様です。

(1)各プログラムにある「お気に入り文書に追加」コマンドを実行します。
 メニュー → ファイル → お気に入り文書に追加
 (または、メニュー → データ → お気に入り文書に追加)
 このコマンドには、各プログラム共通のショートカット、コントロールキー+セレクトキー+F
 (1, 2, 4の点)が割り当てられています。

(2)「お気に入り文書に追加」コマンドを実行すると、次のような確認のメッセージが表示されます。 まだお気に入りに設定されていない場合:「この文書をお気に入りに設定しますか?」 既にお気に入りに設定されている場合:「この文書のお気に入り設定を解除してよろしいですか?」 次に進むには、エンターキーを押します。 エスケープキーを押すと、変更を中止します。

- (3) お気に入りに設定する場合、続いて、設定シート「お気に入り文書の設定」が表示されます。 このウィンドウには、次の項目があります。
  - ・データ名……この文書またはデータをお気に入り一覧ウィンドウに表示する時の名前を指定します。
  - ・ショートカット……ショートカットの文字、O~9、A~Z、または「なし」を選択します。
  - ・組み合わせるキー……次の6種類の中から選択します。
     ウィンキー ウィンキー+コントロールキー
     ウィンキー+セレクトキー ウィンキー+セレクトキー+コントロールキー
     ウィンキー+セレクトキー+オルトキー
  - ・場所……ここには、対象の文書またはデータのパスが表示されます。編集はできません。
  - 短縮名……この項目を、ファイル選択ウィンドウの中で、直接指定するために使う名前を登録します。

例えば、このファイルのグローバルショートカットとして、ウィンキー+O(1,3,5の点)を 設定したい場合、ショートカットに文字Oを指定し、組み合わせるキーにウィンキーを選択します。

すると、グローバルショートカット、ウィンキー+Oで、直接、このファイルの編集ウィンドウや 再生ウィンドウを開けるようになります。

エンターキーを押すと、このファイルの、お気に入り設定が保存されます。

なお、グローバルショートカットでファイルを開いた場合、文書を開いてからも、そのショートカットをフォーカス移動に使えます。

また、点字文書やテキスト文書をお気に入りに設定する場合は、以下の項目も表示されます。 起動時の処理:なし、一行追記、複数行追記、日付項目の追加

……この文書をショートカットで開いた時に実行する処理を選択します。

スケジュール文書:オフ,オン

……この文書内に書かれた予定をスケジュール帳から参照可能にするか否かを選択します。

〔G〕 クリップボードから開く(ショートカット:コントロール + C)

クリップボードに、テキスト、または点字のブロックが登録されている時、その内容を対応するプログラムで表示します。

クリップボードのデータは、クリアされません。

(H) ブロックフォルダ(簡単操作選択項目 C2)=オフ

「ブロックフォルダの管理(ファイル一覧)」というタイトルのファイル選択ウィンドウが開きます。

ブロックフォルダは、ブロック登録・挿入機能で登録された、点字やテキストの情報を保存しているフォルダです。

ブロック登録された文字列が、マーク毎のファイルで保存されています。

前節の〈〔A〕ファイル選択ウィンドウ〉の項で説明した要領で、操作してください。

なお、ブロック登録/挿入機能については、〈4.4.2 ブロックの登録/挿入機能〉を参照してください。

#### 〔〕〕ゴミ箱の表示

「削除したファイルを、ゴミ箱から元に戻す」というタイトルのウィンドウが表示されます。 ゴミ箱をこのコマンドで開くと、内蔵SDカードと、今接続されている全ての記憶メディアのゴミ 箱の内容が表示されます。

このウィンドウから、誤って削除してしまったファイルを復活させることができます。 前節の〈〔D〕ゴミ箱ウィンドウ〉の項で説明した要領で、操作してください。

### 〔J〕ゴミ箱を空にする

ゴミ箱の中のファイルを全て消去して、ゴミ箱を空にします。

# 2.3 記憶メディアの検出ウィンドウ

この節では、SDカードやUSBメモリーを挿入した時に表示される、記憶メディアの検出ウィンドウについてご説明します。

これらの記憶メディアを挿入すると、次のようなウィンドウが表示されます。

"記憶メディア"が挿入されました。

利用可能: "利用可能容量"

#### 全容量:"全容量"

内容を表示しますか?

[点字図書を開く (W)]

[デイジー図書を開く (D)]

[テキストファイルを編集する(BMS\_TextData フォルダ)(T)]

[点字ファイルを編集する(BMS\_BrlData フォルダ) (B)]

[メディアデータを再生する(BMS\_MediaData フォルダ) (M)]

[オーディオデータを再生する(BMS\_AudioData フォルダ)(A)]

### 48

[点字ファイルを取り込む(BMS\_QuickMemo フォルダから、マイドキュメントフォルダにコピーする)。]

[点字ファイルを取り出す(マイドキュメントフォルダから、BMS\_QuickMemo フォルダにコピーする)。]

- [ファイルー覧を表示する (F)]
- [内蔵SDカードのデータをバックアップする (K)]
- [ゴミ箱からファイルを取り出す]
- [ゴミ箱を空にする(ゴミ箱で使用中のサイズ)]
- \*これらのボタンの中には、アプリフォルダの状態によって、表示されないものもあります。

### 〔操作〕

クイックメモの点字文書を出し入れしたい時は、次のボタンを押します。

- (1) [点字ファイルを取り込む(BMS\_QuickMemo フォルダから、マイドキュメントフォルダ にコピーする)。] クイックメモのアプリフォルダ BMS\_QuickMemo内のファイルを、マイドキュメントフォ ルダにコピーします。 点字図書を取り込みたい時などには、図書データのフォルダごと、アプリフォルダにコピー しておいても構いません。 なお、ブレイルメモ形式以外の点字ファイルは、ブレイルメモ形式に変換して、コピーされ ます。
- (2) [点字ファイルを取り出す(マイドキュメントフォルダから、BMS\_QuickMemo フォルダ にコピーする)。] マイドキュメントフォルダ内のブレイルメモ形式の点字ファイルを、クイックメモのアプ リフォルダ BMS\_QuickMemo内にコピーします。

この機能は、クイックメモの文書をバックアップする目的でも利用できます。

記憶メディア内の図書データを開きたい時は、次のボタンを押します。

- (3) [点字図書を開く(W)] 記憶メディア内の点字図書が一覧表示されます。目的の図書を選択して、エンターキーを押 すと、その図書を閲覧できます。
- (4) [デイジー図書を開く (D)] 記憶メディア内のデイジー図書が一覧表示されます。目的の図書を選択して、エンターキー を押すと、その図書を閲覧できます。

アプリフォルダにコピーした各種データを開きたい時は、対応するプログラムのボタンを押します。

- (5) [メディアデータを再生する(BMS\_MediaData フォルダ) (M)]
- (6) [オーディオデータを再生する(BMS\_AudioData フォルダ) (A)] すると、プログラムが起動して、データを選択できる状態になります。

記憶メディア上で点字文書やテキスト文書を管理したい時は、次のボタンを押してください。

- (7) [テキストファイルを編集する(BMS\_TextData フォルダ)(T)] テキストファイルの選択ウィンドウが開き、アプリフォルダ BMS\_TextDataの内容が表示 されます。
  - 既存のファイルを開くか、新規ファイル名を指定して、新しいファイルを編集できます。
- (8) [点字ファイルを編集する(BMS\_BrlData フォルダ)(B)] 点字ファイルの選択ウィンドウが開き、アプリフォルダ BMS\_BrlDataの内容が表示され ます。

既存のファイルを開くか、新規ファイル名を指定して、新しいファイルを編集できます。 この記憶メディアに、内蔵SDカード内のデータをバックアップしたい時は、次のボタンを 押します。

- (9) [内蔵SDカードのデータをバックアップする(K)]
   この機能の操作については、〈2.5 (F)内蔵SDカードのデータのバックアップ〉の項を参照してください。
   記憶メディア自体の内容を確認したい時は、次のボタンを押します。
- (10) [ファイルー覧を表示する (F)] ファイル選択ウィンドウが開き、記憶メディアフォルダ内の全てのファイルが表示されま す。
- (11) [ゴミ箱からファイルを取り出す] この記憶メディアのゴミ箱の内容が表示されます。

この記憶メディアに対するアクションが必要ない時は、エスケープキーを押してください。

### 〔CopyMe フォルダ〕

記憶メディアから複数の端末に、ファイルやフォルダをコピーしたい時は、「CopyMe」フォルダ機能が便利です。

挿入された記憶メディアのルートフォルダ内に、「CopyMe」という名前のフォルダが見つかると、次のように処理します。

(1) CopyMe フォルダの内容を、マイドキュメントフォルダ内の「コピー文書」フォルダの内容と 比較します。

(2)もし、CopyMe フォルダ内に、より新しいファイルが見つかると、次のようなメッセージが表示されます。

CopyMeフォルダ内に、O個の新しいファイルが見つかりました。

マイドキュメントの「コピー文書」フォルダにコピーしますか?

(3) ここで、Y(1, 3, 4, 5, 6の点)を押すと、ファイルのコピーが実行されます。

ファイルをコピーしたくない場合は、エスケープキーを押してください。

なお、記憶メディアに「CopyMe」フォルダがある場合、メディアの検出ウィンドウの表示、および 記憶メディア中のアプリフォルダ作成は行いません。

# 2. 4 ファイルとフォルダの管理

ファイル選択ウィンドウでは、目的のファイルを選ぶだけでなく、新しいフォルダを作ったり、ファイルをコピーしたりといった、様々な操作をすることができます。

この節では、このような、ファイルやフォルダの管理のための操作をご説明します。

### <u>2.4.1 クリップボード</u>

- ここでは、ファイルやフォルダのコピーや移動のためにクリップボードを使う時の、操作の流れ と、注意点をご説明します。
- クリップボードは、本機の中に一つだけある、各種データの一時保管場所で、コピーや移動の操作 をする時に使用します。

コピーというのは、どこかにあるデータを、別の場所に複写するという操作ですが、コピー元の指定と、コピー先の指定を、いっぺんにするのは、大変です。

そこで、コピー元の指定をするコマンドと、コピー先の指定をするコマンドを分けて、その間の中 継場所として、クリップボードを使用するようになっています。

操作の流れは、次のようになります。

- (1)まず、ファイル選択ウィンドウで、コピー元のフォルダに移動します。
- (2) コピーしたいファイルを選択し、コピーコマンドを実行します。 すると、選択したファイルの場所の情報が、クリップボードに登録されます。
- (3)次に、ファイル選択ウィンドウをコピー先のフォルダに移動します。
- (4)ファイルの貼り付けのコマンドを実行します。

すると、クリップボードに記憶されている場所のファイルが複写されます。 貼り付けコマンドを実行しても、クリップボードの情報は削除されないので、(3)(4)の 操作を繰り返して、同じファイルをいくつかのフォルダにコピーすることも可能です。 ここで注意したいのが、実際にファイルが複写されるのは、(4)で貼り付けコマンドが実行 された時であることです。

その前にコピー元の記憶メディアを外してしまうと、ファイルのコピーは行われません。 しかし、SDカード同士、USBメモリー同士でファイルをコピーしたいような場合には、コピ

ー元とコピー先のメディアを、同時に接続しておくことができません。

このような場合は、目的のファイルを、一時的に内蔵SDカードなど、別の場所にコピーしてから、それを、目的の記憶メディアに移動させるようにしてください。

ファイルを、ある場所から、別の場所に移動させたい場合は、上記のコピーコマンドの変わりに、 切り取りコマンドを使用します。

すると、続いて、貼り付けコマンドを実行した時に、ファイルが複写されるのではなく、移動され るようになります。

コピーの場合と違って、ファイルの移動をすると、元の場所にはファイルがなくなることに注意してください。

また、SDカード同士、USBメモリー同士でファイルを移動したいような場合には、目的のファ

イルを、一時的に内蔵SDカードなど、別の場所に移動してから、それを、更に目的の記憶メディア に移動させるようにしてください。

クリップボードに記憶しておけるのは、最後に登録した一件の情報だけです。

クリップボードに次の情報を登録すると、それまで記憶していた情報はなくなってしまいます。

また、クリップボードは、ファイルのコピーや移動の操作だけでなく、点字やテキストの文書を編 集する場合にも使用します。

ファイルのコピーや移動の場合、クリップボードに登録するのは、ファイルの場所の情報だけなの で、クリップボードが上書きされても、ファイル自体がなくなってしまうことはありません。

しかし、文書編集でクリップボードを使う場合には、コピーや移動の途中の文章そのものが、クリップボードに登録されています。

特に、移動中の文章は、移動元の文書の中にも、もう残されていないので、クリップボードから消 えてしまうと困ったことになります。

クリップボードを使用した操作を行う時は、今、クリップボードの中に大切な情報が残されていないかどうかを、常に注意するようにしてください。

### 2. 4. 2 ファイルとフォルダの管理のための操作方法

#### 〔A〕ファイルを別の場所にコピーする

ファイルをコピーしたい場合は、ファイル選択ウィンドウを次のように操作します。

- (1)コピーしたいファイルがあるフォルダに移動し、目的のファイルを選択します。連続して表示されている複数のファイルをコピーしたい時は、セレクトキー、または表示の送
- り/戻しキーを押しながら、目的のファイルの範囲を上下矢印キーで移動します。
- (2)「ファイルのコピー」コマンドを実行します。

メニュー → 編集 → コピー (このコマンドのショートカットは、コントロールキー+C(1,4の点)です。) すると「コピー対象として登録しました」と発声します。

- (3)次に、コピー先のフォルダに移動します。
- (4)「ファイルの貼り付け」コマンドを実行します。
  - メニュー → 編集 → 貼り付け
  - (このコマンドのショートカットは、コントロールキー+V(1, 2, 3, 6の点)です。) すると、コピー対象として登録済みのファイルが、コピーされます。

フォルダとそれに含まれるファイルをまとめて別の場所にコピーしたい場合の操作も、上記と同じです。

また、コピーしたい複数のファイルが連続して表示されていない場合は、追加コピー(ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+C)の操作を使用します。

この場合、今選択しているファイルが、既にコピー対象として登録済みのファイルに追加されます。 ファイルをコピーする時の注意点については、〈2.4.1 クリップボード〉の項を参照してく ださい。

#### 〔B〕ファイルを別の場所に移動する

ファイルを移動したい場合は、ファイル選択ウィンドウを次のように操作します。

- (1)移動したいファイルがあるフォルダに移動し、目的のファイルを選択します。
   連続して表示されている複数のファイルを移動したい時は、セレクトキー、または表示の送り/
   戻しキーを押しながら、目的のファイルの範囲を上下矢印キーで移動します。
- (2)「ファイルの切り取り」コマンドを実行します。
   メニュー → 編集 → 切り取り
   (このコマンドのショートカットは、コントロールキー+X(1, 3, 4, 6の点)です。)
   すると「移動対象として登録しました」と発声します。
- (3)次に、ファイルを移動したい先のフォルダに移動します。
- (4)「ファイルの貼り付け」コマンドを実行します。

メニュー → 編集 → 貼り付け (このコマンドのショートカットは、コントロールキー+V(1, 2, 3, 6の点)です。) すると、移動対象として登録済みのファイルが、今表示中のフォルダに移動します。 フォルダとそれに含まれるファイルをまとめて別の場所に移動したい場合の操作も、上記と同じ です。

また、移動したい複数のファイルが連続して表示されていない場合は、追加切り取り(ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+X)の操作を使用します。

この場合、今選択しているファイルが、既に移動対象として登録済みのファイルに追加されます。

ファイルのコピー対象と、移動対象の登録を混在させることはできません。

クリップボードに登録されたファイルリストが、コピー対象になるか、移動対象になるかは、最後 に実行した追加コマンドで決まります。

ファイルを移動する時の注意点については、〈2.4.1 クリップボード〉の項を参照してください。

\*次のコマンドを実行すると、コピー対象や移動対象としてクリップボードに登録されているファイルやフォルダの件数や名前を確認することができます。

メインメニュー → ファイル → クリップボードから開く グローバルショートカット:ウィンキー+コントロールキー+C

### 〔C〕ファイルの名前を変更する

ファイルの名前を変更したい場合は、ファイル選択ウィンドウを次のように操作します。

(1)名前を変更したいファイルを選択します。

(2)「名前の変更」コマンドを実行します。

メニュー → 編集 → 名前の変更

(このコマンドのショートカットは、コマンドキー+1,2,5,6の点です。) すると「名前の変更」ウィンドウが開きます。

(3) ファイルの新しい名前を入力して、エンターキーを押します。

ファイルの拡張子(ファイル名のピリオド以降の部分)は、ファイルの種類を表していて、変更す ると、ファイルが開けなくなる場合があります。

特に変更する必要がない場合、拡張子は変更しないでください。

また、一部の半角記号は、ファイル名には使用できません。使えない記号については、〈1.5.3 ファイル名と拡張子〉の項を参照してください。 そのフォルダの中に、同名のファイルやフォルダがなければ、名前が変更されます。

フォルダの名前を変更したい場合の操作も同様です。

### 〔D〕ファイルを削除する

ファイルを削除したい場合は、ファイル選択ウィンドウを次のように操作します。

(1)削除したいファイルを選択します。
 連続して表示されている複数のファイルを削除したい時は、セレクトキー、または表示の送り/
 戻しキーを押しながら、目的のファイルの範囲を上下矢印キーで移動します。

(2) デリートキーを押します。

すると、下のどちらかのメッセージが表示されます。 1個のファイルを削除する場合:「ファイル(ファイル名)を削除してよろしいですか?」 2個以上のファイルを削除する場合:「これらの(個数)のファイルを削除してよろしいです か?」

(3) メッセージの中のファイル名や個数が正しいことを、もう一度確認してください。
 削除してよければ、点字キーから「Y(1,3,4,5,6の点)」を入力します。
 削除したくない時は、エスケープキーを押してください。
 フォルダを削除したい場合の操作も同様です。
 \*削除したファイルやフォルダは、ゴミ箱に移動されます。
 ゴミ箱に移動せずに、直接削除したい場合は、セレクトキー+デリートキーの操作をご使用ください。

(ただし、この場合は、誤操作の取り消しができませんので、充分ご注意ください。)

### 〔E〕フォルダを作る

ファイル選択ウィンドウから、新しいフォルダを作成できます。

(1)サブフォルダを作りたいフォルダに移動します。

### 54

- (2)「新規フォルダの作成」コマンドを実行します。
   メニュー → 編集 → 新規フォルダの作成
   すると、「新規フォルダの作成」ウィンドウが開きます。
- (3) 作りたいサブフォルダの名前を入力して、エンターキーを押します。
   一部の半角記号は、フォルダ名には使用できません。使えない記号については、〈1.5.3 ファイル名と拡張子〉の項を参照してください。
   そのフォルダの中に同名のファイルやフォルダがなければ、サブフォルダが作成されます。
- 〔F〕ファイルの情報を確認する

ファイル選択ウィンドウから、点字ファイルの文書名の確認や、オーディオファイルの試し聞きが できます。

- (1) 内容を確認したいファイルを選択します。
- (2) オルトキー+エンターキーを押します。 すると、「ファイル情報」のウィンドウが開き、このファイルに関する情報が表示されます。
- (3) 点字ファイル(BMT形式、BES形式、BET形式)の場合、「点字文書名」の欄に、文書 名が表示されます。
- (4) オーディオファイルの場合、「再生する」ボタンの行でスペースキーを押すと、オーディオデ ータが再生されます。
- 2. 4. 3 アプリフォルダ間で、データをコピー/移動する方法

履歴一覧や、お気に入り文書一覧のウィンドウでは、データや文書を、より簡単な操作で、別の記 憶メディアにコピーしたり、移動したりできます。

これらの操作は、デイジー再生や、点字図書閲覧などのプログラムの、データー覧ウィンドウでも 利用できます。

### 〔A〕データや文書を別の記憶メディアにコピーする

データや文書をコピーしたい場合は、次のように操作します。

- (1)目的のデータや文書を選択します。
- (2)「このデータをコピーする」コマンドを実行します。 メニュー → このデータをコピーする (メニュー → ファイル → この本をコピーする) (このコマンドのショートカットは、コントロールキー+C(1,4の点)です。)

(3) すると、「データのコピー先の選択」ウィンドウが開き、次の選択肢が表示されます。

- (A)内蔵SDカードの「マイドキュメント」フォルダ
- (B) 外部SDカードのアプリフォルダ
- (C) USBメモリーのアプリフォルダ
- (D) クリップボードに、コピー対象として登録する

(A)~(C)を選択すると、その場所にあるアプリフォルダに、データがコピーされます。

ただし、今データがあるフォルダや、接続されていない記憶メディアは、選択肢に表示されません。

(D)を選択した場合は、ファイルをコピーする場合と同様に、ファイルー覧ウィンドウでコピー 先のフォルダを選択し、「ファイルの貼り付け」コマンドを実行してください。

#### 〔B〕データや文書を別の記憶メディアに移動する

データや文書を移動したい場合は、次のように操作します。

- (1)目的のデータや文書を選択します。
- (2)「このデータを移動する」コマンドを実行します。
   メニュー → このデータを移動する
   (メニュー → ファイル → この本を移動する)
   (このコマンドのショートカットは、コントロールキー+X(1,3,4,6の点)です。)
- (3) すると、「データの移動先の選択」ウィンドウが開き、次の選択肢が表示されます。
  - (A) 内蔵SDカードの「マイドキュメント」フォルダ
  - (B)外部SDカードのアプリフォルダ
  - (C) USBメモリーのアプリフォルダ
  - (D) クリップボードに、移動対象として登録する

(A)~(C)を選択すると、その場所にあるアプリフォルダに、データが移動します。

ただし、今データがあるフォルダや、接続されていない記憶メディアは、選択肢に表示されません。

(D)を選択した場合は、ファイルを移動する場合と同様に、ファイルー覧ウィンドウで移動先の フォルダを選択し、「ファイルの貼り付け」コマンドを実行してください。

# 2.5 ツールメニュー

この節では、電卓やデイジー変換ツールなど、メインメニューのツールサブメニュー内の各コマンドについてご説明します。

### 〔A〕電卓

(簡単操作選択項目) 「B1 電卓ツール」=利用可能

電卓プログラムを使うと、点字で書いた式を計算できます。

このプログラムを起動するには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → ツール → 電卓

グローバルショートカット、ウィンキー+ケ(1,2,4,6の点)でも起動できます。

電卓プログラムが実行されると、「式の計算」ウィンドウが開きます。

ここに、計算したい式を点字で書き、エンターキーを押すと、計算結果が表示されます。

式の中で使える記号は、次の7種類です。

プラス + [2, 6の点] マイナス - [3, 5の点] 掛ける \* [1, 6の点] 割る / [3, 4の点] 2乗 ^2 [1, 2, 6の点] 3乗 ^3 [1, 4, 6の点] 累乗 ^ [4, 5の点] ルート √[3, 4, 5の点] 括弧 () [2, 3, 6の点, 3, 5, 6の点]

また、次の関数が使用できます。

三角関数 sin() [2, 3, 5の点 2, 3, 4の点] cos() [2, 3, 5の点 1, 4の点] tan() [2, 3, 5の点 2, 3, 4, 5の点]
πは、[4の点 1, 2, 3, 4の点]で表します。
対数関数 log() [1, 2, 3の点 1, 3, 5の点 1, 2, 4, 5の点]
log10() [1, 2, 3の点 1, 3, 5の点 1, 2, 4, 5の点 3, 4, 5, 6の点 1の点 2, 4, 5の点]

変数として、a~zの26文字を使用できます。

各変数の値は、ウィンドウを開いた時に、0にクリアされます。 変数に値を代入するには、変数=式、または、式=変数のように入力します。 (例)x=7/5 (=は、2,5の点、2マスです) 式の中に変数を含めると、その値を計算に利用できます。 (例)(2x+1)(x+2) (xに1.4が記憶されているので、計算結果は、12.92)

- \*このように、数字と変数の間や、括弧と括弧の間の掛け算の記号は、省略することもできます。 (変数機能を無効にするには、[設定]ボタンを押して、「変数を利用可能にする」をオフにし てください。)
  - 上下矢印キーを押すと、前に計算した式を参照できます。
  - これまでに入力した式や、変数の値を消去するには、コントロール+エスケープキーを押して、 ウィンドウを閉じてください。

〔電卓の設定〕

式の計算ウィンドウの中の[設定]ボタンを押すと、「電卓の表示方法」の設定シートが開きま す。

このウィンドウでは、以下の設定が可能です。

(設定項目)

小数桁数 1桁~8桁

指数表示 オフ,オン 変数を利用可能にする オフ,オン 矢印キーで前に計算した式を表示する オフ,オン 計算結果を選択表示する オフ,オン

### 〔B〕グローバル検索

(簡単操作選択項目) 「B2 グローバル検索ツール」=隠す

グローバル検索機能を使うと、最近開いた文書から、効率的にキーワード検索できます。 グローバル検索を起動するには、次のコマンドを選択します。 メインメニュー → ツール → グローバル検索

#### 〔使い方〕

(1)このコマンドを実行すると、まず「グローバル検索」のウィンドウが開きます。 ここで、検索したいデータの種類を、以下のボタンで選択してください。

- [クイックメモ文書内を検索します] ……クイックメモの点字文書を検索します。検索結果の行を 選択すると、点字編集ウィンドウを開きます。
- [最近使ったテキスト文書から検索します]ボタン……指定したキーワードを、お気に入り文書、 最近開いた文書の中のテキストファイルから検索します。
- [最近使った点字文書から検索します]ボタン……指定したキーワードを、お気に入り文書、最近 開いた文書の中の点字ファイルから検索します。
- [全てのテキスト文書を検索します] ボタン……指定したキーワードを、本機内の全てのテキスト ファイルから検索します。
- [全ての点字文書を検索します]ボタン……指定したキーワードを、本機内の全ての点字ファイル、点字図書から検索します。
- [トピックヘルプを検索します] ……トピックヘルプのヘルプ文書をテキスト検索します。検索結果の行を選択すると、ヘルプビューを開きます。
- [ユーザーズガイドを検索します] ……ユーザーズガイドのヘルプ文書をテキスト検索します。検索結果の行を選択すると、ヘルプビューを開きます。
- (2)すると、検索するテキスト、または点字のキーワードを指定するウィンドウが開きます。 検索するデータの種類に応じて、テキスト、または点字のキーワードを指定してください。
- (3)すると、「ファイルから検索中」のウィンドウが開き、キーワードが見つかったファイル名 と、キーワードを含む行の内容が階層的に表示されます。

検索結果が確認できたら、エスケープキーを押してウィンドウを閉じます。 キーワードが見つかったファイルを編集したい場合は、エンターキーを押してください。 すると、文書編集ウィンドウが開いて、選択中の行が表示されます。 また、トピックヘルプやユーザーズガイドを検索した場合は、ヘルプビュアーが表示されます。

〔C〕デイジー変換

(簡単操作選択項目) 「B3 デイジー変換ツール」=隠す

デイジー変換ツールは、指定されたテキスト/点字文書から、テキストデイジーデータを生成しま す。

点字ファイルは、本文がカナに変換されて、テキストデイジーデータに追加されます。

テキストファイルや点字ファイルの中で指定されている見出し行が、デイジーデータの見出しになります。

#### 〔使い方〕

テキストデイジーデータを作るには、次のように操作します。

〔1〕デイジーデータに含めるテキストファイルや点字ファイルに、見出しを設定します。 リッチテキストファイル(.rtf)や点字ファイル(.bmt)の中の行を見出し行に設定するには、 編集ウィンドウの「見出し行に設定」コマンドをご使用ください。

テキストファイル(.txt)の場合は、2行以上の空行の次の行と、「# 」、「## 」などで始まる行が見出し行になります。

〔2〕デイジー変換コマンドを実行します。

メインメニュー → ツール → デイジー変換

すると、「デイジー変換設定ファイルの選択」のウィンドウが開きます。

最初に変換する場合は、適当なフォルダに移動し、ファイル名を指定して、変換設定ファイルを 新規作成してください。

前回変換した時の設定ファイルがある場合は、そのファイルを選択してください。 すると、「デイジーデータ情報」のウィンドウが開きます。

〔3〕以下のDAISYデータの書誌情報を入力します。

タイトル(この項目のみ必須です)

- 著者
- 発行日
- 発行元
- ISBN
- 原本発行日
- 原本発行元

〔4〕データ | Dを指定します。

デイジーデータの中で使用されるIDです。 自動的に生成された初期値が入っていますが、変更することもできます。

〔5〕デイジーデータに含めたいテキストファイル、点字ファイルをリストに登録します。 「追加」ボタンを押して、ファイルを選択してください。

59

点字ファイルは、カナに変換して追加されます。

リストに表示されている順で、デイジーデータに入ります。

ファイルの順序を変更するには、目的の文書を選んで、「上へ」、「下へ」ボタンを押します。 「削除」ボタンを押すと、リスト上で選択されている文書をリストから外します。

各ファイル中の見出し行が、デイジーデータの見出しになります。

文書のまとまりに付けられる見出しは、「編集」ボタンで変更できます。

〔6〕 OKボタンを押すと、デイジーデータに変換されます。

各設定はファイルに保存されるので、変換元のデータを変更した時、今回の設定ファイルを開け ば、すぐにデイジーデータを作り直せます。

### 〔D〕パスワード変換機能

パスワードに点字の名前を付けて登録しておくと、その名前でパスワードを呼び出せる機能で す。既存のパスワードを登録することもできますし、新しいパスワードを生成して登録すること も可能です。

この機能を利用するには、まず次のコマンドを実行します。 メインメニュー → ツール → パスワード変換

すると「管理パスワードの設定」というウィンドウが開きます。 初回起動時には、この機能で保存する情報を保護するためのパスワードを6文字以上で指定して ください。パスワードを設定すると、「パスワード変換」のウィンドウが開きます。

〔1〕パスワードの登録

既存のパスワードを登録するには、「パスワード変換」ウィンドウで[パスワードを登録する]ボタンを押します。すると管理用パスワードの入力欄が開きますので、最初に設定したパスワードを入力してください。すると「パスワード変換登録一覧」のウィンドウが開きます。

〔操作方法〕

新しいパスワードを登録するには、コントロールキー+エンターキーを押します。 すると「ユーザーIDとパスワード」のウィンドウが開きます。 ここに、パスワードに付ける点字の名前とパスワードを入力してください。 ユーザーIDはオプションですので、必要な時に入力してください。

登録済みの情報を変更するにはスペースキーを押します。 すると「ユーザーIDとパスワード」のウィンドウが開きますので、適宜情報を修正してください。

デリートキーを押すと、登録を削除することができます。

エンターキーを押すと、「パスワード変換」のメインウィンドウに戻り、名前欄に選択した登

録名がコピーされます。

- 〔2〕 パスワードの生成
- 新しいパスワードを生成するには、「パスワード変換」ウィンドウで[パスワードを生成する]ボタンを押します。

すると「パスワードの生成」ウィンドウが開きます。

- このウィンドウでは、覚えやすい点字文字列から、推測が難しいパスワード用の文字列を生成します。
- 〔ウィンドウの構成〕
- このウィンドウは、次のような構成になっています。
- ・メイン(点字入力欄)
- ・サブ(点字入力欄)
- ・追加する文字 (パスワード入力欄)
- 「数字」(チェックボックス)
- 「アルファベット」(チェックボックス)
- ・「大文字」(チェックボックス)

〔操作方法〕

- 「メイン」の点字文字列は、必ず指定します。
   他の人が推測しにくい文字列を選んで、入力してください。
   ここに指定した文字数と同じ長さのパスワードが生成されます。
   ただし、マス空けは無視されて、生成するパスワードに影響しません。
- 「サブ」の点字文字列は、複数のサービス用のパスワードを作りたい時に使用します。
   この欄は、省略することもできます。
   「ノートPC」とか「スマホ」など、覚えやすい文字列を指定すると、それぞれ異なるパスワードを生成できます。
- •「数字」、「アルファベット」、「大文字」の各チェックボックスで、パスワードに含める 文字の種類を選択できます。
- •「追加する文字」の入力欄は、パスワードの要件で、記号など、その他の文字が必要な場合 に使用します。

ここに指定した文字列が、生成したパスワードの末尾に追加されます。 文字列が入力できたらエンターキーを押します。

【ご注意】

特にこの機能でパスワードを生成した場合は、後でパスワードが分からなくならないように充 分注意してください。

本機が手元にない場合も考えられますので、パスワードを別の方法で確認できるメモなども残されることをお勧めします。

〔3〕パスワードの参照

登録済みのパスワードを参照するには、「パスワード変換」ウィンドウの「名前」欄に目的の パスワードに付けた名前を入力してエンターキーを押します。

すると、登録されているパスワードがクリップボードにコピーされます。

パスワードを表示して確認したい場合は、コントロールキー+エンターキーを押してください。

すると、メッセージボックスが開き、検索されたパスワードが表示されます。

「パスワード変換」ウィンドウの「確認」欄は、パスワードの手入力の練習用です。 この欄に入力すると、登録されているパスワードが入力内容と一致するかどうかがメッセージ ボックスで表示されます。

〔4〕接続しているPCにパスワードを送信する

接続しているPCにパスワードを送信するには、点字ディスプレイウィンドウでコマンドキー +P(1,2,3,4の点)を押します。

すると「パスワード変換」ウィンドウが開きます。

ここでパスワードを参照すると、検索されたパスワードがPCに送信されます。

PCへのパスワード情報の送信方法は、「パスワード変換」ウィンドウの[パスワード変換の 設定]で選択できます。

PCへの送信方法 選択肢:日本点字表記のキーイベント,NABCC8点キーイベント,クリップボード送信

ログイン画面でスクリーンリーダーからパスワードを入力するには、キーイベントによる送信 を選択してください。

〔5〕接続しているAndroid端末にパスワードを送信する

Android端末にパスワードを送信するには、アクセスビューから次のどちらかのウィンドウを 開きます。

「スマホ側テキストの編集」ウィンドウ:オルトキー+Kを押すと開きます。

「アクセスビューー行編集」ウィンドウ:パスワードの入力欄で、オルトキー+Tを押します。

これらのウィンドウでコントロールキー+Pを押すと「パスワード変換」ウィンドウが開きます。

ここでパスワードを参照すると、検索されたパスワードがAndroid端末に送信されます。

#### 〔E〕電源ステータス

電源ステータスツールは、ACアダプターとバッテリーの状態を表示します。

このツールは、次のコマンドで実行します。

メインメニュー → ツール → 電源ステータス

グローバルショートカット、ウィンキー+1(2,4の点)でも実行できます。

このツールを実行すると、「電源ステータス」ウィンドウが開きます。

### 62

このウィンドウでは、現在の充電状態と、バッテリーの充電量を表示しています。

1 行目 ACアダプターには、接続中、接続なしのいずれかが表示されます。

2行目 バッテリーには、充電中、使用中、未使用のいずれかが表示されます。

3行目 バッテリー残量には、バッテリーの推定充電量をパーセントで表示します。

充電中は、パーセントの後にクエスチョンマークが表示されます。

4行目 スリープ機能には、一定時間操作しないと、自動的にスリープする機能が、現在有効かど うかを表示します。

何かの作業中のためにスリープできない場合は、その理由が表示されます。

スリープ機能を手動でオン/オフするには、コントロールキーを押しながら、電源ボタンを短く押 します。

#### (F) 内蔵SDカードのデータのバックアップ

(簡単操作選択項目)「B10内蔵SDカード内のデータのバックアップ」=隠す このツールは、内蔵SDカードに保存されているデータを、外部SDカードや、USBメモリーに バックアップします。

次の方法で起動できます。

メインメニュー → ツール → 内蔵SDカードのデータのバックアップ

(記憶メディアの検出ウィンドウで、[内蔵SDカードのデータをバックアップする]ボタンを押 す。)

このツールが起動すると、

(1)まず、「記憶メディアの選択(バックアップマネージャ)」のウィンドウが表示されます。
ここで、バックアップしたデータを保存したい記憶メディアを選択し、エンターキーを押します。

(2) すると、「バックアップマネージャ」のウィンドウが表示されます。

次のボタンが表示されますので、上下矢印キーで選択し、エンターキーを押してください。

- [1. バックアップ:内蔵SDカードの対象フォルダをバックアップする]
- [2. リストア: バックアップデータを、内蔵SDカードに、書き戻す]
- [3. 設定: 内蔵SDカード内のバックアップ対象フォルダを設定する]
- [4. 削除: バックアップデータを削除する]
- (3) [バックアップ] ボタン

このボタンを選択すると、バックアップが始まります。

バックアップの対象フォルダを選択していなければ、内蔵SDカード全体(プログラムフォルダ を除く)がバックアップされます。

バックアップしたデータは、「BMS\_Backup」というフォルダ内に、日付時刻のフォルダ名で 保存されます。

(4) [リストア] ボタン

このボタンを選択すると、バックアップしたデータを、内蔵SDカードに書き戻すことができま

す。

「バックアップデーター覧」のウィンドウが開きますので、書き戻したい日付のデータを選択して、エンターキーを押してください。

(5) [設定] ボタン

このボタンを選択すると、バックアップの対象フォルダを指定できます。

「データのバックアップ」ウィンドウが開き、指定しているバックアップ対象フォルダのリストが表示されます。

ここでは、インサートキーで、新規バックアップ項目の追加、デリートキーで、バックアップ項目の削除ができます。

また、スペースキーを押すと、選択中のバックアップ項目を編集できます。

「設定シート:バックアップ項目#の設定」ウィンドウが表示されますので、次のように設定します。

- ・「バックアップする場所」には、バックアップしたいフォルダのパスを指定します。
- 「バックアップ対象」には、このフォルダをバックアップから除外するか、フォルダ内だけをバックアップするか、サブフォルダ内のファイルもバックアップするかを指定します。
- 「毎回、新しいフォルダにバックアップする」は、バックアップ後の情報を、日付時刻名の新し いフォルダに保存するか、データ蓄積フォルダに追記するかを選択します。
- (6) [削除] ボタン

「バックアップデーター覧」のウィンドウが開きますので、削除したい日付のデータを選択して、 エンターキーを押してください。

#### 〔G〕記憶メディアの管理

(簡単操作選択項目) 「B4 記憶メディアの管理ツール」=隠す

記憶メディアの管理ツールは、記憶メディアのチェック、またはフォーマットを行います。 このツールを実行するには、次のコマンドを選択します。 メインメニュー → ツール → 記憶メディアの管理

このコマンドを実行すると、「記憶メディアの管理」ウィンドウが開きます。

このウィンドウでは、まず、対象の記憶メディアをリストから選択します。

その後、 [チェックする] ボタン、または [フォーマット] ボタンを押して、処理を実行してください。

#### 〔H〕読者認証コードのインストール

読者認証コードのインストールツールは、読者認証コードファイル(.bmt)の内容をシステムに登録 します。

このツールを実行するには、次のコマンドを選択します。

メインメニュー → ツール → 読者認証コードのインストール
# 第2章 ファイルとプログラムの選択

このコマンドを実行すると、「読者認証コードリストの選択」の、ファイル選択ウィンドウが開きます。

このウィンドウを操作して、目的の読者認証コードファイルを選択すると、その内容が本機にイン ストールされます。

#### (1) スピーチ単語登録

(簡単操作選択項目) 「B5 各種ユーザー辞書」 = 隠す

スピーチ単語登録は、スピーチエンジンでの単語の読み方を修正するためのユーザー辞書です。 このツールを起動するには、次のコマンドを選択します。 メインメニュー → ツール → スピーチ単語登録

このツールを起動すると、「スピーチ単語登録」のウィンドウが開きます。 このウィンドウには、現在登録されている単語の一覧表が表示されています。 単語の読み方は、ひらがなか、カタカナで指定してください。

#### 〔表示中の文字列をスピーチ単語登録する方法〕

今表示されている文字列の読み方を修正したい場合は、次の操作が便利です。

(1)読み方を修正したい単語を範囲選択します。

(2) コマンドキー+スペースキー+「ス」(1,4,5,6の点)を押します。

すると、「スピーチ単語登録」の編集ウィンドウが開いて、この単語の、現在の読み方が表示されます。

(3)読み方が正しくない場合は、正しい読み方に変更して、エンターキーを押してください。 これで、スピーチ単語の登録が完了です。

スピーチ単語の登録を中止するには、エスケープキーを押してください。

#### 〔J〕点訳単語登録

(簡単操作選択項目) 「B5 各種ユーザー辞書」=隠す

点訳単語登録は、本機の点字表示やデータ変換で使用しているテキスト点訳エンジンのためのユー ザー辞書です。

このツールを起動するには、次のコマンドを選択します。

メインメニュー → ツール → 点訳単語登録

このツールを起動すると、「点訳単語登録」のウィンドウが開きます。 このウィンドウには、現在登録されている単語の一覧表が表示されています。 単語の点字表記は、ひらがなかカタカナ、またはユニコード墨点字で指定してください。 (ユニコード墨点字の入力方法については、〈4.3.4 文字入力〉をご参照ください。) 単語の漢字と点字の対応を指定するために、|(半角縦線)を使用します。 例:「点訳機能」→「テントヤク |キ|ノー」。

#### 〔表示中の文字列を点訳単語登録する方法〕

今表示されている文字列の点訳を修正したい場合は、次の操作が便利です。

(1) 点訳を修正したい単語を範囲選択します。

(2) コマンドキー+スペースキー+「テ」(1,2,3,4,5の点)を押します。

すると、「点訳単語登録」の編集ウィンドウが開いて、この単語の、現在の点字表記と、漢字の対応 を示す|(半角縦線)が表示されます。

(3) 点訳が正しくない場合は、正しい点字表記に変更して、エンターキーを押してください。 これで、点訳単語の登録が完了です。

点訳単語の登録を中止するには、エスケープキーを押してください。

#### 〔K〕文字入力マクロ登録

(簡単操作選択項目) 「B5 各種ユーザー辞書」=隠す

文字入力マクロ登録は、直接文字入力モードのユーザー辞書です。

入力に使用する点字と、それに対応するテキスト文字列を指定します。

この機能を使うと、点字入力できない特殊な記号や定型文などを、指定した点字パターンで入力できます。

このツールを実行するには、次のコマンドを選択します。

メインメニュー → ツール → 文字入力マクロ登録

このツールを起動すると、「文字入力マクロ登録」のウィンドウが開きます。

このウィンドウには、現在登録されているマクロの一覧表が表示されています。

点字パターンは、7の点や8の点を使って、別の文字の点字と重ならないように指定してください。

7の点や8の点は、親指キーを組み合わせて入力します。

「漢点字表示でも使用する」をチェックした項目は、点字入力時だけでなく、テキストを表示する 際の点字変換でも使用されます。

例:以下のように指定しておくと、(8の点)+URLの点字3文字で、KGSのホームページアド レスを短縮入力できます。

 $\lceil 1368, 1235, 123 \rfloor \rightarrow \lceil \frac{\text{https://www.kgs-jpn.co.jp/}}{123} \rceil$ 

# 〔L〕ユーザー辞書の選択

(簡単操作選択項目)「B5 各種ユーザー辞書」=隠す

このツールは、各種のユーザー辞書パッケージを追加、削除したり、ユーザー辞書の有効/無効を 切り替えるために使用します。

メインメニュー → ツール → ユーザー辞書の選択

このツールを起動すると、「ユーザー辞書の選択」ウィンドウが開きます。 初期設定で、以下の2種類の辞書が追加されています。

# 66

・理療科用読み辞書「読ター」

・理療科用点訳辞書「読ター」

このウィンドウで、有効にしたい辞書をチェックし、無効にしたい辞書のチェックを外します。 チェックボックスは、点字表示部の左端にありますので、タッチカーソルで、チェックをオン/オ フしてください。

また、ユーザー辞書の追加や削除を行うには、オルトキーを押して、「ユーザー辞書メニュー」を 開き、対応するコマンドを選択してください。

(ただし、予め追加されているユーザー辞書は、削除できません。)

この章では、時計、アラーム、カレンダー、予定表などのユーティリティ機能の使い方をご説明します。

# 3.1 時計とアラーム

この節では、時計や各種カウンター、アラームについてご説明します。

#### 3.1.1 時計プログラム

(簡単操作選択項目)「A2時計とアラーム」=利用可能

時計プログラムでは、現在の時刻を確認したり、本機の時計を合わせることができます。

また、アラームをセットしたり、ストップウォッチや、カウントダウンタイマーの機能を利用できます。

お休みタイマー機能を利用すると、音楽やデイジー図書を聞いていても、指定した時間で本機を電源オフすることができます。

時計プログラムを起動するには、メインウィンドウの「時計」項目でエンターキーを押すか、グロ ーバルショートカット、ウィンキーとC(1,4の点)を押します。

すると、時計ウィンドウが開きます。

このウィンドウが開くと、現在の時刻が表示されます。 時刻を表示した状態にしておくと、一分ごとに時刻を読み上げます。

このウィンドウには、以下のボタンがあり、時計に関連する機能を選択できます。 タブキーで移動し、スペースキーでボタンを押してください。 オルトキーを押して、メニューからも、同様の機能を選択できます。

〔A〕アラーム:アラーム一覧を表示します。メインウィンドウの「アラーム」項目から 開くのと同じです。

アラーム機能については、次節で説明します。

〔B〕 お休みタイマー:指定した時間経過すると、本機を終了します。

(1) このコマンドを実行すると、「お休みタイマー」の設定シートが開きます。
 時間:数値 [0 - 3]
 分:数値 [0 - 59]
 本機を終了するまでの時間を指定して、エンターキーを押してください。

- (2)すると、「お休みタイマー」ウィンドウが開き、終了するまでの残り時間が表示されます。 す。 指定時間経過すると、自動的に本機が終了します。
- (3) [延長] ボタンを押すと、残り時間が10分間長くなります。 お休みタイマーは、ウィンドウを閉じると無効になります。
- 〔C〕ストップウォッチ:時間を計ります。
  - (1)このコマンドを実行すると、「ストップウォッチ」ウィンドウが開きます。
  - (2) エンターキーを押すと、計測を開始/停止/再開します。
  - (3) 経過時間をOに戻すには、[クリア]ボタンを押してください。 ウィンドウを閉じると、計測は終了します。

「時計の設定」で「ストップウォッチの音声出力」を指定すると、経過時間を定期的に、音声でお知らせします。

## 〔D〕カウントダウン:カウントダウンタイマーで、時間を計ります。

(1) このコマンドを実行すると、「カウントダウンの設定」の設定シートが開きます。
 時間:数値[0-99]
 分:数値[0-59]
 秒:数値[0-59]
 計りたい時間を指定して、エンターキーを押してください。

- (2)すると、「カウントダウン」ウィンドウが開いて、残り時間が表示されます。 指定時間経過すると、アラーム音とメッセージでお知らせします。 カウントダウンタイマーは、ウィンドウを閉じると無効になります。
- \*「お休みタイマー」、「ストップウォッチ」、「カウントダウンタイマー」は、メインメニューの 「ツール」サブメニューからも開くことができます。

#### 〔E〕時計の設定:時計機能の設定を行います。

このコマンドを実行すると、「時計の設定」の設定シートが開きます。

以下の選択肢があります。

12時間表示:オフ,オン時刻を、午前/午後の12時間制で表示するか、24時間制で表示するかを選択します。

時報機能:オフ,オン 毎時0分に、時報を鳴らすかどうかを指定します。

時報の音声ファイル 〈ファイル名〉時報として再生するオーディオファイルを指定します。 [再生する]

- ボリューム:標準,小,中,大,最大 オーディオ再生時のボリュームを選択します。 音声のミュート時は再生しない:オフ,オン
- 時計の音声出力:なし、1分ごとに読み上げ、5分ごとに読み上げ、10分ごとに読み上げ、 15分ごとに読み上げ、30分ごとに読み上げ 時計を表示している時の音声出力を 選択します。
- ストップウォッチの音声出力:なし、1分毎に読み上げ、10秒毎に読み上げ 計測中の音声 出力を選択します。
- 出力内容: ビープ音と読み上げ, ビープ音のみ, 読み上げのみ 時計とストップウォッチの通 知方法を選択します。

## 〔F〕時計を合わせる:現在の日付と時刻を合わせます。

このコマンドを実行すると、「現在時刻の設定」の設定シートが開きます。

- 年: 数値 [2000 2100]
- 月: 数値 [1 12]
- 日: 数値 [1 31]
- 時: 数値 [0 23]
- 分: 数値 [0 59]
- 秒: 数値 [0 59]

エンターキーを押すと、時計が指定した日付と時刻に設定されます。

## 〔時計メニュー〕

上記のボタンに割り当てられている機能を、メニューからも選択できます。

- (1) アラーム (A): アラームを設定します。
- (2) お休みタイマー (S): お休みタイマーを開きます。
- (3) ストップウォッチ (S): ストップウォッチを開きます。
- (4) カウントダウン (C): カウントダウンタイマーを開きます。
- (5)時計の設定 (S):時計プログラムの設定シートを開きます。
- (6)時計を合わせる:本機の時計を合わせます。

# <u>3.1.2 アラーム</u>

(簡単操作選択項目)「A2時計とアラーム」=利用可能

アラームは、指定した時間になると、メッセージと、ビープ音、または音楽の再生でお知らせする 機能です。

アラームには、曜日や時刻で指定する通常のアラームと、予定の設定の中で指定するスケジュール アラームの2種類があります。

メインウィンドウのアラームの項には、これらの内で、次にアラームが鳴る時刻が表示されます。

# 〔A〕 アラーム一覧

アラームー覧は、アラーム時計を一覧表示して、各項目を設定/解除します。

また、アラーム時計を追加したり、削除したりできます。

アラーム一覧を開くには、メインウィンドウの「アラーム」項目で、エンターキーを押すか、時計 プログラムからアラームコマンドを選択します。

初期状態では、アラームが1件指定できるようになっていますが、必要に応じてアラーム時計の数 を増やすこともできます。

また、各行の左端にあるチェックボックスで、対応するアラームのオン/オフを変更できます。 チェックボックスの上のタッチカーソルを押すと、アラーム=オン(3,4の点)と、アラーム= オフ(3,6の点)が切り替わります。

## 〔操作方法〕

このウィンドウでは、次の操作が可能です。 スペースキー: 選択中のアラーム時計を設定します。 インサートキー: アラーム時計を増やします。 デリートキー: 選択しているアラーム時計を削除します。 エスケープキー: このウィンドウを閉じます。

# 〔アラーム設定メニュー〕

上記の操作を、メニューからも選択できます。

- (1) 全てのアラームを無効にする: 全てのアラームを、無効に設定します。
- (2) 全てのアラームを有効にする:全てのアラームを、有効に設定します。
- (3) アラームの編集: 選択中のアラーム時計を設定します。
- (4) アラームの追加: アラーム時計を増やします。
- (5) アラームの削除: 選択しているアラーム時計を削除します。

## 〔B〕アラームの設定方法

アラーム一覧でアラームの編集を選択すると、「アラームの設定」シートが開きます。

アラーム1: オフ, オン

鳴らす日:毎日,平日,休日,毎週日曜日,毎週月曜日,毎週火曜日,毎週水曜日,毎週木曜日,毎 週金曜日,毎週土曜日

- 時刻: 数值 [O-23]
  - 数値 [0 59]
- メモ: "表示するメッセージ"
- サウンドファイル: "再生するオーディオファイルのパス"
- 動作:目覚し、お知らせ、時報
- ボリューム:標準,小,中,大,最大
- エンターキーを押すと、設定した内容が有効になります。
- 〔C〕 アラームウィンドウ

アラームを指定した時刻になると、本機が起動して、アラームウィンドウが開きます。 アラームにサウンドファイルが指定されている場合は、そのファイルが10分間再生されます。

サウンドファイルが指定されていない場合は、「動作」項目で選択したブザー音でお知らせします。 アラームを止めるには、エスケープキーを押してください。 エンターキーを押すと、アラームを10分間スヌーズします。 再度エンターキーを押すと、スヌーズ時間が5分に変わります。 (「スヌーズ」とは、アラーム音を中断し、一定時間後に再びお知らせする動作です。)

# 3.2 カレンダーと予定表

この節では、カレンダーや、予定の登録・確認方法についてご説明します。

#### 3.2.1 カレンダープログラム

(簡単操作選択項目)「A3 カレンダーと予定表」=利用可能

カレンダープログラムでは、日付と曜日を確認したり、お休みの日を調べられます。 また、日付を選択して、予定を登録したり、確認できます。

カレンダープログラムを起動するには、メインウィンドウの「カレンダー」項目を選択するか、グローバルショートカット、ウィンキーとS(2,3,4の点)を押します。

すると、カレンダーウィンドウが開きます。

このウィンドウが開くと、まず今日の日付が表示されます。

矢印キーで日付を前後に動かして、目的の日付に移動します。

その日がお休みの時は #(シャープ)、予定が登録されている時は \*(アスタリスク)が、日付 の前に表示されます。

日付の欄の次には、予定を表示する欄があり、その日付に書き込んだ予定を確認することができます。

予定が登録されている場合、日付を選択すると、この欄の内容も読み上げます。

このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。

### 〔日付移動の操作〕

日付の欄では、次の操作で日付を移動できます。

これらの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

- 上矢印キー: 前の日に移動します。
- 下矢印キー:次の日に移動します。

この操作は、設定により左右矢印キーに変わります。

ホームキー: 週の初めに移動します。

- エンドキー: 週の終りに移動します。
- 左矢印キー: 前の週に移動します。

右矢印キー:次の週に移動します。

この操作は、設定により上下矢印キーに変わります。

ページアップキー:前の月に移動します。

- ページダウンキー:次の月に移動します。
- 1~6: その月のn週目(カレンダーのn行目)に移動します。

A~G: その週の指定した曜日に移動します。Aが日曜、Gが土曜です。

スペースキー: 今日の日付に戻ります。

コントロール+スペースキー: 日付の入力ウィンドウを開きます。日付は、以下のように指定してく ださい。

2020/7/24 = 2020年7月24日

9/27 = 今年の9月27日

- 6 = 今月の6日
- 1b = 今月の第1月曜日(最初の月曜日)

コントロール+エンターキー:その日のお休みマークをオン/オフします。

コントロール+左矢印キー: 前のお休みに移動します。

- コントロール+右矢印キー:次のお休みに移動します。
- コントロール+B:その日の日付マークをオン/オフします。
- コマンドキー+2,3,4,5,6の点:今の日付より後ろにある日付マークに移動します。

コマンドキー+1,2,3,5,6の点:今の日付より前にある日付マークに移動します。

- コマンドキー+1,2,3,6の点:前の予定が指定されている日に移動します。
- コマンドキー+3,4,5,6の点:次の予定が指定されている日に移動します。
- コントロール+F:特定の予定が登録されている日に移動します。
- コマンドキー+2,3,6の点:同じキーワードで、前の予定を検索します。
- コマンドキー+3,5,6の点:同じキーワードで、次の予定を検索します。
- コマンドキー+1,3,6の点:同じキーワードで、今日以降の予定を検索します。
- コマンドキー+1,4の点:月の情報を読み上げます。
- コマンドキー+2,5の点:週の情報を読み上げます。

コマンドキー+3,6の点:日の情報を読み上げます。

# 〔予定の追加と編集〕

予定を追加したり、確認したりするには、次のように操作します。 これらの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

(1)日付の欄でエンターキーを押すと、新しい予定を追加できます。
 予定の編集ウィンドウが開きますので、ここに、新しい予定を入力して、エンターキーを押してください。

すると、新しい予定を追加した予定一覧が開きます。

新しい予定の指定の中で、次の機能を利用できます。

(A) 先頭に、キーワード「ToDo:」を指定すると、新しい予定をToDo項目に設定できます。

「ToDo項目」については、次節を参照してください。

(B) 先頭、または(A) の直後に、9/01」のように日付を指定すると、その日付の予定として登録できます。

日付のみを書いてエンターキーを押した場合は、予定を登録せずに、その日の予定一覧を開きます。

(C)キーワード「アラーム」または「Alarm」の後に時刻を指定すると、その日付・時刻にス ケジュールアラームを設定できます。

(D)時刻を含む予定は、その日の予定表の中で、時刻順に表示されます。

- \*「予定の追加」は、メインメニューの「ツール」サブメニューからも実行できます。
- (2)予定の欄でエンターキーを押すと、予定一覧が開き、その日の予定が表示されます。予定がない時は、新規に追加できます。
   予定一覧では、予定にアラームを設定したり、設定済みの予定を削除できます。
- (3) 登録されている全ての予定を確認するには、[予定の編集] ボタンを押します。 すると、予定一覧が開き、登録されている全ての予定が表示されます。

(4)予定を検索するには、[予定の検索]ボタンを押します。 すると、「予定の検索」ウィンドウが開きますので、ここに、探したいキーワードを入力して、 エンターキーを押してください。 指定したキーワードを含む予定のみが、一覧表示されます。

# 〔お休みの曜日を設定する〕

週の何曜日がお休みかを変更するには、「お休みの曜日」ボタンを押します。 すると、「お休みの曜日の設定」の設定シートが開きます。

- 日曜日:オフ、オン
- 月曜日:オフ,オン
- 火曜日:オフ,オン
- 水曜日:オフ、オン
- 木曜日: オフ, オン
- 金曜日:オフ,オン
- 土曜日:オフ、オン
- 初期状態では、日曜日と土曜日がお休みに設定されています。

お客様のお休みの曜日をオンにして、エンターキーを押してください。

# 〔カレンダーの設定〕

[カレンダーの設定] ボタンを押すと、「カレンダーの設定」の設定シートが開きます。 以下の選択肢があります。 表示の向き:上下で一日移動,左右で一日移動,週の一覧表示,日付と予定の一覧表示(ワイドモデルの場合) カレンダーの表示の向きと表示方法を選択します。

日数カウンター:オフ,今日からの日数,今日からの週数 日付の欄に、今日からの日数や週数を表示するか否かを選択します。

読み上げで、月を省略する:オフ,オン

月の中を移動している時、月の読み上げを省略するか否かを選択します。

予定を点字で入力する:オフ,オン,ユニコード点字を使用する

予定を編集する時、点字編集を開くか、テキスト編集を開くかを選択します。

\*「ユニコード点字を使用する」を選択すると、メインウィンドウや「今日の予定」コマンド に、予定が入力した点字表記のまま表示されます。

ただし、この場合は、内容が音声で読み上げられず、外部モニターにも表示されませんのでご注 意ください。

指定した時刻順に並び替える:オン,オフ 変更内容を有効にするには、エンターキーを押してください。

#### 〔週の一覧表示〕

カレンダーの設定で、「表示の向き」に「週の一覧表示」を選択すると、日曜日から土曜日までの日付を一度に点字表示します。

上下矢印でスクロールしながら、目的の日付を探すことができます。

〔1〕表示内容

「週の一覧表示」では、次の8個の内容が表示されます。

- ・週が始まる日の月の番号
- ・日曜日から土曜日までの日の番号

各日付の数字の前には、次の点が付加されます。

- ・お休みの日=4の点
- 予定がある日=5の点
- ・日付マーク=6の点

16マスモデルでは、数字は次の記号で表示されます。

- 1~9 数符を省略した1~9の数字
- 10~19 数符を省略した0~9の数字+3の点
- 20~29 数符を省略した0~9の数字+6の点
- 30~31 数符を省略した 0~1 の数字+3,6 の点

ワイドモデルでは、月の番号は下がり数字、日の番号は通常の数字で表示されます。

ただし、「日付と予定の一覧表示」を選択すると、各日付は一マスで表示され、その右側に、選択した日 の予定が表示されます。

シフトキーを押すと、キーを押している間、日付の数字の替わりに、曜日の文字が表示されますので、触れている日付が何曜日か確認できます。

〔2〕操作方法
月や日の表示は、ボタンになっています。
月のボタンをクリックすると、次の週に進みます。
シフトキーを組み合わせると、前の週に戻ります。
日のボタンをクリックすると、その日に移動します。
タブキーを押すと、予定の表示欄に移動します。
エスケープキーを押すと、一覧表示をキャンセルして、元の表示に戻ります。
日付の移動や、予定・日付マークの操作などは、従来の表示と同様です。
また、カレンダーのその他の機能を選択するには、メニューを使います。

〔3〕通常の表示から週の一覧表示を開く

カレンダーの設定で従来の表示を選択している時も、コントロールキー+T を押すと、「週の一覧表示」 を利用できます。

この場合、エンターキーを押すか、同じ日をもう一度クリックすると、その日を選択して、元の表示に戻ります。

# 〔カレンダーメニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

(1)「日付の移動」サブメニュー:カレンダーの中を移動するコマンドです。 前の日,上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の日に移動します。 次の日,下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の日に移動します。 週の初め,ホームキー(コマンドキー+1,3の点):週の初めに移動します。 週末,エンドキー(コマンドキー+4,6の点):週末に移動します。 前の週,左矢印キー(コマンドキー+3の点):前の週に移動します。 次の週,右矢印キー(コマンドキー+6の点):次の週に移動します。 前の月,ページアップキー(コマンドキー+2,3の点):前の月に移動します。 前の月,ページダウンキー(コマンドキー+5,6の点):次の月に移動します。 次の月,ページダウンキー(コマンドキー+5,6の点):次の月に移動します。 前のお休み,コントロール+左矢印キー(コマンドキー+2の点):前のお休みに移動します。 次のお休み,コントロール+右矢印キー(コマンドキー+50点):次のお休みに移動します。 前の予定,コマンドキー+1,2,3,6の点:前の予定が登録されている日に移動します。

「週を指定して移動」サブメニュー:第何週かを指定して移動するコマンドです。

第1週,1:第1週の同じ曜日に移動します。

第2週,2:第2週の同じ曜日に移動します。

第3週、3:第3週の同じ曜日に移動します。

第4週,4:第4週の同じ曜日に移動します。

第5週、5:第5週の同じ曜日に移動します。

第6週,6:第6週の同じ曜日に移動します。

「曜日を指定して移動」サブメニュー:何曜日かを指定して移動するコマンドです。

日曜日, A: 同じ週の日曜日に移動します。

月曜日, B: 同じ週の月曜日に移動します。

火曜日, C: 同じ週の火曜日に移動します。

水曜日, D: 同じ週の水曜日に移動します。

- 木曜日, E: 同じ週の木曜日に移動します。
- 金曜日, F: 同じ週の金曜日に移動します。
- 土曜日, G: 同じ週の土曜日に移動します。

日付を指定して移動、コントロール+スペースキー: 月/日、または年/月/日を指定して移動 します。

今日の日付に戻る、スペースキー:今日の日付に戻ります。

(2)「検索」サブメニュー:予定の検索コマンドです。

新規検索, コントロール+F: キーワードを指定して、予定を検索します。

- 後ろを検索、コマンドキー+3、5、6の点:表示している日付から、後ろ方向に、キーワードを 検索します。
- 前を検索, コマンドキー+2, 3, 6の点:表示している日付から、前方向に、キーワードを検索 します。
- 始めから検索, コマンドキー+1, 3, 6の点: 今日の日付から、後ろ方向に、キーワードを検索 します。
- (3)「日付マーク」サブメニュー:日付にマークを付けておくと、移動に利用できます。
   この日にマークを付ける、コントロール+B:選択中の日付のマークをオン/オフします。
   前のマーク、コマンドキー+1、2、3、5、6の点:前の日付マークに移動します。
   次のマーク、コマンドキー+2、3、4、5、6の点:次の日付マークに移動します。
- (4)「読み上げ」サブメニュー:カレンダーの情報を読み上げるコマンドです。
   月の情報,コマンドキー+1,4の点:月の情報を読み上げます。
   週の情報,コマンドキー+2,5の点:週の情報を読み上げます。
   日の情報,コマンドキー+3,6の点:日の情報を読み上げます。
- (5) お休みに設定, コントロール+エンターキー: 選択中の日付のお休みマークをオン/オフしま す。
- (6)予定の追加(A):新しい予定を登録します。
- (7)予定の編集(E):登録済みの予定を編集します。
- (8)予定の検索(S):登録されている予定を検索します。

- (9)「情報のコピー (C)」サブメニュー: カレンダーの情報をクリップボードにコピーするコマンド です。
- 年のカレンダーをコピー, コントロール + Y: 表示中の年のカレンダーを、クリップボードにコピー します。
- 月のカレンダーをコピー, コントロール + M: 表示中の月のカレンダーを、クリップボードにコピー します。
- 週のカレンダーをコピー, コントロール + W: 表示中の週のカレンダーを、クリップボードにコピー します。

日の情報をコピー,コントロール + D:表示中の日の情報を、クリップボードにコピーします。 日付のコピー,コントロール + C:表示中の日付を、クリップボードにコピーします。

- (10)お休みの曜日の設定:お休みの曜日を設定します。
- (11)カレンダーの設定:カレンダープログラムの設定シートを開きます。

#### 3.2.2 予定表

(簡単操作選択項目)「A3 カレンダーと予定表」=利用可能

予定表機能では、今日の予定を、メインウィンドウの「今日の予定」項目から確認できます。 また、予定一覧ウィンドウでは、予定の追加と削除、スケジュールアラームの設定ができます。

## 〔A〕今日の予定

今日の予定を確認するには、メインウィンドウの「今日の予定」項目を選択するか、グローバルショートカット、ウィンキーとY(1,3,4,5,6の点)を押します。

すると、「今日の予定(日付)」というタイトルのメッセージボックスが開き、登録されている予 定が表示されます。

メッセージボックスで予定が確認できたら、エスケープキーを押します。 更に、予定一覧ウィンドウを開きたい場合は、エンターキーを押してください。

#### 〔B〕予定一覧

このウィンドウには、登録されている予定の一覧表が表示されます。

説明の欄に、日付がある場合は、その日の予定のみが表示されています。

全ての予定を表示したい場合、カレンダーウィンドウからは、予定の編集コマンドを選択してくだ さい。

このウィンドウでは、予定の追加と削除、スケジュールアラームの設定ができます。

# 〔操作方法〕

このウィンドウでは、次の操作が可能です。 これらの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。 スペースキー:選択している予定を編集します。 インサートキー(コマンドキー+2,4の点):予定を追加します。

デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):選択している予定を削除します。

エスケープキー(親指キー3個、またはコマンドキー+1,5の点):このウィンドウを閉じます。

# 〔予定一覧メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1)予定の編集:予定を編集します。
- (2)予定の追加:予定を追加します。
- (3)予定の削除:予定を削除します。
- (4) 予定をテキストでコピー: 選択中の予定を、テキストとして、クリップボードに登録します。
- (5)「検索」サブメニュー: キーワード検索に関する以下のコマンドがあります。
   新規検索, コントロール + F: 新しいキーワードを検索します。
   前を検索, コマンドキー+2, 3, 6の点: 今のカーソル位置より前を検索します。
   後ろを検索, コマンドキー+3, 5, 6の点: 今のカーソル位置より後ろを検索します。
   初めから検索, コマンドキー+1, 3, 6の点: 文書の初めから検索します。
- (6)「ファイル」サブメニュー:ファイルの保存と読み込みに関する以下のコマンドがあります。 選択項目をファイルに保存:選択されている項目を、XMLファイルに保存します。 ファイルから読み込み:このアプリケーションで保存したXMLファイルを読み込みます。
- (7)時刻順に並べ替え:登録済みのデータを、時刻順に並べ替えます。

〔C〕 予定の編集

予定一覧で目的の予定を選択して、スペースキーを押すと、「予定の設定」の設定シートが開きます。

- このウィンドウでは、予定の日付や内容の変更、スケジュールアラームの設定などができます。 日付:数値 [2000 - 2100] 数値 [1 - 12]
  - 数値 [1 31]
  - 期間:数値 [1 100]
  - メモ内容: "表示するメッセージ"
  - ToDo項目:オフ,オン
  - アラーム: オフ, オン
  - 時刻: 数値 [O 23]
    - 数値 [0 59]
  - サウンドファイル: "再生するオーディオファイルのパス"
  - 動作: 目覚し, お知らせ, 時報
  - ボリューム:標準,小,中,大,最大
  - 変更内容を有効にするには、エンターキーを押してください。

# 〔ToDo 項目について〕

「ToDo項目」は、目標の期日までにすべき用件に指定します。

予定を、「ToDo項目」に設定すると、カレンダー内の項目の先頭に、「ToDo:」のキーワードが表示されます。

また、「今日の予定」コマンドでは、これからすべき全てのToDo項目と、残りの日数を確認できます。

# 第4章 文書の編集と利用

この章では、テキスト文書と点字文書の編集の方法をご説明します。

# 4. 1 利用できる文書

本機では、各種点字データと、テキストデータを閲覧/編集できます。

また、本機の拡張機能として、マイクロソフト社のオフィス形式文書や、アドビシステム社のPD F文書の内容を閲覧できる機能を用意しています。

これらの文書の閲覧については、〈4.3.1 テキスト編集で利用できるファイル形式〉をご参照ください。

また、点字データを、点字図書閲覧機能で読む方法については、〈5.2 点字図書の閲覧〉をご 参照ください。

# 〔対応している点字データ形式〕

本機で直接読み書きできる点字データの形式は、以下の通りです。

- ・.bmt…ブレイルメモ点字文書。
- ・.bes,.bet…点字編集システム、サピエ図書館の点字文書形式。
- •.bse,.nab…BASE形式。
- •.brl,.brf…標準点字形式。

本機で点字文書を編集する操作については、次節〈4.2 クイックメモと点字文書の編集〉でご説明します。

# 〔対応しているテキストデータ形式〕

本機で直接読み書きできるテキストデータの形式は、以下の通りです。

- ・.txt…テキストファイル。
- •.rtf…リッチテキストファイル。

本機で、テキスト文書を編集する操作については、〈4.3 テキスト文書の編集〉でご説明します。

# 4.2 クイックメモと点字文書の編集

この節では、点字文書を編集する方法についてご説明します。

点字文書を編集するためのプログラムには、クイックメモと点字編集があります。

クイックメモは、文書の保存先フォルダやファイル名を指定する必要がなく、点字だけで文書を管 理できるのが特長です。

クイックメモで作成した文書は、全て内蔵SDカード内の「マイ ドキュメント」フォルダ内に保存されます。

これに対して、点字編集プログラムでは、他の記憶メディアやフォルダに保存されているファイル も、選択して編集できます。

また、編集した文書の、保存先や、ファイルの形式も指定できます。

# <u>4.2.1 クイックメモプログラム</u>

クイックメモプログラムでは、点字のメモを簡単な操作で取ることができます。

## 〔A〕クイックメモを起動する

クイックメモの起動方法は、クイック優先モードがオンになっているか、オフになっているかで変わります。

クイック優先モードの初期設定は、オンです。メインウィンドウのタイトルに、「クイック優先モード」と表示されていれば、クイック優先モードになっています。

クイック優先モードは、点字でメモを取るための操作を分かりやすくするためのモードで、本機の 電源を入れると、クイックメモが自動的に起動します。

クイック優先モードがオフの場合、クイックメモを起動するには、メインウィンドウの「クイック メモ」項目を選択して、エンターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとQ(1, 2,3,4,5の点)を押します。

クイックメモを終了するには、コマンドキー+Z(1,3,5,6の点)を押します。 クイック優先モードでない場合は、エスケープキーでも、クイックメモを終了できます。 なお、簡単操作設定が有効になっている場合は、クイックメモプログラムのメニューからも、クイ ック優先モードをオン/オフできます。

簡単操作設定を無効にすると、クイック優先モードは利用できなくなります。

#### (B) クイックメモ 文書一覧ウィンドウ

クイックメモが起動すると、「クイックメモ 点字文書一覧」ウィンドウが開きます。 ここには、クイックメモで管理している全ての文書が、点字の文書名で表示されています。 目的の文書を選択してエンターキーを押すと、その文書が開きます。

また、このウィンドウでは、新規文書の作成、文書名の変更、文書の削除、文書を別の記憶メディ アにコピーする操作ができます。

「クイックメモ 文書一覧」ウィンドウは、以下のように操作します。 これらの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

## 〔文書を開く〕

(1) 既存の文書を開くには、一覧で目的の文書を選び、エンターキーを押します。 すると、点字編集ウィンドウが開き、文書が表示されます。

(2) 新規文書を作成するには、オルトキー+N(1,3,4,5の点)を押して、[新規作成] ボ

タンを選択します。

すると、「新規点字データの作成」ウィンドウが開きます。

ここで、新しい文書の名前を、点字64マス以内で指定し、エンターキーを押します。

すると、点字編集ウィンドウで、新しい空の文書が開きます。

点字編集ウィンドウの操作方法については、〈4.2.3 点字編集ウィンドウの基本操作〉の 項を参照してください。

## 〔絞り込み表示〕

文書の数が多くなってくると、文書一覧から、目的の文書を探すのが大変になってきます。 そんな時は、「絞り込み表示」機能が便利です。

文書一覧でスペースキーを押すと、「絞り込み表示」ウィンドウが開きます。

ここで、探したい文書名の一部分を、点字で入力し、エンターキーを押します。

すると、文書名に、指定した言葉の入った文書だけが、一覧表示されます。

絞り込み表示中は、一番上の行に「絞り込み「OO」、O個の文書があります。」のように表示されています。

この状態でも、既存の文書を開くなど、この項でご紹介している全ての操作が可能です。 絞り込み表示を終了して、全ての文書を表示するには、エスケープキーを押します。

#### 〔文書名を変更する〕

文書の名前を変更するには、文書一覧から、目的の文書を選んで、バックスペースキーを押しま す。

すると、「文書名の変更」ウィンドウが開きます。

ここで、新しい名前を入力し、エンターキーを押してください。

これまでの文書名を参照するには、下矢印キーを押してください。

#### 〔文書を削除する〕

文書を削除するには、文書一覧から、目的の文書を選んで、デリートキーを押します。 すると、文書の削除の確認のメッセージが表示されます。 文書を削除してよければ、ここでY(1,3,4,5,6の点)を押してください。 文書を削除したくない時は、エスケープキーを押してください。 削除された文書は、「ゴミ箱」に移動します。

#### 〔間違えて削除してしまった文書を元に戻す〕

もし、文書を間違えて削除してしまった時は、タブキーを何回か押して[ゴミ箱]ボタンに移動 し、スペースキーを押してください。

すると、ゴミ箱の中にある文書の一覧が表示されますので、ゴミ箱から出したい文書を選んで、 エンターキーを押します。

ゴミ箱の表示を終了するには、エスケープキーを押します。

なお、「ゴミ箱」ボタンは、ゴミ箱が空の時は表示されません。

また、クイックメモのゴミ箱からは、自動的に文書が削除されることはありません。

点字データはサイズが小さいので、そのままにしておいて問題ありませんが、文書を消去したい場 合は、[ゴミ箱を空にする]ボタンを押してください。

#### 〔クイックメモの文書から、キーワードを検索する〕

指定したキーワードが書かれている文書を見つけたい場合は、オルトキー+F(1,2,4の点) を押して、[検索]ボタンを選択します。

すると、「点字キーワード検索」ウィンドウが開きます。

ここで、探したいキーワードを点字で入力し、エンターキーを押します。

すると、キーワードが見つかった文書が一覧表示されます。

この時、文書一覧の一行目には、「検索「OO」、O個の文書があります」のように表示されます。

目的の文書を選びエンターキーを押すと、今度は、その文書の中でキーワードが見つかった行の一 覧が表示されます。

このウィンドウで目的の行を選択してエンターキーを押すと、点字編集ウィンドウが開き、その文 書の選択した行が表示されます。

点字編集ウィンドウの操作方法については、〈4.2.3 点字編集ウィンドウの基本操作〉の項 を参照してください。

検索結果の表示を終了するには、エスケープキーを押します。

### 〔文書を別の場所に保存する〕

クイックメモで作成した文書を、SDカードやUSBメモリーなど、他の場所にコピーするには、

オルトキー+V(1,2,3,6の点)を押して、[名前を付けて保存]ボタンを選択します。

すると、「保存先点字ファイルの選択」ウィンドウが開きます。

このウィンドウで、文書の保存先と、ファイル名を指定してください。

拡張子に(.txt)を指定すると、文書をカナに変換して保存します。

なお、クイックメモで文書が保存されているファイル名を確認したい場合は、文書一覧で目的の文 書を選び、オルトキー+エンターキーを押してください。

「ファイル情報」のウィンドウが開いて、ファイル名が確認できます。

この他、以下のショートカット操作でも、クイックメモ文書のコピー、切り取り、貼り付けができます。

ファイルー覧ウィンドウで目的のフォルダを開き、対応するファイル操作を行ってください。

コントロール+C…選択中の文書を、ファイルのコピー対象として登録します。

コントロール+セレクト+C…選択中の文書を、ファイルのコピー対象に追加します。

コントロール+X…選択中の文書を、ファイルの移動対象として登録します。

コントロール+セレクト+X…選択中の文書を、ファイルの移動対象に追加します。

コントロール+V…別のフォルダでコピーまたは移動対象として登録したファイル、またはサブ フォルダの中に含まれている点字文書を、BMT形式に変換して、クイックメモ文書一覧に貼 り付けます。 〔C〕 クイックメモメニュー

- クイックメモメニューから、以下のコマンドが選択できます。
- (1)新規作成 (N):新しい文書を作って、編集します。
- (2) 名前で絞り込み (L): 指定した名前を含む文書のみを表示します。
- (3)検索(F), コントロール + F: 全ての文書から、キーワード検索します。
- (4) 絞り込みと検索のクリア (A): 絞り込み表示、検索結果表示を終了して、全ての文書を一覧に 表示します。
- (5) コピー (C), コントロール + C: 選択中の文書を、コピー対象として登録します。
- (6)切り取り(X)、コントロール + X: 選択中の文書を、移動対象として登録します。
- (7) 削除 (D): 選択中の文書を削除して、ゴミ箱に移動します。
- (8)「全ての文書(A)」サブメニュー:表示中の全ての文書を、一括操作するコマンドです。
   全てコピー:表示中の全ての文書を、コピー対象として登録します。
   全て切り取り:表示中の全ての文書を、移動対象として登録します。
   全て削除:表示中の全ての文書を削除して、ゴミ箱に移動します。
- (9) 貼り付け (P), コントロール + V: クリップボードに登録されている点字ファイルを、クイックメモ に貼り付けます。
- (10) 新規クイックフォルダ (Q), コントロール + Q: 新しい、クイックフォルダを作成します。
- (11)新規デイリーノート文書 (D):新しいデイリーノート文書を作って、編集します。
- (12) 文書の複写 (D), コントロール + Y: 選択中の文書を複写して、編集します。
- (13) 文書名の変更 (C): 選択中の文書の文書名を変更します。
- (14) お気に入り文書に追加 (F), コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加します。
- (15) ピックアップコメントを付ける, コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
- (16)表示設定 (S): 文書一覧の表示内容を変更します。
- (17)名前を付けて保存 (V): 選択中の文書を、指定したファイル名で、別の場所に保存します。
- (18) ファイルのプロパティ:ファイルの属性情報を表示します。
- (19) ゴミ箱: クイックメモの文書一覧表示と、ゴミ箱内の表示を切り替えます。
- (20) ゴミ箱を空にする (E): クイックメモのゴミ箱内の文書を消去して、ゴミ箱を空にします。
- (21) クイックメモ優先モード(R): クイックメモ優先モードの設定をオン/オフします。

# 〔D〕クイックフォルダ機能について

(簡単操作選択項目)「C8 クイックフォルダ機能」=利用可能

クイックフォルダは、クイックメモプログラムの中で、文書を整理するために利用できるフォルダです。 クイックフォルダも、文書と同様に、点字で付けた名前で管理します。

クイックフォルダは、次のように操作します。

(1) クイックフォルダを作るには、次のコマンドを実行します。

クイックメモ メニュー → 新規クイックフォルダ(ショートカット=コントロールキー+Q)

このコマンドを実行すると、「新規クイックフォルダの作成」ウィンドウが開きますので、ここで、フォ ルダに付ける名前を点字で入力します。

クイックフォルダも、文書と同様に、クイックメモ 文書一覧内に、次のように表示されます。

# 第4章 文書の編集と利用

「〈フォルダ名〉 (フォルダ)」

ただし、クイックフォルダがある場合は、一覧内で、文書より前に表示されます。

- (2) クイックフォルダの中に入るには、項目を選択した状態で、エンターキーを押します。 クイックフォルダの中に入ると、フォルダ名が、一覧の先頭行に、次のように表示されます。 「文書一覧 〈フォルダ名〉: 〇個の文書があります。」
- (3) クイックフォルダから出るには、エスケープキーを押します。

(4) クイックフォルダに文書をコピー/移動するには、コピー、切り取り、貼り付けコマンドを使います。

クイックメモ メニュー →

・コピー

- 切り取り
- 貼り付け

クイックメモの中に入れたい文書の所で、コピーや切り取りの操作をした後、クイックフォルダに入っ てから、貼り付けコマンドを実行してください。

複数のクイックフォルダや、文書を選択して、一度にコピーや移動を行うこともできます。

範囲選択するには、セレクトキーや表示の送り/戻しキーを押しながら、上下矢印キーで対象範囲内を 移動します。

そのフォルダ内の文書だけを、全てコピーしたい場合は、「全ての文書」サブメニュー内のコマンドを使います。

クイックメモ メニュー → 全ての文書 →

- ・全てコピー
- 全て切り取り

(5) クイックフォルダを削除するには、項目を選択した状態で、デリートキーを押します。

削除されたクイックフォルダは、その中に含まれるサブフォルダやファイルと共に、クイックメモのゴ ミ箱に移動します。

また、クイックフォルダをゴミ箱から取り出すには、以下のコマンドを実行します。

クイックメモ メニュー → この文書をゴミ箱から取り出す

(6)各クイックフォルダ内の文書を、接続先の機器から見えるようにするか隠すかを、以下の設定で選 択できます。

クイックメモメニュー → 表示設定

接続先に このフォルダ内の文書を表示,このフォルダ内の文書は非表示,このフォルダとサブフォルダは全て非表示

文書を非表示に設定した場合、文書一覧の1行目に、以下のように、設定内容が表示されます。

(接続先に非表示)……「このフォルダ内の文書は非表示」になっていることを示します。

(接続先に全て非表示)……「このフォルダとサブフォルダは全て非表示」になっていることを示します。

〔フォルダをまたいで文書を検索する〕

クイックフォルダを使って文書を整理している場合、次の操作で、目的の文書を、全てのクイックメ モ文書から探すことができます。

〔A〕文書名で探す

- (1) 文書一覧でスペースキーを押します。
- すると、「絞り込み表示」ウィンドウが開きます。
- (2)探したい文書名の一部分を、点字で入力し、コントロールキー+エンターキーを押します。 すると検索が開しされ、見つかった文書名の一覧が表示されます。
- (3)目的の文書名の所でエンターキーを押すと、その文書が開きます。
- コントロールキー+エンターキーを押すと、その文書を別ウィンドウで開きます。

#### 〔B〕キーワードで本文を検索する

- (1) 文書一覧で、オルトキー+F(1,2,4の点)を押します。
- すると、「点字キーワード検索」ウィンドウが開きます。
- (2)探したいキーワードを点字で入力し、コントロールキー+エンターキーを押します。 すると検索が開しされ、キーワードが見つかった文書名と行の一覧が表示されます。
- (3)ページアップキー、ページダウンキーを押すと、検索結果の表示の中を、文書単位で移動できます。
- (4)目的の文書名や行の所でエンターキーを押すと、その文書が開き、対応する位置に移動します。 コントロールキー+エンターキーを押すと、その文書を別ウィンドウで開きます。

#### (E) クイックメモからの文書送受信機能について

(簡単操作選択項目)「C11 クイックメモからの文書送受信機能」=オフ

この機能を利用可能にすると、クイックメモで選択した点字文書を、直接パソコンや他のブレイルメモに送信できるようになります。

クイックメモメニュー → 他のブレイルメモに送信

また、ブルートゥース接続に「マイブレイルメモ」を登録しておくと、通信ポートや、ブルートゥース機器の選択を省略して、文書の送受信ができるようになります。

クイックメモメニュー →

- 「マイブレイルメモ」に送信
- 「マイブレイルメモ」から受信
- マイブレイルメモは、次のコマンドで登録します。
  - メインメニュー → 接続 → ブルートゥースクイック接続 → 「マイブレイルメモ」接続

# (F) クイックメモのピックアップコメント機能

ピックアップコメントは、よく使うファイルやフォルダを簡単に開けるようにするための機能です。 クイックメモの文書一覧でも、クイックフォルダ間の移動や文書の選択にピックアップコメント機能 が利用できます。

簡単操作設定の項目「C8 クイックフォルダ」を有効にして、以下のコマンドをご使用ください。

第4章 文書の編集と利用

Dイックメモメニュー → ピックアップコメント(サブメニュー)

- ・表示中のフォルダにピックアップコメントを付ける ショートカット:コントロールキー+M
- ・選択中の要素にピックアップコメントを付ける ショートカット:コントロールキー++
- ・ピックアップコメントで点字文書を開く ショートカット:コントロールキー+0
- ・クイックメモのピックアップコメントー覧
   ショートカット:コントロールキー+L

なお、ピックアップコメント機能について詳しくは、《2.2.1 〔E〕ピックアップコメント機能》の項を参照してください。

#### 4.2.2 点字編集プログラム

(簡単操作選択項目)「A5 点字編集プログラム」=利用可能

点字編集プログラムでは、記憶メディアに保存されている各種の点字データを開いて、閲覧/編集 できます。

また、編集した文書の、保存先や、ファイルの形式も指定できます。

目的の内容がどのファイルに書かれているか分からない時は、指定したキーワードを含む点字文書を、フォルダから検索して、開くことができます。

更に、テキストファイルを選択し、その内容を点訳して編集することもできます。

点字編集プログラムを起動するには、メインウィンドウの「点字編集」項目を選択して、エンター キーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとB(1,2の点)を押します。

すると、まず、「点字ファイルの選択」ウィンドウが開きます。

このウィンドウからの操作で、最初に開く点字文書を選択してください。

すると、その内容で、点字編集ウィンドウが開きます。

〔A〕点字ファイルの選択ウィンドウ

ここでは、編集する文書を新規に作成するか、または、既存の文書をどのように選ぶかを選択しま す。

- 以下のボタンの中から選択してください。
  - [新規メモファイルを作成する] (オルト+N):内蔵SDカード内の「マイドキュメント」フォ ルダに、自動生成したファイルを編集します。作られるファイル名は、「メモ 点字」で始 まります。
  - [マイドキュメントの内容を表示] (オルト+M):内蔵SDカード内の「マイドキュメント」フ ォルダを表示します。ここから、既存のファイルを開くか、新しいファイルを作って編集で きます。
  - [アプリフォルダ(BMS\_BrlData)の内容を表示]:接続されている記憶メディアの、アプリ フォルダを表示します。ここから、既存のファイルを開くか、新しいファイルを作って編集 できます。
  - [ファイルー覧を表示] (オルト+F): 最近ファイルを開いたフォルダを表示します。ここか ら、既存のファイルを選ぶか、新しいファイルを作って編集できます。
  - [履歴一覧を表示] (オルト+R): 最近開いたファイルの一覧表を表示します。ファイルを履歴

から開くと、文書内の最後に編集していた位置が表示されます。

- [ファイルから検索] (オルト+E):指定したキーワードをファイルから検索し、キーワードが 見つかったファイルを開きます。
- [テキストファイルから変換] (オルト+T): テキストファイルの内容を点字に変換して表示します。

[新規メモファイルを作成する]を選択すると、すぐに点字編集ウィンドウが開きます。

それ以外の方法を選択すると、更に、ファイルや履歴を選択するウィンドウが開きます。

ファイルを選択するウィンドウの操作については、〈2.2.1 〔A〕ファイル選択ウィンドウ〉の項を参照してください。

また、履歴から選択するウィンドウの操作については、〈2.2.1 〔B〕履歴一覧ウィンドウ〉の項を参照してください。

## 〔B〕ファイルから検索する

点字ファイルの選択ウィンドウで、[ファイルから検索]ボタンを押すと、指定したキーワードを 含むファイルを、フォルダから検索して、開くことができます。

この場合、以下のウィンドウが、順に表示されます。

- A. 点字キーワード検索ウィンドウ:検索したいキーワードを指定します。
- B. 検索するフォルダの選択ウィンドウ:ファイルを検索するフォルダを指定します。
- C. 検索結果の表示ウィンドウ: すると、検索が実行されて、見つかったファイルが、フォルダ 毎に表示されます。

検索結果からファイルの項目を選択して、エンターキーを押すと、そのファイルが開きます。

### 4.2.3 点字編集ウィンドウの基本操作

このウィンドウでは、各種形式の点字ファイルを編集できます。 編集した内容をファイルに保存するには、コントロールキー+Sを押します。 編集が終わったら、コマンドキー+Zを押して、ウィンドウを閉じます。 この文書がもう不要になった場合は、ウィンドウを開いたままでオルトキー+デリートキーを押し てください。確認の上、ファイルを削除して、ウィンドウを閉じます。

文書内を移動するには、次のように操作します。

上矢印キー: 前の行に移動します。

下矢印キー:次の行に移動します。

コントロール+左矢印キー:前の単語に移動します。

- コントロール+右矢印キー:次の単語に移動します。
- 左矢印キー:前のマスに移動します。
- 右矢印キー:次のマスに移動します。
- ホームキー: 行の先頭に移動します。
- エンドキー: 行の末尾に移動します。
- ページアップキー:前のページに移動します。
- ページダウンキー:次のページに移動します。

コントロール+ホームキー: 文書の先頭に移動します。 コントロール+エンドキー: 文書の末尾に移動します。 タッチカーソルキー:カーソルを、対応するマスに移動します。 カーソル位置のタッチカーソルキーを押すと、カーソルをオフにします。 コマンドキー+2,3,4,6の点:カーソルをオン/オフします。 (ワイドモデル) 左十右矢印キー: カーソルをオン/オフします。 (ワイドモデル)上+下矢印キー:カーソル位置を記憶するか、記憶位置に戻ります。 コマンドキー+セレクトキー+2,3,4,6の点:カーソルを選択中の範囲の反対の端に移動します。 コントロール+M(1,3,4の点):今のカーソル位置をマークします。 コントロール+J(2,4,5の点):マーク位置に移動します。 セレクトキーを組み合わせると、マーク位置までを範囲選択します。 コマンドキー+1,4の点:行の内容を読み上げます。 コマンドキー+1から6の点:カーソルを移動しながら、文書を読み上げます。 コマンドキー+1,5,6の点:今のカーソル位置を表示します。 コントロール+セレクト+G:ページ番号を指定して、移動します。 コントロール+P:ページ行を表示します。 コントロール+セレクト+R: 編集禁止設定をオン/オフします。 オルト+エンターキー:「編集情報」を表示します。

#### 〔書式設定〕

次のコマンドを実行すると、編集中の文書の書式設定を確認したり、変更できます。 メニュー → データ → 書式設定

(設定項目)

次の値でレイアウトするオフ,オン、オン(BES方式)

1ページの行数 [10-40]

1行のマス数 [16-64]

ページ行 なし,あり

「次の値でレイアウトする」の設定がオンになっていると、編集中の文書は、「1ページの行数」 や「1行のマス数」の値で自動的にレイアウトされます。

例えば、標準的な1ページ=18行、1行=32マスの設定では、点字表示の1行は、32マス以内のマス空けの区切り目で、次の行に折り返されます。

また、ページ行と本文の行数が18行を超えると、自動的に次のページに移り、新しいページ番号 が割り振られます。

ただし、行末がマス空けの時は、次のマス空けでない文字から新しい行に移ります。

また、ページ末が空行の時は、次の空行でない行から新しいページに移ります。

「次の値でレイアウトする」の設定が「オン(BES方式)」の場合も同様にレイアウトされます が、行末がマス空けの時や、ページ末が空行の時の処理が変わります。

行末のマス空けは3マス目から次の行に移り、ページ末に空行は、そのまま次のページに移ります。

これに対して、「次の値でレイアウトする」の設定がオフになっている場合は、上記のようなレイ アウトは行われません。

「1行のマス数」の設定に関わらず、次の改行マークまでを1行として、点字表示されます。

#### 〔本文ページと本文外ページ〕

レイアウトが有効の時は、各ページに、自動的にページ数が割り振られます。

この場合、点字データのページ行にページ番号が書かれているページを、本機では、本文ページと 呼びます。

また、それ以外の、表題紙や目次、序文などを、本文外ページと呼びます。

今のカーソル位置を表示するコマンドでは、カーソルが本文ページにある時は、そのページ番号を 表示します。

また、カーソルが本文外ページにある時は、データの先頭からの通算のページ数を表示します。

#### 〔ページ行の編集〕

レイアウトが有効の時は、コントロール+Pの操作で、ページ行の編集モードに入ります。 ページ行の編集中は、次のように操作します。 エスケープキー:ページ行の編集を終了して、元の場所に戻ります。 エンターキー:ページ行の編集を終了して、本文の対応するページに戻ります。 上矢印キー:前のページ行に移動します。 下矢印キー:次のページ行に移動します。 コントロールキー+ホームキー:先頭ページのページ行に移動します。 コントロールキー+エンドキー:最終ページのページ行に移動します。 コントロール+デリートキー:表示中のページ行を削除します。 インサートキー:前に新しいページ行を挿入します。 コントロール+エンターキー:ページ行を連番で挿入します。

#### 4.2.4 点字編集での編集操作

点字編集ウィンドウで、コピーや削除などの編集操作を行うには、対象範囲を指定するために、まず「範囲選択」を行います。

範囲選択するには、シフトキー(表示の送り・戻しキー、セレクトキーのどれか)を押しながら、 タッチカーソルキーや矢印キーなどで選択したい範囲を移動します。

範囲選択できたら、次の中から、目的の操作を行います。

デリートキー:カーソル位置にある1文字を削除します。

範囲選択されている時は、選択範囲を削除します。

バックスペースキー:カーソルの左側にある1文字を削除します。

範囲選択されている時は、選択範囲を削除します。

- コントロール+C: 選択範囲をコピーして、クリップボードに登録します。
- コントロール+セレクト+C: 選択範囲をコピーして、クリップボードに追加します。
- コントロール+X:選択範囲を切り取り、クリップボードに登録します。
- コントロール+セレクト+X:選択範囲を切り取り、クリップボードに追加します。

# 第4章 文書の編集と利用

コピーや切り取りを行った場合は、目的の場所に移動して、更に以下のコマンドを実行します。 コントロール+V: クリップボードに登録されている文字列を、カーソル位置に貼り付けます。 クリップボードにテキストの文字列が登録されている時は、自動的に点訳されます。

上記の操作の結果が、思うようにならなかった時は、次のコマンドを実行します。 コントロール+Z: 直前に行なった編集操作を取り消します。

★選択範囲を示す下線のために、本文が読みにくい場合は、以下の設定をお試しください。
 メインメニュー → 各種設定 → 全般設定
 選択範囲の表示方法=「キヨ括弧」

# 4.2.5 点字キーワード検索と置換

キーワードを検索するには、次のように操作します。

- (1)検索キーワードを指定して、検索を開始するには、コントロール+Fを押します。 すると、検索するキーワードと、方向を指定するために、以下のウィンドウが、順に表示されます。
- A. 点字キーワード検索ウィンドウ
- B. 検索の方向を選択するウィンドウ
- (2)後ろ方向を検索するには、コマンドキー+3,5,6の点を押します。
- (3)前方向を検索するには、コマンドキー+2,3,6の点を押します。
- (4) 文書の先頭から検索するには、コマンドキー+1,3,6の点を押します。
- (5)指定したキーワードを一括置換するには、コントロール+Hを押します。 すると、置換するキーワードと、方向を指定するために、以下のウィンドウが、順に表示されます。
- C. 置換する点字文字列の指定ウィンドウ
- D. 置換後の点字文字列の指定ウィンドウ
- E. 置換ウィンドウ

## 〔1〕新規検索

コントロール+Fを押して、新規検索を開始した場合、次の2ステップで、検索するキーワードと、 検索の方法を指定します。

#### A. 点字キーワード検索ウィンドウ

点字のキーワードを検索します。

検索するキーワードを指定して、エンターキーを押してください。

前回指定したキーワードを参照するには、下矢印キーを押してください。

「マス空けを無視して検索」のチェックボックス:ここをチェックすると、マス空けの入り方が違う文字列も検索できます。

[指定した文字列を検索する] ボタン:通常の検索を行います。

[OR検索:指定した語のどれかを含む行を検索する] ボタン:下記のOR検索を行います。

92

[AND検索:指定した語を全て含む行を検索する]ボタン:下記のAND検索を行います。 [キャンセル]ボタン:検索を中止します。

#### 〔OR検索について〕

OR検索では、指定されたキーワードを同時に探し、最も早く見つかったキーワードの位置に移動 します。

複数のキーワードを指定するには、検索キーワードの入力欄で、各キーワードを2マス以上のマス 空けで区切ります。

キーワードを指定してから、[OR検索]ボタンを押してください。

#### 〔AND検索について〕

AND検索では、1データ行の中に、指定したキーワードが全て含まれている行を探して、その行内で第一キーワードが見つかった位置に移動します。

ここで、第一キーワードとは、複数のキーワードの中で、最初に指定されているキーワードです。 複数のキーワードを指定するには、検索キーワードの入力欄で、各キーワードを2マス以上のマス 空けで区切ります。

キーワードを指定してから、 [AND検索] ボタンを押してください。

#### 〔コントロール+エンターキーの操作〕

この操作は、AND検索で、該当する行の一覧表を表示するためのショートカット操作です。 AND検索で、文書中の目的の行を急いで参照したい時にご使用ください。

#### B. 検索の方向を選択するウィンドウ

以下のボタンで、検索する方向を選択します。 「前を検索」は、現在のカーソル位置から、文書の先頭に向って検索します。 「後ろを検索」は、現在のカーソル位置から、文書の末尾に向って検索します。 「初めから検索」は、文書の先頭から、末尾に向って検索します。 これらの検索でキーワードが見つかると、その位置にカーソルを移動します。 「一覧表示」は、キーワードが見つかった行をリストで表示します。

#### 〔2〕 キーワードの置換

コントロール+Hを押して、キーワードの一括置換を開始した場合、次の3ステップで、置換前と置 換後のキーワードと、置換する範囲を指定します。

先に文書内の2行以上の範囲を選択しておくと、以下の「E.置換ウィンドウ」に次の選択肢が追加されます。

「選択範囲内を置換」

#### C. 置換する点字文字列の指定ウィンドウ

指定した点字文字列を、別の文字列に置き換えます。 置換前の文字列を指定して、エンターキーを押してください。 前回指定したキーワードを参照するには、下矢印キーを押してください。

93

# 第4章 文書の編集と利用

D. 置換後の点字文字列の指定ウィンドウ

点字文字列置換の2ステップ目です。 置換後の文字列を指定して、エンターキーを押してください。

#### E. 置換ウィンドウ

以下のボタンで、置換を行う範囲を選択します。 「前を置換」: 文書の先頭から、現在のカーソル位置までの間で置換を行います。 「後ろを置換」: 現在のカーソル位置から、文書の末尾までの間で置換を行います。

#### 4.2.6 点字編集でのジャンプ機能

点字の文書の中を移動する時、見出し行や、ブックマーク行などの行に付けられたマーク、字下げ や行区切りなどの行の特長を利用したジャンプ方法を利用できます。

#### 〔見出し行の操作〕

今表示している行を見出し行に指定したり、前後の見出し行に移動できます。

コマンドキー+3,4,5の点:見出し行に設定します。

- コマンドキー+1,2,6の点:見出し行設定を解除します。
- コマンドキー+3,4,5,6の点:次の見出し行に移動します。
- コマンドキー+1, 2, 3, 6の点:前の見出し行に移動します。
- コントロール+L:見出し行一覧を表示します。

\*見出し行を指定した文書は、ブレイルメモファイル形式(.bmt)、またはBES形式(.bes)で保存してください。

それ以外の形式では、見出し行の情報を保存できません。

# 〔ブックマーク行の操作〕

今表示している行をブックマーク行に指定したり、前後のブックマーク行に移動できます。 コントロール+B: ブックマーク行設定をオン/オフします。 コマンドキー+2, 3, 4, 5, 6の点: 次のブックマーク行に移動します。 コマンドキー+1, 2, 3, 5, 6の点: 前のブックマーク行に移動します。 コントロール+セレクト+L: ブックマーク行一覧を表示します。 \*ブックマーク行を指定した文書は、ブレイルメモファイル形式(.bmt)で保存してください。 それ以外の形式では、ブックマーク行の情報を保存できません。

# 〔字下げ行に移動〕

前後の字下げ行に移動できます。 コマンドキー+1,4,5,6の点:次の字下げ行に移動します。 コマンドキー+1,2,3,4の点:前の字下げ行に移動します。 対象の字下げマス数は、「点字編集の設定」コマンドで選択できます。 コントロール+セレクト+1:字下げ行一覧を表示します。 〔行区切りに移動〕

空行で区切られたブロックの先頭に移動できます。 コマンドキー+1,3,4,5,6の点:次の行区切りに移動します。 コマンドキー+1,2,3,4,6の点:前の行区切りに移動します。

# (見出し行一覧での操作)

見出し一覧、ブックマーク一覧などのウィンドウでは、次の操作ができます。 上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の行に移動します。 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の行に移動します。 コントロール+上矢印キー(コマンドキー+1の点):字下げ幅が同じ、前の行に移動します。 コントロール+下矢印キー(コマンドキー+4の点):字下げ幅が同じ、次の行に移動します。 左矢印キー(コマンドキー+3の点):行内の前の文(2マス空け区切り)に移動します。 右矢印キー(コマンドキー+6の点):行内の次の文(2マス空け区切り)に移動します。 コントロール+左矢印キー(コマンドキー+2の点):前の単語に戻ります。 コントロール+右矢印キー(コマンドキー+5の点):次の単語に進みます。 エンターキー:本文の、選択中の見出しに移動します。 エスケープキー:この一覧を開く前の位置に戻ります。

# 4.2.7 保護形式文書について

## 1. 閲覧専用文書とスクラップ帳

ブレイルメモ点字文書形式(.bmt)には、暗号化により内容を保護するための設定、「保護形式」があります。

「保護形式」は、更に、「閲覧専用形式」と「スクラップ帳形式」に分かれます。

「閲覧専用形式」は、著作権保護などの目的で、内容の変更や点字印刷などを禁止している文書で す。

一般の文書と異なり、内容を変更することはできません。

また、文書名の変更、点字印刷、外部ディスプレイの利用なども禁止されます。

「閲覧専用文書」には、文書の暗号化を解除する方法の違いにより「一般形式」、「商用配布形 式」、「専用形式」の3種類があります。

#### 一般形式

本機に読み込むだけで、そのまま内容を閲覧できます。情報の再配布は自由で、内容の変更などを禁止したい場合に使用します。

#### 商用配布形式

「読者認証処理」という暗号化を解除する手続きを行うことで、閲覧が可能になります。出版元から、暗号化を解除するための鍵となる「読者認証コード」を購入する必要があります。

#### 専用形式

この文書は「読者認証処理」は必要ありませんが、特定のユーザーしか閲覧することができませ

95

 $h_{\circ}$ 

これに対して、スクラップ帳は、ユーザーが個人的な目的で「閲覧専用文書」の内容を引用した り、編集したりするための文書形式です。

この形式の文書には、「閲覧専用文書」の内容を貼り付けたり、内容を再編集したりすることができます。

「必要な所を抜粋しておきたい」、「資料をまとめ直したい」といった目的で利用できます。 ただし、この文書も点字印刷したり、配布したりすることはできません。

(注意)

「保護形式」はブレイルメモシリーズ機器独自の機能です。一般の文書をこれらの形式に変換してし まうと、パソコンでの利用はできなくなります。

ブレイルメモ点字文書形式(.bmt)の保護形式は、ファイルのプロパティ表示、およびクイックメモの文書一覧で確認できます。

点字文書の読み込み時に、保護形式の文書(一般形式、専用形式、スクラップ帳)で非暗号化がで きなかった時は、文書は開かれません。

ただし、商用配布形式の文書には部分的に暗号化されない「説明ページ」を含められるため、非暗 号化できなくても文書が開きます。

(アクセスキーについて)

本機には、それぞれの機械を識別するために「アクセスキー」と呼ばれるID番号が割り振られています。

「専用形式」や「配布形式」の文書では、この「アクセスキー」を使用して、個々の機械を識別します。

「アクセスキー」は非常に大切な情報ですので、万が一の故障などに備えて、紙に書き取っておく など、確実な方法で管理してください。「アクセスキー」が復旧できなくなると、それまでに購入し た文書が閲覧できなくなりますので、充分ご注意ください。

ご使用の機械のアクセスキーを確認するには、「バージョン情報」コマンドをご利用ください。 メインメニュー → ヘルプ → バージョン情報

#### 2. 読者認証処理

この項では、「商用配布形式」の文書を閲覧する方法を説明します。

なお、「一般形式」や「専用形式」の文書は、本機に読み込むと同時に暗号化が解除され、閲覧が 可能になりますので、特別な処理は必要ありません。

「商用配布形式」の文書を読むには、読みたい文書のタイトルと、ご使用の機械の「アクセスキー」を伝えて、出版元に購読を申し込みます。

これらの情報は、商品の注文内容になりますので、正確に連絡してください。

すると、「読者認証コード」が書かれた文書(二「読者認証コードリスト」)が提供されます。

この読者認証コードを本機にインストールすることで、商用配布形式の文書を開いた時に、自動的 に暗号化が解除されるようになります。 本機に読者認証コードをインストールするには、以下のどちらかの方法を使います。

- (1) BMシリーズ機器用ユーティリティ BMTermなどを使って、パソコンから本機に、読者認 証コードリストを送信します。
- (2)「読者認証コードのインストール」コマンドを実行します。
- メインメニュー → ツール → 読者認証コードのインストール

すると、点字ファイルの選択ウィンドウが開きますので、読者認証コードリストの文書を選択して ください。

#### 3. 通常文書を保護形式文書に変換する

本機では、通常の点字文書を、閲覧専用形式(一般形式、専用形式)、およびスクラップ帳形式に 変換できます(専用形式は、本機のみでの利用になります)。

本機では、商用配布形式への変換はサポートしておりません。

保護形式設定機能は、簡単操作の初期設定では、利用できません。必要な場合は、簡単操作設定、 「D11 保護形式設定」を有効にしてください。

通常の点字文書を保護形式に変換するには、以下のように操作します。

- (1)変換したい文書を、点字編集プログラム、またはクイックメモで開きます。
- (2) 次のコマンドを実行します。

メニュー → データ → 保護形式設定

- (3)次の確認のメッセージが表示されますので、エンターキーを押してください。 「この通常文書を、保護形式に変換しますか?」
- (4)変換する保護形式を選択します。次の中から選択し、エンターキーを押してください。
  - 閲覧専用形式(一般形式)
  - 閲覧専用形式(専用形式)
  - ・スクラップ帳形式

\*スクラップ帳に変換した文書は、通常の文書に戻すことはできませんので、充分ご注意ください。

- (5)変換に使用する「保護キー」を指定します。点字6マス~15マスの間で指定してください。
- (6) ミスタイプを避けるため、上記の保護キーを、もう一度入力してください。
- (7)次のメッセージが表示されます。

「この文書を、保護形式に変換しました。変更を保存しますか?」

この文書をSDカードやUSBメモリーで管理している場合は、その記憶メディアが接続されていることを確認し、エンターキーを押してください。

以上で、保護形式への変換作業は終了です。

#### 4. 保護形式文書を通常文書に戻す

本機では、閲覧専用形式(一般形式、専用形式)の文書を、通常文書に戻すことができます。 この処理を行うには、保護形式への変換の際に指定した「保護キー」が必要になります。 保護形式設定機能は、簡単操作の初期設定では、利用できません。必要な場合は、簡単操作設定、 「D11 保護形式設定」を有効にしてください。 第4章 文書の編集と利用

保護形式文書の保護を解除するには、以下のように操作します。

- (1)変換したい文書を、点字編集プログラム、またはクイックメモで開きます。
- (2) 次のコマンドを実行します。
  - メニュー → データ → 保護形式設定
- (3)次の確認のメッセージが表示されますので、エンターキーを押してください。 「この文書は保護形式に設定されています。保護を解除しますか?」
- (4) 保護形式への変換の際に指定した「保護キー」を入力します。
- (5)次のメッセージが表示されます。 「この文書を、通常文書に戻しました。変更を保存しますか?」 この文書をSDカードやUSBメモリーで管理している場合は、その記憶メディアが接続されて いることを確認し、エンターキーを押してください。
  - 以上で、通常文書への変換作業は終了です。

#### 4.2.8 点字編集メニュー

点字編集ウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。 メニュー項目は、クイックメモから開いた場合と、点字編集から開いた場合でほぼ同じですが、ク イックメモから開いた場合は、ファイルを選択するコマンドは表示されません。

(1)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。 新規作成 (N),コントロール + N:新しい文書を編集します。

開く (O), コントロール + O: 既存の文書を開きます。

最近使ったファイル (R), コントロール + R: 最近開いたファイルの一覧表から選択します。

最近開いた文書 (R), コントロール + R: クイックメモの編集ウィンドウで最近開いた文書に戻ります。

(簡単操作選択項目 C8) =隠す

別ファイルの内容を挿入 ()): 既存のファイルの内容を、カーソル位置に挿入します。

- 保存(S), コントロール + S: 編集中の文書を保存します。
- 名前を付けて保存(A):編集中の文書を選択したファイルに保存します。

拡張子に(.txt)を指定すると、文書をカナに変換して保存します。

コピーしたファイルの挿入(V), コントロール + セレクト + V: ファイル一覧などでコピーした点字ファ イル、テキストファイルの内容を、編集中の文書に貼り付けます。

- クイックメモ:(簡単操作選択項目 C8) = 隠す
- お気に入り文書に追加(F), コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加します。 (簡単操作選択項目 B6) = 隠す
- ピックアップコメントを付ける,コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付けて、ピック アップコメントー覧から参照できるようにします。
- パスワード付きBMTXファイルの作成:編集中の文書をパスワード付きファイルに保存します。

点字印刷(P): 編集中の文書を点字印刷します。(16マスモデルは、ブルートゥース接続のみ) (簡単操作選択項目 A13) =隠す

この文書を削除する (D), オルト + デリートキー: 今開いているファイルを削除して、編集ウィンド ウを閉じます。

- -つ前の文書(P), コントロール + セレクト + P: 今の文書の前に開いていた文書に戻ります。(プ ログラムの複数起動禁止の時)
- もう一つ起動 (Y), コントロール + Y: もう一つ点字編集ウィンドウを開きます。(プログラムの複 数起動許可の時)

点字編集を閉じる(X):点字編集ウィンドウを閉じて、メインウィンドウに戻ります。

(2)「編集(E)」サブメニュー:編集操作に関する以下のコマンドがあります。

- 元に戻す(U), コントロール + Z: 直前の編集操作を取り消します。
- 次に進む(E): 直前に取り消した編集操作を再実行します。
- コピー (C), コントロール + C: 選択中の範囲をクリップボードにコピーします。
- 切り取り(T), コントロール + X: 選択中の範囲をクリップボードに移動します。
- 貼り付け (P), コントロール + V: クリップボードに登録されている点字文書を、カーソル位置に貼 り付けます。
- 削除(D): 選択中の範囲を削除します。クリップボードにはコピーされません。
- 全て選択(A), コントロール + A: 文書全体を選択します。
- 行頭まで削除:選択中の範囲、または現在位置から行頭まで削除します。
- 行末まで削除,コントロール + D: 選択中の範囲、または現在位置から行末まで削除します。
- (「点字編集設定」の「行削除モード」で、この操作の有効/無効と、削除する範囲を選択します。)
- ここをマーク(M), コントロール + M: 今のカーソル位置をマークします。
- マーク位置に移動(J), コントロール + J: カーソルを、マーク位置に移動します。
- ページ行の編集(H), コントロール + P: ページ行編集モードに入ります。
- 編集情報の表示,オルト + エンターキー:編集位置と、この文書の情報を表示します。
- タイムスタンプの挿入 (S): 現在の日付と時刻を挿入します。(簡単操作選択項目 D1) =利用可能 編集禁止 (R), コントロール+セレクト + R: 編集禁止設定をオン/オフします。
- (3)「検索(R)」サブメニュー:キーワード検索に関する以下のコマンドがあります。
  新規検索(K),コントロール+F:新しいキーワードを検索します。
  前を検索(P),コマンドキー+2,3,6の点:今のカーソル位置より前を検索します。
  後ろを検索(N),コマンドキー+3,5,6の点:今のカーソル位置より後ろを検索します。
  初めから検索(F),コマンドキー+1,3,6の点:文書の初めから検索します。
  ファイルから検索(D):本文に指定したキーワードが含まれているファイルを探します。
  ー括置換(S),コントロール+H:カーソルより前または後ろにあるキーワードを、別のキーワード
- (4)「データ(D)」サブメニュー:データの名前や書式に関する以下のコマンドがあります。
   文書名の編集(T):文書に付ける点字の名前を編集します。
   書式設定(F):1ページの行数/マス数や、ページ行の有無を設定します。
   見出し行に設定:今表示している行の見出し行設定をオン/オフします。
   ブックマーク行に設定,コントロール+B:今表示している行のブックマーク設定をオン/オフします。
   見出し行一覧,コントロール+L:文書内の見出し行を一覧表示します。

ブックマーク行一覧, コントロール+セレクト +L: 文書内のブックマーク行を一覧表示します。 ブックマークのクリア: 選択範囲、または文書内のブックマーク行設定をクリアします。 字下げ行一覧 ()), コントロール+セレクト +I: 文書内の字下げ行を一覧表示します。

各種一覧, コントロール + セレクト + L: 各種の一覧コマンドを選択して実行します。 (簡単操作選択項目 D15) =隠す 段落結合表示(P): 文書内の段落を、1 行に結合して表示します。 この行の脚注一覧: この行に付けられた脚注の一覧を表示します。 ランダム読書: 本文の段落やセクションをばらばらな順番で表示します。 自動見出し設定: 文書内のレイアウトを元に、見出し行設定を自動的に追加します。 目次の作成(C): 目次データを作成して、クリップボードにコピーします。 行の設定(L): 行が折り返された時の字下げを設定します。 保護形式設定: 通常文書から保護形式文書への変換、および保護形式文書から通常文書への変換を行 います。

(5)「移動(M)」サブメニュー:表示位置を移動する以下のコマンドがあります。

次の見出し行へ、コマンドキー+3,4,5,6の点:今の表示位置より後ろにある見出し行に移動 します。

- 前の見出し行へ、コマンドキー+1、2、3、6の点:今の表示位置より前にある見出し行に移動し ます。
- 次のブックマーク行へ、コマンドキー+2、3、4、5、6の点: 今の表示位置より後ろにあるブッ クマーク行に移動します。
- 前のブックマーク行へ、コマンドキー+1、2、3、5、6の点:今の表示位置より前にあるブック マーク行に移動します。
- 次の字下げ行へ、コマンドキー+1、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある字下げ行に移動 します。
- 前の字下げ行へ、コマンドキー+1、2、3、4の点:今の表示位置より前にある字下げ行に移動し ます。
- 次の行区切りへ、コマンドキー+1、3、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある空行で区切 られたブロックに移動します。
- 前の行区切りへ、コマンドキー+1、2、3、4、6の点:今の表示位置より前にある空行で区切ら れたブロックに移動します。
- ページ番号を指定して移動 (P), コントロール + セレクト + G: 指定したページ番号のページに移動 します。
- 場所を指定して移動(G),コントロール + G:指定した行数、マス数に移動します。
- テーブルビューモード (V), コントロール + T: タブ区切りの表を編集するモードに入ります。 (簡単操作選択項目 D2) =利用可能

(6)「ツール (T)」サブメニュー: 以下のコマンドがあります。

ツリー型集計(T),コントロール+セレクト + C: タブツリー内の数値項目を集計します。 (簡単操作選択項目 D3)=利用可能
文書の比較 (D), コントロール+セレクト + D: 編集中の文書と、旧ファイルの内容を比較して、変更内容を表示します。(簡単操作選択項目 D4) = 隠す

学習カード (C): ランダム出題で、答えを書いて覚えます。(簡単操作選択項目 D5) =利用可能 タイムラインの表示 (M), コントロール+セレクト + M: 日付が指定されている行を、カレンダー順 に表示します。(簡単操作選択項目 D6) =利用可能

予定の登録 (S): この文書、または選択範囲に含まれるタイムライン情報を、予定表に登録します。 (簡単操作選択項目 D7) = 隠す

式の計算(K), コントロール + K: 選択中の式を、電卓に取り込んで計算します。

(7)「読み上げ(C)」サブメニュー:編集中の文書を読み上げるための以下のコマンドがあります。
文字読み、コマンドキー+3、6の点:カーソル位置の文字を読み上げます。
単語読み、コマンドキー+2、5の点:前後のマス空けで区切られた範囲を読み上げます。
行読み、コマンドキー+1、4の点:カーソルがあるレイアウト行を読み上げます。
カーソルの左側(L)、(コントロールキー+6の点):カーソルの左側を読み上げます。
カーソルの右側(R)、(コントロールキー+4,6の点):カーソルの右側を読み上げます。
文書の読み上げ、コマンドキー+1から6の点:カーソルを移動しながら、文書の内容を読み上げます。
す。
学習読み(E):連続読みで、各行を2回ずつ読み上げます。

カーソル位置の読み上げ、コマンドキー+1、5、6の点:カーソルがある位置を読み上げます。

(8)「設定(S)」サブメニュー: 点字編集ウィンドウの設定に関する以下のコマンドがあります。
 点字編集の設定: 点字編集についての設定を行います。
 自動点訳の設定: テキストデータを点訳する際に使用する設定を確認します。

## 4.2.9 拡張点字編集機能について

拡張点字編集機能は、クイックメモと点字編集プログラムの点字編集ウィンドウで利用できる新しい 編集機能です。

拡張点字編集機能では、次のような機能をサポートしています。

(1) プルダウンブロック機能

本文の2行以上の範囲をプルダウンブロックに設定し、先頭行の左端に表示される「プルダウンマーク」でその範囲の表示を折りたたんだり展開したりできます。

(2) コメント機能

文書中の場所や範囲に点字のコメントを付けます。

コメントは本文外で管理されるので、本文のレイアウトに影響しません。 また、コメントー覧コマンドでコメントの内容を確認したり、コメントを付けた場所にジャンプするこ とができます。

〔コメント詳細情報〕

登録したコメントには、点字3万マス以内の詳細情報を記録しておくことができます。 詳細情報を編集するには、コメントを含む一覧ウィンドウでエンターキー+スペースキーを押します。 すると、選択中の項目の詳細情報を編集するための複数行の点字編集ボックスが開きます。

複数行の編集を終了するには、オルトキー+エンターキーを押してください。 また、詳細情報を指定すると、その一行目が一覧の項目に追加されます。

行や範囲内のコメントの一覧ウィンドウでは、次の操作が可能です。

・バックスペースキー:コメントを登録する時に選択したコメントの対象範囲)の文字列を、コメントの詳細情報として取り込みます。

・コントロールキー+エンターキー:コメント詳細情報を、本文のコメント位置に展開します。

(パスワードによる保護)

コメントの詳細情報は、パスワードを設定して保護することができます。

この機能は、一部の人だけが共有したい情報などを本文に関連付けて保存しておきたい時に便利です。 パスワードを設定するには、コメントを含む一覧ウィンドウでコントロールキー+エンターキー+スペ ースキーを押します。

すると、パスワードの入力欄が開きますので、同じパスワードを2回入力して設定してください。

パスワードが設定されている項目には、行末に(ロック)と表示されます。

このような項目の詳細情報を閲覧するには、目的の項目でエンターキー+スペースキーを押してから、 設定されているパスワードを入力します。

パスワードを入力すると、行末の表示が(アンロック)に変わり、この文書を閉じるまで詳細情報を自 由に編集できるようになります。

なお、設定したパスワードを解除するには、一覧ウィンドウで目的の項目を選択し、コントロールキー +エンターキー+スペースキーを押してください。

(3) 下線フレーズ機能

下線フレーズ機能は、本文の大切な所に下線を引く要領で、マークしておける機能です。 なぜマークしたかが後で分かるように、名前を付けて登録することもできます。

〔下線フレーズの詳細情報〕

下線フレーズにも、コメントと同様の詳細情報を記録しておくことができます。 詳細情報の編集方法やパスワードの設定方法については、「〔コメント詳細情報〕」の項を参照してく ださい。

(4) サブフィールド機能

本文領域(メインフィールド)の他に、独立した編集領域(サブフィールド)を作って、本文の注釈を メモしたり、参考情報をコピーしておくことができます。

(5) アンカー登録機能

アンカー登録機能では、点字文書の中の場所(カーソル位置、または選択範囲)を、ワイドモデルで最大 26 件、16 マスモデルで最大 16 件まで登録しておくことができます。 この機能で使用するマークは、A,B,C のアルファベットで区別します。

(6) リンク機能

文書中の範囲から文書内の別の場所へのジャンプを登録しておく機能です。 特定の場所を指定せずに、別のサブフィールドを関連付けておくこともできます。

(7)サブフィールドのグループ登録機能

サブフィールドのグループ登録機能は、文書内のフィールドにグループキーワードを指定して、同じキ ーワードを持つフィールドを一覧表示できるようにする機能です。

各フィールドには、自由な数の関連するグループキーワードを追加しておくことができます。

拡張点字編集機能は、簡単操作設定の次の項目を有効にすると利用可能になります。

「C14 .bmtx 点字文書の拡張編集機能」

〔拡張 BM スマート点字文書形式〕

拡張編集機能で追加される情報をファイルに保存するために、新たなファイル形式「拡張 BM スマート点字文書形式」を用意しました。

このファイル形式の拡張子は、.bmtx です。

拡張 BM スマート点字文書形式は、データの保護機能を含め、ブレイルメモ点字文書形式の全ての機 能を継承します。

また、拡張編集を行った文書の本文も、ブレイルメモ形式やその他の点字文書形式で保存可能ですが、 新しい機能で追加した設定は失われてしまいます。

BM スマートの各種機能で新規作成する文書をどちらの形式にするかは、「点字編集の設定」コマンドの次の項目で指定できます。

標準の文書形式 ブレイルメモ点字文書 (.bmt), 拡張BMスマート点字文書 (.bmtx)

〔1〕 プルダウンブロック機能

本文の2行以上の範囲をプルダウンブロックに設定し、先頭行の左端に表示される「プルダウンマー ク」でその範囲の表示を折りたたんだり展開したりできます。

プルダウンマークは、以下のように表示されます。

折りたたまれている状態:5,6の点、2,6の点(プラス) 展開されている状態:5,6の点、3,5の点(マイナス)

プルダウンブロック機能を利用するには、以下のコマンドを使います。

メニュー → 拡張編集機能 → プルダウンブロック

(1) プルダウンブロックの設定

(ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+W)

3行以上範囲選択して実行すると、先頭行から最終行までの間をプルダウンブロックに設定します。

既にプルダウンブロックに設定されている場合は、範囲を変更します。

未選択状態で実行すると、既存のプルダウンブロック設定を解除します。

プルダウンブロックが設定されると、本文の左側に上記のプルダウンマークが表示されてブロックを 開閉できるようになります。

プルダウンブロックを折りたたんだ状態では、先頭行の先頭部分と最終行のみが表示されます。

(2)次のプルダウンブロックへ

(ショートカット=オルトキー+コマンドキー+3,4,5,6の点)

- 今の表示位置より後ろにあるプルダウンブロックに移動します。
- (3)前のプルダウンブロックへ

(ショートカット=オルトキー+コマンドキー+1,2,3,6の点)

今の表示位置より前にあるプルダウンブロックに移動します。

(4) プルダウンブロック一覧

(ショートカット=コントロールキー+W)

プルダウンブロックの一覧を表示して、選択したプルダウンブロックに移動します。

各行には、プルダウンブロックの状態と行数、先頭行の内容が表示されます。

プルダウンブロック一覧では、次の操作が可能です。

・エンターキー:選択中のプルダウンブロックに移動します。

スペースキー:選択中のプルダウンブロックの状態を変更します。

・デリートキー:選択中のプルダウンブロックの設定を解除します。

•エスケープキー:一覧表示をキャンセルして、プルダウンブロック一覧を開く前の場所に戻ります。

(5) セクションプルダウンブロックの設定

このコマンドを実行すると、設定されている見出し行の情報を元に全てのセクションにプルダウンブ ロックを設定します。

展開されたプルダウンブロックの中にいる時にエスケープキーを押すと、プルダウンブロックが折りたたまれます。

この場合、次にこのプルダウンブロックを展開すると、折りたたんだ時の位置にカーソルが戻ります。

また、「マーク位置に戻る」コマンドなどで折りたたまれたプルダウンブロックの範囲に移動する と、その位置を含むプルダウンブロックが全て展開されます。

〔折りたたまれたプルダウンブロック内の検索〕

通常プルダウンブロックが折りたたまれていると、キーワード検索をした時、本文の隠された部分は検索されなくなります。

隠された部分のキーワードも検索対象にしたい場合は、点字キーワード検索のダイアログボックスで次のチェックボックスをチェックしてください。

「折りたたまれた行も検索」(チェックボックス)

もし折りたたまれた範囲内でキーワードが見つかった場合、その位置を含むプルダウンブロックは自動 的に展開されます。

〔左右の方向キーを使ったプルダウンブロックの操作〕(ワイドモデル)

ワイドモデルでは、左右の方向キーを使ったデュアルカーソルモードの操作でプルダウンブロックを設定できます。

(デュアルカーソルモードについては、 〈8.2 〔S〕デュアルカーソルモード〉の項を参照してください。)

・左側方向キーの上向きキー + 右側方向キーの下向きキー = デュアルカーソルモードで、2つのカ ーソルの間をプルダウンブロックに設定して折りたたみます。

この操作により、カーソルは統合されてシングルカーソルモードに戻ります。

・左側方向キーの下向きキー + 右側方向キーの上向きキー = カーソルが閉じたプルダウンブロック の行にある時、プルダウンブロックを展開します。

シングルカーソルモードでは、プルダウンブロックの中でこの操作をすると、カーソルを分離してサ ブカーソルをプルダウンブロックの終了行に設定します。

〔2〕コメント機能

コメント機能では、文書中の場所や範囲に点字のコメントを付けて、後で参照したり、カーソルの移動 に利用できます。

コメント機能を利用するには、以下のコマンドを使います。

(「リンク」については後述します。)

メニュー → 拡張編集機能 → コメントとリンク

(1) コメントの挿入

(ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+E)

現在のカーソル位置、または選択範囲にコメントを付けます。

(2) 次のコメントまたはリンクへ

(ショートカット=オルトキー+コマンドキー+2,3,4,5,6の点) 今の表示位置より後ろにあるコメント位置、またはリンクに移動します。 移動先のコメントの内容が短時間点字表示されます。

(3)前のコメントまたはリンクへ

(ショートカット=オルトキー+コマンドキー+1,2,3,5,6の点) 今の表示位置より前にあるコメント位置、またはリンクに移動します。

移動先のコメントの内容が短時間点字表示されます。

(4) コメント一覧

(ショートカット=コントロールキー+E)

コメントの一覧を表示して、選択したコメント位置に移動します。

コメントー覧では、次の操作が可能です。

- ・エンターキー、またはタッチカーソルキー:選択中のコメントが付けられた場所に移動します。
- •スペースキー:選択中のコメントを再編集します。
- ・デリートキー:選択中のコメントを削除します。
- ・エスケープキー:一覧表示をキャンセルして、コメントー覧を開く前の場所に戻ります。

〔コメントマーク〕

コメントが付けられている行には、設定により、行頭に以下のコメントマークが表示されます。 コメントマーク:6の点、3の点の2マス またこの行に移動した時に効果をが鳴ります

またこの行に移動した時に効果音が鳴ります。

コメントマークをクリックすると、行内のコメントとリンクの一覧が開きます。 行内にカーソルがある状態でコントロールキー+スペースキーを押しても同様です。 また、範囲選択してコントロールキー+スペースキーを押すと、範囲内に付けられたコメントの一覧が 開きます。

〔コメント詳細情報〕

登録したコメントには、点字3万マス以内の詳細情報を記録しておくことができます。 詳細情報を編集するには、コメントを含む一覧ウィンドウでエンターキー+スペースキーを押します。 すると、選択中の項目の詳細情報を編集するための複数行の点字編集ボックスが開きます。 複数行の編集を終了するには、オルトキー+エンターキーを押してください。 また、詳細情報を指定すると、その一行目が一覧の項目に追加されます。

行や範囲内のコメントの一覧ウィンドウでは、次の操作が可能です。

・バックスペースキー:コメントを登録する時に選択したコメントの対象範囲)の文字列を、コメントの詳細情報として取り込みます。

・コントロールキー+エンターキー:コメント詳細情報を、本文のコメント位置に展開します。

(パスワードによる保護)

コメントの詳細情報は、パスワードを設定して保護することができます。

この機能は、一部の人だけが共有したい情報などを本文に関連付けて保存しておきたい時に便利です。 パスワードを設定するには、コメントを含む一覧ウィンドウでコントロールキー+エンターキー+スペ ースキーを押します。

すると、パスワードの入力欄が開きますので、同じパスワードを2回入力して設定してください。

105

パスワードが設定されている項目には、行末に(ロック)と表示されます。

このような項目の詳細情報を閲覧するには、目的の項目でエンターキー+スペースキーを押してから、 設定されているパスワードを入力します。

パスワードを入力すると、行末の表示が(アンロック)に変わり、この文書を閉じるまで詳細情報を自 由に編集できるようになります。

なお、設定したパスワードを解除するには、一覧ウィンドウで目的の項目を選択し、コントロールキー +エンターキー+スペースキーを押してください。

〔3〕下線フレーズ機能

下線フレーズ機能は、本文の大切な所に下線を引く要領で、マークしておける機能です。 なぜマークしたかが後で分かるように、名前を付けて登録することもできます。

下線フレーズ機能を利用するには、以下のコマンドを使います。

- メニュー → 拡張編集機能 → 下線フレーズ
- (1)下線フレーズの登録
- (ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+U)。
- (2)下線フレーズ一覧(ショートカット=コントロールキー+U)。
- (1) 下線フレーズを登録するには、次のように操作します。
- ・登録したい範囲を選択して、次のコマンドを実行します。
   メニュー → 拡張編集機能 → 下線フレーズ → 下線フレーズの登録
   このコマンドのショートカットは、コントロールキー+セレクトキー+Uです。
- すると、この下線フレーズに付ける名前の点字入力欄が開きます。
   名前を付けたい場合は、名前を入力してエンターキーを押します。
   名前を付けない場合は、そのままエンターキーを押します。
- 下線フレーズに名前を付けて登録すると、コメントを付けた時と同様、行頭に6の点、3の点の2マス
- のマークが表示されます。
- またこの行に移動した時に少し低めの効果音が鳴ります。

(2)下線フレーズに登録した内容を参照するには、次のコマンドを実行します。
メニュー → 拡張編集機能 → 下線フレーズ → 下線フレーズー覧

このコマンドのショートカットは、コントロールキー+Uです。

- すると、文書内の下線フレーズの一覧が表示されます。
- このウィンドウは、次のように操作します。

・タッチカーソルキー:複数行の編集ボックスを開いてその下線フレーズの全文を表示します。

- ・エンターキー:本文上の下線フレーズの場所に移動します。
- •スペースキー:下線フレーズの名前を再編集します。
- ・デリートキー:下線フレーズの登録を削除します。
- ・エスケープキー:一覧表示を終了して、元の編集状態に戻ります。

(3) 名前や範囲内に特定の言葉を含む下線フレーズを絞り込み表示できます。

- ・まず、次のコマンドを実行します。
- メニュー → 拡張編集機能 → 下線フレーズ → 下線フレーズの登録
- ・すると、この下線フレーズに付ける名前の点字入力欄が開きますので、キーワードを入力してコント ロールキー+エンターキーを押します。

すると、キーワードを含む下線フレーズの一覧が表示されます。

・別のキーワードを探すには、スペースキーを押して新しいキーワードを入力してください。

また、全ての下線フレーズを表示するには、キーワードの入力欄を空にしてエンターキーを押してく ださい。

(4)次のコマンドで、前後の下線フレーズにも移動できます。 次のコメントまたはリンクへ:オルトキー+コマンドキー+2,3,4,5,6の点 前のコメントまたはリンクへ:オルトキー+コマンドキー+1,2,3,5,6の点

〔4〕 サブフィールド機能

サブフィールド機能は、本文(メインフィールド)の他に、独立した編集領域を作って、本文の注釈を メモしたり、参考情報をコピーしておける機能です。

サブフィールド機能を利用するには、以下のコマンドを使います。

メニュー → 拡張編集機能 → サブフィールド

(1) サブフィールドの追加

(ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+N)

新しいサブフィールドを開きます。

範囲選択してこのコマンドを実行すると、選択範囲の内容がサブフィールドにコピーされその範囲から新しいサブフィールドへのリンクが設定されます。

(2) サブフィールド一覧

(ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+0)

サブフィールドの一覧を表示して、目的のサブフィールド、またはメインフィールドに移動できます。

今開いている状態のサブフィールドには、先頭に「\*」のマーク(1,4の点)が表示されます。 サブフィールドー覧では、次の操作が可能です。

エンターキー、またはタッチカーソルキー:選択中のフィールドを開きます。
 既に開いている場合は、そのフィールドに移動します。

- スペースキー:表示するサブフィールドをキーワードで絞込みます。
- ・デリートキー:選択中のサブフィールドを削除します。

インサートキー:今の項目の前に、新しいサブフィールドを挿入します。

コントロールキー+エンターキー:今の項目の後ろに、新しいサブフィールドを挿入します。

コントロールキー+スペースキー:選択中のフィールド内でキーワードを検索します。

エンターキー+スペースキー:選択中のフィールド内の見出し行を一覧表示します。

・コントロールキー+エンターキー+スペースキー:選択中のフィールド内のコメントやリンク、名前付き下線フレーズを一覧表示します。

・エスケープキー:一覧表示をキャンセルして、サブフィールドー覧を開く前の場所に戻ります。
 (3)サブフィールドの検索

(ショートカット=セレクトキー+コマンドキー+1,3,6の点)。

キーワードを、全てのサブフィールドの中から検索します。

まず、キーワードが見つかったサブフィールドと件数の一覧が表示され、各項目を選択するとそのサ ブフィールドの中でキーワードが見つかった行の一覧が開きます。

サブフィールドの一覧でタッチカーソルキーを押すと、キーワードが最初に見つかった行に直接移動できます。

新規検索コマンドでは、検索する方向の選択ウィンドウで[文書全体]ボタンを押すと同様の検索が できます。

今開いているサブフィールドの間は、コントロールキー+タブキーで移動できます。 また、エスケープキーを押すと、編集中のサブフィールドを閉じて、前のサブフィールドに戻ります。 編集中のフィールドがどのサブフィールドかを確認するには、オルトキー+エンターキーを押して編集

情報をご確認ください。

コントロールキー+エスケープキーを押すと、確認の上、編集中のサブフィールドを削除します。

〔5〕 アンカー登録機能

アンカー登録機能では、点字文書の中の場所(カーソル位置、または選択範囲)を、ワイドモデルで最大26件、16マスモデルで最大16件まで登録しておくことができます。 この機能で使用するマークは、A,B,Cのアルファベットで区別します。

(1)場所を登録する方法

文書の中の場所を登録するには、次のように操作します。

①登録したい場所にカーソルを移動します。

範囲を登録したい場合は、目的の範囲を選択してください。

②次のコマンドを実行します。

メニュー → 拡張編集機能 → アンカー登録

このコマンドのショートカットは、コントロール+セレクト+Mです。

すると、「アンカー登録」のウィンドウが開き、マークの一覧が表示されます。

③次のどちらかの方法で、今の場所を登録したいマークを選択します。

コントロールキーを押しながら、タッチカーソルで今の場所を登録したいマークをクリックします。

・コントロールキーを押しながら、目的のマークを点字入力します。

(2)登録した場所を呼び出す方法

登録した場所に移動するには、次のように操作します。

①アンカー登録コマンドを実行します。

メニュー → 拡張編集機能 → アンカー登録

すると、「アンカー登録」のウィンドウが開き、マークの一覧が表示されます。

場所を登録済みのマークには、8の点が追加されています。

カーソルが表示されているマークに場所が登録済みかどうかを確認するには、コントロールキーかセレクトキーを押してください。これらのキーを押している間、カーソルの表示がオフになります。

- ②登録済みの場所を呼び出すには、次のように操作します。
  - タッチカーソルで目的のマークをクリックします。
  - ・目的のマークを点字入力します。
  - すると、登録していた場所にカーソルが移動します。

別のフィールドの場所が登録されていた場合はそのフィールドが開きます。

③現在のカーソル位置から登録済みの場所までを範囲選択するには、次のように操作します。

- セレクトキーを押しながら、タッチカーソルで目的のマークをクリックします。
- ・セレクトキーを押しながら、目的のマークを点字入力します。
- 選択したマークに別のフィールドの場所が登録されている場合は、範囲選択は行われません。

(3)その他の操作

①アンカー登録のウィンドウでコントロールキー+エスケープキーを押すと、確認の上、全ての登録を 削除できます。

②マークA~マークJに登録した場所への移動は、次のショートカットで実行できます。

オルトキーを押しながら対応する下がり数字を入力します。

この場合、アンカー登録ウィンドウは開きません。

〔6〕リンク機能

文書中の範囲から文書内の別の場所へのジャンプを登録しておく機能です。 特定の場所を指定せずに、別のサブフィールドを関連付けておくこともできます。

リンク機能を利用するには、以下のコマンドを使います。

メニュー → 拡張編集機能 → コメントとリンク

(5) 見出し行へのリンクを追加

現在の選択範囲から見出し行へのリンクを作成します。

(6) コメント位置へのリンクを追加

現在の選択範囲からコメントが指定されている位置へのリンクを作成します。

(7)リンク一覧

リンクの一覧を表示して、選択したリンク元またはリンク先に移動します。

メニュー → 拡張編集機能 → サブフィールド

(4) サブフィールドへのリンクを追加

現在の選択範囲から既存のサブフィールドへのリンクを作成します。

メニュー → 拡張編集機能 → 各種リンクの追加

見出し行へのリンクを登録するには、次のように操作します。

(1)リンク元に設定したい範囲を選択して、「見出し行へのリンクを追加」コマンドを実行します。

メニュー → 拡張編集機能 → コメントとリンク → 見出し行へのリンクを追加

(2)すると「見出し行へのリンクを追加」というタイトルの入力欄が表示されますのでエンターキー を押してください。

(3) すると文書内の見出し行とブックマーク行の一覧が表示されますので、リンク先に設定したい項 目を選択してエンターキーを押してください。

\*上記の操作では、絞り込み表示機能も利用できます。

(2)の入力欄でキーワードを入力すると、(3)の一覧にそのキーワードを含む項目のみが表示されます。

別の場所へのリンクを登録するには、次のように操作します。

(1)リンク先にしたい場所にコメントを付けます。

(コメントの代りに、名前を付けた下線フレーズも利用できます。)

(2)次にリンク元に設定したい範囲を選択して、「コメント位置へのリンクを追加」コマンドを実行 します。

メニュー → 拡張編集機能 → コメントとリンク → コメント位置へのリンクを追加

(3) すると「コメント位置へのリンクを追加」というタイトルの入力欄が表示されますのでエンター キーを押してください。

(4) すると文書内のコメントと下線フレーズの一覧が表示されますので、リンク先に設定したい項目 を選択してエンターキーを押してください。

\*上記の操作では、絞り込み表示機能も利用できます。

(3)の入力欄でキーワードを入力すると、(4)の一覧にそのキーワードを含む項目のみが表示されます。

また、サブフィールドへのリンクを登録するには、次のように操作します。

(1)次にリンク元に設定したい範囲を選択して、「サブフィールドへのリンクを追加」コマンドを実行します。

メニュー → 拡張編集機能 → サブフィールド → サブフィールドへのリンクを追加

(2)すると「サブフィールドへのリンクを追加」というウィンドウが表示されますので、目的のサブ フィールドを選択してエンターキーを押します。

\*「各種リンクの追加」コマンドは、いろいろなリンク先の選択方法を一つのメニューにまとめたコマンドです。

メニュー → 拡張編集機能 → 各種リンクの追加(ショートカット:コントロール+セレクト+K) リンク元に設定したい範囲を選択してこのコマンドを実行すると、「各種リンクの追加」ウィンドウが 開きます。

このウィンドウには、次のボタンがあり、それぞれ対応するコマンドを実行できます。

[アンカーへ(A)] [見出し・ブックマークへ(S)] [コメント・下線フレーズへ(C)] [サブ フィールドへ(F)]

追加したリンクは、次のリンクー覧コマンドで確認できます。 メニュー → 拡張編集機能 → コメントとリンク → リンクー覧

リンク一覧では、次の操作が可能です。

- ・エンターキー:選択中のリンクのリンク元に移動します。
- ・タッチカーソルキー:選択中のリンクのリンク先に移動します。
- ・デリートキー:選択中のリンクを削除します。
- エスケープキー:一覧表示をキャンセルして、リンク一覧を開く前の場所に戻ります。

〔コメントマークとリンクマーク〕

- リンクを付けた行には、次のようにコメントマークまたはリンクマークが表示されます。 コメントマーク:6の点、3の点の2マス……複数のコメントやリンクがある行に表示されます。 リンクマーク:5,6の点、2,3の点の2マス……リンクが1件だけある行に表示されます。
- これらのマークを表示するか否かは、点字編集の設定コマンドで調節できます。
- コメントマーク 表示しない、リンクがある行に表示する、コメントがある行に表示する、リンクか コメントがある行に表示する

(コメントとリンクの一覧)

また、文書の編集状態で次の操作が可能です。

(A)コメントマークをクリックすると、行内のコメントとリンクの一覧が開きます。

(B)範囲選択してコントロールキー+スペースキーを押すと、範囲内に付けられたコメントとリンク の一覧が開きます。

(C)コントロールキー+エンターキー+スペースキーを押すと、今カーソルがあるデータページ内の コメントやリンク、名前付き下線フレーズを一覧表示します。

ただし上記の操作を見出し行の中で行った場合は、そのセクション内のコメントやリンク、名前付き 下線フレーズを一覧表示します。

これらの一覧ウィンドウでは、コメントの項目をクリックするとコメント位置に移動し、リンクの項目 をクリックするとリンク先に移動します。

〔リンクを利用した操作〕

ー方リンクマークをクリックすると、行内にあるリンクのリンク先に直接ジャンプします。

行内に複数のリンクがある場合は、リンク元に設定されている範囲のタッチカーソルをダブルクリック してリンク先にジャンプします。

(0.5秒以内に同じマスのタッチカーソルを2回押すとダブルクリックになります。) また、コントロールキー+バックスペースキーを押すと、直前の操作でジャンプしたリンク元に戻るこ とができます。

〔7〕 サブフィールドのグループ登録機能

サブフィールドのグループ登録機能は、文書内のフィールドにグループキーワードを指定して、同じキ ーワードを持つフィールドを一覧表示できるようにする機能です。 各フィールドには、自由な数の関連するグループキーワードを追加しておくことができます。

(1)グループ登録

今編集中のメインフィールドやサブフィールドにグループキーワードを指定するには、次の「グループ 登録」コマンドを実行します。

メニュー → 拡張編集機能 → サブフィールド → グループ登録 (ショートカット=コントロール キー+セレクトキー+Q)

すると、「グループキーワードの追加」ウィンドウが開きますので、キーワードを入力してエンターキ ーを押してください。

このウィンドウでは、上下矢印キーを押すと、他のフィールドで登録しているグループキーワードを参照できます。

また、何も入力しないでエンターキーを押すと、「このフィールドのグループ登録」ウィンドウが開き、登録済みのグループキーワードの一覧が表示されます。

登録済みのグループキーワードの変更や削除は、このウィンドウから行います。

(2) グループの参照

文書内で登録されているグループキーワードの一覧を表示するには、「この文書内のグループ一覧」コ マンドを実行します。

メニュー → 拡張編集機能 → サブフィールド → この文書内のグループー覧 (ショートカット= コントロールキー+Q)

すると、(A)「この文書内のグループー覧」ウィンドウが開いて、グループキーワードの一覧が表示 されます。

目的のグループキーワードの所でエンターキーを押すと、(B)「グループメンバー一覧」ウィンドウが開きます。

グループメンバー一覧ウィンドウには、そのグループに含まれるフィールドの一覧が表示されます。

グループメンバー一覧ウィンドウで目的のフィールドを選択してエンターキーを押すと、そのフィールドが開いて、内容が表示されます。

その際、グループ名と同一の見出しやコメントがあれば、その場所から表示されます。

〔グループの絞り込み〕

名前に特定のキーワードを含むグループを一覧表示するには、コントロールキー+セレクトキー+Qを 押して「グループ登録」コマンドを実行し、目的のキーワードを入力してコントロールキー+エンター キーを押します。

また、「グループ登録」コマンドで何も入力しないでコントロールキー+エンターキーを押すと、どの グループにも含まれていないフィールドの一覧を表示することができます。

(3) グループ内でのキーワード検索

特定のグループに属するフィールドの中でキーワード検索するには、次のように操作します。

(1)コントロールキー+Qを押して、「この文書内のグループー覧」コマンドを実行します。

すると、(A)「この文書内のグループー覧」ウィンドウが開き、文書内に登録されているグループ名の一覧が表示されます。

②この中から目的のグループ名を選択し、コントロールキー+スペースキーを押します。

③「点字キーワード検索」の入力欄が開きますので、検索したいキーワードを入力してエンターキーを 押します。

すると、そのグループのメンバーの中から、キーワードが見つかったものの一覧が表示されます。

④各メンバーの所でエンターキーを押すと、そのフィールド内でキーワードが見つかった行の一覧が表示されます。

〔8〕 拡張 BM スマート文書形式ファイルの利用

〔クイックメモと拡張 BM スマート文書形式〕

簡単操作設定で「点字文書の拡張編集機能」を有効にすると、クイックメモやデイリーノートなどのプログラムでも拡張 BM スマート点字文書形式が利用可能になります。

この場合、クイックメモで作成する文書は、点字編集設定の次の項目で選択した形式のファイルに保存されます。

標準の文書形式 ブレイルメモ点字文書 (.bmt), 拡張BMスマート点字文書 (.bmtx)

点字文書の拡張編集機能」を有効にすると、クイックメモの文書一覧にも、マイドキュメントフォルダ 内に保存されている両方の形式の文書が表示されるようになります。

ただし、クイックメモの文書一覧には点字文書名のみが表示されるため、ファイルの種類を区別するために以下の属性表示が追加されます。

標準の文書形式がブレイルメモ点字文書 (.bmt)になっている時:

.bmt ファイル:追記なし .bmtx ファイル:(BMTX)

- .daily.bmt:(デイリー)
- .daily.bmtx: (デイリーBMTX)

標準の文書形式が拡張BMスマート点字文書(.bmtx)になっている時:

.bmt ファイル: (BMT) .bmtx ファイル:追記なし .daily.bmt: (デイリーBMT) .daily.bmtx: (デイリー)

### 〔ファイルの保存と読み込みの際の注意事項〕

(ファイルの保存時の注意)

ブレイルメモ点字文書(.bmt)やその他の従来の点字ファイルを読み込んで拡張点字編集を行った場合、 編集内容を上書き保存しようとすると次のメッセージが表示されます。

「この形式で保存すると、指定された一部の情報が保存されません。全ての情報を保存するために、 拡張子.bmtxのファイル形式で保存しますか?」

ここで「はい(Y)」を選択すると、保存するファイルの形式が変更されます。

また、この方法で既存の.bmt ファイルを.bmtx 形式で保存する場合、次のようにこれまでのファイルを削除するかどうかの問い合わせが表示されます。

「これまでのブレイルメモ文書ファイル(.bmt)を削除しますか?」

同じフォルダに新旧両方の形式の文書があると、後日文書を利用する時に間違えて参照したり、古い方の文書を編集してしまう可能性があります。

特に必要がない場合は古いファイルを削除して新しいファイル形式で管理し、必要な時に別のファイル形式にコピーするようにしてください。

拡張 BM スマート点字文書形式(.bmtx)には、文書の点字情報だけでなく、今開いているサブフィールドの情報や、各サブフィールド内のカーソル位置なども保存されます。

ただし、文書の内容を変更したり、コメントやプルダウンブロックなどの属性を変更したりしていない 場合は、ウィンドウを終了する時に上書き保存の確認のメッセージが表示されません。

次回ファイルを開いた時にサブフィールドの編集環境を再現したい場合は、コントロールキー+Sを押して、明示的にファイルを保存してください。

(ファイルの読み込み時の注意)

ファイルを読み込む時に、同じファイル名で異なるファイル形式のより新しいファイルがある場合は、 次のようなメッセージが表示されます。

「このファイルより、同名の拡張 BM スマート文書形式(.bmtx)のファイルの方が後で保存されています。拡張 BM スマート文書形式(.bmtx)のファイルを開きますか?」

このようなメッセージが表示された場合は、参照するファイルを間違えてしまうことがないように充分ご注意ください。

## 4.2.10 パスワード付き点字ファイル機能

拡張点字編集形式(.bmtx)のファイルにパスワードを設定して、この文書を閲覧できる人を制限することができます。

この機能は、特定のグループ内で利用する情報をネットワークで共有したい時などに便利です。

パスワード付き BMTX ファイルは、BM スマート Air および BM スマートのファームウェア Ver2.6.2 以降で利用できます。

点字文書をこの形式で保存するには、点字編集プログラムの以下のコマンドを実行します。

メニュー → ファイル → パスワード付き BMTX ファイルの作成

このコマンドは、編集中の文書をパスワード付きの暗号化形式に変換して、指定した名前の BMTX ファ イルに保存します。

パスワードは3文字以上、15文字以下のテキストで指定してください。

この形式のファイルをファイル選択ウィンドウやフォルダウィンドウで選択すると、パスワードの入力ボックスが開きます。

ここに正しいパスワードを入力してエンターキーを押すと、ファイルが開きます。

ファイルを開いた後は自由な編集が可能な通常文書に戻ります。

ただし、元のファイルに上書き保存した場合は、パスワードを維持したままファイルの内容を更新します。

通常の点字ファイルとして保存するには、「名前を付けて保存」コマンドを使います。

パスワード付き BMTX ファイルは、パスワードを設定した端末および最後にデータを更新した端末のアクセスキーをファイルのプロパティで確認できます。

パスワード付き BMTX ファイルを作成した端末では、指定されたパスワードの他に、半角小文字の ~owner~とアクセスキー10桁の 15文字でもファイルを開くことができます。 設定したパスワードを忘れてしまった時などには、この方法をご利用ください。 他の端末では、この方法でファイルを開くことはできません。

## 4.2.11 リストの編集機能

リストの編集機能は、階層リストやテーブルなどの構造を持った情報を点字で編集するための機能です。

これらの情報は、点字文書の本文内に保存され、次のコマンドで閲覧/編集することができます。

点字編集メニュー → 編集 → リストの編集

この機能は、簡単操作設定の次の項目を有効にすると利用可能になります。 「D16 点字編集ウィンドウのリストの編集機能」

〔1〕 リストの表し方

点字文書の本文内では、リスト情報を次のような形式で表現します。

- (1) リストの各要素を、点字データの一行で表します。
- (2) 各行の行頭のレ下がり括弧内に、(1)(2)のように、その要素の番号を指定します。
- (3) 階層リストの場合は、(1-1)(1-2)のように、各階層での番号を3,6の点で繋いで指定します。

最大8階層まで指定可能です。

- (4) テーブルの場合は、(1a)(1b)のように、列番号を表すアルファベットを追加します。
- (1)と(1a)は同じ要素なので、どちらで書いても構いません。 このような形で要素の位置を表す番号を、その要素のインデックスと呼びます。
- (5)その要素から別の要素へのリンクがある場合は、レ下がり括弧内を次の3マスの記号で区切って リンク先のインデックスを書きます。

マス空け, 3,6 の点, マス空け

(6) このような行が連続している範囲を、一つのリストとして読み込みます。 続けて複数のリストを書く場合は、間に空行などをはさみます。

〔2〕リストの編集ウィンドウ

新しいリストを作成するには、点字編集ウィンドウで次のコマンドを実行します。

点字編集メニュー → 編集 → リストの編集

このコマンドの変更可能なショートカットは、コントロールキー+オルトキー+Lです。

するとまず「新規リストの挿入」のウィンドウが開きますので、リストの最初の要素の情報を入力し てください。

最初の要素を入力してエンターキーを押すと、「リストの編集」ウィンドウが開きます。

また既存のリストを編集するには、リストの範囲内の行でタッチカーソルをダブルクリックするか、 上記のコマンドを実行します。

すると、既存の内容を読み込んで「リストの編集」ウィンドウが開きます。

リストの編集ウィンドウでは、リストの要素を順番に移動しながら、閲覧/編集できます。 点字表示部には、現在の要素の位置を表すステータス情報と、その要素の内容が表示されます。 (ステータス表示)

ステータスには、次の3種類の情報が表示されます。

- (1) レベル表示:現在の要素の階層を示す3の点の点線です。
- レベル表示は、2レベル目以降の要素で表示されます。
- (2) 現在のレベルのインデックス番号

例えばインデックスが(1-2B)の要素では、2Bの部分が表示されます。

- (3) リレーションマーク:1マスの下がり点字の組み合わせで以下の情報が表示されます。
- 1の点=この要素に別の要素へのリンクがあります。
- 4の点=テーブルの同じ行の要素に別の要素へのリンクがあります。
- ・2の点=この要素に子要素があります。
- ・3の点=この要素にリストの次の要素、またはテーブルの次の行があります。
- ・5の点=この要素に、テーブルの次の列があります。
- ・8の点=点の位置のガイドとして、常にブリンク表示されます。

ただし、6の点を含む場合は次の意味になります。

- 6の点=要素数1のリストです。
- ・3,6の点=要素数が2以上のリストの終端です。
- ・5,6の点=列数が1のテーブルの右端です。
- ・3,5,6の点=列数が2以上のテーブルの右下隅です。

リレーションマークのマスのタッチカーソルキーを押すと、ステータス表示を折りたたんだり展開することができます。

折りたたんだ状態では、リレーションマークのみが表示されます。

また、レベル表示のマスをクリックすると、対応するレベルにジャンプします。

要素を移動せずに各レベルの内容を確認したい場合は、コントロールキーかセレクトキーを押しなが ら、レベル表示のマスをクリックしてください。

ステータスを表示する位置やテーブルのインデックスの表示方法を次のコマンドで選択できます。 リストの編集メニュー → リスト編集の設定コマンド

設定シート:リスト編集の設定

(A) ステータス表示 左側, 右側

どちらの場合も、リレーションマークは点字表示部の端のマスに表示されます。

(B)テーブルのインデックス表示 標準,A1 形式,1A 形式,1A 形式(下がり数字使用)

下がり数字使用のオプションは、テーブルの行番号を下がり数字で表し、列番号の大文字符を省略します。

標準が選択されている場合、ワイドモデルでは 1A 形式、16 マスモデルでは 1A 形式(下がり数字 使用)になります。

(リスト表示ウィンドウの操作方法)

- このウィンドウでは、次の操作が可能です。
- (1)上下矢印キー:リストの前後の要素に移動します。
- テーブルの中では行移動になります。

子要素がなく、別の要素へのリンクが設定されている場合は、リンク先にジャンプします。

- (2) エンターキー: 階層リストで、子供のレベルに入ります。
- (3) バックスペースキー: 階層リストで、親のレベルに戻ります。
- (4) 左右矢印キー: 階層リストで、全ての要素を順番に辿ります。

テーブルの中では列方向に移動して、全ての要素を辿りますが、レベルの移動は行いません。

コマンドキーと点字キーの組み合わせでは、3の点と2の点、5の点と6の点でそれぞれ左右の移動 が可能です。

- (5) コントロールキー+ホームキー/コントロールキー+エンドキー:同じレベルの先頭要素、末尾の要素に移動します。
- テーブル内では、左上隅、右下隅の要素に移動します。
- (6)ページアップキー/ページダウンキー:テーブル内で、列の先頭/末尾に移動します。
- (7) コントロールキー+上下矢印キー:リストまたはテーブルの列内の空でない次の要素に移動します。
- (8) ホームキー/エンドキー:テーブル内で、行の左端/右端に移動します。
- (9) スペースキー:現在の要素を編集します。
- (10) タッチカーソルキー:クリックした位置から、現在の要素を編集します。

\*要素の編集状態から続けて隣接する要素の編集をしたい場合は、オルトキーを押しながら矢印キーで 移動してください。

- (11) エンターキー+スペースキー:現在の要素を複数行で編集します。 要素の内容が既に複数行になっている場合は、スペースキーだけでも複数行編集ボックスが開きます。 複数行編集を終了するには、オルトキー+エンターキーを押します。
- (12) インサートキー: 階層リストで、現在の要素の前に新しい要素を挿入します。
- テーブル内では、現在の行の前に新しい行を挿入します。
- (13) コントロールキー+エンターキー: 階層リストで、現在の要素の後ろに新しい要素を挿入します。
- テーブル内では、現在の行の後ろに新しい行を挿入します。

要素の内容を入力した後にコントロールキー+エンターキーを押すと、続けて次の要素を挿入できます。

なお、新しい行を挿入して複数行の要素を編集したい場合は、コントロールキー+エンターキー+スペースキーの操作をご利用ください。

- (14) コントロールキー+インサートキー:現在の要素に子要素がない時、新しい子要素を挿入します。
- (15) デリートキー: 階層リストで、現在の要素、または選択中の要素を削除します。
- テーブル内では、現在の行、または選択範囲を含む行を削除します。
- (16) コマンドキー+1,5,6の点:現在位置を表示します。
- (17) コントロールキー+S:これまでの変更内容を文書に反映します。
- (18) オルトキー+エンターキー:変更内容を文書に反映して、リストの編集ウィンドウを閉じます。

(19) エスケープキー:リストの編集ウィンドウを閉じます。内容を変更している場合は、文書に反映 するかどうかの確認のメッセージが表示されます。

(20) オルトキー+デリートキー:確認の上、編集中のリスト情報を文書から削除して、リストの編集 ウィンドウを閉じます。

\*同じレベル内の移動操作にセレクトキーを組み合わせると範囲選択できます。

テーブル内では、上下矢印キーで移動した行と左右矢印キーで移動した列の矩形領域が選択範囲になります。

また、範囲選択中は、コマンドキー+セレクトキー+2,3,4,6の点キーの操作で、カーソル位置を選択している矩形範囲の対角に移動できます。

〔リストやテーブルのタイトル〕

各レベルのリストやテーブルで、最初の要素が見出し行に設定されている場合は、その要素の内容をリ ストやテーブルのタイトルとして扱います。

タイトルが設定されている場合、表示ウィンドウの説明覧にそのリストやテーブルのタイトルと要素数 が表示されます。

また、データ内検索の結果表示でも、見つかった要素を含むリストやテーブルのタイトルが表示されます。

なお、要素を見出し行に設定するには、その要素の所でコマンドキー+3,4,5の点を押します。

〔3〕列の操作

この機能で二次元の情報を編集するには、まずリストを作成し、そのリスト内で「列の拡張」コマンドなどを使って必要な数の列を追加します。

テーブル内で利用できる列の最大数は26です。

また、テーブル内では、現在の要素の左側、右側に列を挿入したり、列の順番を入れ替えることができます。

これらの操作は、「リストの編集」メニューの以下のコマンドで行います。

リストの編集メニュー → 列操作 →

列の拡張

左側に列を挿入(ショートカット:セレクトキー+インサートキー) 右側に列を挿入(ショートカット:セレクトキー+エンターキー) この列を左に移動(ショートカット:コントロールキー+1,2,6の点) この列を右に移動(ショートカット:コントロールキー+3,4,5の点) 列の削除(ショートカット:セレクトキー+デリートキー)

要素の編集状態でセレクトキー+エンターキー、セレクトキー+インサートキーのショートカット操作をすると、更に次の列を挿入して新しい要素を編集できます。 このような操作で、列方向に続けて複数の新規要素を挿入することができます。

なお、右側に列を挿入して複数行の要素を編集したい場合は、セレクトキー+エンターキー+スペー スキーの操作をご利用ください。

〔4〕 リストの編集設定

(A) 要素間の移動読み

要素間の移動読みでは、「番号の読み上げ」と「見出し読み」の2種類のガイド機能を利用できます。

これらのガイド機能は、次のコマンドで設定します。

リストの編集メニュー → リスト編集の設定

設定シート:リスト編集の設定

番号の読み上げ オフ,オン,移動した向きの番号 見出し読み オフ,オン

(1)番号の読み上げ

「番号の読み上げ」は、階層リストやテーブル内を移動した時に、移動先の要素の番号を読み上げる ための設定です。

|番号の読み上げのオン/オフは、ステータス表示の開閉状態にも連動します。

番号の読み上げを利用したい時は、ステータス表示を展開してください。

(2) 見出し読み

「見出し読み」は、テーブル内を移動した時に、移動先の要素の行見出しや列見出しを併せて読み上 げるための設定です。

例えば、テーブル内の第2行とA列が見出しに設定されていると、上下矢印キーで行を移動した時に はその行のA列の要素を行見出しとして読み上げます。

また、左右矢印キーで列を移動した時にはその列の第2行の要素を列見出しとして読み上げます。

見出し行や見出し列を設定するには、次のコマンドを実行します。

リストの編集メニュー → 読み上げ → 見出し読みの行と列の設定

また、コントロールキーを押しながらステータス表示内のインデックス番号のマスをクリックする と、今表示中の行と列を見出し行、見出し列に設定できます。

続けて同じ操作をすると、見出し読みの設定をクリアします。

見出し行、見出し列の情報は点字文書に保存され、次のリスト編集時にもそのまま利用できます。 例えば、第2行とA列を見出し読み設定している場合、2Aの要素のインデックス内に 1,6の点の記 号が追加されます。

(B)複数列表示

以下の「複数列表示」設定をオンにすると、テーブル内の現在の列より右の要素を続けて点字表示します。

設定シート:リスト編集の設定

複数列表示オフ、オン

(C) 複数行要素の表示

リストを閲覧している時、複数行で編集されている要素をどのように表示するかを、以下の設定項目で 変更できます。

設定シート:リスト編集の設定

複数行要素の表示 1行目のみ,最初の空行まで,全て

〔5〕ジャンプ機能

リストの編集中は、次の3種類の方法で要素にマークを付けて移動や範囲選択の操作に利用できます。

- (A)見出し行機能
- (B) ブックマーク行機能
- (C) ここをマーク機能

見出し行とブックマーク行の設定は、点字文書内での設定と共通です。 以下のコマンドが利用できます。

リストの編集メニュー → 移動 →
 見出し行
 見出し行に設定

次の見出し行へ 前の見出し行へ 見出し行一覧(ショートカットニコントロールキー+L) ブックマーク行 ブックマーク行に設定(ショートカット:コントロールキー+B) 次のブックマーク行へ 前のブックマーク行へ ブックマーク行へ ブックマーク行一覧(ショートカット:コントロールキー+セレクトキー+L)

ここをマーク機能は次のコマンドで利用します。

リストの編集メニュー → 移動 → ここをマーク(ショートカット:コントロールキー+M) マーク位置に移動(ショートカット:コントロールキー+J)

これらのジャンプコマンドでは、ショートカット操作にセレクトキーを組み合わせると範囲選択する ことができます。

この操作はジャンプ先が同じレベルのリスト内やテーブル内にある場合に有効です。

なお、見出し行やブックマーク行の設定は文書に保存されますが、マーク位置の情報は、文書には保存されません。

〔目的の場所を指定して移動する〕

次のコマンドは、目的の要素のインデックスを指定して、その要素にジャンプします。

リストの編集メニュー → 移動 → 場所を指定して移動

このコマンドを実行すると編集ボックスが開きますので、次のように指定してください。

(1) 各階層のインデックスを数字とアルファベットで指定し、階層の間にハイフン(-)かピリオド()をはさみます。

例:1-2、2.1B

(2) ピリオド()1個から始まる指定は、今の要素と同じレベルにある要素を表します。

例:.3、.2C

(3) 行番号を省略して列のみを指定すると、同じ行の要素を指定できます。

例:.J

(4) ピリオド() 2個から始まる指定は、今の要素の親のレベルにある要素を表します。

例:..3

(5)マイナスやプラスから始まる指定は、今の要素から上または下への移動行数を表します。 例:+5、-3A

同じレベルの要素に移動する時は、セレクトキー+エンターキーを押すと、その要素まで範囲選択で きます。

〔テーブルインデックス表示〕

次のコマンドを使用すると、点字表示部の端にテーブルインデックスを表示して、列の移動に利用できます。

リストの編集メニュー → 移動 → テーブルインデックスの表示

(ショートカット:コントロールキー+T)

列数が2以上のテーブルの中でこのコマンドを実行すると、通常のステータス表示とテーブルインデックス表示を切り替えられます。

テーブルインデックス表示では、表の列数に対応した下がり数字が表示され、それらのマスのタッチ カーソルを押すと対応する列に移動します。

ただし、その列の要素が空の場合は、下がり数字の代りにハイフンが表示されます。 また、テーブルインデックス内のカーソルがある列のマスには、8の点のブリンクが表示されます。 なお、コントロールキーを押しながらテーブルインデックスをクリックすると、その列を見出し列に 設定できます。

〔デュアルビュー操作〕(ワイドモデル)

ワイドモデルでは、左右の方向キーの組み合わせ操作により2つの行、2つの列の間をワンタッチで移動しながらテーブルを閲覧することができます。

(1) アッパービューとローワービュー

2つの行の間を移動しながら閲覧するにはアッパービュー、ローワービューを使います。

・左右の方向キーの上向きボタンの組み合わせ = ビューの分離, アッパービューを選択。

・左右の方向キーの下向きボタンの組み合わせ = ビューの分離, ローワービューを選択。

これらの操作の後は、通常のカーソル移動で選択したビューが移動するようになり、もう一方のビュー は同じ場所に残ります。

ただし、アッパービューはローワービューより常に上の行を担当します。

ローワービューを選択している状態でアッパービューより上の行に移動すると、自動的にローワービュ ーとアッパービューが入れ替ります。

アッパービューとローワービューを統合するには、次のように操作します。

・左右の方向キーの上向きボタンと下向きボタンの組み合わせ = アッパービューとローワービューの 統合。

(2) レフトビューとライトビュー

同じようにテーブルd内の2つの列の間を移動しながら閲覧するにはレフトビュー、ライトビューを使います。

- ・左右の方向キーの左向きボタンの組み合わせ = ビューの分離, レフトビューを選択。
- ・左右の方向キーの右向きボタンの組み合わせ = ビューの分離, ライトビューを選択。

・左右の方向キーの左向きボタンと右向きボタンの組み合わせ = レフトビューとライトビューの統合。

こちらの場合も、レフトビューはライトビューより常に左側の列を担当します。

ライトビューをレフトビューより左側の列に移動すると、自動的にライトビューとレフトビューが入れ 替ります。

## 〔要素間のリンク〕

「要素間のリンク」は、同じリスト内の要素(A)から別の要素(B)をジャンプ先として登録しておける機能です。

(1) リンクの設定方法

デュアルカーソルモードを利用した次の操作で要素間にリンクを設定します。

(デュアルカーソルモードについては、(8.2 〔S〕デュアルカーソルモード〉の項を参照してください。)

- サブカーソルをリンク先の要素(B)に移動します。
- ・メインカーソルをリンク元の要素(A)に移動します。

・ここでコマンドキー+レ(1,2,4,5の点)を連続押しします。

# 120

0.5 秒以内に2回押すと、メインカーソル位置の要素にサブカーソル位置の要素へのリンクが設定されます。

(2) リンクが設定されている要素の表示

要素にリンクが設定されると、リレーションマークのマスに次の点が追加されます。

1の点=その要素にリンクが設定されていることを示します。

4の点=同じ行のその他の要素にリンクが設定されていることを示します。

また、リンクが設定されている行にカーソルを移動した時にリンクの件数を読み上げます。

(3) リンク先へのジャンプ

リンク先にジャンプするには、次のいずれかの操作をします。

その要素にリンクが設定されている場合、リレーションマークのマスをダブルクリックします。
 そのマスのタッチカーソルを0.5秒以内に2回押してください。
 行内の別の要素にリンクがある場合は、下記の「この行のリンクー覧」が表示されます。

 その行の要素にリンクが設定されている場合、コントロールキー+スペースキーの操作で「この行の リンクー覧」が開きます。

ー覧の各行には、右矢印をはさんで、リンク元とリンク先の要素の内容が表示されます。 目的のリンクの行でスペースキーかタッチカーソルキーを押すと、リンク先にジャンプできます。 またデリートキーを押すとそのリンクを削除できます。

その要素に子要素がない場合は、次のようにエンターキーをリンク先へのジャンプの操作に利用できます。

・リンクが設定されている要素の所でエンターキーを押すと、リンク先にジャンプします。

・行内の別の要素にリンクがある場合は、「この行のリンクー覧」が表示されます。

またリンク先にジャンプした後にコントロールキー+バックスペースキーを押すと、最後に利用したリンクのリンク元に戻ります。

(4) リンクの一覧表示コマンド

次のコマンドが利用できます。

リストの編集メニュー → 編集 →

- リスト・テーブル内のリンク一覧
- このデータ内のリンク一覧

〔ご注意〕 要素間のリンクの情報を保存するために、点字データ内でのリストの記載方法を拡張しています。

このため、以前のバージョンのファームウェアではリンクを含むリストデータを正しく開けない場合が あります。

データの互換性が必要な場合は、あらかじめ「このデータ内のリンクー覧」を開いてリンク情報を削除 してください。

- 〔6〕検索機能と置換機能
- リスト内の要素を検索するには、以下のコマンドを使用します。

リストの編集メニュー → 検索 → 新規検索 (ショートカット:コントロールキー+F) 前を検索

後ろを検索

初めから検索

これらのコマンドでは、階層リスト全体が検索対象になります。

テーブル内の要素を検索するには、次のコマンドを使用します。

リストの編集メニュー → 検索 → テーブル内検索

(ショートカット:コントロールキー+セレクトキー+F)

範囲選択してこのコマンドを実行すると、選択範囲内が検索対象になります。

〔数値と日付の検索〕

検索コマンドでは、数値や日付を検索することもできます。

数値を検索する場合は、検索キーワードに 1.0~5.0のように波線(3,6の点2マス)の前後に数値を 書いて範囲を指定します。

範囲の最小値、最大値はそれぞれ省略可能です。

日付を検索する場合は、波線(3,6の点2マス)の前後に日付を書いて検索する期間を指定します。

日付は、数符の後に月を下がり数字で書き、続けて日の数字を書きます。

〔置換機能〕

以下の2個のコマンドは、置換前と置換後のキーワードを指定して、階層リスト全体、または同じ階 層のテーブル内で文字列の置換を行います。

リストの編集メニュー → 検索 →

キーワード置換

テーブル内置換

〔7〕ブロック編集機能

ブロック編集機能では、リストの階層構造やテーブル内の範囲をコピーして、同じリストの別の場所 や別のリストに貼り付けることができます。

また、選択範囲内の各要素の内容を点字文字列として点字編集ウィンドウに貼り付けたり、逆に点字 文書からコピーした文字列をリストに貼り付けることができます。

ブロック編集を行うには、次のコマンドを使用します。

リストの編集メニュー → 編集 →

行のコピー(ショートカット:コントロールキー+C) 行の切り取り(ショートカット:コントロールキー+X) 挿入貼り付け(ショートカット:コントロールキー+V) 領域コピー(ショートカット:コントロールキー+セレクトキー+C) 領域切り取り(ショートカット:コントロールキー+セレクトキー+X) 上書き貼り付け(ショートカット:コントロールキー+セレクトキー+V)

(1) コピーコマンド

「コピー」コマンドでは、選択範囲の内容が階層構造を含むリスト形式と点字文字列形式の両方でク リップボードにコピーされます。

リスト編集ウィンドウで貼り付けを行った場合は、リスト形式のデータが使用され、リストの階層構造やテーブルの行と列が再現されます。

点字編集ウィンドウに貼り付けた場合は、コピーを行った階層の要素の内容が、列間2マス空けの点 字ブロックとして貼り付けられます。

行のコピーコマンドでは、表示中の要素、または選択中の範囲を含む行がコピー対象になります。

領域コピーコマンドは、列数が2以上のテーブル内で利用可能で、選択中の矩形領域がコピー対象に なります。

(2)切り取りコマンド

切り取りコマンドでは、対象範囲内の情報をコピーした後、それらの情報をリストから削除します。 行の切り取りコマンドでは、表示中の要素、または選択中の範囲を含む行が対象になります。 例えばこのコマンドで3行切り取ると、テーブルの行数が3少なくなります。

領域切り取りコマンドは列数が2以上のテーブル内で利用可能で、選択中の矩形領域が対象になります。

このコマンドで切り取った部分は、空白の要素になり、テーブルの行数は変化しません。

(3) 貼り付けコマンド

「挿入貼り付け」コマンドでは、貼り付け位置に新しい行が挿入されて、そこにコピーされた要素が 書き込まれます。

「上書き貼り付け」コマンドは列数が2以上のテーブルで利用可能で、同じ行数列数の既存の要素に コピーされた要素が上書きされます。

上書きされる範囲に空でない要素や子要素がある場合は、貼り付けを実行する前に上書き確認のメッ セージが表示されます。

〔点字データの貼り付け〕

点字編集ウィンドウでコピーした点字ブロックをリスト編集ウィンドウに貼り付ける場合、貼り付け 先がテーブルの場合はテーブルモード、テーブルでない場合はリストモードで貼り付けられます。

テーブルモードでは、点字ブロック内の2マス空けごとに列が分割されて、複数列のブロックとして 貼り付けられます。

これに対してリストモードでは列の分割は行われず、行数文のリスト要素として貼り付けられます。

次のコマンドを使用すると、点字データをどのように貼り付けるかを選択できます。

リストの編集メニュー → 編集 → 点字データの貼り付け →

リストとして貼り付け

点字データを1行1要素のリストとして貼り付けます。

階層リストとして貼り付け

点字データを行頭2マス空けで表された階層リストとして貼り付けます。

テーブルとして貼り付け

点字データを要素間2マス空けのテーブルとして貼り付けます。

行区切りのテーブルとして貼り付け

空行で区切られた範囲をテーブルの1行とみなし、その中の各行をテーブルの要素として左端から 順に配置します。

この貼り付け機能を利用する場合、空行と空行の間は列の最大値=26行以内である必要があります。

〔点字ブロックの登録と挿入〕

リストの編集中も、次の操作で点字ブロックの登録と挿入ができます。

- ・コマンドキー+2,6の点、ブロックマーク:選択中の要素の内容をブロックに登録します。
- コマンドキー+セレクトキー+2,6の点、ブロックマーク:選択中の要素の内容をブロックに追加します。
- コマンドキー+3,5の点、ブロックマーク:ブロックの内容を挿入モードでリストに貼り付けます。

- コマンドキー+セレクトキー+3,5の点、ブロックマーク:ブロックの内容を上書きモードでリストに貼り付けます。
- なお、ブロック登録/挿入機能については、〈4.4.2 ブロックの登録/挿入機能〉を参照してください。
- 〔8〕テーブルの整列

同じ階層のリストやテーブルの行を、要素の内容で整列することができます。

テーブルの行を整列する場合は、整列で使用する列に移動してから以下のコマンドを実行してください。

また、2行以上の領域を選択してこのコマンドを実行すると、選択されている行が整列の対象になります。

リストの編集メニュー → 並べ替え →

文字列 昇り順

文字列 降り順

表示中の列の文字列順で並べ替えます。

- 式の値 昇り順
- 式の値 降り順

表示中の列に書かれた数値・式の値で並べ替えます。

- 文字列・番号 昇り順
- 文字列・番号 降り順

表示中の列の文字列順で並べ替えますが、文字列中の番号は値順に整列します。

ランダム順

〔9〕行の絞り込み表示

次のコマンドを使用すると、選択した行を非表示にしたり、キーワードを含む行のみを表示するよう に設定して、効率的にテーブルを閲覧できます。

(1) この行を非表示コマンド

リストの編集メニュー → 表示 → この行を非表示

選択中の行を非表示にします。

非表示にした行の要素は、移動コマンドや検索コマンドでスキップされます。

ただし、次の一覧表示コマンドには表示され、その要素を選択するとその行の非表示が解除されます。

- ・見出し行一覧
- ・ブックマーク行一覧
- ・テーブル内検索

(2)行の絞込みコマンド

リストの編集メニュー → 表示 → 行の絞込み

指定したキーワードを表示中の列で検索し、キーワードが見つかった行を表示、それ以外の行を非表示 に設定します。

数値や日付の検索も利用できます。

(3) 全ての行を表示コマンド

リストの編集メニュー → 表示 → 全ての行を表示

表示中のテーブルおよびそのサブリストで、全ての非表示設定を解除します。

(4) 方向キーによる行の非表示設定(ワイドモデル)

アッパービューとローワービューを利用すると、2つのビューではさまれた行を非表示にしたり、非 表示を解除することができます。

次の操作をご使用ください。

- ・左側方向キーの上向きボタンと右側方向キーの下向きボタンの組み合わせ = アッパービューとロー ワービューの間を折りたたんで非表示にします。
- ・左側方向キーの下向きボタンと右側方向キーの上向きボタンの組み合わせ = アッパービューとロー ワービューの間の行を全て表示します。

〔10〕簡易表計算機能

各要素がイコール(2,5の点、2マス)の点字で始まっている場合、イコールの後ろの点字列を式として扱います。

式の要素には通常の表示では計算結果が表示され、要素の編集時のみ式の形で表示されます。

なお、式の要素が正しく計算できない時は(エラー)と表示されます。

式の中に角括弧(1,2,3,5,6の点、2,3,4,5,6の点)で囲まれた次のような点字列を書くことで、他の要素の値を参照できます。

〔指定例〕

[B]……同じ行の B 列

[3]……同じ列の3行

[1A]または[A1]……1行A列の値(絶対参照)

[-1]: 同じ列の前の行

[+1]: 同じ列の次の行

[C-1]:前の行のC列

- [D+1]:次の行のD列
- 例えば 1D 要素に次のような式を書くと、1D 要素に 1B 要素と 1C 要素の積を表示できます。 =[B]\*[C]
- \*一般の表計算ソフトと異なり、参照を含む式を別の要素にコピーしても、式の内容は変更されません。 また、式の参照先が元の要素を参照しているような状態(=循環参照)が発生している場合は、対応 する要素に(循環)と表示されます。

〔11〕 ツール機能

〔カウント機能〕

次のコマンドは、現在の列または選択範囲内に2マス空けで区切って書かれている言葉を一覧表示して、その出現回数を数えます。

リストの編集メニュー → ツール → カウンター (ショートカット:コントロールキー+セレクトキ -+K)

この機能は、例えば会議の出席者の記録から、各メンバーの出席回数をカウントしたい時などに便利です。

〔集計機能〕

簡易集計と分類集計の2種類の機能があります。

(簡易集計)

集計したい範囲を選択して次のコマンドを実行すると、選択範囲内の数値要素の集計を行います。 範囲選択しない場合は、現在表示中の列が対象になります。

リストの編集メニュー → ツール → 簡易集計 (ショートカット:コントロールキー+K)

125

集計される情報は、以下の通りです。 数値が指定されている要素数、合計、最小値/最大値、平均、分散、標準偏差

(分類集計)

選択中の列の内容ごとに、それより右側の列に書かれた数値を集計する機能です。

リストの編集メニュー → ツール → 分類集計

例えば次のように入力されている表を集計すると、D列に書かれた値がコマンド実行時の選択状態により以下のように集計されます。

A列 B列 C列 D列 7/01 交通費 私鉄線 1560 7/01 食費 ランチ 780 7/02 交通費 JR線 640 7/02 食費 弁当 480 (集計結果1) A列で実行した場合 7/01 2件 2340 7/02 2件 1120 合計 4件 3460 (集計結果2) B列で実行した場合 交通費 2 件 2200 食費 2件 1260 合計 4件 3460 (集計結果3) A1~B4 を選択して実行した場合 7/01 交通費 1 件 1560 7/01 食費 1件 780 7/02 交诵費 1 件 640

7/02 食費 1件 480

合計 4件 3460

\*集計結果は別ウィンドウで表示されますが、コピーしてテーブルや点字文書に貼り付けることもできます。

〔フィル機能〕

次の3個のコマンドは、範囲選択した全ての要素に値を書き込みます。

リストの編集メニュー → ツール → フィル →

コピーフィル:起点の要素の内容を、選択範囲内の全ての要素に入力します。

パターンフィル:起点からの数要素に指定したパターンを、選択範囲内の全ての要素に入力します。

関数フィル:起点の要素に書いた変数の初期化式、増加式、評価式を計算して、選択範囲内の要素 に評価式の計算結果を順番に出力します。

これらのコマンドを使用するには、まず起点となる要素に移動し、そこから上下左右に同一列内、または同一行内を範囲選択します。

必要な範囲が選択できたら、目的のコマンドを実行します。

範囲選択しないでこれらのコマンドを実行した場合は、現在の表示位置から下向きに次の空白でない要素までが対象範囲になります。

(A) コピーフィル

起点の要素に書かれている文字列を対象範囲にそのままコピーします。

(B) パターンフィル

(1) 最初の2要素に番号を含む文字列が書かれている場合、その番号の増分で変加する値の文字列 を順番に出力します。

(2) その他の場合、書かれている文字列を、その順番でコピーします。

例えば最初の3要素に「月曜」「水曜」「金曜」と書かれ、その後が空白要素の場合、この3種類の 文字列を順番にコピーします。

(C) 関数フィル

起点の要素に初期化式、増化式、評価式の3種類の式をスペースで区切って指定します。 初期化式と増化式は挿略可能です。

式が1個指定されている場合は、評価式として使用します。

式が2個指定されている場合は、初期化式と評価式として使用します。

式が3個指定されている場合は、初期化式 増化式 評価式として使用します。

(1)次の例は変数 x を 1.0 ずつ増しながら、 x 二乗を出力します。

初期化式:x=O

增加式: x=x+1

評価式: x\*x

(2) 複数の変数を使用する場合は、それぞれの変数の初期化式や増加式をセミコロン(2.3 の点) で区切ります。

例:

初期化式:x=2;y=3

增加式:z=x;x=y;y=y+z

評価式: x+y

なお、関数フィルの各式の中にも、簡易表計算機能と同じ書式で、他の要素への参照を含めることが できます。

フィル機能で要素を展開するために複数の空白行を挿入したい場合は、次のコマンドが便利です。 リストの編集メニュー → 編集 → 行の拡張

このコマンドは、現在選択中の要素の後ろに、指定した数の空行を挿入します。

〔比較機能〕

「値の比較」と「要素の比較」の2種類の機能があります。

(値の比較)

リストの編集メニュー → 表示 → 値の比較モード → 値の比較オフ 値の増減を表示 コントロールキー+マイナス(3,6の点) 値の増加率を表示 コントロールキー+スラッシュ(3,4の点)

これらのコマンドは、比較の基点にしたい数値要素に移動してから実行します。

その後別の数値要素に移動すると、要素の値の後ろに基点の要素との比較値が表示されます。

「値の増減を表示」では、その要素が基点の要素からプラス・マイナス幾つ変化しているかを表示し ます。

「値の増加率を表示」では、その要素が基点の要素から何倍に変化しているかを表示します。 別の要素でこれらのコマンドを実行すると、その要素が新しい基点になります。 また、同じコマンドのショートカットを続けて2回実行すると、値の比較モードを終了します。 なお、値の比較中は、複数列表示が設定されていても対象の1要素だけが表示されます。

(要素の比較)

リストの編集メニュー → ツール → 要素の比較 → 列の比較 行の比較

これらのコマンドは、選択した範囲の両端の列または行にある要素のペアを比較します。 目的の範囲を選択してコマンドを実行すると、比較方法を「並べて表示」、「値の増減」、「値の増加

率」の3種類から選択できます。

比較方法を選択すると、比較結果の一覧ウィンドウが表示されます。

例えば 1A から 4C の範囲を選択して「列の比較」コマンドを実行すると、1A と 1C、2A と 2C のように同じ行の要素を比較します。

「並べて表示」は、各組みの要素をピックアップして一覧表示します。

離れた列や行の要素の内容を読み比べたい時などに便利です。

「値の増減」は、数値が指定された要素で、基準の要素からもう一方の要素がプラス・マイナス幾つ変 化しているかを表示します。

「値の増加率」は、数値が指定された要素で、基準の要素からもう一方の要素が何倍に変化しているか を表示します。

コマンドを実行した時に、カーソルがない側の列または行を基準として、反対側の要素を比較します。

〔11〕リストのコピー

次のコマンドを使用すると、編集中のリストデータの全体、または一部分を文字列としてコピーし、 別の点字文書にリストデータとして貼り付けることができます。

また、これらのコマンドでは、スクラップ帳文書内で編集しているリストを保護ブロックとしてコピーし、別のスクラップ帳文書に複写することもできます。

リストの編集メニュー → データ → 選択中のサブリストを文字列としてコピー このリストを文字列としてコピー

# 4.2.12 読み込み機能

〔点字テーブルとは〕

点字テーブルは、楽譜のような特殊な点字文書を編集する時、その形式での点字の文字や記号の読み方 を定義しておくためのファイルです。

このバージョンには、以下の3種類のサンプルテーブルが用意されています。

¥sdmemory¥BrlTable¥

Score.bmt 楽譜の点訳で使用される記号(音程法)

Onpu.bmt 楽譜の点訳で使用される記号(音符法)

Syougi.bmt 将棋の棋譜の点訳で使用される記号(参考文献 「将棋棋譜の点字表記(加藤秀雄 式)」)

点字テーブルのファイルでは、各行に、点字列の読み方を1件ずつ記述します。

〈点字列〉 〈読み方〉

(例)「ヨヌエ メゾフォルテ」

(点字列と読み方の間は2マス空けします)。

点字テーブルが読み込まれると、本文の文字読みや行読みなどで、点字テーブルに指定された読み方が 使用されます。

128

〔注意〕上記のファイルの内容はお客様が追記/変更可能ですが、次のファームウェアのバージョンア ップの際に最新のものに上書きされる可能性があります。

お客様がファイルの内容を変更される場合は、ファイル名も「Gakufu.bmt」など別のものに変更されることをお勧めします。

〔点字テーブルの読み込み〕

点字編集プログラムとクイックメモプログラムで読み込む点字文書が、文書名.形式名.bmt のようにピリオドを2個含むファイル名の場合、この文書のために「形式名.bmt」という名前の点字テーブルが 以下のフォルダから検索されます。

(1) 文書が保存されているフォルダ、およびその親フォルダ。

(2)標準の点字テーブルフォルダ ¥sdmemory¥BrlTable

これらのフォルダ内に文書名に対応した点字テーブルが見つかると、文書を開いた時に点字テーブルも自動的に読み込まれます。

例えば、サンプルで用意されている点字テーブルファイル Score.bmt は、Test.score.bmt のように 拡張子が点字テーブル名と一致する文書を開いた時に自動的に読み込まれます。

〔点字テーブルの操作〕

(1) 点字テーブルは対応する文書を開いた時に自動的に読み込まれますが、次のコマンドで点字テー ブルを指定することもできます。

点字編集メニュー → 読み上げ → 点字テーブルの読み込み

点字編集プログラムではファイルの選択ウィンドウが開きますので、目的の点字テーブルファイルを選 択してください。

クイックメモでは、標準の点字テーブルフォルダ ¥sdmemory¥BrlTable の中に保存されている点字 テーブルファイルの一覧が表示されます。

この中から、目的の点字テーブルファイルを選択してください。

(クイックメモで表示される点字テーブル名は、点字テーブルファイルの文書名として指定されている文字列です。)

(2) 点字テーブルが読み込まれている時は、次の操作で読み込まれている点字テーブルを確認できます。

点字編集ウィンドウでオルトキー+エンターキーを押して、「編集情報」を開きます。

このウィンドウ内に次のように表示されます。

「点字テーブルファイル(テーブルファイル名〉」

(3)次のコマンドで、読み込んでいる点字テーブルの有効/無効を切り替えることができます。

点字編集メニュー → 読み上げ → 点字テーブルのオン/オフ

ショートカット:コントロールキー+セレクトキー+B(変更可能)

例えば、点字楽譜の文書内にはタイトルや歌詞などの日本語文、ギターのコードなどのアルファベット や数字も含まれています。

これらの点字を読み分けるために、「点字テーブルのオン/オフ」コマンドをご利用ください。

これらの機能は、簡単操作設定の以下の項目で無効にすることもできます。

C15 点字編集での点字テーブル読み込み機能

〔点字テーブルの書き方〕

(1) 点字の記号とその読み方を1行に1件ずつ、2マス空けで区切って記述します。

(2) 点字文書の読み上げの際には、このテーブルの指定内容を上から順番に確認して、最初に見つか ったものを利用します。 ただし、後ろに指定されていても見つかった記号のマス数が多い場合は、そちらが利用されます。 (3) 複数のグループの記号類が順番に使用されるような点字データでは、それらのグループを点字の 字下げで表現することで、読み上げの精度を高めることができます。 例えば、グループ(A)(B)(C)から順番に一つずつ記号を選んで指定できるような場合は、次の ように記述します。 (グループA) (グループB) (グループC) \*各行の字下げマス数が同じ行を同じグループとみなします。 (4)上記の(グループA)の前の行には、属性を表す次のキーワードを指定することができます。 (任意) = どこでも使用可能な記号 (1マス月から)=各行の1マス月に使用可能な記号 (行頭)=各行の1マス目、または行頭字下げの直後に使用可能な記号 (文頭) = 行頭、または2マス空けの直後に使用可能な記号 (単語頭)=文頭、またはマス空けの直後に使用可能な記号 (継続) =マス空け以外の点字の直後に使用可能な記号 (単語区切り) = その点字の後ろにマス空けがなくても単語頭の項目を続けられる記号。 (行)=行頭から始まり、一連の記号の間に1マスまたは複数マスのマス空けを含むことができま す。 (文) = 文頭から始まり、一連の記号の間に1マスのマス空けを含むことができます。 (単語)=前後がマス空けされた形で使用できる記号です。 (単語列) =前後がマス空けされた記号で、記号内にも 1マスのマス空けを含むことができます。 (行単語)=1行の中に単語を1個だけ書けます。 \*これらのキーワードが指定されていない場合は、(任意)の扱いになります。

\*行、文、単語などの属性が設定されている項目は、この順番で優先的に利用されます。

先に見つかっている項目の方が一致した点字のマス数が多い場合は、後で見つかった項目が利用されることはありません。

しかし優先度が高い項目が先に見つかった場合は、後でより長く一致する項目が見つかっても先に見つかっている項目の方が利用されます。

(5) 各グループ内には、属性を表す次のキーワードを指定することができます。

(単語内)=グループ内のそれ以降の項目は、指定された記号で作られる単語内でのみ利用可能です。その記号の後ろがマス空けであってはなりません。

(単語末)=グループ内のそれ以降の項目は、単語の末尾でのみ利用可能です。その記号の後ろはマス空けまたは行末でなければなりません。

(単語パーツ)=その記号の前は単語パーツか単語オプションである必要があります。最初の項目は 単語頭である必要があります。またその記号で終わる場合は単語末である必要があります。

(単語オプション)=単語パーツの前に追加可能な記号です。一致する点字がある場合は単語頭でなければなりません。

- (文末) = グループ内のそれ以降の項目は、行末か2マス空けの前に使われる必要があります。
- (行末) = グループ内のそれ以降の項目は、行末の直前に使われる必要があります。

(反復) = グループ内のそれ以降の項目は、2回以上繰り返して使うことができます。

(優先1)~(優先4)=グループ内のそれ以降の項目の優先度を高くします。

数字が大きいほど優先度が高くなります。

テーブル内でそのグループから字下げして指定されたグループにも継承されます。

(優先1)は(単語頭)と同じ優先度です。

- (優先2)は(文頭)と同じ優先度です。
- (優先3)は(行頭)と同じ優先度です。
- (優先4)は(1マス目から)と同じ優先度です。

(4マス以内)~(12マス以内)=(反復)を含む記号全体の長さの制限を指定します。

(グループ1), (グループ2), (グループ組み合わせ)=グループ1内の各項目とグループ2の 各項目は文中で連続する時に使用できることを表します。

(6) 点字テーブル内に次の行を指定することで、点字テーブルで指定されていない点字を点字テーブ ルで指定した点字と共存させることができます。

「不一致文字を残す」

## 4. 2. 13 デイリーノート

デイリーノートは、日記やスケジュール帳など、日付ごとに情報を整理したい文書を管理するための 機能です。

デイリーノートのファイルは、.daily.bmt という拡張子で区別されます。

このファイルは、通常の点字ファイル(.bmt 形式)として開くこともできますが、デイリーノートプログラムから開くと、カレンダーのような表示で、文書内の項目を閲覧できます。

デイリーノート文書の中には、日付が指定された情報を複数保存することができます。

1件の項目は、見出し行で始まり、次の見出し行までがその項目の本文になります。

各項目の日付は、見出し行の中に書き込まれます。

また、見出し行の中で、日付の右側に書かれている文字列が、その項目の名前(項目名)です。 項目名には、時刻を指定することもできます。

〔日付表示ウィンドウ〕

- デイリーノートプログラムでデータを開くと、データ内の項目が日付ごとに整理されて表示されま す。
- デイリーノートの日付表示ウィンドウには、日付を表示する欄と、その日付の項目を表示する欄の二 つのコントロールがあります。
- 日付の欄には、カレンダープログラムと同じような形式で、年・月・日が表示されます。
- カレンダープログラムで休日に設定されている日付には、先頭に'#'のマークが表示されます。
- また、項目がある日付には、先頭にアスタリスク「\*」のマークが表示され、その日の項目数が読み上 げられます。
- ここでエンターキーを押すと、点字編集プログラムのウィンドウが開いて、その項目を編集できま す。
- また、目的の日付でコントロールキー+エンターキーや、インサートキーを押すと、新しい項目を追 加して編集することができます。

項目の表示欄には、選択中の1件の項目名が表示されます。

同じ日付で複数の項目がある場合は、上下矢印キーで前後の項目に移動します。

項目名に時刻が指定されている場合は、時刻順で表示されます。

- デイリーノートウィンドウの表示や操作方法は、デイリーノートプログラム内の「デイリーノートの 設定」コマンドで調節できます。
- デイリーノートの設定で、「項目の表示」に「項目名と本文」を選択した場合、本文がある項目は複 数行の表示になります。
- この場合、上下矢印キーで前後の行に移動します。

前後の項目に移動するにはページアップキー/ページダウンキーを押してください。

A. デイリーノート文書の作り方

新しいデイリーノート文書を作るには、次のいずれかの操作をします。

- (1) クイックメモプログラムの文書一覧で、メニューから「新規デイリーノート文書」コマンドを 実行します。
- すると、「新規デイリーノートの作成」の点字編集ボックスが開きます。
- ここで、新しい文書のタイトルを入力し、エンターキーを押します。
- この方法で作った文書は、表示中のクイックフォルダ内に保存されます。
- クイックメモの文書一覧では、デイリーノート文書の項目には「(デイリー)」という表示が追加されます。
- 次回から、この文書をデイリーノートで開くには、コントロールキー+エンターキーを押してくださ い。

(2)メインメニューのファイルサブメニューから「新規作成」コマンドを実行します。 すると、「別ウィンドウで新規ファイルを編集する(ファイル一覧)」のウィンドウが開きます。 ここで、新しいファイル名の拡張子に、daily.bmtを指定します。

B. デイリーノート文書の開き方

既存のデイリーノート文書を開くには、次のいずれかの操作をします。

- (1) クイックメモプログラムの文書一覧で、「(デイリー)」という表示のある文書を選択し、コ ントロールキー+エンターキーを押します。
- (エンターキーを押した場合は、この文書をクイックメモの点字編集ウィンドウで表示します)。
- (2) メインメニューのファイルサブメニューから「フォルダウィンドウ」、「最近開いたファイル」、「開く」などのコマンドを実行します。
- これらのコマンドで表示されるファイルー覧から、目的のデイリーノート文書(.daily.bmt)を選択します。
- (点字編集プログラムのコマンドでデイリーノート文書を開いた場合は、点字編集ウィンドウが表示 されます)。
- (3)メインウィンドウから「デイリーノート」プログラムを実行します。
- (このプログラムのグローバルショートカットは、ウィンキー+スラッシュ(3,4の点)です。) すると、「デイリーノートの選択(文書一覧)」というウィンドウが開きます。
- このウィンドウには、マイドキュメントフォルダの中のデイリーノート文書、および最近開いたその 他のデイリーノート文書が表示されます。
- このウィンドウで目的の文書を選び、エンターキーを押してください。
- (コントロールキー+エンターキーを押すと、点字編集ウィンドウが開きます。)
- マイドキュメントフォルダ以外の場所をデータの保存場所として使用するには、以下のコマンドをご 利用ください。
- デイリーノートー覧メニュー → ファイル → データを探す場所の指定
- このコマンドで指定したフォルダ内にある.daily.bmtファイルは、自動的に一覧に追加されます。
- C. デイリーノートウィンドウの操作

デイリーノートの日付表示ウィンドウには、日付を表示する欄と、その日付の項目を表示する欄の二 つのコントロールがあります。

日付の表示コントロールでは、次の操作が可能です。

これらの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

## 〔日付表示欄の操作〕

日付の移動:

上矢印キー=前の日に移動します。

下矢印キーニ次の日に移動します。

この操作は、設定により左右矢印キーに変わります。

- また、「週の表示モード」や「月の表示モード」の時は、それぞれの単位での移動になります。
- ホームキー=週の初めに移動します。
- エンドキー=週の終りに移動します。
- 左矢印キー=前の週に移動します。
- 右矢印キー=次の週に移動します。

この操作は、設定により上下矢印キーに変わります。

- ページアップキー=前の月に移動します。
- ページダウンキー=次の月に移動します。
- 1~6=その月のn週目(カレンダーのn行目)に移動します。
- A~G=その週の指定した曜日に移動します。A が日曜、G が土曜です。
- スペースキー=今日の日付に戻ります。
- コントロール+スペースキー=日付の入力ウィンドウを開きます。日付は、以下のように指定してく ださい。
- 2021/7/24 = 2021 年7月24日
- 9/27 = 今年の9月27日
- 6 = 今月の6日
- 1b = 今月の第1月曜日(最初の月曜日)
- コントロール+左矢印キー=前のお休みに移動します。
- コントロール+右矢印キー=次のお休みに移動します。

項目の移動:

- コマンドキー+1,2,3,6の点=前の項目がある日に移動します。
- コマンドキー+3,4,5,6の点=次の項目がある日に移動します。
- コントロールキー(またはセレクトキー)+上矢印キー=今日、または昨日以前にある前の項目に移 動します。
- コントロールキー(またはセレクトキー)+下矢印キー=今日、または明日以降にある次の項目に移 動します。
- コマンドキー+1,5,6の点=現在位置を表示します。
- コントロール+B=選択中の項目のブックマークをオン/オフします。
- コマンドキー+2,3,4,5,6の点=今の位置より後ろにあるブックマーク項目に移動します。
- コマンドキー+1,2,3,5,6の点=今の位置より前にあるブックマークに移動します。 編集操作:
  - インサートキーニ(選択中の項目の前に)新しい項目を挿入して編集します。

コントロール+エンターキー=(選択中の項目の後ろに)新しい項目を追加して編集します。 これらのコマンドでは、まず項日名を入力する点字編集ボックスが開きます。

項目名を入力してコントロールキー+エンターキーを押すと、点字編集プログラムが起動します。 エンターキーを押すと、項目を挿入して、デイリーノートウィンドウに戻ります。 \*デイリーノートの設定で、「項目の追加」に「複数行編集」を選択すると、新しい項目の本文もこ れらのコマンドで直接入力できるようになります。

また、これらのコマンドのショートカット操作にオルトキーを組み合わせると、上記設定の反対の 編集方法を選択できます。

- デリートキー=選択中の項目を削除します。
- デリートキー=選択中の項目を削除します。
- コマンドキー+1,2,5,6の点=選択中の項目名を変更します。
- エンターキー+スペースキー=選択中の項目名と本文を編集します。
- コントロールキー+C=選択中の項目をコピーします。
- コントロールキー+X=選択中の項目を切り取ります。
- コントロールキー+V=クリップボードから貼り付けます。

表示方法の変更:

- コントロールキー+D=「日の表示モード」を選択します。
- コントロールキー+W=「週の表示モード」を選択します。
- コントロールキー+M=「月の表示モード」を選択します。
- コントロールキー+T=週の一覧表示をオン/オフします。

検索:

コントロール+F=項目の検索を開始します。 コマンドキー+2,3,6の点=同じキーワードで、前の項目を検索します。 コマンドキー+3,5,6の点=同じキーワードで、次の項目を検索します。 コマンドキー+1,3,6の点=同じキーワードで、項目を始めから検索します。

読み上げ:

- コマンドキー+1,4の点=月の情報を読み上げます。
- コマンドキー+2,5の点=週の情報を読み上げます。
- コマンドキー+3,6の点=日の情報を読み上げます。

### 〔項目名表示欄の操作〕

#### 項目の移動:

上矢印キー=その日の前の項目に移動します。

下矢印キー=その日の次の項目に移動します。

コントロールキー(またはセレクトキー)+上矢印キー=今日、または昨日以前にある前の項目に移動します。

コントロールキー(またはセレクトキー)+下矢印キー=今日、または明日以降にある次の項目に移 動します。

コマンドキー+1,5,6の点=現在位置を表示します。

コマンドキー+1,2,3,6の点=前の項目がある日に移動します。

- コマンドキー+3,4,5,6の点=次の項目がある日に移動します。
- コントロール+B=選択中の項目のブックマークをオン/オフします。
- コマンドキー+2,3,4,5,6の点=今の位置より後ろにあるブックマーク項目に移動します。
- コマンドキー+1,2,3,5,6の点=今の位置より前にあるブックマークに移動します。

日付の移動:

日付表示欄の移動操作にオルトキーを組み合わせることで、項目名表示欄からも日付を移動することができます。

コントロール+スペースキー=日付の入力ウィンドウを開きます。 何も入力しないでエンターキーを押すと、今日の日付に戻ります。

編集操作:

インサートキー=(選択中の項目の前に)新しい項目を挿入して編集します。

コントロール+エンターキー=(選択中の項目の後ろに)新しい項目を追加して編集します。

デリートキー=選択中の項目を削除します。

コマンドキー+1,2,5,6の点=選択中の項目名を変更します。

エンターキー+スペースキー=選択中の項目名と本文を編集します。

コントロールキー+C=選択中の項目をコピーします。

コントロールキー+X=選択中の項目を切り取ります。

コントロールキー+V=クリップボードから貼り付けます。

検索:

コントロール+F=項目の検索を開始します。

コマンドキー+2,3,6の点=同じキーワードで、前の項目を検索します。

コマンドキー+3,5,6の点=同じキーワードで、次の項目を検索します。

コマンドキー+1,3,6の点=同じキーワードで、項目を始めから検索します。

〔項目一覧〕

日付別の表示ではなく、登録されている項目を直接読みたい場合は、次のコマンドをご利用ください。

(1)メニュー → 編集 → 項目一覧を表示する(ショートカット:コントロールキー+L) このコマンドを実行すると、データ内に登録されている項目の一覧表が表示されます。

(2) メニュー → 検索 → 検索して項目一覧を表示(ショートカット:コントロールキー+セレクト キー+L)

このコマンドを実行すると、検索キーワードの入力ボックスが開き、指定したキーワードを含む項 目の一覧表を表示します。

これらのコマンドで開く項目の一覧では、次の操作が可能です。

- エンターキー:選択中の項目が登録されている日付に移動します。
- •スペースキー:選択中の項目を編集します。
- ・デリートキー:確認の上、選択中の項目を削除します。
- ・エスケープキー:項目の一覧表示を終了します。

D. デイリーノートの設定

デイリーノートの設定シートを開くには、次のどちらかのコマンドを実行します。 デイリーノートー覧メニュー → デイリーノートの設定 デイリーノートメニュー → デイリーノートの設定

設定シート: デイリーノートの設定

複数ファイル表示を可能にするオフ,オン 表示の向き 上下で一日移動,左右で一日移動,週の一覧表示 休日の名前を表示するオフ,オン 日数カウンターオフ,今日からの日数,今日からの週数 読み上げで月を省略するオフ/オン 項目の件数を表示するオフ,オン

項目の追加 ー行編集,複数行編集

項目を 日付の右側に表示する、日付の右側に表示する(略記使用), 左端から表示する (ワイドモ デルの場合)

項目の表示項目名のみ、項目名と本文

〔複数ファイルの表示〕

- デイリーノートの設定で「複数ファイル表示を可能にする」の項目をオンにすると、選択した複数の ファイルの中に書かれている項目をまとめて表示することができます。
- この設定に変更すると、デイリーノートのデーター覧ウィンドウで、ファイルのリストにチェックボ ックスが追加されます。
- 複数文書を読み込みたい場合は、目的のファイルを全てチェックしてから、エンターキーを押してく ださい。

複数の文書を読み込むと、ウィンドウのタイトルにそれらの文書名が列挙されます。

また、日付項目の挿入や追加などのコマンドを実行すると、まず対象文書の選択ウィンドウが表示さ れます。

このウィンドウで、新しい項目をどのデイリーノートに追加するかを選択してください。

また「表示する文書の切り替え」コマンドを使うと、読み込んでいる各文書を個別に表示するか、全 ての文書をまとめて表示するかを切り替えられます。 メニュー → 表示 → 表示する文書の切り替え(ショートカット:コントロールキー+H)

## 4. 2. 13 ひとことメモ

「ひとことメモ」は、ふと思いついたこと、気がついたことを、今やっている作業を中断することなくメモしておける機能です。

どこからでも、ウィンキー+3,4,6の点の操作で、ひとことメモの入力欄が開きます。

ここにメモしたいことを書いてエンターキーを押すと、その内容が、時刻を添えて、あらかじめ設定しておいたデイリーノートに追記されます。

また、何も書かずにエンターキーを押すと、デイリーノートが開いて、これまでのメモを確認できます。

### A.操作方法

メモを書くには:

どこからでも、ウィンキー+3,4,6の点を押すと、「ひとことメモ」の入力欄が開きます。 (点字ディスプレイウィンドウを操作中は、コマンドキー+3,4,6の点を押してください。) ここにメモしたい内容を入力して、エンターキーを押します。

すると、その内容と現在時刻が、あらかじめ設定されているデイリーノートに追記されます。 この時点で、フォーカスは作業中のプログラムに戻ります。

メモを読むには:

ウィンキー+3,4,6の点を押すと、「ひとことメモ」の入力欄が開きます。

ここで、なにも書かずにエンターキーを押します。

すると、ひとことメモに設定されているデイリーノート文書が開き、これまでのメモ内容が表示されます。

デイリーノートウィンドウの操作方法については、前節を参照してください。

B. ひとことメモの設定
ひとことメモファイルの設定方法:

ひとことメモのメモ内容を保存するデイリーノートは、次のように設定します。

- (1) ウィンキー+3,4の点を押して、デイリーノートプログラムを開きます。
- すると、デイリーノートのデーター覧ウィンドウが開きます。
- (2) ここで、ひとことメモに設定したいデータを選択し、次のコマンドを実行します。
- メニュー → ひとことメモ → このファイルをひとことメモに設定
- \*既に設定されている場合、このコマンドの右側に、設定済みのファイルのパスが表示されます。 また、設定済みのファイルを選択してこのコマンドを実行すると、設定が解除されます。

複数行メモ設定:

1件のメモを一行編集で入力するか、複数行編集で入力するかを選択できます。 複数行編集の場合、入力確定の操作はオルトキー+エンターキーになります。 また、1行目がデイリーノートの項目名、2行目以降が本文となります。

日付項目の追加:

この選択肢を指定すると、ひとことメモファイル内に今日の日付があるかないかを調べ、ない場合は 追加されます。

その後、その日の最初の日付項目の位置で、点字編集ウィンドウが開きます。

これらの設定を確認/変更するには、次のように操作してください。

(1) ウィンキー+3, 4の点を押して、デイリーノートプログラムを開きます。

(2) メニューから、デイリーノートの設定を開きます。

デイリーノートの設定

ひとことメモの入力: 1行編集, 複数行編集, 日付項目の追加

# 4.3 テキスト文書の編集

この節では、テキスト文書を編集する方法についてご説明します。

## 4.3.1 テキスト編集で利用できるファイル形式

本機では、テキストファイル、リッチテキストファイルを閲覧/編集できます。

また、本機の拡張機能として、マイクロソフト社のオフィス形式文書や、アドビシステム社のPD F文書の内容を閲覧できる機能を用意しています。

本機の拡張機能については、〈10.1.3 BMスマート拡張機能ライセンスについて〉をご参照ください。

## 〔対応しているテキストデータ形式と文字コード〕

本機で直接読み書きできるテキストデータの形式は、以下の通りです。

- ・.txt…テキストファイル。
- •.rtf…リッチテキストファイル。

テキストファイルは、次の文字コードに対応しています。

・シフトJISコード(標準)。

- ユニコード。
- ユニコード(ビッグエンディアン)。
- UTF8コード。
- UTF8コード(コード識別サインなし)。

(コード識別サインがないデータを読み込む場合、シフトJISコードとUTF8コードを、可 能な範囲で自動識別します。)

## 〔マイクロソフト社、オフィス形式ファイルの閲覧〕

以下の形式のファイルから、テキスト情報を抽出して閲覧できます。

- ワード文書 \*.doc, \*.docx, \*docm
- エクセルワークシート \*.xls, \*.xlsx, \*.xlsm
- パワーポイントプレゼンテーション \*.ppt, \*.pptx, \*.pptm
- パワーポイントスライドショー \*.pps, .ppsx, .ppsm

これらの文書を開くと、その中のテキスト情報を抽出したものが、テキスト編集ウィンドウに表示されます。

テキスト抽出したデータのファイル名は、元のファイル名に、拡張子、.txt、または.rtfが追加されたものになります。

また、エクセルデータのシートや、パワーポイントデータのスライド毎に見出し行が挿入されていますので、見出し行一覧の機能で、目的の場所に移動できます。

### 〔アドビシステム社、PDF形式ファイルの閲覧〕

PDF形式のファイルからも、テキスト情報を抽出して閲覧できます。

対応しているPDFデータのバージョンは、Ver1.0~Ver1.7です。

- ただし、以下のようなPDF文書からはテキスト情報を抽出できません。
- (1) PDF文書の中には、テキストの印刷イメージを画像として保存しているものがあります。本 機では、このような文書からはテキスト情報を抽出できません。
- (2)公式なPDF文書の中には、改ざんを防ぐために暗号化されていたり、アクセスが制限されているものがあります。このような文書も、本機ではテキスト抽出できません。 この場合は、アドビシステム社が提供するパソコン用のフリーソフトウェア Acrobat Reader などを使用して、内容を閲覧してください。
- (3) PDF文書では、各言語により、さまざまな文字セットやフォントを利用できるようになって いますが、本機で対応しているのは、日本語のPDF文書です。その他の言語で作成された文 書を開くことはできません。
- (4) PDF文書の中には、複雑にレイアウトされているものや、数式などを含むものがあります。 レイアウトが複雑な文書からテキスト抽出した場合、内容が正しく読み取れない場合がありま す。

PDFからのテキスト抽出に成功すると、その内容が、テキスト編集ウィンドウに表示されます。 テキスト抽出したデータのファイル名は、元のファイル名に、拡張子、.txtが追加されたものにな ります。

また、PDFファイルのページ毎に見出し行が挿入されていますので、見出し行一覧の機能で、目的のページに移動できます。

## 4.3.2 テキスト編集プログラム

(簡単操作選択項目)「A4 テキスト編集プログラム」=利用可能

テキスト編集プログラムでは、記憶メディアに保存されているテキストファイルや、リッチテキストファイルを開いて、閲覧/編集できます。

目的の内容がどのファイルに書かれているか分からない時は、指定したキーワードを含むテキスト 文書を、フォルダから検索して、開くことができます。

更に、点字ファイルを選択し、その内容をかな変換して編集することもできます。

テキスト編集プログラムを起動するには、メインウィンドウの「テキスト編集」項目を選択して、 エンターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとT(2,3,4,5の点)を押し ます。

すると、まず、テキストファイルの選択ウィンドウが開きます。

このウィンドウからの操作で、最初に開くテキスト文書を選択してください。

すると、その内容で、テキスト編集ウィンドウが開きます。

〔A〕テキストファイルの選択ウィンドウ

ここでは、編集する文書を新規に作成するか、または、既存の文書をどのように選ぶかを選択しま す。

以下のボタンの中から選択してください。

- [新規メモファイルを作成する] (オルト+N): 内蔵SDカード内の「マイドキュメント」フォ ルダに、自動生成したファイルを編集します。作られるファイル名は、「メモ テキスト」 で始まります。
- [マイドキュメントの内容を表示] (オルト+M):内蔵SDカード内の「マイドキュメント」フ ォルダを表示します。ここから、既存のファイルを開くか、新しいファイルを作って編集で きます。
- [アプリフォルダ(BMS\_TextData)の内容を表示]:接続されている記憶メディアの、アプリ フォルダを表示します。ここから、既存のファイルを開くか、新しいファイルを作って編集 できます。
- [ファイルー覧を表示] (オルト+F): 最近ファイルを開いたフォルダを表示します。ここか ら、既存のファイルを選ぶか、新しいファイルを作って編集できます。
- [履歴一覧を表示] (オルト+R): 最近開いたファイルの一覧表を表示します。ファイルを履歴 から開くと、文書内の最後に編集していた位置が表示されます。
- [ファイルから検索] (オルト+E):指定したキーワードをファイルから検索し、キーワードが 見つかったファイルを開きます。
- [点字ファイルから変換] (オルト+T): 点字ファイルの内容をかなテキストに変換して表示します。

[新規メモファイルを作成する]を選択すると、すぐにテキスト編集ウィンドウが開きます。 それ以外の方法を選択すると、更に、ファイルや履歴を選択するウィンドウが開きます。 ファイルを選択するウィンドウの操作については、〈2.2.1 〔A〕ファイル選択ウィンドウ〉 の項を参照してください。

また、履歴から選択するウィンドウの操作については、〈2.2.1 〔B〕履歴一覧ウィンドウ〉の項を参照してください。

## 〔B〕ファイルから検索する

テキストファイルの選択ウィンドウで、[ファイルから検索]ボタンを押すと、指定したキーワードを含むファイルを、フォルダから検索して、開くことができます。

この場合、以下のウィンドウが、順に表示されます。

A. テキストキーワード検索ウィンドウ:検索したいキーワードを指定します。

B. 検索するフォルダの選択ウィンドウ:ファイルを検索するフォルダを指定します。

C. 検索結果の表示ウィンドウ: すると、検索が実行されて、見つかったファイルが、フォルダ 毎に表示されます。

検索結果から、ファイルの項目を選択して、エンターキーを押すと、そのファイルが開きます。

#### 4.3.3 テキスト編集ウィンドウの基本操作

このウィンドウでは、テキストファイルとリッチテキストファイルを編集できます。

編集した内容をファイルに上書き保存するには、コントロールキー+Sを押します。

編集が終わったら、コマンドキー+Ζを押して、ウィンドウを閉じます。

この文書がもう不要になった場合は、ウィンドウを開いたままでオルトキー+デリートキーを押し てください。確認の上、ファイルを削除して、ウィンドウを閉じます。

文書内を移動するには、次のように操作します。

- 上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の行に移動します。
- 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の行に移動します。
- コントロール+左矢印キー(コマンドキー+2の点):前の単語に移動します。
- コントロール+右矢印キー(コマンドキー+5の点):次の単語に移動します。
- 左矢印キー(コマンドキー+3の点):前のマスに移動します。
- 右矢印キー(コマンドキー+6の点):次のマスに移動します。
- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):行の先頭に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):行の末尾に移動します。
- ページアップキー(コマンドキー+2,3の点):前のページに移動します。
- ページダウンキー(コマンドキー+5,6の点):次のページに移動します。
- コントロール+ホームキー(コマンドキー+1,2,3の点):文書の先頭に移動します。
- コントロール+エンドキー(コマンドキー+4,5,6の点):文書の末尾に移動します。
- タッチカーソルキー:カーソルを、対応するマスに移動します。カーソル位置のタッチカーソルキ ーを押すと、詳細読みを点字表示します。
- コマンドキー+2,3,4,6の点:カーソルの表示をオン/オフします(カーソルオフの状態で も文書は変更されます)。

コマンドキー+セレクトキー+2,3,4,6の点:カーソルを選択中の範囲の反対の端に移動し ます。

コマンドキー+1,4の点:行の内容を読み上げます。 コマンドキー+1から6の点:カーソルを移動しながら、文書を読み上げます。 コマンドキー+1,5,6の点:今のカーソル位置を表示します。 コントロール+セレクト+R:編集禁止設定をオン/オフします。

オルト+エンターキー: 「編集情報」を表示します。

## <u>4.3.4 文字入力</u>

次の操作で、点字キーからの入力の状態を変更できます。 コマンドキー+1,6の点:現在の入力モードを読み上げます。 コマンド+エンターキー:キー入力モードと、直接文字入力モードの切り換え コマンド+スペースキー:キー入力モードでの、漢字変換(IME)のオン/オフ (簡単操作選択項目)「C1 日本語漢字変換」=オン

キー入力モードは、一般のキーボードと同様に、半角英数字を入力します。漢字やひらがなを入力 する時は、かな漢字変換を使います。 直接文字入力モードは、半角/全角の文字種を指定して、直接文字を入力できます。かな漢字変換 を使わずに、ひらがな/カタカナを入力できます。 初期状態はキー入力モードです。

キー入力モードでは、以下の操作で、カナ入力/英数字入力を変更します。

- 4,6,8の点:カタカナモード
- 5, 6, 8の点: 英数字モード
- 6,8 の点:キャップス(大文字)モード

直接文字入力モードでは、以下の操作で、文字の種類を変更します。

- 「ひ」+8の点: 全角ひらがなモード
- 「力」+8の点: 全角カタカナモード
- 4, 6, 8の点:半角カタカナモード
- 4,5,8の点:全角小文字モード
- 4, 8の点: 全角大文字モード
- 5, 6, 8の点:半角小文字モード
- 6,8の点:半角大文字モード

〔ユニコード墨点字の入力〕

コンピュータで使える墨字キャラクタの一覧表であるユニコードには、8点点字のキャラクタ、25 6個が含まれています。

本機でも、これらのキャラクタの入力と表示に対応しています。

テキスト文書に墨点字キャラクタを入力するには、コントロールキー+Uを押して、「ユニコード点

字の挿入」の点字編集ウィンドウを開きます。 ここで目的の点字列を入力し、エンターキーを押します。 すると、指定した点字が、墨点字の形でテキストに挿入されます。

テキスト文書の中に墨点字キャラクタが含まれている場合、そのまま点字表示されます。

これらのキャラクタを文字読みすると、点の番号を読み上げます。

墨点字キャラクタを文章として読みたい場合は、範囲選択して点字編集にコピーしてください。 ただし、墨点字キャラクタはBMスマートに接続した外部モニターには、正しく表示されませんので ご注意ください。

4.3.5 テキスト編集での編集操作

テキスト編集ウィンドウで、コピーや削除などの編集操作を行うには、対象範囲を指定するため に、まず「範囲選択」を行います。

範囲選択するには、シフトキー(表示の送り・戻しキー、セレクトキーのどれか)を押しながら、 タッチカーソルキーや矢印キーなどで選択したい範囲を移動します。

範囲選択できたら、次の中から、目的の操作を行います。

- デリートキー: カーソル位置にある1文字を削除します。範囲選択されている時は、選択範囲を削除します。
- バックスペースキー: カーソルの左側にある1文字を削除します。範囲選択されている時は、選択 範囲を削除します。
- コントロール+C: 選択範囲をコピーして、クリップボードに登録します。
- コントロール+セレクト+C: 選択範囲をコピーして、クリップボードに追加します。
- コントロール+X:選択範囲を切り取り、クリップボードに登録します。
- コントロール+セレクト+X:選択範囲を切り取り、クリップボードに追加します。

コピーや切り取りを行った場合は、目的の場所に移動して、更に以下のコマンドを実行します。 コントロール+V: クリップボードに登録されている文字列を、カーソル位置に貼り付けます。範

囲選択されている時は、選択範囲の内容を、クリップボードの文字列で置き換えます。 クリップボードに点字の文字列が登録されている時は、自動的に、かなに変換されます。

操作の結果が、思うようにならなかった時は、次のコマンドを実行します。 コントロール+Z: 直前に行なった編集操作を取り消します。

★選択範囲を示す下線のために、本文が読みにくい場合は、以下の設定をお試しください。
 メインメニュー → 各種設定 → 全般設定
 選択範囲の表示方法=「キヨ括弧」

4.3.6 テキストキーワード検索と置換

キーワードを検索するには、次のように操作します。

(1)検索キーワードを指定して、検索を開始するには、コントロール+Fを押します。

- すると、検索するキーワードと、方向を指定するために、以下のウィンドウが、順に表示されます。 A. テキストキーワード検索ウィンドウ
  - B. 検索の方向を選択するウィンドウ
- (2)後ろ方向を検索するには、コマンドキー+3,5,6の点を押します。
- (3)前方向を検索するには、コマンドキー+2,3,6の点を押します。
- (4) 文書の先頭から検索するには、コマンドキー+1,3,6の点を押します。
- (5) 指定したキーワードを一括置換するには、コントロール+Hを押します。
- すると、置換するキーワードと、方向を指定するために、以下のウィンドウが、順に表示されます。
  - C. 置換するテキスト文字列の指定ウィンドウ
  - D. 置換後のテキスト文字列の指定ウィンドウ
  - E. 置換ウィンドウ

#### 〔1〕新規検索

コントロール+Fを押して、新規検索を開始した場合、次の2ステップで、検索するキーワードと、 検索の方法を指定します。

A. テキストキーワード検索ウィンドウ

テキスト文字列を検索します。

- 検索するキーワードを指定して、エンターキーを押してください。
- 下矢印キーを押すと、これまでに指定したキーワードを参照できます。

正規表現を使ったあいまい検索をするには、「正規表現を使用して検索する」をチェックします。

英語の大文字/小文字、ひらがなとカタカナ、全角文字と半角文字などを区別して検索するには、 以下のチェックボックスをチェックします。

- 「大文字と小文字を区別する」のチェックボックス:ここをチェックしない場合、半角文字、全角 文字の大文字と小文字を同一視して検索します。
- 「英数字の全角と半角を区別する」のチェックボックス:ここをチェックしない場合、半角文字と 全角文字を同一視して検索します。
- 「ひらがなとカタカナを区別する」のチェックボックス:ここをチェックしない場合、ひらがなと カタカナを同一視して検索します。

エスケープキーを押すと、検索をキャンセルして、入力欄を閉じます。

これまでの入力履歴を消去するには、コントロール+エスケープキーを押してください。

#### 〔正規表現で使える記号〕

「正規表現を使用して検索する」をチェックすると、以下の記号(メタ文字)を使った正規表現検 索が利用できます。

ピリオド.任意の文字に一致。使用例:'(.)'

大括弧 [] 中で指定した文字に一致。 使用例: '[0123456789]'、または'[0-9]'

- 大括弧,べき乗 [^] 中で指定しなかった文字に一致。 使用例:'[^0-9]章'
- クエスチョン? 〇回、または1回の繰返し。 使用例: '祝祭?日'

アスタリスク\* 〇回以上の繰返し。 使用例:'田中.\*様'

プラス + 1回以上の繰返し。 使用例:'第.+章' べき乗 ^ 行頭のみ。 使用例:'^\*第' ドル \$ 行末のみ。 使用例:'^\$' 中括弧,縦線 {} 複数同時検索。 使用例:'{けんさく|検索|search}' エンマーク ¥ メタ文字を通常文字として使う。 使用例'¥\*¥.txt'

### B.検索の方向を選択するウィンドウ

以下のボタンで、検索する方向を選択します。 「前を検索」は、現在のカーソル位置から、文書の先頭に向って検索します。 「後ろを検索」は、現在のカーソル位置から、文書の末尾に向って検索します。 「初めから検索」は、文書の先頭から、末尾に向って検索します。 これらの検索でキーワードが見つかると、その位置にカーソルを移動します。 「一覧表示」は、キーワードが見つかった行をリストで表示します。

#### 〔2〕 キーワードの置換

コントロール+Hを押して、キーワードの一括置換を開始した場合、次の3ステップで、置換前と置 換後のキーワードと、置換する範囲を指定します。

先に文書内の2行以上の範囲を選択しておくと、以下の「E.置換ウィンドウ」に次の選択肢が追加されます。

「選択範囲内を置換」

#### C. 置換するテキスト文字列の指定ウィンドウ

指定したテキスト文字列を、別の文字列に置き換えます。

置換前の文字列を指定して、エンターキーを押してください。

下矢印キーを押すと、これまでに指定したキーワードを参照できます。

正規表現を使った置換をするには、「正規表現を使用して検索する」をチェックします。

- 英語の大文字/小文字の違いを区別して検索するには、以下のチェックボックスをチェックします。
- 「大文字と小文字を区別する」のチェックボックス:ここをチェックしない場合、半角文字、全角 文字の大文字と小文字を同一視して検索します。
- 「英数字の全角と半角を区別する」のチェックボックス:ここをチェックしない場合、半角文字と 全角文字を同一視して検索します。
- 「ひらがなとカタカナを区別する」のチェックボックス:ここをチェックしない場合、ひらがなと カタカナを同一視して検索します。

#### 〔正規表現で使える記号〕

「正規表現を使用して検索する」をチェックすると、以下の記号(メタ文字)を使った正規表現検 索が利用できます。

ピリオド . 任意の文字に一致。 使用例:'(.)'

大括弧 [] 中で指定した文字に一致。 使用例: '[0123456789]'、または'[0-9]'

大括弧,べき乗〔〕中で指定しなかった文字に一致。使用例:'[^O-9]章'
クエスチョン? 〇回、または1回の繰返し。使用例:'祝祭?日'
アスタリスク\*〇回以上の繰返し。使用例:'田中.\*様'
プラス + 1回以上の繰返し。使用例:'第.+章'
べき乗 ^ 行頭のみ。使用例:'、\*第'
ドル \$ 行末のみ。使用例:'、\*第'
中括弧,縦線 () 複数同時検索。使用例:'(けんさく|検索|search]'
エンマーク,括弧 ¥(¥) 一致した文字列の保存。使用例:'第¥(.+¥)章' 〈置換前文字列〉
エンマーク,数字 ¥1 - ¥9 保存した文字列の参照。使用例:'セクション ¥1' 〈置換後文字列〉
エンマーク ¥ メタ文字を通常文字として使う。使用例'¥\*¥.txt'
D. 置換後のテキスト文字列の指定ウィンドウ

テキスト文字列置換の2ステップ目です。 置換後の文字列を指定して、エンターキーを押してください。 下矢印キーを押すと、これまでに指定したキーワードを参照できます。

### E. 置換ウィンドウ

以下のボタンで、置換を行う範囲を選択します。 「前を置換」: 文書の先頭から、現在のカーソル位置までの間で置換を行います。 「後ろを置換」: 現在のカーソル位置から、文書の末尾までの間で置換を行います。

### 4.3.7 テキスト文書のレイアウト機能

レイアウト機能は、リッチテキスト形式のファイル(.rtf)を開いている時使用できます。 コマンドキー+3,4の点:カーソルのある段落のレイアウト情報を読み上げます。 コマンドキー+3,4,6の点:カーソルの左側の文字のフォントを読み上げます。

### 4.3.8 テキスト編集でのジャンプ機能

テキスト文書の中を移動する時、見出し行や、ブックマーク行などの行に付けられたマーク、字下 げや行区切りなどの行の特長を利用したジャンプ方法を利用できます。

## 〔見出し行の操作〕

次の見出し行機能が利用できます。

- コマンドキー+3,4,5の点:リッチテキストファイルを編集している時、カーソル行を見出し 行に設定します。テキストファイルでは、行頭に#を入力してください。
- コマンドキー+1,2,6の点:リッチテキストファイルを編集している時、カーソル行の見出し 行設定を解除します。
- コマンドキー+3,4,5,6の点:次の見出し行に移動します。
- コマンドキー+1,2,3,6の点:前の見出し行に移動します。
- コントロール+L:見出し行一覧を表示します。

## 〔ブックマーク行の操作〕

行頭に次の記号とスペースで印が付けられた行をブックマーク行として扱います。 \*/+-=.?! コマンドキー+2,3,4,5,6の点:次のブックマーク行に移動します。

コマンドキー+1,2,3,5,6の点:前のブックマーク行に移動します。 コントロール+セレクト+L:ブックマーク行一覧を表示します。

### 〔字下げ行に移動〕

前後の字下げ行に移動できます。

コマンドキー+1,4,5,6の点:次の字下げ行に移動します。

コマンドキー+1,2,3,4の点:前の字下げ行に移動します。

#### 〔行区切りに移動〕

空行で区切られたブロックの先頭に移動できます。 コマンドキー+1,3,4,5,6の点:次の行区切りに移動します。 コマンドキー+1,2,3,4,6の点:前の行区切りに移動します。

### 4.3.9 先にかなで書いた文書を、後で漢字に直す

(簡単操作選択項目)「C1 日本語漢字変換」=オン

点字入力で、新しい文章を書く時、最初から漢字を選択しながら文章を作っていくのは、とても大変です。

漢字を選ぶ時に、今書いている文章と関係のない言葉が、詳細読みの説明として耳から入ってきて しまうと、書いている文章になかなか集中できません。

- そこで、先にかなで文章を書いてしまい、後から漢字に直せる方法を用意しました。 次のように操作してみてください。
- (1)まず、かなで文章を書きます。

適当な長さでスペースをはさみながら、かなで文章を書いていきます。

(例)「ひらがな、カタカナの わかちがきで、ブンショウヲ さくせいします。」

この時、助詞の「は」や「へ」、長音を含む単語は、墨字のかな表記法で入力してください。

(例)「わたしは とうきょうへ いきます。」

このように、文節単位で区切っておくと、後で楽に漢字に直せます。

(2)次に、書いた文章を漢字にしてみます。

漢字に直したい文章の先頭にカーソルを移動してください。

(3) そこで、次のコマンドを実行します。

メニュー → 編集 → 連続再変換コマンド(ショートカットキー=コマンドキー+1, 2, 5, 6の点)

日本語変換がオフになっている場合は、次のメッセージが表示されますので、はい(Y)を入力してください。

「日本語変換をオンにして、連続再変換を始めますか?」

(4) すると、最初の文節の変換が始まり、変換候補が表示されます。

ここでの操作は、通常のかな漢字変換と同じです。

スペースキーや、上下矢印キーで変換候補を選択し、エンターキーで確定します。

また、エスケープキーを押すと、変換を取り消すことができます。

- (5)変換を実行、または中止すると、カーソルは、自動的に次の文節に進みます。 正しい変換候補が表示された所で、エンターキーの替わりに左右親指キーを押すと、そのま ま、次の分節の変換に進みます。
- (6) もちろん、途中で文章を書き換えることもできますし、コマンドキー+スペースキーを押し て、日本語変換をオフにすることもできます。

## 4.3.10 郵便番号と住所の検索機能

(簡単操作選択項目) 「D8 住所の検索機能」=利用可能

この機能は、郵便局の住所データベースから、郵便番号や住所を検索します。テキスト編集ウィンドウで利用できます。

郵便番号、住所の一部、住所の読み方の一部から検索可能です。

〔使い方〕

- (1)編集中の文書で、住所を挿入したい場所に、カーソルを移動します。
- (2)次のコマンドを実行します。
   メニュー → ツール → 住所の検索
- (3)すると、住所検索の編集ウィンドウが開きます。
   ここで、検索したい情報(郵便番号(半角数字7桁)、住所の一部、住所の読み方の一部
   (半角カタカナ)のどれか)を入力します。
- (4)すると、該当項目のリストが表示されます。
   目的の項目を選択してエンターキーを押すと、郵便番号と住所が、本文に挿入されます。
   エスケープキーを押すと、上記(3)に戻ります。
   再度エスケープキーを押すと、コマンドをキャンセルします。

## 4. 3. 11 文字種と記号のチェックと変換

この機能は、簡単操作設定の次の項目を有効にすると利用可能になります。 「D17 テキスト編集ウィンドウの文字種の変換機能」

## 〔1〕文字種と記号のチェック

メニュー → 編集 → 文字種の変換 → 文字種と記号のチェック このコマンドは、テキスト文書中でカタカナへの変換やアルファベット、数字の全角/半角などが正 しく指定できているかどうかを確認するために使います。

このコマンドを実行すると、別ウィンドウで次の選択肢が表示されます。

(1) 括弧類の確認

文書の中で括弧類や鍵括弧の開き記号と閉じ記号が正しく対応しているかどうかチェックします。 全角・半角の記号10組が使われている場所を調べて、対応していない所を別ウィンドウにリストア ップし、エンターキーを押すと文書上の対応位置に移動します。

(2) アルファベット語の確認

文書の中で使われているアルファベットの単語を別ウィンドウにリストアップして、同じ単語の全角 と半角、大文字と小文字の表記の混在を調べます。

エンターキーを押すと文書上の対応位置に移動します。

(3)カタカナ語の確認

文書の中で使われているカタカナの単語を別ウィンドウにリストアップして、適切にカタカナに変換 できているかどうかを調べます。

エンターキーを押すと文書上の対応位置に移動します。

(4) アルファベット・カタカナ語の確認

アルファベットやカタカナで始まり、それらに続く数字を含めた単語を別ウィンドウにリストアップ して、全角と半角、大文字と小文字の表記の混在を調べます。 エンターキーを押すと文書上の対応位置に移動します。

(5)括弧付き番号の確認

行頭の括弧の中に数字やアルファベットを書いて順番を示す部分の確認です。

ー続きの数字やアルファベットの中に重複や不連続な所がないか、全角と半角、大文字と小文字の混 在がないかを調べます。

見つかった問題点を別ウィンドウにリストアップし、エンターキーを押すと文書上の対応位置に移動 します。

本文を編集すると、これらのリストアップウィンドウも自動更新されます。

(6) アルファベット・カタカナ置換登録語リストの作成

「登録語の置換」コマンドを使ってアルファベット語やカタカナ語の表記の混在を修正するためのリ ストを作成します。

アルファベットやカタカナで始まり、それらに続く数字を含めた単語で、全角と半角、大文字と小文 字の表記の混在があるものをリストアップします。

このリストを次のように編集してください。

・同じ単語の中から表記法をまとめたいものの先頭にプラス記号(+)を付けます。

・ただし同じ単語でもこの表記はそのまま残したいという場合は、先頭にマイナス記号(-)を付けます。

・この表記は別の言葉に変更したいという場合は、先頭にアスタリスク記号(\*)を付け、イコールの 右側に変更語の表記を書きます。

これらの記号が付加されていない項目は、変更されません。

またタブキャラクタ以降はコメントとして無視されます。

(例1)次の2行を指定すると、半角小文字のusbはそのまま残され、それ以外の表記は全て半角大文字のUSBに変換されます。

+USB=

-usb=

(例2)次の行を指定すると、全角大文字のKGSは、全てカタカナ表記に変換されます。 \*KGS=ケージーエス

編集できたら [OK] ボタンを押してファイルに保存してください。

## 〔2〕文字種と記号の変換

メニュー → 編集 → 文字種の変換 → 英数字の全角半角変換 登録語の置換

(1)「英数字の全角半角変換」コマンド

このコマンドは、文書中の英数字およびそれに付随する以下の記号を、半角文字または全角文字に変換します。

- ,コンマ
- . ピリオド
- マイナス
- \_ アンダーライン
- :コロン
- + プラス
- / スラッシュ

文書が範囲選択されている場合は、選択範囲内が変換対象になります。

このコマンドを実行すると、以下の選択肢が表示されます。

- ・全て半角にする
- ・全て全角にする
- ・1 文字は全角、2 文字以上は半角
- (2)「登録語の置換」コマンド

このコマンドは、選択した置換語リストを編集中の文書に適用します。

上記の「アルファベット・カタカナ置換登録語リストの作成」で保存した置換語リストも利用できま す。

文書が範囲選択されている場合は、選択範囲内が適用対象になります。

このコマンドを実行すると、置換語リストファイルの選択ウィンドウが開きます。 置換語リストファイルの拡張子は .replace.txt です。

置換語リストファイルの内容は、次のように指定してください。

- +〈単語〉 指定した単語の表記で、英数字の全角半角、大文字小文字を統一します。
- 〈単語〉

ただし、指定した単語の表記は変換しないで残します。

- \*〈変換前〉=〈変換後〉 変換前の表記を変換後の表記に変換します。
- \*なお、タブキャラクタ以降はコメントとして無視されます。

## 4.3.12 テキスト編集メニュー

テキスト編集ウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

(1)「ファイル(F)」サブメニュー:ファイルへの読み書きに関する以下のコマンドがあります。 新規作成(N),コントロール + N:新しい文書を編集します。 開く(O),コントロール + C:既存の文書を開きます。 最近使ったファイル(R),コントロール + R:最近開いたファイルの一覧表から選択します。 別ファイルの内容を挿入(I):既存のファイルの内容を、カーソル位置に挿入します。 保存(S),コントロール + S:編集中の文書を保存します。
名前を付けて保存(A):編集中の文書を選択したファイルに保存します。 拡張子に点字の形式を指定すると、文書を点訳して保存します。
デキスト保存時の文字コード(C):この文書をテキスト形式で保存する時に使用する文字コー ドを選択します。
コピーしたファイルの挿入(V),コントロール + セレクト + V:ファイル一覧などでコピー したテキストファイルの内容を、編集中の文書に貼り付けます。
お気に入り文書に追加(F),コントロール+セレクト + F:この文書をお気に入りに追加しま す。(簡単操作選択項目 B6)=隠す

- ピックアップコメントを付ける、コントロール +1: 今選択している要素にコメントを付けて、 ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
- この文書を削除する (D), オルト + デリートキー: 今開いているファイルを削除して、編集ウ ィンドウを閉じます。
- -つ前の文書(P), コントロール + セレクト + P: 今の文書の前に開いていた文書に戻りま す。(プログラムの複数起動禁止の時)
- もう一つ起動 (Y), コントロール + Y: もう一つテキスト編集ウィンドウを開きます。 (プロ グラムの複数起動許可の時)
- テキスト編集ウィンドウを閉じる (X): テキスト編集ウィンドウを閉じて、メインウィンドウ に戻ります。
- (2)「編集(E)」サブメニュー:編集操作に関する以下のコマンドがあります。
   元に戻す(U),コントロール + Z: 直前の編集操作を取り消します。
   次に進む(E):直前の「元に戻す」を取り消します。

コピー (C), コントロール + C: 選択中の範囲をクリップボードにコピーします。

- 切り取り(T), コントロール + X: 選択中の範囲をクリップボードに移動します。
- 貼り付け (P), コントロール + V: クリップボードに登録されているテキストを、カーソル位置に貼り付けます。
- 削除 (D): 選択中の範囲を削除します。クリップボードにはコピーされません。
- 全て選択(A), コントロール + A: 文書全体を選択します。
- 行頭まで削除:選択中の範囲、または現在位置から行頭まで削除します。
- 行末まで削除,コントロール + D: 選択中の範囲、または現在位置から行末まで削除します。
- (「テキスト編集設定」の「行削除モード」で、この操作の有効/無効と、削除する範囲 を選択します。)
- 空白行の圧縮:2行以上連続する空白行を1行に減らし、1行の空白行は削除します。 連続再変換、コマンドキー+1、2、5、6の点:分かち書きされた、カーソルの右側の単語
  - を再変換します。
- 編集情報の表示,オルト + エンターキー:編集位置と、この文書の情報を表示します。
- タイムスタンプの挿入 (S): 現在の日付と時刻を挿入します。(簡単操作選択項目 D1) =利 用可能

編集禁止(R), コントロール+セレクト + R: 編集禁止設定をオン/オフします。

- (3)「検索(R)」サブメニュー:キーワード検索に関する以下のコマンドがあります。
   新規検索(K),コントロール + F:新しいキーワードを検索します。
   前を検索(P),コマンドキー+2,3,6の点:今のカーソル位置より前を検索します。
   後ろを検索(N),コマンドキー+3,5,6の点:今のカーソル位置より後ろを検索します。
   初めから検索(F),コマンドキー+1,3,6の点:文書の初めから検索します。
   ファイルから検索(D):本文に指定したキーワードが含まれているファイルを探します。
   ー括置換(S),コントロール + H:カーソルより前または後ろにあるキーワードを、別のキー ワードに置き換えます。
- (4)「書式(O)」サブメニュー: 文書の見出しやレイアウトに関する以下のコマンドがあります。
   見出し行に設定: 今表示している行の見出し行設定をオン/オフします。
   見出し行一覧, コントロール + L: 見出し行の階層を表示します。
   標準フォント(S): 文字の大きさや書体を記憶している値に戻します。
   文字フォント設定(F): 文字の大きさや書体を設定します。
   段落設定(P): 段落の整列とインデントを設定します。
   右端で折り返す(W): ウィンドウの右端で行を折り返して表示する設定です。
- (5)「移動(M)」サブメニュー:表示位置を移動する以下のコマンドがあります。

次の見出し行へ、コマンドキー+3,4,5,6の点:今の表示位置より後ろにある見出し行 に移動します。

- 前の見出し行へ、コマンドキー+1、2、3、6の点:今の表示位置より前にある見出し行に 移動します。
- ブックマーク行一覧, コントロール+セレクト + L: ブックマーク行の階層を表示します。

- 次のブックマーク行へ、コマンドキー+2、3、4、5、6の点: 今の表示位置より後ろにあ るブックマーク行に移動します。
- 前のブックマーク行へ, コマンドキー+1, 2, 3, 5, 6の点: 今の表示位置より前にある ブックマーク行に移動します。
- 次の字下げ行へ、コマンドキー+1、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある字下げ行 に移動します。
- 前の字下げ行へ、コマンドキー+1、2、3、4の点:今の表示位置より前にある字下げ行に 移動します。
- 次の行区切りへ、コマンドキー+1、3、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある空行 で区切られたブロックに移動します。
- 前の行区切りへ、コマンドキー+1、2、3、4、6の点:今の表示位置より前にある空行で 区切られたブロックに移動します。
- 場所を指定して移動(G),コントロール + G:指定した行数、マス数に移動します。
- タブツリー表示 (T), コントロール+セレクト + T: 文書を行頭のタブの数でツリー表示します。
- 各種一覧, コントロール + セレクト + L: 各種の一覧コマンドを選択して実行します。 (簡単操作選択項目 D15) = 隠す
- テーブルビューモード (V), コントロール + T: タブ区切りの表を編集するモードに入りま す。 (簡単操作選択項目 D2) =利用可能
- (6)「ツール (T)」サブメニュー: 以下のコマンドがあります。
  - ツリー型集計(T),コントロール+セレクト + C: タブツリー内の数値項目を集計します。 (簡単操作選択項目 D3) =利用可能
    - 文書の比較 (D), コントロール+セレクト + D: 編集中の文書と、旧ファイルの内容を比較して、変更内容を表示します。(簡単操作選択項目 D4) = 隠す
    - 学習カード (C): ランダム出題で、答えを書いて覚えます。 (簡単操作選択項目 D5) =利用 可能
    - タイムラインの表示(M), コントロール+セレクト + M: 日付が指定されている行を、カレン ダー順に表示します。(簡単操作選択項目 D6)=利用可能
    - 予定の登録 (S): この文書、または選択範囲に含まれるタイムライン情報を、予定表に登録します。(簡単操作選択項目 D7) = 隠す
    - 住所の検索(A): 郵便番号から住所を検索して、カーソル位置に挿入します。(簡単操作選択 項目 D8) =利用可能

式の計算(K), コントロール + K: 選択中の式を、電卓に取り込んで計算します。

(7)「読み上げ(C)」サブメニュー:編集中の文書を読み上げるための以下のコマンドがあります。 す。 文字読み,コマンドキー+3,6の点:カーソル位置の文字を読み上げます。

 ↓ エーマンドキー+2,50点: カーワル位置の文子を読み上りより。

 単語読み、コマンドキー+2,50点: 前後のマス空けで区切られた範囲を読み上げます。

 行読み、コマンドキー+1,40点: カーソルがあるレイアウト行を読み上げます。

 カーソルの左側(L),(コントロールキー+6の点): カーソルの左側を読み上げます。

- カーソルの右側 (R), (コントロールキー+4,6の点): カーソルの右側を読み上げます。
- 文書の読み上げ、コマンドキー+1から6の点: カーソルを移動しながら、文書の内容を読み 上げます。
- 段落書式の読み上げ、コマンドキー+3,4の点:カーソルがある段落の書式を読み上げま す。
- 文字フォントの読み上げ、コマンドキー+3,4,6の点:カーソルがある文字のフォントを 読み上げます。
- カーソル位置の読み上げ、コマンドキー+1,5,6の点:カーソルがある位置を読み上げま す。
- (8) 「設定 (S)」サブメニュー: テキスト編集ウィンドウの設定に関する以下のコマンドがあります。
  - テキスト編集の設定:テキスト編集についての設定を行います。
  - 点字・テキスト変換の設定: 点字データをかなテキストデータに変換する際に使用する設定を 確認します。

# 4. 4 点字編集とテキスト編集で共通の機能

この節では、点字編集とテキスト編集で共通に利用できる、各種の付加的な機能についてご説明します。

### 4.4.1 ファイルから検索する

キーワードを、編集中のファイル以外から検索したい場合は、次のコマンドを実行します。 なお、このコマンドは、クイックメモからは利用できません。

- 点字編集メニュー → 検索(R) → ファイルから検索(D)
- テキスト編集メニュー → 検索(R) → ファイルから検索(D)

すると、以下のウィンドウが、順に表示されます。

### A. 検索するキーワードの指定ウィンドウ

- 「点字キーワード検索ウィンドウ」、または「テキストキーワード検索ウィンドウ」が開きます。 これらのウィンドウの操作については、以下の項目を参照してください。
  - 〈4.2.5 点字キーワード検索と置換〉
  - 〈4.3.6 テキストキーワード検索と置換〉
  - B. 検索するフォルダの選択ウィンドウ
- C. 検索結果の表示ウィンドウ

#### B.検索するフォルダの選択ウィンドウ

このウィンドウでは、検索するフォルダを指定します。 「参照」ボタンを押すと、「フォルダの選択」ウィンドウを使って、フォルダを選択できます。 サブフォルダの中のファイルも検索したい時は、「サブフォルダも検索」をチェックします。 ファイルマスクには、検索を行うファイルの種類を指定します。

#### C. 検索結果の表示ウィンドウ

このウィンドウが開くと、これまでに検索したファイル数と、その中でキーワードが見つかったファイル数が表示されます。

タブキーを押すと、検索で見つかったファイルを表示する階層リストに移動します。

ここには、ファイルの項目と、それを含むフォルダの項目が表示されます。フォルダの項目は、右 矢印キーで展開し、左矢印キーで折りたたみます。

ファイルの項目でエンターキーを押すと、検索を中止して、そのファイルの内容を表示します。

コントロールキーを組み合わせると、別のウィンドウで、そのファイルを開きます。

ファイルを選んでから、「見つかった内容」ボタンを押すと、そのファイルの中でキーワードが見つかった行の一覧を表示します。

## 4. 4. 2 ブロックの登録/挿入機能

(簡単操作選択項目)「C2 ブロック登録/挿入機能」=オフ

ブロック登録・挿入機能は、予め登録しておいたテキストや点字のブロック(文字列)を、編集中 の文書の中に簡単に挿入できる機能です。

クリップボードと同じような機能ですが、点字1文字のマークを付けて、最大252種類までのブ ロックを登録しておくことができます。

点字のマークには、1から6の点を含んだ6点点字、8点点字が使用できます。

テキスト編集ウィンドウではテキストの文字列、点字編集ウィンドウでは点字の文字列を記憶で き、両者では同じマークで別の内容を保存しておくことができます。

〔操作方法〕

(1) ブロックの登録:登録したい内容を選択してから、コマンドキー+2,6の点、点字マークの 2ストロークを入力します。

この操作により、選択範囲の文字列が、指定したマークで記憶されます。

- (2)ブロックの追加登録:登録済みのブロックに追加したい内容を選択してから、セレクトキー+ コマンドキー+2,6の点、点字マークの2ストロークを入力します。 この操作により、指定したマークで記憶されていた内容に、選択範囲の文字列が追加されます。
- (3)ブロックの変更許可,追記専用,変更禁止の切り替え:コマンドキー+2,5,6の点、点字 マークの2ストロークを入力します。
   セレクトキーを併せて押すと、設定を逆順で変更できます。
   変更禁止に設定されたマークでは、上記の(1)(2)の操作をしても、記憶されている内容 が上書きされることはありません。
   追記専用に設定されているマークでは、上記の(1)の操作をしても、(2)の操作をした場 合と同じように、新しい内容がそれまでの内容に追加されます。
- (4) 挿入: コマンドキー+3, 5の点、点字マークの2ストロークを入力します。 この操作により、指定したマークで記憶されていた内容が、現在のカーソル位置に挿入されま す。
- (5) ブロックの編集:コマンドキー+2,3,5の点、点字マークの2ストロークを入力します。

この操作で、新しいテキスト編集ウィンドウか点字編集ウィンドウが開き、登録済みのブロックの内容を編集できます。

まだ登録されていないマークを指定した場合は、次のようなメッセージが表示されます。 「ブロックが登録されていません。新たに編集しますか?」

指定したマークで、新しい内容を編集したい時は、エンターキーを押してください。エスケー プキーを押すと、編集を中止します。

 (6) リストから選択して挿入:ブロックを挿入したい場所にカーソルを移動してから、コマンドキ ー+スペースキー+3,5の点を押します。
 すると、登録済みのマーク付きブロックの一覧が表示されます。
 目的のブロックを選択してエンターキーを押すと、そのブロックがカーソル位置に挿入され ます。

マーク付きブロックの一覧では以下の操作が可能です。

- •スペースキー:選択中のブロックを編集します。
- ・デリートキー:選択中のブロックを削除します。
- コントロールキー+エスケープキー:全てのマーク付きブロックを削除します。

・コントロールキー+エンターキー:点字ディスプレイウィンドウで、接続先にテキストブロックを送信した後、貼り付けコマンド(Ctrl+V)を送信します。

## 〔この機能が利用できるウィンドウ〕

テキスト編集ウィンドウでは、テキストブロックを登録・挿入できます。

点字編集ウィンドウでは、点字ブロックを登録・挿入できます。

点字ディスプレイプログラムでは、テキストブロックを接続先のPCのクリップボードに登録した り、その内容を取得して記憶できます。

接続先に送信した後、貼り付けの操作も行いたい場合は、ブロック挿入の操作 コマンドキー+3,5 の点に、セレクトキーを組み合わせてください。

## 〔一時ブロックとメモブロック〕

ー時ブロックは、マークを指定せずにブロックを登録しておける機能です。 また、メモブロックはファイルを開かずにどこからでも短い情報をメモしておける機能です。

- (1) 一時ブロックにコピーするには、対象範囲を選択して、コマンドキー+スペースキー+C
- (1, 4の点)を押します。
- この操作を繰り返すと、複数のブロックをまとめて登録できます。
- (2) 一時ブロックから貼り付けるには、挿入したい場所にカーソルを移動して、コマンドキー+スペースキー+V(1,2,3,6の点)を押します。
- すると、これまでにコピーした一時ブロックの一覧が表示されます。

目的のブロックを選択してエンターキーを押すと、そのブロックがカーソル位置に挿入されます。 挿入したブロックは一時ブロックのリストから削除されます。

ー時ブロックの一覧では以下の操作が可能です。

- •スペースキー:選択中の一時ブロックを編集します。
- ・インサートキー:新しい一時ブロックを編集します。
- ・ デリートキー: 選択中の一時ブロックを削除します。
- コントロールキー+エスケープキー:全ての一時ブロックを削除します。

・コントロールキー+エンターキー:点字ディスプレイウィンドウでは、接続先にテキストブロック を送信した後、貼り付けコマンド(Ctrl+V)を送信します。

また、点字リストの編集ウィンドウでは、点字ブロックをテーブルに上書き挿入します。

(3)新しいメモブロックを入力するには、コマンドキー+スペースキー+3,4,6の点を押しま す。

すると、点字メモブロックを編集するための点字編集ウィンドウが開きます。

\*上記の操作にセレクトキーを組み合わせると、テキストメモブロックを入力できます。

(4)メモブロックを閲覧したり再編集するには、コマンドキー+スペースキー+L(1,2,3の 点)を押します。

すると、点字メモブロックの一覧が表示されます。

\*上記の操作にセレクトキーを組み合わせると、テキストメモブロックの一覧が表示されます。 目的のブロックを選択してエンターキーを押すと、編集ウィンドウが開いてそのブロックの内容を再 編集できます。

メモブロックの一覧では以下の操作が可能です。

- •スペースキー:エンターキーと同様、編集ウィンドウが開きます。
- ・インサートキー:新しいメモブロックを編集します。
- ・ デリートキー: 選択中のメモブロックを削除します。
- コントロールキー+エスケープキー:全てのメモブロックを削除します。

\*メモブロックは、上記(2)の一時ブロック一覧にも表示されるので、既存の文書に挿入することができます。

既存の文書に挿入したメモブロックは、メモブロックの一覧から削除されます。

### 〔名前付きブロック〕

名前付きブロックは、点字やテキストのブロックに覚えやすい名前を付けて登録しておける機能で す。文書に挿入する時にも名前を指定して呼び出すことができます。

名前付きブロックを使用する場合は、以下のようにブロックの登録や挿入のコマンドキーを2回押します。すると名前の入力欄が開きますので、ここに目的の名前を入力してください。

この入力欄では上下矢印キーを押して既存のブロックの名前を参照することもできます。

〔操作方法〕

(1) ブロックの登録:登録したい内容を範囲選択してから、コマンドキー+2,6の点を2回押 します。

するとブロック名の入力ウィンドウが開きますので、ここに登録したい名前を入力してエ

ンターキーを押します。

- (2)ブロックの追加登録:登録済みのブロックに追加したい内容を範囲選択してから、セレクト キー+コマンドキー+2,6の点を2回押します。 するとブロック名の入力ウィンドウが開きますので、ここに追加したいブロックの名前を 入力してエンターキーを押します。
- (3)挿入:ブロックを挿入したい位置にカーソルを移動してから、コマンドキー+3,5の点を 2回押します。
   するとブロック名の入力ウィンドウが開きますので、ここに挿入したいブロックの名前を 入力してエンターキーを押します。
- (4) ブロックの編集:コマンドキー+2,3,5の点を2回押すとブロック名の入力ウィンドウ が開きます。

ここに編集したいブロックの名前を入力してエンターキーを押します。 すると、新しいテキスト編集ウィンドウまたは点字編集ウィンドウが開き、登録済みのブ ロックの内容を編集できます。

名前付きブロックは、非表示に設定することができます。

非表示のブロックは、ブロック名の入力ウィンドウで上下矢印キーを押しても名前が表示 されません。

非表示のブロックを利用するには、直接名前を入力してください。

名前付きブロックの表示/非表示を変更するには、次のように操作します。

コマンドキー+2,5,6の点を2回押すとブロック名の入力ウィンドウが開きます。 ここに表示/非表示を切り替えたいブロックの名前を入力してエンターキーを押します。

点字ディスプレイウィンドウでは、上記(3)の操作でテキストブロックを接続先のクリップボードに送信できます。

また、セレクトキーを組み合わせると、フォーカス位置への貼り付けも行えます。

## 〔ブロック挿入で使用できるコマンド〕

ブロック挿入機能では、指定した文字列を貼り付けるだけでなく、以下のような機能が利用できま す。

(1)項目を選んで挿入する

ブロック内の各行に、選択肢を書いておき、挿入時に、リストから目的の文字列を選択して挿 入できます。

この機能を利用するには、ブロックの先頭行に以下のキーワードを指定し、2行目以降に、各 選択肢を指定します。

\$select: 〈プロンプト文字列〉

\$select2: 〈プロンプト文字列〉

(点字の場合、\$は5,6の点、1,4,5,6の点の2マス、最後のコロンは、5の点、2 の点の2マスです。)

「\$select2:」の場合、各選択肢の、先頭から始めのタブまたは2マス空けまでは、選択肢の

名前と見なし、それより後ろの部分が挿入されます。

(2)日付や時刻を挿入する ブロックの中に、次のキーワードを書いておくと、今の日付や時刻を挿入できます。 \$year; (年:4桁) \$year2; (年:2桁) \$month; (月:1桁、または2桁) \$month2;(月:2桁) \$day;(日:1桁、または2桁) \$day2;(日:2桁) \$hour;(時:1桁、または2桁) \$hour2;(時:2桁) Sminute:(分:1桁、または2桁) Sminute2;(分:2桁) \$second;(秒:1桁、または2桁) \$second2;(秒:2桁) (点字のみ) \$iday;(日:かな点字表記) \$jyoubi; (曜日) \$gengounen; (年:令和) \$gengou; (令和) \$yweek:(今年の第何週) \$mweek; (今月の第何週) \$date:(月/日) \$time:(時:分)

## 〔指定例〕

\$gengou;\$gengounen;年\$month;月\$day;日(\$jyoubi;) \$hour;時\$minute;分\$second;秒 \$year2;/\$month2;/\$day2; \$hour2;:\$minute;:\$second2; \$year;年の第\$yweek;週 \$year;年\$month;月の第\$mweek;週

## 4.4.3 タイムライン表示

(簡単操作選択項目)「D6 タイムラインの表示機能」=利用可能

タイムライン表示機能は、編集中のテキスト文書や点字文書の中で、日付、または日付と時刻が指 定されている行を探して、カレンダー順に一覧表示する機能です。

テキスト文書や点字文書で、見出し行が指定されている場合は、タイムラインが含まれている見出し名も表示されます。

(テキスト文書で見出し行を指定するには、# で始まる行を挿入してください。)

この機能を利用するには、以下のコマンドを選択します。

メニュー → ツール → タイムラインの表示

範囲選択している時はその範囲内、範囲選択していない時は文書全体から探します。

タイムラインの一覧表から行を選択してエンターキーを押すと、本文の対応する行に移動できま す。

この機能は、いろいろなスケジュールをフリーフォーマットで管理したい時に便利です。

## 〔日付と時刻の書式〕

日付や時刻は、以下の書式で書きます。

書式の説明の中にあるY,M,D,h,m,sの文字は、それぞれ年月日、時分秒の数字を表します。 また、 {中括弧} で囲まれている範囲は省略可能です。 {YYYY/} MM/DD { (曜日) } {hh:mm {:ss} } {YYYY年} MM月DD日 { (曜日) } {hh:mm分 {ss秒} } \*年が100未満の場合は、20YY年として扱います。 {RYY/} MM/DD { (曜日) } {hh:mm {:ss} } { 令和YY年} MM月DD日 { (曜日) } {hh:mm分 {ss秒} } \*点字文書の場合、一日~十日、二十日は、かな表記も可能です。 \*年を省略した場合は、今年の日付として扱います。 ただし、それ以前に、年の指定行「[YYYY年...]」があれば、その年の日付とみなします。 点字文書の場合は、開きが5,6の点、2,3,5,6の点、閉じが2,3,5,6の点、2,3の 点の括弧で年の指定を囲みます。

## <u>4.4.4 テーブルビュー</u>

(簡単操作選択項目) 「D2 テーブルビューモード機能」 = 利用可能

本機には、テキスト文書や点字文書の中に書かれた2次元の表を参照するための「テーブルビュー」 機能があります。

テーブルビューモードに入ると、表の中の項目の間を、矢印キーで移動し、移動先の項目を音声で読み上げます。

また、見出し行や見出し列にマークを付けておくと、表の中を移動した時、現在の項目に対応する見 出しを読み上げます。

なお、この機能では、一つの項目内に複数行を含む表はサポートしていません。

### 〔表の例〕

次の例は、テキスト文書で作成した電話帳の例です。

この表は、5行4列の構成になっていて、各行に、一人分の、氏名、所属、電話番号、Eメールアド レスが記録されています。

テキスト文書で表を書く時は、項目と項目の間をタブで区切ります。

なお、この表はサンプルとして作成したもので、全て架空の内容です。

#*氏名	所属 電話番号	Eメール	
田中一郎	イチゴ銀行 03-01	123-4567 i.tar	naka@ichigo.com
山田二郎	ロンドンデパート	0493-01-2345	j.yamada@rondon.co.jp
鈴木三郎	ハーブ学園 06-01	123-7654 s.sl	ızuki@herb.ac.jp
加藤四郎	ニンジンの会 090-0	0123-4567 s.ka	ito@carrot.or.jp

## 〔操作方法〕

テーブルビュー機能を使用するには、テキスト編集ウィンドウ、または点字編集ウィンドウを開き、 表が書かれた範囲にカーソルを移動してから、次のコマンドを実行します。

メニュー → 移動 → テーブルビューモード

(このコマンドのショートカットは、コントロールキー+T(2,3,4,5の点)です。)

すると、テーブルビューモードに入り、その表の行数、列数を読み上げます。

項目の間を移動するには、上下左右の矢印キーを使います。

テーブルビューを終了するには、エスケープキーを押します。

表の内容を編集するには、一度テーブルビューを終了して、対応する項目を書き変えてから、再度テ ーブルビューモードに入ってください。

表の中の見出しの位置は、上の例のように、#(シャープ)や\*(アスタリスク)の記号で指定します。

テキスト文書の中の表で見出し行を指定するには、行の先頭に#(シャープ)を書きます。

見出し行が指定されていると、表内を左右矢印キーで移動した時、見出し行の対応する項目を、列見 出しとして読み上げます。

また、見出し列を指定するには、見出し行の対応する列の先頭に\*(アスタリスク)を書きます。 見出し列が指定されていると、表内を上下矢印キーで移動した時、対応する列の項目を、行見出しと して読み上げます。

## 〔テーブルインデックス〕

テーブルインデックスは、テーブルビューモードに入った時、点字表示部の左端または右端に、表の 列数に対応した下がり数字を表示して、列間の移動をワンタッチで行えるようにする機能です。 また、カーソルがある列を、対応するマスの8の点のブリンクで示します。

テーブルインデックスを利用するには、以下の設定コマンドで表示する場所と最大のマス数を設定します。

点字編集の設定

テキスト編集の設定

テーブルインデックスなし、左側に表示、右側に表示

最大の幅 16マスモデル:3列~6列 ワイドモデル:3列~10列

テーブルインデックスのマスのタッチカーソルを利用して以下の操作ができます。

- ・クリック → 対応する列に移動して、項目の内容を読み上げます。
- ・シフトキー+クリック → 対応する列の項目を選択して、項目の内容を読み上げます。
- ・コントロールキー+クリック → 表示中の行と、選択した列を見出しに設定します。
   これにより、表の中に#や\*のマークを付けなくても、項目移動時の見出し読みが利用できます。

## 〔点字文書での表の書き方〕

点字文書の中で表を書く時は、項目と項目の間を、2マス空けで区切ってください。

見出し行を指定するには、行の先頭に星印(3,5の点2マスとマス空け)を書きます。

見出し行が指定されていると、表内を左右矢印キーで移動した時、見出し行の対応する項目を、列見 出しとして読み上げます。

また、見出し列を指定するには、見出し行の対応する列の先頭にアスタリスク(1,6の点とマス空け)を書きます。

見出し列が指定されていると、表内を上下矢印キーで移動した時、対応する列の項目を、行見出しと して読み上げます。

### 4.4.5 学習カード

(簡単操作選択項目)「D5 学習カード機能」=利用可能

学習カードは、用意した学習内容のリストを点字やテキストで読み書きしながら覚えていく、ランダ ム出題の学習支援機能です。

〔使い方〕

- (1) 点字編集ウィンドウ、またはテキスト編集ウィンドウを開きます。クイックメモでもOKで す。
- (2)覚えたい内容のリストを作成します。
   各行に一題ずつ、問題、答え、ヒントを書いていきます。
   問題は、言葉を連想するための説明です。
   答えは、覚えたい言葉です。
   ヒントには、学習しながら一緒に参照したい情報を書きます。この項目は、省略可能です。
   これらの項目の間は、テキストの場合はタブ、点字の場合は2マス空けで区切ります。
- (3) カーソルをリストの先頭に移動してから、次のコマンドを実行します。

メニュー → ツール → 学習カード

このコマンドを実行すると、文書内のカーソル位置より後ろの問題が、シャッフルされて読み 込まれます。

特定の範囲の問題だけを読み込みたい場合は、その範囲を選択してからコマンドを実行してく ださい。

なお、問題の範囲内に「(固定順)」と書かれた行があると、出題順序をランダムにせず、文書に書かれている順番のまま出題します。

(点字では、レ下がり括弧を使用します。)

(4) 問題を読み込むと、「学習カードの答え方の選択」ウィンドウが開きます。

### 答え方:

第1列を読んで、第2列を答える。

第2列を読んで、第1列を答える。

第1列を書いて覚える。

第2列を書いて覚える。

これらの選択肢の中から、区切り文字で分割された部分の、何番目を学習したいかを選びます。

「書いて覚える」選択肢は、問題と答えが両方とも表示されるので、何かを覚え始める時に便 利です。

選択肢を選び、エンターキーを押すと、「学習カード」ウィンドウが開きます。

### 〔学習カードウィンドウの操作〕

学習カードウィンドウには、問題、答え、ヒントの3個の表示欄があります。 これらの表示欄の間は、タブキーで移動します。

上下矢印キーを押すと、前後の問題に移動できます。

問題に答えるには、エンターキーを押します。

すると、入力欄が表示されますので、そこに答えを入力してください。 この状態でも、タブキーを押して、問題欄やヒント欄の内容を確認できます。 答えが正しければ、「正解」と発声して、次の問題に進みます。 答えが正しくなければ、「正解を確認してください。」と発声されて、正解が表示されます。 この場合は、正解を確認してエンターキーを押し、再度、答えを入力してください。 下矢印キーを押すと、間違えた自分の解答を確認できます。 間違えた問題は、後で再出題されます。 全ての問題に答えると、学習カードが終了します。 学習カードを中止するには、エスケープキーを押してください。

### 4.4.6 ツリー型集計機能

(簡単操作選択項目)「D3 ツリー型集計機能」=利用可能

本機には、テキスト文書や点字文書の中に、ツリースタイルで書いた表を集計する機能があります。

この機能は、家計簿をつけたり、旅費の計算のように文書内にメモした表を集計する時などに便利 です。

## 〔1〕ツリースタイルの表の書き方

集計したい行は、全て字下げして書きます。

字下げや、項目の区切りには、テキスト文書ではタブ、点字文書では2マスのマス空けを使います。 項目の中に含まれるサブ項目は、項目の行より1段字下げして書きます。

項目の右側には、区切り文字をはさんで、数値や計算式を書くことができます。

数値や式は、電卓機能と同じ要領で、半角の数字と記号で書いてください。

数値や式に単位などの文字列が続いていると、正しく計算できません。単位やコメントを付記したい場合、間に区切り文字を挿入し、その後ろに「=」(点字は2,5の点×2マス)の記号を付けて記述してください。

〔表の例1〕家計簿

4/01

交通費 880 食費 600+450

被服費 1500

4/02

食費 580

医療費 880

(この例では、第1レベルに日付、第2レベルに支出項目が書かれ、支出項目に数値が付記されています。)

〔表の例2〕旅費の計算

8/12

交通費(東京~新大阪)

乗車券 8,750

特急券 4,870

宿泊費 8,500

8/13

交通費(新大阪~金沢)

乗車券 4,750

特急券 2,380

宿泊費 7,500

8/14

交通費(金沢~東京)

特急券 6,980

乗車券 7,340

(この表では、交通費と宿泊費の項目で、末端の項目の深さが違っています。このように、数値を 書く項目の深さは自由です。)

〔表の例3〕二次元の表

井 区間	乗車券	特急券
東京~新大阪	8,750	4,870
新大阪~金沢	4,750	2,380
金沢~東京	7,340	6,980

\*この表では、先頭の行に指定した項目名と、後続の行に指定した値を関連付けて集計します。 項目名を書く行は、先頭に#(点字では、3,5の点×2マス)を指定し、項目名は、後続の行と レベルが合うように記述してください。

## 〔2〕集計機能

この機能では、次の3種類の集計を行います。

- (A) 行集計……項目の包含関係に従って、各項目に含まれるサブ項目の値を集計します。 例えば、項目Aに、3個のサブ項目があり、それらに100,200,400の値が書かれていると すると、項目Aの行集計値は700になります。
- (B)列集計……値が指定された項目を名前別に集計します。 家計簿の例では、食費が二回出てくるので、食費の列集計値は、それらの合計になります。
- (C)合計……全ての項目の値の合計を計算します。
   また、集計結果を表示するために、集計開始レベル、集計終了レベルを指定できます。
   行集計では、字下げのレベルがこの範囲の項目の小計を表示します。
   列集計では、字下げレベルが集計終了レベルの項目、または字下げレベルがそれより浅い項目
   で、かつ数値が指定されているものを集計します。
   各集計方法で、値の小計の他、最大/最小値、平均値、分散、割合を計算できます。。
- 〔3〕集計するための操作

ツリー型集計機能を使うには、次のように操作します。

- (1)テキスト編集プログラムや点字編集プログラムで、集計する表が書かれた文書を開きます。
- (2)編集プログラムの次のコマンドを実行します。
   メニュー → ツール → ツリー型集計
   すると、設定シート「ツリー型集計の設定」が開きます。
- (3) ここで、使用したい集計機能と、結果として表示したい集計項目をオンにします。 設定できたら、エンターキーを押します。
- (4)すると、「ツリー型集計」ウィンドウが開き、集計結果が階層リストで表示されます。 コピーボタンを押すと、この集計結果をクリップボードに転送します。 この場合、展開されている項目だけがコピーされますので、先に必要な項目を展開してください。

なお、コントロールキーを押しながら、右矢印キーを押すと、その項目の中を、末端の項目まで、一度に展開できます。

### 4.4.7 文書の内容を比較する

(簡単操作選択項目) 「D4 文書の比較機能」=隠す

本機には、二個のテキスト文書や点字文書の内容を比較する機能があります。 旧文書と新文書の間の変更内容を比較するには、次のように操作します。

- (1)テキスト編集プログラムや点字編集プログラムで、新文書を開きます。
- (2) 編集プログラムの次のコマンドを実行します。

メニュー → ツール → 文書の比較

すると、「表示中の文書と比較する、旧文書ファイルを選択してください」というタイトルの ファイルー覧ウィンドウが開きます。

- (3) ここで、比較したい旧文書を選択して、エンターキーを押します。
  - すると、「文書の比較」ウィンドウが開き、二個の文書を行単位で比較した結果が表示されます。

このコマンドでは、両文書の共通部分を長いものから順に突き合わせていき、その前後がどの ように変わっているかを調べて、変更内容のリストを作成します。

連続した行が変更されている場合は、複数行のブロックの変更として、一件の変更にまとめて 表示します。

この表示は、3階層のリストになっています。

(4)1階層目は、変更の内容と、各文書内での位置を表示します。

文書全体が一致している場合、または完全に一致していない場合には、その旨のメッセージが 表示されます。

それ以外の場合は、行の比較結果が、以下の行で表示されます。

- 「挿入」……旧文書になく、新文書にある行を示します。
- 「削除」……旧文書にあり、新文書にない行を示します。
- 「変更」……旧文書と新文書で、内容が変わっている行を示します。
- 「移動」……旧文書と新文書で、場所が移動している行を示します。
- (5)1階層目で右矢印キーを押すと、2階層目が展開します。 2階層目には、旧文書、新文書の対応する行(ブロック)の文字数が表示されます。

(6)更に、2階層目を展開すると、3階層目に、それぞれの行(ブロック)の内容が表示されま す。

## 4.4.8 文書編集ウィンドウから、予定を登録する

(簡単操作選択項目)「D7 文書編集からの予定の登録機能」=隠す

テキスト文書や点字文書の中で、日付が指定されている行を抜き出して、その右側の文字列を予定 表に登録できます。

日付と予定の間に、「アラーム」と書いて、時刻を指定しておくと、その時間にアラームを設定できます。

(例) 12/24 アラーム 22:00 クリスマスプレゼント 範囲選択している時はその範囲内、範囲選択していない時は文書全体が対象になります。 予定の部分が、テキスト文書ではタブ、点字文書では2マス空けで区切られている場合、それらを 別々の予定として登録します。

日付や時刻の書き方については、〈4.4.3 タイムライン表示〉の項を参照してください。

### 〔使い方〕

- (1) 文書編集ウィンドウで、日付と予定の書かれた文書を開きます。
- (2) 次のコマンドを実行します。

メニュー → ツール → 予定の登録 すると、日付と予定が指定されている行が一覧表示されます。 このコマンドでは、日付の右側に予定が書かれていない行は、表示されません。 「日付 時刻 予定内容」が指定されている場合、時刻も予定内容の一部として扱います。

(3) それらの行を予定表に登録する場合は、エンターキーを、登録しない場合はエスケープキーを 押してください。 なお、既に同じ日に同文の予定が登録されている場合は、予定は追加されません。

特定の予定のみを登録したい時は、その予定が書かれている行を範囲選択してから、上記コマンドを実行してください。

#### 4.4.9 スケジュール文書

(簡単操作選択項目)「D6 お気に入り文書機能」=利用可能

ー般のテキスト文書や点字文書を、「スケジュール文書」としてお気に入りに設定することができま す。

スケジュール文書を設定すると、以下の機能が利用できます。

 (1)スケジュール文書内に書かれたスケジュールは、登録の操作をしなくても、カレンダーや予定 表に表示されます。
 スケジュールを書くには、日付の後ろに、その日の予定をメモします。スケジュールが複数あ る場合は、タブや2マス空けで区切ります。
 日付の書き方については、〈4.4.3 タイムライン表示〉の項を参照してください。

もちろん、別の行には、スケジュール以外の内容も書いて構いません。

(2)日付と予定の間に、「アラーム」と書いて、時刻を指定しておくと、その時間にアラームが鳴 ります。

(例)12/24 アラーム 22:00 クリスマスプレゼント

- (3) スケジュール文書を編集すると、その後に開いたカレンダーや予定表には、最新のスケジュー ルが表示されます。
- (4) スケジュール文書を削除するか、スケジュール文書設定を解除すると、そこに書かれていたス ケジュールは、カレンダーや予定表に表示されなくなります。

#### 〔使い方〕

- (1) スケジュール文書に設定したい、テキスト文書または点字文書を開きます。
- (2)次のコマンドを実行します。
   メニュー → ファイル → お気に入り文書に追加
   すると、「この文書をお気に入り文書に追加しますか?」のメッセージが表示されますので、
   エンターキーを押してください。
- (3) すると、設定シート「お気に入り文書の設定」が開きます。
- (4) 下矢印キーで「スケジュール文書」の行まで下がり、タッチカーソルを押して、設定を「オン」に変更します。
- (5) エンターキーを押して、設定を確定すると、スケジュール文書の設定が完了します。

#### 〔ToDoキーワードについて〕

「目標の期日までにすべき用件」には、ToDo属性を指定することができます。

(例)「ToDo: 7/20 レポート提出」

ToDo属性を指定すると、カレンダー内の項目の先頭に、「ToDo:」のキーワードが表示されます。

また、「今日の予定」コマンドでは、これからすべき全てのToDo項目と、残りの日数を確認できます。

ToDo属性を指定するには、日付や時刻の前に、キーワード「ToDo.」、または「ToDo:」を指定します。

#### 4.4.9 スケジュール文書

次のコマンドを使うと、テキスト文書や点字文書の中に書かれた式を計算することができます。 メニュー → ツール → 式の計算(ショートカット: コントロールキー+K)

このコマンドを実行すると、編集ウィンドウの上に電卓ウィンドウが開きます。

- (1)編集中の文書を範囲選択せずに式の計算コマンドを実行すると、カーソルの左側の文字列を式 として取り込みます。
- (2)編集中の文書を範囲選択して式の計算コマンドを実行すると、その範囲を式として取り込みます。

複数行が選択されている場合は、各行をプラス記号「+」で結合します。 取り込める式の最大長は500文字です。

- (3)点字編集では、各行の最初の2マス空け以降の部分は式として取り込みません。
   同様に、テキスト編集では、各行の最初のタブキャラクタ以降の部分は式として取り込みません。
   これらの部分には、左側の式のコメントを書いておくことができます。
- (4) テキスト編集では、全角の英数字や記号は半角に変換して取り込みます。

# 4. 5 XText 機能について

この節では、専用の略記法で書いたテキスト文書から、HTMLやXMLの文書を生成する 「XText」コマンドについてご説明します。

この機能をご利用頂くには、HTMLやXMLについての知識が必要になります。

## 4. 5. 1 XText コマンドの特長

XTextは、以下のような専用の略記法で、テキストファイル(.txt)内に記述したソースファイルから、HTML文書、またはXML文書を生成します。

原則として、1行で一つのタグを表し、行頭のタブ文字による字下げにより、タグ間の包含関係を表 します。

(ただし、TABLEタグを指定する場合は、タグ区切りフィールドを使って、表の内容を二次元的に 表現することができます。)

また、タグ名や属性の指定を、行頭やタブ区切りフィールドの先頭にまとめることで、テキスト部分の可読性を高め、再編集を容易にしています。

XText文書を変換するには、文書一覧ウィンドウで、XTextソースファイルがあるフォルダに移動 し、以下のコマンドを実行します。

メニュー → プログラム → フォルダ内のXText文書を変換する

XTextで処理した内容や、ソースファイル中の記述誤りなどの情報は、同じフォルダ内のXText.logファイルに記録されます。

## 4. 5. 2 XText ソース文書の書き方

XTextコマンドでは、ソースファイルを個別に指定するのではなく、フォルダ内に保存されているソ ースファイルを一括変換します。

このため、フォルダ内にあるテキストファイルの内、先頭行に以下のように記述されているものを、 ソースファイルとして自動認識し、処理するようになっています。

ソースファイルの先頭には、目的に応じて、次のどちらかの行を指定してください。

(1) HTML文書を生成する場合

@XText:txt2html

(2) XML文書を生成する場合

@XText:txt2xml

ソースファイルの2行目以降には、XTextのコマンドを指定します。 XTextでは、行頭の@の記号で始まる文字列を、コマンドとして処理します。 コマンドのアルファベットは、大文字/小文字を区別しません。

#### 4.5.3 前処理のためのコマンド

XTextの前処理では、以下の機能を利用できます。

- (1) コメント行の除外
- (2) 別ファイルの挿入
- (3) キーワードの置き換え
- (4) 条件分岐によるブロックの有効化/無効化
- (5)特殊記号の変換
- これらの機能を使うには、以下のコマンドを使用します。

#### (1) コメントアウト

@rem コマンドを使うと、行の内容をXTextの出力から除外できます。

(例) @Rem 出力されない行

#### (2) ファイルの挿入

@loadfile/@include コマンドを使って、別のファイルを、その位置に挿入できます。 両者に機能の違いはありません。

ファイル名は、相対パス指定と絶対パス指定の両方が可能です。

このコマンドで読み込まれるテキストファイルには、先頭に@XText:行を指定する必要はありません。

(例) @loadfile test.txt @include ¥SDMemory2¥test.txt

#### (3) 文字列の置換

@set コマンドにより、その行以降に書かれている特定のキーワードを、別の文字列に置き換えるように指定できます。

(例)@set \_name\_=ケージーエス株式会社

また、@unset コマンドにより、上の行で指定した@setの効力を無効にすることができます。 (例)@unset \_name\_

### (4) 条件分岐によるブロックの有効化/無効化

次の4種類のコマンドの組み合わせにより、出力する内容を条件により変更できます。 最初の@ifと、最後の@endifは、対になるように、必ず指定します。 間にある、@elifと、@elseは、必要な場合にだけ指定します。

@if 〈条件1〉……必ず指定します。

〈ブロック1〉

@elif 〈条件2〉……必要な時に指定します。複数回指定できます。

〈ブロック2〉

@else……必要な時に指定します。2回以上は、指定できません。

〈ブロック3〉 @endif

また、@ifコマンドと@elifコマンドの「条件」は、次のように指定します。

キーワード……キーワードが、@setコマンドで定義されている時、真になります。

!キーワード……キーワードが、@setコマンドで定義されていない時、真になります。

キーワード==値……@setコマンドで、キーワード=値、のように定義されている時、真になります。

キーワード!=値……@setコマンドで、キーワードが定義されていないか、または別の値として定義されている時、真になります。

これらの指定により、次のように処理されます。

条件1が真の時は、ブロック1が読み込まれ、ブロック2、ブロック3は読み込まれません。 条件1が疑で、条件2が真の時はブロック2が読み込まれ、ブロック1、ブロック3は読み込まれま せん。

条件1、条件2が、共に疑の時は、ブロック3が読み込まれ、ブロック1、ブロック2は読み込まれ ません。

## (5) 文中の特殊記号の変換

<> <sup>~</sup> ' &の文字は、タグの指定に使用されるため、HTMLやXMLの文書中に直接記述できません。 XTextでは、初期設定で、これらの文字を、以下の記号に変換します。

- > >
- < &lt;
- ″ "
- ' '
- & &

これらの変換を行うか否かを、次のコマンドで指定できます。 @use\_andseq=on 以降、特殊記号を変換する。 @use\_andseq=off 以降、特殊記号を変換しない。

## 4.5.4 タグの書き方

XTextでは、ソースファイルの可読性を高めるため、タグの指定を行頭に集めると共に、できるだけ 省略できるようにしています。 以下では、タグの書き方や省略規則について説明します。

## 1. タグの指定方法

タグを書くには、タグ名とタグの種類を、行頭に次の書式で書きます。 属性を付ける場合は、タグ名の後に、属性リストを(括弧)で囲んで指定します。

## (1)標準的なタグ(開始タグと終了タグがあるもの)

(書式)
 @タグ名(属性):タグの内側のテキスト
 (出力)
 <タグ名 属性>タグの内側のテキスト

(例1) Pタグの指定
 @p:こんにちは。
 (出力例1)
 こんにちは。

(例2) ULタグ, Llタグの指定
 @ul:
 @li:リストの要素1
 @li:リストの要素2
 (出力例2)

 >リストの要素1
 >リストの要素2

(2) HTML空タグ
 (書式)
 @タグ名(属性).後続のテキスト
 (出力)
 <タグ名 属性>後続のテキスト

(例) Pタグ, BRタグの指定 @p:段落の1行目 @br.段落の2行目 (出力例) 段落の1行目 <br>段落の2行目

(3)空タグ(XML方式)
 (書式)
 (少グ名(属性)/後続のテキスト
 (出力)
 (タグ名 属性/)後続のテキスト

(例) Pタグ, BRタグの指定(XML)

◎p:段落の1行目
 ◎br/段落の2行目
 **(出力例)** 段落の1行目
 <br/><br/>>段落の2行目

(4) その他の形式のタグ

(書式1)
 @タグ名(属性)!
 (出力1)
 <!タグ名 属性>

(書式2) @タグ名(属性)? (出力2)

<?タグ名 属性?>

(書式3) @!HTMLコメント (出力3) <!-- HTMLコメント -->

## 2. タグの指定を省略できる場合

タグが指定された行の後に、それよりタブによる字下げが多い行が続く場合、後続の行の内容は、先 頭行のタグの中に含まれるものと解釈されます。 この場合、後続の行の行頭にタグ名が指定されていなければ、外側のタグに関連付けられたデフォル

トタグが、自動的に追加されます。

HTML変換では、以下のデフォルトタグが初期設定で用意されています。

外側のタグ デフォルトタグ(省略できる内側のタグ)

body:	p:
div:	p:
h1:~h6:	br.
p:	br.
ul:	Ji:
oj:	ji:
]i:	br.
d):	dt:
dt:	br.

dd:	br.
table:	tr:
thead:	tr:
tfoot:	tr:
tr:	td:
th:	br.
td:	br.
select:	option:

## (例)

select: リンゴ ミカン

## (出力例)

```
<select>
<option>リンゴ</option>
<option>ミカン</option>
</select>
```

```
デフォルトタグを追加したい場合は、ソースファイル中に、次のように指定します。

@deftag 外側のタグ名=デフォルトタグ
```

(例) @deftag div=div:

このように指定すると、@div:内の行は、全てDIVタグとして、階層的に出力されます。

(例)

```
div:

1

1-1

1-2

2

(出力例)

<div>

<div>1

<div>1-1</div>

<div>1-2</div>

</div>

</div>
```
#### 3. 自動的に追加されるその他のタグ

(1)@toptagを指定すると、タグの先頭行に書いた文字列を、指定した子タグの内容として出力 できます。

(例)

@toptag table=caption:

@toptag details=summary:

(2) スタイルシートの定義を、ソースファイル内に指定する (例)

@css 〈ここに書いた文字列が、<head>タグ内の<style>タグにまとめられます。>

#### **4.** HTML ヘッダの指定方法

(1) HEADタグ内の構造を指定しない場合 @html: (省略可能) @head: (省略可能) @body: (省略可能) @title: (必要な場合) @meta. (必要な場合) @link. (必要な場合) @style: (必要な場合) ... これ以外の行は、BODYタグ内に追加される。

(2) HEADタグ以下の構造を記述する場合 @html: (省略可能) @head: (省略不可) @title: (必要な場合) @meta. (必要な場合) @link. (必要な場合) @style: (必要な場合)

@body: (省略不可)

•••

…HEADタグと同レベルの行は、BODYタグ内に追加される。

(3) HTMLタグ以下の構造を記述する場合 @html: (省略不可) @head: (省略不可) @title: (必要な場合) @meta. (必要な場合) @link.(必要な場合)

### 第4章 文書の編集と利用

@style: (必要な場合)

@body: (省略不可)

... HTMLタグと同レベルの行は、BODYタグ内に追加される。

# 4.6 メモミュージック

メモミュージックは、BMスマートで簡単な音楽作りを楽しめる機能です。 次の機能をサポートしています。

(1)テキスト文書に専用の書式で書いた楽譜データを正弦波の音色で再生します。

テキスト形式楽譜データの表記規則については、トピックヘルプの「メモミュージックテキストデ ータの書き方」の項を参照してください。

(2)点字文書に標準的な点字楽譜の記法で書かれた楽譜データを正弦波の音色で再生します。 メモミュージックで再生できる点字楽譜の表記規則については、トピックヘルプの「メモミュージックで対応している点字楽譜の記法について」の項を参照してください。

(3) これらの楽譜データからMIDI形式のデータを生成します。 MIDIは、パソコンやスマホ上で、実際の楽器の音で音楽を再生できるデータ形式です。

(4)既存のMIDIデータをテキストエディタに読み込んで、メモミュージックのテキスト楽譜形式 で表示します。

また、この楽譜情報を読みながら、選択した部分を正弦波の音色で再生できます。

(5) 接続中のAndroid端末にMIDIデータを送って再生します。

この機能を利用するには、Android端末に当社のアプリ「BMスマートターミナル」をインストールしてください。

これらの機能は、テキスト編集ウィンドウおよび点字編集ウィンドウに実装されています。 以下のコマンドをご利用ください。

テキスト編集メニュー → ツール → メモミュージック →

- (1) メモミュージックの再生, (コントロールキー+P)
- (2) メモミュージックの保存
- (3) メモミュージックをMIDI形式で保存, (コントロールキー+セレクトキー+P)
- (4)変換したMIDIデータをAndroid端末に送って再生, (コントロールキー+オルトキー+P)
- (5) 既存のMIDIデータをAndroid端末に送って再生
- (6) MIDIデータの読み込み

データ内を範囲選択して再生コマンドを実行すると、その範囲内のみを再生します。 範囲選択されていない時は、データ全体を再生します。

点字編集メニュー → ツール → メモミュージック →

- (1) 音符法の楽譜を使用
- (2) 音程法の楽譜を使用
- (3) メモミュージックの再生 (コントロールキー+オルトキー+P)
- (4) メモミュージックの保存
- (5) メモミュージックをMIDI形式で保存
- (6)変換したMIDIデータをAndroid端末に送って再生 (コントロールキー+オルトキー+セレクトキー+P)
- (7) Android端末側の再生/ポーズ (コントロールキー+オルトキー+セレクトキー+S)
- (8) メモミュージック オーディオ設定 (コントロールキー+オルトキー+S)

点字楽譜内の音符の並びを範囲選択してこれらのコマンドを実行すると、選択範囲内の旋律を再生します。

範囲選択しないで実行した場合は、カーソルがある行のカーソルより右側を再生します。

また楽譜内にパート記号が指定されている場合、選択範囲内のパートを同時再生します。

選択範囲に曲名や作曲者・作詞者の名前、歌詞やギターコードなどの情報が含まれると楽譜の読み 取りに失敗します。

音符の行の間に読み取れない情報が含まれている場合は、楽譜全体を別の場所にコピーして、読み 取れない文字を削除してください。

この章では、デイジーデータと点字図書データの閲覧方法についてご説明します。

また、本機の添付ソフト、「BMシリーズ機器用ユーティリティ」の中に含まれる、「サピエ図書館 検索ツール」の使い方もご紹介しています。

# 5.1 デイジーデータの閲覧

この節では、各種のデイジーデータの利用方法と、閲覧方法をご説明します。

#### 5.1.1 デイジーデータの用語の解説

始めに、デイジーデータを利用する上で知っておきたい、いくつかの言葉をご説明します。

#### 〔デイジー図書〕

DAISY (デイジーと読みます)とは、視覚障害者や普通の印刷物を読むことが困難な人々のために 開発されたデジタル録音図書の規格です。

デイジー図書とは、この規格に沿って制作された図書のことを言います。

デイジー図書は、デジタル録音されたデータに、セクションやページ、フレーズなどの印が付けられており、利用者は、その印によって聴きたい箇所にすばやく移動することができます。

#### 〔セクションと見出し〕

デイジーでは、本の章、節、項などの切れ目となる箇所に、「見出し」と呼ばれる印が付けられま す。

ある見出しから、次の見出しまでのひと塊の音声を「セクション」と呼びます。 通常、各セクションの先頭のフレーズが見出しとなります。

#### 〔フレーズ〕

デイジーデータは、本文の中も、なるべく細かな単位でジャンプできるように、小さな意味のまと まりで分割されています。

この単位を「フレーズ」と呼びます。

通常、1フレーズは数秒から10数秒程の長さになっています。

#### 〔ページ〕

ページとは、文字どおり本のページごとの区切りを表します。 ページ番号が切り替わる箇所のフレーズに付けられています。

#### 〔グループ〕

グループとは、セクション内に付けられた区切りです。

図表や脚注など本文とは異なる説明箇所などに特別に付けられていることがあります。

#### 〔デイジーデータの種類〕

デイジーデータは、データ内を自由に移動できるだけでなく、音声とテキストなど、複数のメディアの情報を統合して、それらをシンクロさせながら閲覧できるようになっています。

本機では、音声のみで制作したデイジー図書を「音声デイジー」と呼び、テキストのみで制作したデ イジー図書を「テキストデイジー」と呼びます。

また、音声とテキストの両方で制作したデイジー図書を「マルチメディアデイジー」と呼んでいます。

#### 5.1.2 デイジーデータを利用する

本機では、朗読情報を含む音声デイジーデータ、本文のテキスト情報を含むテキストデイジーデー タ、およびその両方を含むマルチメディアデイジーデータを利用できます。 対応しているデイジーデータのバージョンは、バージョン2.02と、バージョン3.0です。 デイジーデータを本機で利用するには、次のように準備します。

- (1)お手元のデイジーデータが圧縮されている場合は、データを解凍してください。
- (2) データをフォルダごと、SDカードやUSBメモリーなどの記憶メディア内のアプリフォル ダ(BMS\_DaisyData)内にコピーしてください。

デイジーデータをサピエ図書館から検索・ダウンロードして利用される場合は、パソコン上で動作す る本機のユーティリティソフト TextPageを使うと便利です。詳しくは、〈5.3 パソコンで、サ ピエ図書館からデイジーファイルや点字ファイルをダウンロードする〉の項を参照してください。 なお、デイジーデータを利用する際には、SDカードを書き込み禁止にしないでください。

#### 5.1.3 デイジー再生プログラム

(簡単操作選択項目)「A9 デイジー再生プログラム」=利用可能

デイジー再生プログラムを起動するには、メインウィンドウの「デイジー再生」項目を選択して、 エンターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとP(1,2,3,4の点)を押し ます。

すると、「デイジーデータの選択」ウィンドウが開きます。

#### 〔A〕デイジーデータの選択」ウィンドウ

このウィンドウには、アプリフォルダ内のデイジーデータと、最近開いたデイジーデータの一覧表 が表示されています。

目的のデータを選択してエンターキーを押すと、再生ウィンドウ、閲覧ウィンドウが開きます。

今挿入されていないSDカードやUSBメモリーのデータはリストに表示されません。

#### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

- (ステータス表示)
  - リスト内のデータの数が表示されています。
- (データリスト)
  - デイジーデータの一覧表が表示されています。
- (この本を開く)

リストで選択しているデータを開きます。リスト上でエンターキーを押すのと同じです。 (このリストにない本を開く)

その他のデータを選択するために、「読み込むファイルの選択」ウィンドウを開きます。 (この本を削除する)

リストで選択しているデータを削除します。リスト上でデリートキーを押すのと同じです。

#### 〔データリストの操作〕

データリストでは、次の操作が使用できます。

- 上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。
- 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。
- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。
- エンターキー: このデータを開きます。
- デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):データを削除して、ゴミ箱に入れます。
- セレクトキー+デリートキー: データを完全に削除します(取り消しできない操作のため、充分ご注意ください)。
- コントロール+C(1,4の点):データを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として、 クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、データをコピー /移動する方法〉を参照してください。
- コントロール+X(1, 3, 4, 6の点): データを、他の記憶メディアに移動するか、または移動対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、データをコピー/移動する方法〉を参照してください。

#### 〔B〕デイジーデータ選択メニュー

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

(1)「ファイル(F)」サブメニュー:ファイル操作に関する以下のコマンドがあります。
 この本を開く:一覧で選択中の本を開きます。
 このリストにない本を開く、コントロール + O:再生するデイジーデータを選択します。
 この本を削除する:選択中のデイジーデータを削除します。
 お気に入り文書に追加(F)、コントロール+セレクト + F:このデータをお気に入りに追加します。
 (簡単操作選択項目 B6)=隠す
 ピックアップコメントを付ける、コントロール + I:今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。

- この本をコピーする, コントロール + C: 選択中のデイジーデータを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
- この本を移動する、コントロール + X: 選択中のデイジーデータを、他の記憶メディアに移動す

るか、移動対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6)=利用可能 デイジーデータの情報: このデータの情報を表示します。

- データを探す場所の指定: アプリフォルダと同じように、プログラムの起動時に、一覧に表示す るデータを探すフォルダを、追加できます。(簡単操作選択項目 D9) = 隠す
- (2)「設定 (S)」サブメニュー: デイジー再生の設定に関する以下のコマンドがあります。 テキストデイジー表示の基本設定: テキストデイジー閲覧ウィンドウの色や文字サイズ、ルビの 表示方法を選択します。

#### 5.1.4 音声デイジー再生ウィンドウの操作

このウィンドウは、音声データを含むデイジーデータを開いた時に表示されます。 ウィンドウのタイトルには、デイジーデータのタイトルが表示されます。 このウィンドウでは、音声デイジーデータの再生と、データ内の移動操作ができます。 このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、プレイヤーを操作するために点字キーを使用します。

エンターキー: 再生/停止

- 3の点:前のフレーズにスキップ
- 2,3の点:前のページにスキップ
- 1, 2, 3の点:前の見出しにスキップ
- 6の点: 次のフレーズにスキップ
- 5,6の点:次のページにスキップ
- 4, 5, 6の点:次の見出しにスキップ
- 1,3の点:巻き戻し
- 4,6の点:早送り
- \* 早送りや巻戻しの状態で見出しの上を通過すると、少し低めの音が鳴ります。

また、早送りや巻戻しの途中で、もう一度同じボタンを押すと、高速送りと低速送りを切り替えられます。

#### 〔移動方法の選択〕

デイジーデータは、先頭からの再生時間や見出し項目など、いろいろな方法でデータの中を移動で きるように作られています。

次の操作を使うと、移動方法や、その方法での移動の単位を指定して、データの中を移動できます。 移動方法」は、見出し移動やページ移動などの選択です。

「移動単位」は、一度に何分移動するか、どのレベルまでの見出しを探すかなどの選択です。

- 1,2の点:前の移動方法を選択
- 4,5の点:次の移動方法を選択

2の点:その移動方法での、前の移動単位を選択

- 5の点:その移動方法での、次の移動単位を選択
- 1の点:その移動単位で前方向にスキップ

4の点:その移動単位で後ろ方向にスキップ

#### 〔再生ボリュームと再生速度を調節する〕

デイジー再生のボリュームは、メインボリュームとオーディオ再生ボリュームで決まります。 また、オーディオ再生速度で、早聞きやゆっくり再生の速さを調節できます。 これらの設定項目を変更するには、コントロールキーとボリュームボタンで項目を選び、ボリューム ボタンで値を変更してください。

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。 見出し一覧…ショートカット=オルト+S。 ページー覧…ショートカット=オルト+G。 マークを付ける…ショートカット=オルト+M。 マーク一覧…ショートカット=オルト+L。 現在位置の情報表示…ショートカット=オルト+C。

#### (点字でコメントを書く)

(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

今読んでいるセクションや、現在の再生位置にマークを付け、点字でコメントを書いておくことが できます。

コメントは、1件1行の、自由な長さの点字文で、本の内容の要約や、感想などを記録できます。 書いたコメントは、後でコメントー覧でノートとして参照したり、それぞれのコメントが付けられ た位置にジャンプして、朗読を聞き直すことができます。

#### 次の操作をご利用ください。

- ・コントロール+M(1, 3, 4の点):現在位置をマークして、コメントを追加します。
- ・コントロール+S(2, 3, 4の点):現在のセクションをマークして、コメントを追加します。
- コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に付けられているコメントを、一覧表示します。
- ・コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置に、コメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- ・コントロール + セレクト + S(2, 3, 4の点): データに付けられているコメントをキーワード で絞り込み表示します。
- コメント機能について詳しくは、〈5.4 コメント機能〉の項を参照してください。

#### 〔音声デイジー再生メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) 再生/停止, エンターキー: データの再生を開始/終了します。
- (2) 早送り (F), 点字キー4, 6の点: データの早送りを開始します。
- (3) 巻戻し (R), 点字キー1, 3の点: データの巻戻しを開始します。

- (4)「基本移動コマンド」サブメニュー:よく使用する移動方法のショートカットコマンドです。
   前のフレーズに戻る,点字キー3の点:再生位置を、前のフレーズに戻します。
   次のフレーズに進む,点字キー6の点:再生位置を、次のフレーズに進めます。
   前のページに戻る,点字キー2,3の点:再生位置を、前のページに戻します。
   次のページに進む,点字キー5,6の点:再生位置を、前の見出しに戻します。
   前の見出しに戻る,点字キー1,2,3の点:再生位置を、前の見出しに戻します。
   次の見出しに進む,点字キー4,5,6の点:再生位置を、次の見出しに進めます。
- (5)「移動方法の選択」サブメニュー:次に進む/前に戻るのコマンドで、どのように移動するか を選択します。

前の移動方法を選択,点字キー1,2の点:移動方法を、一つ前に変更します。 次の移動方法を選択,点字キー4,5の点:移動方法を、一つ後ろに変更します。 その移動方法での、前の移動単位を選択,点字キー2の点:移動単位を、一つ前に変更します。 その移動方法での、次の移動単位を選択,点字キー5の点:移動単位を、一つ後ろに変更します。

「移動方法一覧」サブメニュー:移動方法を一覧表示します。

- (6)前に戻る (P),点字キー1の点: 選択した移動単位で、データの先頭方向にスキップします。
- (7)次に進む (N), 点字キー4の点: 選択した移動単位で、データの末尾方向にスキップします。
- (8) 見出し一覧 (S): このデータの見出し一覧を表示します。
- (9)ページー覧(G): このデータのページー覧を表示します。
- (10) ページ番号を指定して移動 (P), コントロール + セレクト + G: 指定したページ番号のページに移動します。
- (11)「マーク(M)」サブメニュー:マークを設定、利用するコマンドです。
  - マークを付ける(M):現在位置にマークを付けます。
  - 前のマークに戻る, 点字キー1, 2, 3, 5, 6の点: 再生位置を、前のマーク位置に戻します。
  - 次のマークに進む, 点字キー2, 3, 4, 5, 6の点: 再生位置を、次のマーク位置に進めま す。
  - マークー覧(L):マークを一覧表示します。

ここをマークして、コメントを追加(C), コントロール + M: 現在位置をマークして、コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10) = 利用可能

このセクションにコメントを追加(S), コントロール + S: 現在のセクションをマークして、 コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

直前のマーク位置のコメントを表示(R), コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に 付けられているコメントを、一覧表示します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

- 直前のマーク位置にコメントを追加(A), コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置 に、コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
- このデータ内のコメント一覧 (V), コントロール + E: データに付けられているコメントの一覧を表示します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
- コメントの検索、コントロール+セレクト+S:データ内のコメントを検索します。
- 全てのコメントを削除: このデータに付けられているコメントを、全て削除します。(簡単 操作選択項目 D10) =利用可能

- (12)現在位置(C):現在位置の情報を表示します。
- (13)「データ (D)」サブメニュー:デイジーデータに関する以下のコマンドがあります。 お気に入り文書に追加 (F),コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加し ます。(簡単操作選択項目 B6) =隠す ピックアップコメントを付ける,コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付け て、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。 ディジーデータの情報: このデータの情報を表示します。
- (14)「設定(S)」サブメニュー:各種設定を変更するための以下のコマンドがあります。 オーディオ再生の設定:オーディオ再生設定のウィンドウを表示します。

#### 5.1.5 テキストデイジー閲覧ウィンドウの操作

このウィンドウは、テキストデータを含むデイジーデータを開いた時に表示されます。 ウィンドウのタイトルには、デイジーデータのタイトルが表示されます。 また、デイジーデータの本文情報が、ウィンドウのテキスト表示部に表示されます。 このウィンドウでは、テキストデイジーデータの読み上げと、データ内の移動操作ができます。 このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、ビュアーを操作するために点字キーを使用します。 エンターキー: テキストの連続読み 3の点: 前のフレーズにスキップ 2,3の点: 前のページにスキップ 1,2,3の点: 前の見出しにスキップ 6の点: 次のフレーズにスキップ 5,6の点: 次のページにスキップ

4, 5, 6の点: 次の見出しにスキップ

#### 〔移動方法の選択〕

ディジーデータは、見出し項目やページ数など、いろいろな方法でデータの中を移動できるように 作られています。

次の操作を使うと、移動方法や、その方法での移動の単位を指定して、データの中を移動できます。

移動の単位とは、どのレベルまでの見出しを探すか、1度に何ページ移動するかなどの選択です。

- 1,2の点:前の移動方法を選択
- 4, 5の点:次の移動方法を選択

2の点:その移動方法での、前の移動単位を選択

5の点:その移動方法での、次の移動単位を選択

1の点:その移動単位で前方向にスキップ

4の点:その移動単位で後ろ方向にスキップ

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。 見出し一覧…ショートカット=オルト+S。 ページー覧…ショートカット=オルト+G。 マークを付ける…ショートカット=オルト+M。 マークー覧…ショートカット=オルト+L。 現在位置の情報表示…ショートカット=オルト+C。 また、ショートカット操作、オルト+Tで、フォーカスがテキスト本文の表示に戻ります。

#### (点字でコメントを書く)

(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

今読んでいるセクションや、現在の再生位置にマークを付け、点字でコメントを書いておくことが できます。

コメントは、1件1行の、自由な長さの点字文で、本の内容の要約や、感想などを記録できます。 書いたコメントは、後でコメント一覧でノートとして参照したり、それぞれのコメントが付けられた 位置にジャンプして、本文を読み直すことができます。

#### 次の操作をご利用ください。

- ・コントロール+M(1, 3, 4の点):現在位置をマークして、コメントを追加します。
- ・コントロール+S(2,3,4の点):現在のセクションをマークして、コメントを追加します。
- ・コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に付けられているコメントを、一覧表示します。
- ・コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置に、コメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- ・コントロール + セレクト + S(2, 3, 4の点): データに付けられているコメントをキーワード で絞り込み表示します。
  - コメント機能について詳しくは、〈5.4 コメント機能〉の項を参照してください。

#### 〔テキストデイジー閲覧メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) 読み上げ/停止, エンターキー: データの読み上げを開始/終了します。
- (2)「基本移動コマンド」サブメニュー:よく使用する移動方法のショートカットコマンドです。 前のフレーズに戻る、点字キー3の点:カーソル位置を、前のフレーズに戻します。 次のフレーズに進む、点字キー6の点:カーソル位置を、次のフレーズに進めます。 前のページに戻る、点字キー2、3の点:カーソル位置を、前のページに戻します。 次のページに進む、点字キー5、6の点:カーソル位置を、次のページに進めます。 前の見出しに戻る、点字キー1、2、3の点:カーソル位置を、前の見出しに戻します。 次の見出しに進む、点字キー4、5、6の点:カーソル位置を、次の見出しに進めます。
- (3)「移動方法の選択」サブメニュー:次に進む/前に戻るのコマンドで、どのように移動するかを 選択します。

前の移動方法を選択,点字キー1,2の点:移動方法を、一つ前に変更します。 次の移動方法を選択,点字キー4,5の点:移動方法を、一つ後ろに変更します。 その移動方法での、前の移動単位を選択,点字キー2の点:移動単位を、一つ前に変更します。 その移動方法での、次の移動単位を選択,点字キー5の点:移動単位を、一つ後ろに変更しま す。

「移動方法一覧」サブメニュー:移動方法を一覧表示します。

- (4) 前に戻る (P), 点字キー1の点: 選択した移動単位で、データの先頭方向にスキップします。
- (5)次に進む (N), 点字キー4の点: 選択した移動単位で、データの末尾方向にスキップします。
- (6)見出し一覧 (S): このデータの見出し一覧を表示します。
- (7)ページー覧(G): このデータのページー覧を表示します。
- (8) ページ番号を指定して移動 (P), コントロール + セレクト + G: 指定したページ番号のページに 移動します。
- (9) 「マーク (M)」 サブメニュー: マークを設定、利用するコマンドです。

マークを付ける (M): 現在位置にマークを付けます。

前のマークに戻る, 点字キー1, 2, 3, 5, 6の点: カーソル位置を、前のマーク位置に戻します。

次のマークに進む, 点字キー2, 3, 4, 5, 6の点: カーソル位置を、次のマーク位置に進め ます。

マークー覧(L):マークを一覧表示します。

ここをマークして、コメントを追加(C), コントロール + M: 現在位置をマークして、コメント を追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

このセクションにコメントを追加(S), コントロール + S: 現在のセクションをマークして、コ メントを追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

直前のマーク位置のコメントを表示(R), コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に付けられているコメントを、一覧表示します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能 直前のマーク位置にコメントを追加(A), コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置に、

コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10)=利用可能

このデータ内のコメントー覧 (V), コントロール + E: データに付けられているコメントの一覧 を表示します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

コメントの検索、コントロール+セレクト+S:データ内のコメントを検索します。

全てのコメントを削除: このデータに付けられているコメントを、全て削除します。(簡単操作 選択項目 D10) =利用可能

- (10)現在位置(C):現在位置の情報を表示します。
- (11)「データ(D)」サブメニュー:デイジーデータに関する以下のコマンドがあります。 お気に入り文書に追加(F),コントロール+セレクト+F:この文書をお気に入りに追加しま す。(簡単操作選択項目 B6)=隠す ピックアップコメントを付ける,コントロール+I:今選択している要素にコメントを付けて、ピ ックアップコメントー覧から参照できるようにします。 デイジーデータの情報:このデータの情報を表示します。
- (12)「編集(E)」サブメニュー:編集操作に関する以下のコマンドがあります。 コピー,コントロール + C: 選択中の範囲をクリップボードにコピーします。

全て選択、コントロール + A: 文書全体を選択します。

- (13)「検索(R)」サブメニュー:キーワード検索に関する以下のコマンドがあります。
   新規検索,コントロール+F:新しいキーワードを検索します。
   前を検索,コマンドキー+2,3,6の点:今のカーソル位置より前を検索します。
   後ろを検索,コマンドキー+3,5,6の点:今のカーソル位置より後ろを検索します。
   初めから検索,コマンドキー+1,3,6の点:文書の初めから検索します。
- (14)「移動(M)」サブメニュー:表示位置を移動する以下のコマンドがあります。
   次の見出し行へ、コマンドキー+3、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある見出し行に
   移動します。
   前の見出し行へ、コマンドキー+1、2、3、6の点:今の表示位置より前にある見出し行に移動します。
- (15)「読み上げ (C)」サブメニュー:編集中の文書を読み上げるための以下のコマンドがあります。

文字読み, コマンドキー+3, 6の点: カーソル位置の文字を読み上げます。 単語読み, コマンドキー+2, 5の点: 前後のマス空けで区切られた範囲を読み上げます。 行読み, コマンドキー+1, 4の点: カーソルがあるレイアウト行を読み上げます。 カーソルの左側(L), (コントロールキー+6の点): カーソルの左側を読み上げます。 カーソルの右側(R), (コントロールキー+4,6の点): カーソルの右側を読み上げます。 文書の読み上げ, コマンドキー+1から6の点: カーソルを移動しながら、文書の内容を読み上 げます。

(16)「設定(S)」サブメニュー: 各種設定を変更するための以下のコマンドがあります。 テキストデータの表示設定: テキストデータの表示方法を設定します。

#### <u>5.1.6 マルチメディアデイジー再生ウィンドウの操作</u>

このウィンドウは、テキストデータと音声データの両方を含む、マルチメディアデイジーデータを 開いた時に表示されます。

ウィンドウのタイトルには、デイジーデータのタイトルが表示されます。

このウィンドウでは、テキストデータの読み上げと、音声デイジーデータの再生、データ内の移動 操作ができます。

このウィンドウには、テキスト表示部とオーディオプレイヤーの両方があり、テキスト表示部にフォーカスがある時はテキストスピーチ、その他の場所にフォーカスがある時は、オーディオ再生が優先になります。

このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、プレイヤーを操作するために点字キーを使用します。

エンターキー: 再生/停止

\*ただし、テキスト表示にフォーカスがある時は、テキストの連続読みを行います。

テキスト表示にフォーカスがある状態で、オーディオを再生したい時は、コントロール+オルト +エンターキーの操作をご使用ください。

3の点:前のフレーズにスキップ
2,3の点:前のページにスキップ
1,2,3の点:前の見出しにスキップ
6の点:次のフレーズにスキップ
5,6の点:次のページにスキップ
4,5,6の点:次の見出しにスキップ
1,3の点:巻き戻し
4,6の点:早送り

\*早送りや巻戻しの状態で見出しの上を通過すると、少し低めの音が鳴ります。

また、早送りや巻戻しの途中で、もう一度同じボタンを押すと、高速送りと低速送りを切り替え られます。

#### 〔移動方法の選択〕

デイジーデータは、先頭からの再生時間や見出し項目など、いろいろな方法でデータの中を移動で きるように作られています。

次の操作を使うと、移動方法や、その方法での移動の単位を指定して、データの中を移動できます。 移動の単位とは、一度に何分移動するか、どのレベルまでの見出しを探すかなどの選択です。

- 1,2の点:前の移動方法を選択
- 4,5の点:次の移動方法を選択

2の点:その移動方法での、前の移動単位を選択

5の点:その移動方法での、次の移動単位を選択

1の点:その移動単位で前方向にスキップ

4の点: その移動単位で後ろ方向にスキップ

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。 見出し一覧…ショートカット=オルト+S。 ページー覧…ショートカット=オルト+G。 マークを付ける…ショートカット=オルト+M。 マーク一覧…ショートカット=オルト+L。 現在位置の情報表示…ショートカット=オルト+C。 また、ショートカット操作、オルト+Tで、フォーカスがテキスト本文の表示に戻ります。 オルトキー+A:オーディオ再生時間の表示 オルトキー+T:テキスト本文の表示

#### (点字でコメントを書く)

(簡単操作選択項目 D10)=利用可能

今読んでいるセクションや、現在の再生位置にマークを付け、点字でコメントを書いておくことが できます。

コメントは、1件1行の、自由な長さの点字文で、本の内容の要約や、感想などを記録できます。

書いたコメントは、後でコメントー覧でノートとして参照したり、それぞれのコメントが付けられた位置にジャンプして、朗読を聞き直すことができます。 次の操作をご利用ください。

- ・コントロール+M(1, 3, 4の点):現在位置をマークして、コメントを追加します。
- ・コントロール+S(2,3,4の点):現在のセクションをマークして、コメントを追加します。
- ・コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に付けられているコメントを、一覧表示します。
- ・コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置に、コメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- コメント機能について詳しくは、〈5.4 コメント機能〉の項を参照してください。

#### 〔マルチメディアデイジー閲覧メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) 読み上げ/停止, エンターキー: データの読み上げを開始/終了します。
- (2) 再生/停止, エンターキー: データの再生を開始/終了します。
- (3) 早送り (F), 点字キー4, 6の点: データの早送りを開始します。
- (4) 巻戻し (R), 点字キー1, 3の点: データの巻戻しを開始します。
- (5)「基本移動コマンド」サブメニュー:よく使用する移動方法のショートカットコマンドです。 前のフレーズに戻る、点字キー3の点:カーソル位置、再生位置を、前のフレーズに戻します。 次のフレーズに進む、点字キー6の点:カーソル位置、再生位置を、次のフレーズに進めます。 前のページに戻る、点字キー2、3の点:カーソル位置、再生位置を、前のページに戻します。 次のページに進む、点字キー5、6の点:カーソル位置、再生位置を、次のページに進めます。 前の見出しに戻る、点字キー1、2、3の点:カーソル位置、再生位置を、前の見出しに戻しま す。

次の見出しに進む,点字キー4,5,6の点:カーソル位置、再生位置を、次の見出しに進めます。

(6)「移動方法の選択」サブメニュー:次に進む/前に戻るのコマンドで、どのように移動するか を選択します。

前の移動方法を選択,点字キー1,2の点:移動方法を、一つ前に変更します。

次の移動方法を選択,点字キー4,5の点:移動方法を、一つ後ろに変更します。

その移動方法での、前の移動単位を選択,点字キー2の点:移動単位を、一つ前に変更します。 その移動方法での、次の移動単位を選択,点字キー5の点:移動単位を、一つ後ろに変更しま す。

「移動方法一覧」サブメニュー:移動方法を一覧表示します。

- (7)前に戻る (P), 点字キー1の点: 選択した移動単位で、データの先頭方向にスキップします。
- (8)次に進む (N), 点字キー4の点: 選択した移動単位で、データの末尾方向にスキップします。
- (9) 見出し一覧 (S): このデータの見出し一覧を表示します。
- (10)ページー覧(G): このデータのページー覧を表示します。
- (11)ページ番号を指定して移動 (P), コントロール + セレクト + G: 指定したページ番号のページに移動します。
- (12)「マーク (M)」サブメニュー:マークを設定、利用するコマンドです。

マークを付ける (M): 現在位置にマークを付けます。

- 前のマークに戻る, 点字キー1, 2, 3, 5, 6の点: カーソル位置、再生位置を、前のマーク 位置に戻します。
- 次のマークに進む, 点字キー2, 3, 4, 5, 6の点: カーソル位置、再生位置を、次のマーク 位置に進めます。
- マークー覧(L):マークを一覧表示します。
- ここをマークして、コメントを追加(C), コントロール + M: 現在位置をマークして、コメント を追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
- このセクションにコメントを追加(S), コントロール + S: 現在のセクションをマークして、コ メントを追加します。(簡単操作選択項目 D10)=利用可能
- 直前のマーク位置のコメントを表示(R), コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に付けられているコメントを、一覧表示します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
- 直前のマーク位置にコメントを追加(A), コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置に、 コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
- このデータ内のコメントー覧 (V), コントロール + E: データに付けられているコメントの一覧 を表示します。 (簡単操作選択項目 D10) =利用可能
- コメントの検索, コントロール+セレクト+S: データ内のコメントを検索します。 全てのコメントを削除: このデータに付けられているコメントを、全て削除します。(簡単操作 選択項目 D10) =利用可能
- (13)現在位置 (C):現在位置の情報を表示します。
- (14)「データ(D)」サブメニュー:デイジーデータに関する以下のコマンドがあります。 お気に入り文書に追加(F),コントロール+セレクト+F:この文書をお気に入りに追加しま す。(簡単操作選択項目 B6)=隠す ピックアップコメントを付ける,コントロール+I:今選択している要素にコメントを付けて、ピ ックアップコメントー覧から参照できるようにします。 デイジーデータの情報:このデータの情報を表示します。
- (15)「編集(E)」サブメニュー:編集操作に関する以下のコマンドがあります。 コピー,コントロール + C: 選択中の範囲をクリップボードにコピーします。 全て選択,コントロール + A: 文書全体を選択します。
- (16)「検索(R)」サブメニュー:キーワード検索に関する以下のコマンドがあります。
   新規検索,コントロール + F:新しいキーワードを検索します。
   前を検索,コマンドキー+2,3,6の点:今のカーソル位置より前を検索します。
   後ろを検索,コマンドキー+3,5,6の点:今のカーソル位置より後ろを検索します。
   初めから検索,コマンドキー+1,3,6の点:文書の初めから検索します。
- (17)「移動(M)」サブメニュー:表示位置を移動する以下のコマンドがあります。
   次の見出し行へ、コマンドキー+3、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある見出し行に
   移動します。
   前の見出し行へ、コマンドキー+1、2、3、6の点:今の表示位置より前にある見出し行に移動します。
- (18)「読み上げ (C)」サブメニュー:編集中の文書を読み上げるための以下のコマンドがあります。

文字読み, コマンドキー+3, 6の点: カーソル位置の文字を読み上げます。 単語読み, コマンドキー+2, 5の点: 前後のマス空けで区切られた範囲を読み上げます。 行読み, コマンドキー+1, 4の点: カーソルがあるレイアウト行を読み上げます。 カーソルの左側(L),(コントロールキー+6の点): カーソルの左側を読み上げます。 カーソルの右側(R),(コントロールキー+4,6の点): カーソルの右側を読み上げます。 文書の読み上げ, コマンドキー+1から6の点: カーソルを移動しながら、文書の内容を読み上 げます。

- (19)「設定(S)」サブメニュー: 各種設定を変更するための以下のコマンドがあります。 テキストデータの表示設定: テキストデータの表示方法を設定します。 オーディオ再生の設定: オーディオ再生設定のウィンドウを表示します。
- 5.1.7 いろいろな移動方法を使い分けるためのショートカット操作

よく使用する移動方法・移動単位を、ショートカットで指定して、直接ジャンプすることができま す。

これらの操作は、各種デイジーデータの再生/閲覧ウィンドウで利用可能です。

#### 〔見出しのレベル移動〕

- 1, 2, 3の点キー:前の見出しにスキップ
- 1, 2, 3の点+4の点:前のレベル1の見出し。
- 1,2,3の点+5の点:前のレベル2以上の見出し。
- 1,2,3の点+6の点:前のレベル3以上の見出し。
- 4, 5, 6の点キー:次の見出しにスキップ
- 4, 5, 6の点+1の点:次のレベル1の見出し。
- 4,5,6の点+2の点:次のレベル2以上の見出し。
- 4,5,6の点+3の点:次のレベル3以上の見出し。

〔ページ移動〕

- 2,3の点キー:前のページにスキップ
- 2,3の点+5の点:10ページ前
- 5,6の点キー:次のページにスキップ
- 5,6の点+2の点:10ページ後

#### 〔時間移動〕

- 1,3の点+4の点:1時間前
- 1,3の点+5の点:10分前
- 1,3の点+6の点:1分前
- 4,6の点+1の点:1時間後
- 4,6の点+2の点:10分後
- 4,6の点+3の点:1分後

#### 5.1.8 ディジー再生のバックグラウンド操作

#### 〔グローバルショートカット〕

他のウィンドウを操作している時でも、次の操作でデイジー再生をコントロールできます。 この機能は、デイジーデータを聞きながら、テキストや点字でメモを取る時などに便利です。 ウィンキー+0:巻き戻し ウィンキー+1:再生/停止

- ウィンキー+2: 早送り
- ウィンキー+3:現在位置の確認
- ウィンキー+4:前のマークへ移動
- ウィンキー+5:マークを付ける
- ウィンキー+6:次のマークへ移動

#### 〔ナビキーによる操作〕

ナビキーの設定で、「オーディオ再生の操作」を選択している場合、他のウィンドウを操作中で も、ナビキーでデイジー再生をコントロールできます。 右ボタン=再生/停止

- 右ボタン+コントロール=早送り
- 右ボタン+オルト=次のマーク
- 右ボタン+コントロール+オルト=次の見出し
- 左ボタン=3秒前(または、前の行)に戻る
- 左ボタン+コントロール=巻戻し
- 左ボタン+オルト=前のマーク
- 左ボタン+コントロール+オルト=前の見出し
- 左右ボタン+オルト=マークを付ける
- 左右ボタン+オルト+コントロール=現在位置の読み上げ

#### 5.1.9 点字フィールド機能

(簡単操作選択項目)「D12 テキストデイジーの点字フィールド機能」=隠す テキストデイジーデータやマルチメディアデイジーデータには、本文のテキスト情報が含まれています。 これらのテキスト情報は、通常、その都度点訳して点字表示しています。 もし点訳に誤りがある場合は、点訳単語のユーザー登録機能を使って修正することができます。

これに対して、ここでご紹介する点字フィールド機能では、本文を点訳した点字データをデイジーデータ内に保存しておき、デイジーデータを開いた時に一緒に読み込んで表示します。 点字フィールドは独立したデータとして管理されるため、必要に応じて点訳を修正したり、内容を補足したりできます。

この機能を利用するには、簡単操作設定「D12 テキストデイジーの点字フィールド機能」を有効に してください。 なお、デイジーデータ内に点字フィールドのデータが含まれている場合、上記の設定に関わらず、点 字フィールドも表示されます。

〔1〕 点字フィールドの作成

テキストデイジーデータ、およびマルチメディアデイジーデータの閲覧中に次のコマンドを実行する と、本文のテキストデータを点訳して、点字フィールドを作成します。

メニュー → データ → 点字フィールドの作成

この際、文章が読みやすくなるよう、行や見出し行の先頭にはマス空けが挿入され、見出し行の前に は空白行が挿入されます。

作成した点字フィールドのデータは、以下のファイルに保存されます。

〈デイジーデータのフォルダ〉¥Braille¥BrailleArchives.dat

次回から、このデイジーデータを開くと、点字フィールドも自動的に読み込まれます。

#### 〔2〕表示の切り替え

点字フィールドがあるデータを開くと、まず本文のテキストと点字の両方が表示されます。 次の操作により、テキスト表示と点字表示を切り替えながら本文を閲覧できます。

テキスト表示のみ=オルトキー+T

点字表示のみ=オルトキー+B

キーワード検索コマンドは、テキスト表示中はテキスト検索、点字表示中は点字検索になります。

#### 〔3〕編集

点字フィールドを編集するには、次のコマンドを実行します。

メニュー → 編集 → 点字フィールドの編集

(ショートカット=コントロールキー+セレクトキー+E)

すると、「点字フィールドの編集」というタイトルの複数行編集ボックスが開き、今表示していた行 の内容が表示されます。

内容を適宜修正した後、オルトキー+エンターキーを押して確定します。

編集した内容は、専用の保存場所に追記保存されます。

修正作業が一通り終了したら、次のコマンドで点字フィールドを整列保存しておくと、デイジーデー タの読み込みがやや速くなります。

メニュー → 編集 → 点字フィールドの整列保存

#### 〔4〕 エクスポートとインポート

点字フィールドのデータを取り出して、各種点字エディタで編集することができます。

次のコマンドを実行すると、点字フィールドの内容が指定したファイルに保存されます。

メニュー → データ → 点字フィールドのエクスポート

保存先ファイルの選択ウィンドウが開きますので、目的の点字データファイル名を指定してください。

ファイルの形式は、.bmt, .bes, .brlが利用可能です。

保存した点字データは、デイジーデータとしての区切り目に改ページコードが挿入されています。 また、点字データファイル名に.indexをプラスしたファイル名で、各ページに対応するデイジーデー 夕内のIDが保存されます。

外部の点字エディタを使って点字データを修正する場合は、改ページコードの数が変わらないように 気をつけて編集してください。

(.indexファイルの内容)

1行目:デイジーデータのタイトル

2行目以降:〈領域の先頭ID〉,〈領域の最終ID〉(点字データのページ数と同じ行数) 最終行: <end>

(UTF8エンコーディングで保存されています。)

また、修正したデータは、次のコマンドでデイジーデータに結合することができます。 メニュー → データ → 点字フィールドのインポート

#### 〔5〕標準で読み込まれる点字データ

デイジーデータ内に次の2個のファイルが含まれていると、最初にデータを開いた時に、点字フィー ルドが自動的にインポートされます。

〈デイジーデータのフォルダ〉¥Braille¥Original.brl

〈デイジーデータのフォルダ〉¥Braille¥Original.brl.index

# <u>5.2</u>点字図書の閲覧

この節では、点字図書データの利用方法と、閲覧方法をご説明します。

#### 5.2.1 点字図書データを利用する

本機では、分冊毎に分けてファイルに保存されている点字図書データを、一つの点字図書として閲覧できます。

点字図書データを開くと、全巻分のデータを読み込み、専用のビュアーで表示します。

キーワード検索をする時も、図書全体を一度に検索できます。

前に読んでいた本を開く時は、巻数を覚えていなくても、前回の続きから表示されます。

なお、点字図書データとして開くと、内容を編集することはできません。

図書データは、.bmbookという拡張子のファイルにまとめて保存され、次回からは、このファイル だけで点字図書データを閲覧できるようになります。

〔対象データ〕

次のようなデータを、点字図書データとして閲覧できます。

・サピエ図書館からダウンロードした点字図書データ(フォルダ内に、Detail.txtファイルがある

もの)。

- ・点字図書館などのダウンロードサービスで提供された点字図書データ(フォルダ内に、 Down.infoファイルがあるもの)。
- その他の点訳図書(フォルダ内に、分冊名をファイル名として、BMS対応形式で保存されているもの)

#### 〔準備〕

点字図書データを本機で利用するには、次のように準備します。

- (1)お手元の点字図書データが圧縮されている場合は、データを解凍してください。
- (2) データをフォルダごと、SDカードやUSBメモリーなどの記憶メディア内のアプリフォル ダ(BMS\_BrlData)内にコピーしてください。

点字図書データをサピエ図書館から検索・ダウンロードして利用する場合は、パソコン上で動作する 本機のユーティリティソフト TextPageを使うと便利です。詳しくは、〈5.3 パソコンで、サピ エ図書館からデイジーファイルや点字ファイルをダウンロードする〉の項を参照してください。

#### 〔データの開き方〕

新しいデータを開く時は、次のどれかの方法で操作してください。

- (1)サピエ図書館からダウンロードした点字図書データを開く場合 (その図書データのフォルダ内にDetail.txtファイルがあるもの) データをコピーした記憶メディアを、本機に接続します。 メディアの検出ウィンドウ内にある、[点字図書を開く]ボタンを押します。 すると「点字図書一覧」ウィンドウが表示されますので、そこから目的のデータを選択してく ださい。
- (2)点字図書館などのダウンロードサービスで提供された点字図書データを開く場合 (その図書データのフォルダ内にDown.infoファイルがあるもの) メディアの検出ウィンドウ内にある、[点字図書を開く]ボタンを押します。 すると「点字図書一覧」ウィンドウが表示されますので、そこから目的のデータを選択してく ださい。
- (3) 内蔵SD内にコピーされているデータを開く場合
- (その図書データのフォルダ内にDetail.txt、またはDown.infoファイルがあるもの) ファイル一覧ウィンドウで、以下のコマンドを実行します。 メニュー → プログラム → フォルダ内の点字図書一覧を表示する すると「点字図書一覧」ウィンドウが表示されますので、そこから目的のデータを選択してく ださい。
- (4) その他の点字図書データを開く場合、
  - (その図書データのフォルダ内にDetail.txtファイルやDown.infoファイルがない場合) ファイルー覧ウィンドウで、点字図書のデータが保存されているフォルダに移動した後、以下 のコマンドを実行します。

メニュー → プログラム → フォルダ内の点字ファイルから、点字図書データを作る すると、フォルダ内のデータをまとめた点字図書データが作成されて、「点字図書閲覧」プロ グラムが起動します。

ー度開いたことのあるデータを読みたい場合は、メインウィンドウから「点字図書閲覧」プロ グラムを起動してください。

#### 5.2.2 点字図書閲覧プログラム

(簡単操作選択項目)「A6 点字図書閲覧プログラム」=利用可能

このプログラムは、複数分冊の点字図書をまとめて読み込み、効率的に閲覧したり、検索できます。

点字図書閲覧プログラムを起動するには、メインウィンドウの「点字図書閲覧」項目を選択して、 エンターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとW(2,4,5,6の点)を押し ます。

すると、「点字図書データの選択」ウィンドウが開きます。

このウィンドウには、接続されたメモリーのアプリフォルダ内にある点字図書データと、最近開いた 点字図書データの一覧表が表示されています。

目的の図書データを選択してエンターキーを押すと、図書データの閲覧ウィンドウが開きます。

初めに、点字図書の表示方法の問い合わせが表示されますので、お好みの表示方法を選択して、エン ターキーを押してください。

なお、今挿入されていないSDカードやUSBメモリーの図書データはリストに表示されません。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

(ステータス表示)

リスト内の図書データの数が表示されています。

(データリスト)

点字図書データの一覧表が表示されています。

(この本を開く)

リストで選択している図書データを開きます。リスト上でエンターキーを押すのと同じです。 (このリストにない本を開く)

その他の図書データを選択するために、「読み込むファイルの選択」ウィンドウを開きます。 (この本を削除する)

リストで選択している図書データを削除します。リスト上でデリートキーを押すのと同じです。

#### 〔データリストの操作〕

データリストでは、次の操作が使用できます。

上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。

- 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。
- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。

エンターキー: この図書データを開きます。

デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):図書データを削除して、ゴミ箱に入れます。

- セレクトキー+デリートキー: 図書データを完全に削除します(取り消しできない操作のため、充 分ご注意ください)。
- コントロール+C(1, 4の点): データを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、データをコピー/移動する方法〉を参照してください。
- コントロール+X(1,3,4,6の点): データを、他の記憶メディアに移動するか、または移動 対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、デ ータをコピー/移動する方法〉を参照してください。

#### 〔点字図書データ選択メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。
  - この本を開く:一覧で選択中のデータを開きます。
  - このリストにない本を開く、コントロール + O: 閲覧する点字図書データを選択します。
  - この本を削除する: 選択中のデータを削除します。
  - お気に入り文書に追加(F), コントロール+セレクト + F: このデータをお気に入りに追加しま す。(簡単操作選択項目 B6) = 隠す
  - ピックアップコメントを付ける、コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
  - この本をコピーする、コントロール + C: 選択中の点字図書データを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
  - この本を移動する、コントロール + X: 選択中の点字図書データを、他の記憶メディアに移動するか、移動対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
  - 点字図書の情報: この点字図書の情報を表示します。
  - データを探す場所の指定: アプリフォルダと同じように、プログラムの起動時に、一覧に表示す るデータを探すフォルダを、追加できます。(簡単操作選択項目 D9) = 隠す

#### 5.2.3 点字図書閲覧ウィンドウ

#### 〔表示モードの選択〕

点字図書データを開くと、初めに、「表示方法の選択」ウィンドウが表示されます。 行の表示の仕方を以下の選択肢から選んで、エンターキーを押してください。

- ・一段落を一行で表示する
- ・点字印刷のレイアウトで表示する
- ・段落でない行は結合して表示する(BSE形式データ用)

すると、図書タイトル名のウィンドウが開き、図書の内容が表示されます。 このウィンドウでは、点字図書データの読み上げと、データ内の移動操作ができます。 本を閉じるには、エスケープキーか、コマンドキー+Zを押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔移動操作〕

文書内を移動するには、次のように操作します。

上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の行に移動します。

下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の行に移動します。

セレクトキーを組み合わせると、移動した範囲を範囲選択します。

左矢印キー(コマンドキー+3の点):行内の前の文(2マス空け区切り)に移動します。

右矢印キー(コマンドキー+6の点):行内の次の文(2マス空け区切り)に移動します。

コントロール+左矢印キー(コマンドキー+2の点):前の単語に戻ります。

コントロール+右矢印キー(コマンドキー+5の点):次の単語に進みます。

ページアップキー(コマンドキー+2,3の点): レイアウト表示の時、前のページに移動します。 段落表示の時は、10行分移動します。

ページダウンキー(コマンドキー+5,6の点):レイアウト表示の時、次のページに移動します。 段落表示の時は、10行分移動します。

- コントロール+ページアップキー(コマンドキー+2,3の点):前の改ページ位置に移動します。 コントロール+ページダウンキー(コマンドキー+5,6の点):次の改ページ位置に移動します。 コマンドキー+1,2,4,6の点:前の分冊に移動します。
- コマンドキー+1,3,4,5の点:次の分冊に移動します。
- コントロール+ホームキー(コマンドキー+1,2,3の点):図書データの先頭に移動します。

コントロール+エンドキー(コマンドキー+4,5,6の点):図書データの末尾に移動します。

- コマンドキー+2,3,4,6の点:カーソルをオン/オフします。
- (ワイドモデル)左+右矢印キー: カーソルをオン/オフします。

(ワイドモデル)上+下矢印キー:カーソル位置を記憶するか、記憶位置に戻ります。

コマンドキー+セレクトキー+2,3,4,6の点:カーソルを選択中の範囲の反対の端に移動します。

コマンドキー+1,4の点:行の内容を読み上げます。

エンターキー、またはコマンドキー+1から6の点:カーソルを移動しながら、文書を読み上げます。 コントロール+M(1,3,4の点):表示中の行をマークします。

コントロール+J(2,4,5の点):マーク位置に移動します。セレクトキーを組み合わせると、 マーク位置までを範囲選択します。

コントロール+C(1,4の点):選択範囲を、クリップボードにコピーします。

コマンドキー+1,5,6の点:今のカーソル位置を表示します。

#### 〔検索〕

キーワードを検索するには、次のように操作します。 コントロール+F:検索キーワードを指定して、検索を開始します。 コマンドキー+3,5,6の点:後ろ方向を検索します。 コマンドキー+2,3,6の点:前方向を検索します。 コマンドキー+1,3,6の点:文書の先頭から検索します。

#### 〔見出し行の操作〕

今表示している行を見出し行に指定したり、前後の見出し行に移動できます。 コマンドキー+3,4,5の点:見出し行に設定します。 コマンドキー+1,2,6の点:見出し行設定を解除します。 コマンドキー+3,4,5,6の点:次の見出し行に移動します。 コマンドキー+1,2,3,6の点:前の見出し行に移動します。

コントロール+L: 見出し行一覧を開きます。

#### 〔ブックマーク行の操作〕

今表示している行をブックマーク行に指定したり、前後のブックマーク行に移動できます。 コントロール+B: ブックマーク行設定をオン/オフします。 コマンドキー+2, 3, 4, 5, 6の点: 次のブックマーク行に移動します。 コマンドキー+1, 2, 3, 5, 6の点: 前のブックマーク行に移動します。 コントロール+セレクト+L: ブックマーク行一覧を開きます。

#### 〔字下げ行に移動〕

前後の字下げ行に移動できます。

コマンドキー+1,4,5,6の点:次の字下げ行に移動します。 コマンドキー+1,2,3,4の点:前の字下げ行に移動します。 コントロール+セレクト+I:字下げ行一覧を開きます。

#### 〔行区切りに移動〕

空行で区切られたブロックの先頭に移動できます。 コマンドキー+1,3,4,5,6の点:次の行区切りに移動します。 コマンドキー+1,2,3,4,6の点:前の行区切りに移動します。

#### (プルダウンブロック機能)

(簡単操作選択項目 D14)=隠す

本文の2行以上の範囲をプルダウンブロックに設定し、先頭行の左端に表示される「プルダウンマーク」でその範囲の表示を折りたたんだり展開したりできます。

プルダウンマークは、以下のように表示されます。

折りたたまれている状態:5,6の点、2,6の点(プラス)

展開されている状態:5,6の点、3,5の点(マイナス)

プルダウンブロック機能を利用するには、以下のコマンドを使います。

点字図書閲覧メニュー → プルダウンブロック →

プルダウンブロックの設定,コントロール+セレクト+W:現在の選択範囲をプルダウンブロックに設定します。

次のプルダウンブロックへ、オルト+コマンドキー+3,4,5,6の点:今の表示位置より後 ろにあるプルダウンブロックに移動します。

前のプルダウンブロックへ、オルト+コマンドキー+1,2,3,6の点:今の表示位置より前 にあるプルダウンブロックに移動します。

プルダウンブロック一覧, コントロール+W: この図書データ内のプルダウンブロックの一覧を 表示します。

セクションプルダウンブロックの設定:全てのセクションにプルダウンブロックを設定します。

3行以上範囲選択した状態で「プルダウンブロックの設定」コマンドを実行すると、間の行が折り たたまれて、先頭行にプルダウンマークが表示されます。

プルダウンマークをクリックすると、ブロックの展開と折りたたみを切り替えられます。

また、展開したプルダウンブロックの中でエスケープキーを押しても、プルダウンブロックを折りたたむことができます。

この場合、次にこのプルダウンブロックを展開すると、折りたたんだ時の位置に表示が戻ります。

(カーソルを先頭位置に置いたままでプルダウンブロックを展開したい場合は、コントロールキーを 押しながらプルダウンマークをクリックしてください。)

プルダウンブロックの設定を解除するには、プルダウンマークの行にカーソルを移動し、範囲選択 していない状態で「プルダウンブロックの設定」コマンドを実行してください。

なお、プルダウンブロック機能を有効にしている場合は、エスケープキーを押しても点字図書閲覧 ウィンドウが閉じません。

点字図書閲覧ウィンドウを閉じるには、コマンドキー+Zの操作をご利用ください。

#### (点字でコメントを書く)

(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

データ内の行に、点字でコメントを書いておくことができます。

コメントは、1件1行の、自由な長さの点字文で、本の内容の要約や、感想などを記録できます。 書いたコメントは、後でコメントー覧でノートとして参照したり、それぞれのコメントが付けられた 行にジャンプして、本文を読み直すことができます。

次の操作をご利用ください。

- コントロール+スペースキー:表示中の行に付けられているコメントを、一覧表示します。
- ・コントロール+エンターキー:表示中の行に、コメントを追加します。
- ・コントロール + R: 選択中の行に、位置情報付きのコメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- ・コントロール + セレクト + S(2, 3, 4の点): データに付けられているコメントをキーワードで絞り込み表示します。

なお、コメントを付けた行には、行頭に次のコメントマークが表示されます。

コメントマーク:6の点、3の点

コメントマークのマスのタッチカーソルを押すと、その行に付けたコメント一覧のウィンドウが開きます。

コメント機能について詳しくは、〈5.4 コメント機能〉の項を参照してください。

#### 〔点字図書閲覧メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

(1)「移動(M)」サブメニュー:表示位置を移動する以下のコマンドがあります。

見出し行(サブメニュー)

見出し行に設定:今表示している行の見出し行設定をオン/オフします。

次の見出し行へ、コマンドキー+3,4,5,6の点:今の表示位置より後ろにある見出し行 に移動します。

前の見出し行へ、コマンドキー+1、2、3、6の点:今の表示位置より前にある見出し行に 移動します。

見出し行一覧, コントロール + L: 見出し行の一覧を表示して、選択した行に移動できます。 ブックマーク行(サブメニュー)

ブックマーク行に設定, コントロール + B: 今表示している行のブックマーク設定をオン/オフします。

次のブックマーク行へ、コマンドキー+2、3、4、5、6の点: 今の表示位置より後ろにあるブックマーク行に移動します。

前のブックマーク行へ、コマンドキー+1,2,3,5,6の点:今の表示位置より前にある ブックマーク行に移動します。

ブックマーク行一覧, コントロール+セレクト +L: ブックマーク行の一覧を表示して、選択 した行に移動できます。

ブックマークのクリア: 選択範囲、またはこの図書データ内のブックマーク行設定をクリア します。

字下げ行(サブメニュー)

次の字下げ行へ、コマンドキー+1、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある字下げ 行に移動します。

前の字下げ行へ、コマンドキー+1、2、3、4の点:今の表示位置より前にある字下げ行 に移動します。

字下げ行一覧, コントロール+セレクト + I: 字下げ行の一覧を表示して、選択した行に移動 できます。

次の行区切りへ、コマンドキー+1、3、4、5、6の点:今の表示位置より後ろにある空 行で区切られたブロックに移動します。

前の行区切りへ、コマンドキー+1、2、3、4、6の点:今の表示位置より前にある空行 で区切られたブロックに移動します。

次の分冊へ、コマンドキー+1、3、4、5の点:次の分冊に移動します。

前の分冊へ、コマンドキー+1、2、4、6の点:分冊の先頭、または前の分冊に移動します。

次のコメントへ,オルト+コマンドキー+2,3,4,5,6の点:今の表示位置より後ろ にあるコメントに移動します。

前のコメントへ,オルト+コマンドキー+1,2,3,5,6の点:今の表示位置より前に あるコメントに移動します。

ページ行一覧 (P), コントロール + P: ページ行の一覧を表示して、選択した行に移動できます。

ページ番号を指定して移動 (P), コントロール + セレクト + G: 同じ分冊内の指定したページに移動します。

この行の脚注一覧, コントロール + セレクト + N: この行に付けられた脚注の一覧を表示 します。

ランダム読書:本文の段落やセクションをばらばらな順番で表示します。

- (2)「検索」サブメニュー:キーワード検索に関する以下のコマンドがあります。
   新規検索、コントロール + F:新しいキーワードを検索します。
   前を検索、コマンドキー+2、3、6の点:今のカーソル位置より前を検索します。
   後ろを検索、コマンドキー+3、5、6の点:今のカーソル位置より後ろを検索します。
   初めから検索、コマンドキー+1、3、6の点:文書の初めから検索します。
- (3)「編集」サブメニュー:編集に関する以下のコマンドがあります。
   コピー:選択中の項目をクリップボードにコピーします。
   全てコピー:リストの内容をクリップボードにコピーします。
   ここをマーク(M),コントロール + M:今のカーソル位置をマークします。
   マーク位置に移動(J),コントロール + J:カーソルを、マーク位置に移動します。
   この行のコメント,コントロール+スペースキー:選択中の行のコメントを、表示、または
   追加します。(簡単操作選択項目 D10)=利用可能
   この行にコメントを追加、コントロール+エンターキー:選択中の行に、コメントを追加し

ます。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能 行の場所とコメントを追加, コントロール + R: 選択中の行に、位置情報付きのコメントを追加 します。

このデータ内のコメントー覧, コントロール + E: この図書データに付けられているコメン トー覧を表示して、編集します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能 コメントの検索, コントロール+セレクト+S: データ内のコメントを検索します。 全てのコメントを削除: この図書データに付けられているコメントを、全て削除します。 (簡単操作選択項目 D10) =利用可能

- (4)「読み上げ(C)」サブメニュー:図書データを読み上げるための以下のコマンドがあります。 学習読み(E):この項目をチェックすると、連続読みで、各行を2回ずつ読み上げます。
- (5)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの情報に関する以下のコマンドがあります。 お気に入り文書に追加 (F),コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加し ます。

ピックアップコメントを付ける,コントロール +1: 今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。

点字図書の情報,オルト + エンターキー: この点字図書の情報を表示します。

#### 5.2.4 ランダム読書機能

点字文書や点字図書の内容をランダム順に閲覧できる機能です。 この機能を利用するには、次のコマンドを実行します。

点字編集メニュー → データ → ランダム読書 点字図書閲覧メニュー → 移動 → ランダム読書

これらのコマンドを実行すると、まず次の選択ボックスが表示されます。

ランダム読書の表示方法の選択:

- ・段落単位でランダム表示
- ・セクション単位でランダム表示
- ・ブックマーク行をランダム表示
- データページをランダム表示

目的の選択肢を選んでエンターキーを押すと、ランダム読書のウィンドウが開きます。

- (1)段落単位でランダム表示 行頭が2マス空けされた見出し行以外の行をランダムに表示します。 前後の段落に移動するには、上下矢印キーを押します。
- (2) セクション単位でランダム表示
  見出し行から次の見出し行の間を一単位としてランダムに表示します。
  前後のセクションに移動するには、次のように操作します。
  次のセクションへ移動コマンドキー+3,4,5,6の点
  (3) ブックマーク行をランダム表示
  ブックマーク行をランダム表示
  ブックマークを付けた行をランダムに表示します。
  前後の行に移動するには、上下矢印キーを押します。
  (4) データページをランダム表示
  改ページから次の改ページまでを一単位としてランダムに表示します。
  前後のデータページに移動するには、次のように操作します。
  - 次のデータページへ移動 コントロールキー+コマンドキー+5,6の点
  - 前のデータページへ移動 コントロールキー+コマンドキー+2,3の点

# 5.3 パソコンで、サピエ図書館からデイジーファイル や点字ファイルをダウンロードする

「サピエ図書館」は、視覚障害者及び視覚による表現の認識に障害のある方々を対象として、全国 視覚障害者情報提供施設協会が運営する、インターネット上の電子図書館です。

サピエ図書館を利用すると、デイジー図書や点字図書をインターネット上で検索し、読みたい資料 を、ダウンロードして、閲覧できます。

サピエ図書館サイトは、一般のブラウザから、以下のURLでアクセスできます。

https://www.sapie.or.jp/

本機の付属ソフト「BMシリーズ機器用ユーティリティ」の中にも、サピエ図書館のサービスを効率的に利用できる「サピエ図書館検索ツール」をご用意しています。

ここでは、このソフトを使用して、サピエ図書館から資料を検索・ダウンロードし、本機で利用す る方法をご紹介します。

#### 〔必要なもの〕

ここでご紹介する操作を行うには、インターネットに接続できるパソコンが必要です。

また、サピエ図書館のサービスを利用するために、サピエ図書館の個人IDが必要です。

個人IDをまだお持ちでない場合、個人会員登録は無料ですので、点字図書館など、お近くのサピエ 加盟施設・団体にご相談ください。

BMシリーズ機器用ユーティリティは、当社ホームページの以下のページ、または製品添付のサポ ートCD-ROMから、インストールしてください。

ケージーエス福祉機器用ダウンロード専用ページ: https://www.kgs-jpn.co.jp/down.html

パソコンでダウンロードしたデータは、SDカードかUSBメモリーに入れて、本機に接続します。 SDカードを使用する場合は、パソコンで読み書きできるドライブも必要になります。

どちらかの記憶メディアをご用意ください。

それでは、操作方法をご説明します。

#### 〔サピエ図書館検索ツールを起動する〕

パソコンで、次のように操作します。

- (1) Winキー+Rを押して、「ファイル名を指定して実行」ウィンドウを開きます。
- (2)「textpage」と入力し、Enterキーを押します。すると、サピエ図書館検索ツールが起動し、「接続ポートの選択」ウィンドウが開きます。
- (3) BMスマートシリーズ、またはブレイルメモシリーズを点字ディスプレイとして使用している 場合は、その接続ポートを選択して、Enterキーを押してください。 使用していない場合は、Escキーを押してください。 すると、「サピエ図書館検索ツールメインウィンドウ」が開きます。

#### 〔サピエ図書館検索ツール メインウィンドウの構成〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。

(サピエ図書館を検索)ボタン

サピエ図書館に接続して、デイジーデータや点字データを検索します。

- ダウンロードしたデータは、自動的に解凍されて、ユーザーフォルダ内の「サピエデータ
- (TextPage)」というフォルダに入ります。

#### (デイジーデーター覧) ボタン

ダウンロード済みのデイジーデータを一覧表示します。

ここから、デイジーデータのコピーや削除の操作ができます。

#### (点字データー覧)ボタン

ダウンロード済みの点字データを一覧表示します。

ここから、点字データのコピーや削除の操作ができます。

#### (バージョン情報)ボタン

このプログラムのバージョン情報を表示します。

また、このプログラムで利用しているオープンソースリソースと、それらのライセンス情報の保存場所を説明しています。

(プログラムの終了) ボタン

このプログラムを終了します。

#### 〔サピエ図書館から資料を検索し、ダウンロードする〕

サピエ図書館を検索するには、「サピエ図書館を検索」ボタンを押します。

すると、サピエサイトにアクセスします。

このソフトでは、インターネットの操作も、全てダイアログボックスとリストで操作できるようになっています。

各ウィンドウ内の入力欄やリスト、ボタンの間は、Tabキーで移動します。

ページ間の移動のリンクはボタンになっていますので、Tabキーで選択してからEnterキーを押してください。

基本的な検索とダウンロードの操作の流れは、以下のようになります。

(1) サピエ会員ログイン

サピエIDとパスワードを入力して、Enterキーを押します。

- (2)サピエ図書館ウィンドウ
   「点字データ検索」、「デイジーデータ検索」などのボタンがありますので、Tabキーで選択して、Enterキーを押します。
- (3) データ検索・ダウンロード 検索したい資料のタイトルや著者名などを入力します。
   全ての入力欄に入力する必要はありません。
   サピエ四書館は、キーロードをかた文字で指定しても検
- サピエ図書館は、キーワードをかな文字で指定しても検索できるので、とても便利です。
- (4)検索結果の表示

検索結果のリストが、初期設定で50件ずつ表示されます。 リストから目的のデータを選択してEnterキーを押すと、そのデータをダウンロードします。 また、スペースキーを押すと、その資料の詳細情報を表示します。 資料の詳細情報からは、雑誌のバックナンバーのダウンロードもできます。

員科の評価情報がらは、推測のパックノンバーのタックレートもてきより。

検索結果が複数ページに分けて表示されている時は、「次へ」、「前へ」などのボタンで前後のページに移動してください。

Escキーを押すと、検索を中止して、メインウィンドウに戻ります。

#### 〔ダウンロードしたデータの管理〕

サピエ図書館からダウンロードしたデータは、自動的に解凍されて、以下のフォルダに保存されま す。

デイジーデータ:デスクトップ→ログイン中のアカウント名→サピエデータ(TextPage)→デイジー データ

点字データ:デスクトップ→ログイン中のアカウント名→サピエデータ(TextPage)→点字データ (フォルダのパスは、Windowsのバージョンにより異なる場合があります。)

#### 〔ダウンロードしたデイジーデータの管理〕

このプログラムのメインウィンドウにある「デイジーデーター覧」ボタンを押すと、同名のウィンドウが開きます。

このウィンドウには、ダウンロードしたデイジーデータのリストと、以下のボタンがあります。

デイジーデータを選択してから、Tabキーで目的のボタンに移動し、Enterキーで実行してください。

(選択したドライブのアプリフォルダにコピーする)ボタン

アプリフォルダは、BMスマートシリーズでデータの種類ごとに定めているフォルダの名前です。

デイジーデータのアプリフォルダは、BMS\_DaisyDataです。

SDカードやUSBメモリーの中の、アプリフォルダにデータをコピーしておくと、データを対応 するプログラムから簡単に開くことができます。

まず、コピー先の記憶メディアをパソコンに接続してください。

その後、コピーしたいデータを選択してから、このボタンを押します。

すると、「アプリフォルダにコピー」ウィンドウが開きます。

本機に接続できる記憶メディアは「リムーバル ディスク」と表示されます。

目的のドライブを選択してEnterキーを押すと、アプリフォルダへのコピーが始まります。

なお、コピー先のドライブにアプリフォルダがない場合は、自動的に作成されますので、ご注意 ください。

(クリップボードにコピーする) ボタン

デイジーデータをクリップボードにコピーします。

コピーしたいデータを選択してから、このボタンを押してください。

- (データを削除する)ボタン
  - デイジーデータをパソコンから削除します。

削除したいデータを選択してから、このボタンを押してください。

〔ダウンロードした点字データの管理〕

このプログラムのメインウィンドウにある「点字データー覧」ボタンを押すと、同名のウィンドウ が開きます。

このウィンドウには、ダウンロードした点字データのリストと、以下のボタンがあります。

点字データを選択してから、Tabキーで目的のボタンに移動し、Enterキーで実行してください。 (選択したドライブのアプリフォルダにコピーする)ボタン

アプリフォルダは、BMスマートシリーズでデータの種類ごとに定めているフォルダの名前です。 点字データのアプリフォルダは、BMS\_BrlDataです。

SDカードやUSBメモリーの中の、アプリフォルダにデータをコピーしておくと、データを対応 するプログラムから簡単に開くことができます。

まず、コピー先の記憶メディアをパソコンに接続してください。

その後、コピーしたいデータを選択してから、このボタンを押します。

すると、「アプリフォルダにコピー」ウィンドウが開きます。

本機に接続できる記憶メディアは「リムーバル ディスク」と表示されます。

目的のドライブを選択してEnterキーを押すと、アプリフォルダへのコピーが始まります。

なお、コピー先のドライブにアプリフォルダがない場合は、自動的に作成されますので、ご注意 ください。

(クリップボードにコピーする) ボタン

点字データをクリップボードにコピーします。

コピーしたいデータを選択してから、このボタンを押してください。

(BMTermで送信する) ボタン

点字データを、通信ポートからブレイルメモシリーズ機器に送信します。

送信したいデータを選択してから、このボタンを押してください。

すると、データ内のファイルー覧が開き、ブレイルメモシリーズ機器に送信するファイルを選択 できます。

また、点字ファイルをパソコン上で開いて読むこともできます。

(データを削除する)ボタン

点字データをパソコンから削除します。

削除したいデータを選択してから、このボタンを押してください。

# 5. 4 コメント機能

5.4.1 コメント機能とは

コメント機能は、次の種類のデータの自由な場所に、点字でメモや注釈を書き込んでおける機能です。

- ・デイジーデータ
- ・点字図書データ
- •オーディオ/メディアデータ

\*点字文書の拡張編集機能を利用すると、点字文書にもコメントを登録することができます。 この機能については、〈4.2.9 拡張点字編集機能について〉の項を参照してください。

書き込んだコメントは、コメントー覧などのコマンドで参照できます。

また、そのコメントが付けられた位置にジャンプしたり、コメントの内容を、点字のノートに貼り付けて、保存できます。

コメントは、1件が1行の、自由な長さの点字文で、各データ内で、次の要素と結びつけて記録され ます。

- デイジーデータ……マーク
- 点字図書データ……行
- ・オーディオ/メディアデータ……チャプター

これらの要素を、コメントフォルダと呼びます。

各コメントフォルダには、複数のコメントを記録できます。

コメントフォルダのデータは、次のファイル内に保存され、本体のデータと連動して管理されます。

- ・デイジーデータ……データフォルダ内のブックマークファイル
- ・点字図書データ……点字図書データ内(.bmbook2)
- ・オーディオ/メディアデータ……チャプターファイル名(.chapter2)

本体データを削除すると、コメントの情報も一緒に削除されます。

削除する前に、必要なコメントの情報は、点字ファイルにコピーして、保存してください。

#### 5.4.2 コメント機能の操作

- コメント機能の操作は、各データ共通で、本体データの閲覧/再生ウィンドウから利用可能です。
- ・コントロール+スペースキー:表示中の行、または直前のコメントフォルダに付けられているコメントを、一覧表示します。
- ・コントロール+エンターキー:表示中の行、または直前のコメントフォルダに、コメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- ・コントロール+M(1,3,4の点):デイジーデータ、オーディオ/メディアデータで、現在位置
   にコメントを追加します。
- ・コントロール+S(2,3,4の点):デイジーデータで、現在のセクションにコメントを追加します。
- \*コメントを一括削除するには、各ウィンドウのメニューから、「全てのコメントを削除」コマンド を実行してください。

#### 5.4.3 コメントー覧ウィンドウ

各本体データの閲覧/再生ウィンドウで、コメントを表示するコマンドを実行すると、「コメント 一覧」ウィンドウが表示されます。

このウィンドウでは、コメントの閲覧や検索、コピーなどができます。

次の操作が可能です。

- ・前の項目に移動:上矢印キー
- ・次の項目に移動:下矢印キー
- ・選択中の項目が付けられている位置にジャンプ:エンターキー
- ・コメントー覧を開く前の位置に戻る:エスケープキー
- ・項目の修正: スペースキー
- ・前に挿入: インサートキー
- ・後ろに挿入: コントロール+エンターキー
- ・項目の削除: デリートキー
- ・新規検索: コントロール + F(1, 2, 4の点)
- ・前を検索: コマンドキー+2,3,6の点
- ・後ろを検索、コマンドキー+3、5、6の点
- ・初めから検索、コマンドキー+1,3,6の点
- ・選択範囲のコピー: コントロール+C(1, 4の点)

#### 5.4.4 コメントの検索

コメントの検索コマンドでは、データ内に付けたコメントを指定したキーワードで絞り込み表示で きます。

各ウィンドウで共通のショートカット操作=コントロール+セレクト+Sを利用できます。

このコマンドを実行すると、まず「コメントの検索」という名前の入力ウィンドウが開きます。 ここに、検索したいキーワードを入力してエンターキーを押します。 するとコメントー覧ウィンドウが開き、指定したキーワードを含むコメントの一覧が表示されま

す。

別のキーワードで再検索するには、スペースキーを押して新しいキーワードを入力してください。 入力欄を空にしてエンターキーを押すと、全てのコメントが一覧表示されます。

# 第6章 メディアデータの利用

この章では、メディアデータの再生方法と、マイクから録音する方法についてご説明します。

# 6.1 メディアデータの利用方法

本機では、オーディオ情報や音楽情報を録音したメディアデータを利用できます。 以下の形式のメディアデータが再生可能です。

- .wma…Windows Media オーディオデータ
- •.mp3…MP3 オーディオデータ
- •.wav…PCM オーディオデータ
- •.asf…ASF オーディオデータ
- .wmv…Windows Media ビデオデータ

本機には、オーディオ再生と、メディア再生の2種類の再生プログラムがあります。これらには、 以下の特長があります。

オーディオ再生プログラムでは、音声の早聞き機能やゆっくり再生機能が利用できます。このため、ICレコーダやラジオの録音、インターネットからダウンロードしたスピーチ情報などを聞く時 に便利です。

また、再生を聞きながらノートをとれるよう、別の編集ウィンドウから再生/停止などの操作をしたり、ノートを書いている間自動的に再生が中断する「メモポーズ機能」が利用できるようになっています。

これに対して、メディア再生プログラムでは、複数の曲を連続再生できるプレイリスト機能や、リ ピート再生機能を利用できます。このため、音楽CDなどからコピーしたアルバム情報を聞く時に便 利です。

インターネットで入手したオーディオデータや、オーディオ機器で録音したオーディオデータを本 機で利用する場合、オーディオ再生のアプリフォルダ(BMS\_AudioData)にコピーしておくと便利 です。

また、本機で利用したい音楽データは、メディア再生のアプリフォルダ(BMS\_MediaData)にコ ピーしておくと便利です。

CDからのメディアデータの取り込みには、パソコン上の専用ソフトをご使用ください。詳しくは、〈6.3.5 パソコンで、CDから音楽ファイルを取り込む〉の項を参照してください。

なお、ネット上で購入した音楽データは、本機ではご利用頂けません。

オーディオ再生やメディア再生のチャプター機能を使用する場合は、SDカードを書き込み禁止に しないでください。
(プレイリストについて)

プレイリストファイル(.playlist)は、音楽アルバムなど、複数の曲を連続再生するために、本機で 作成し、利用しているファイル形式です。

プレイリストファイルを選択してエンターキーを押すと、プレイリスト再生ウィンドウが開き、登録されている曲を、連続再生、またはランダム再生できます。

プレイリストは、次の場合に、作られます。

(1)外部SDカードやUSBメモリー内のアプリフォルダ(BMS\_MediaData)の中に、オーディオ 形式のファイルを含むフォルダがあると、メディア検出ウィンドウが、そのフォルダ内に、 自動的にプレイリストを作ります。 「アーティスト名¥アルバム名¥各オーディオファイル」のように階層的に保存されている場

合は、各レベルでのプレイリストを作成します。

(2)ファイルー覧ウィンドウで、オーディオファイルを保存したフォルダを選択し、次のコマンド を実行すると、そのフォルダ用のプレイリストを作成します。

メニュー → プログラム → フォルダ内の曲を再生する

## 6.2 オーディオ再生

この節では、オーディオ再生プログラムを使用して、オーディオデータを再生する操作をご説明します。

#### 6.2.1 オーディオ再生プログラム

(簡単操作選択項目)「A7 オーディオ再生プログラム」=利用可能

オーディオ再生プログラムでは、音声の早聞きやゆっくり再生、ノートをとる時に便利なメモポー ズ機能が利用できます。

オーディオ再生プログラムを起動するには、メインウィンドウの「オーディオ再生」項目を選択して、エンターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとA(1の点)を押します。

すると、「オーディオデータの選択」ウィンドウが開きます。

このウィンドウには、接続されている記憶メディアのアプリフォルダ内のオーディオデータと、最 近使ったオーディオデータの一覧表が表示されています。

目的のファイルを選択してエンターキーを押すと、再生ウィンドウが開きます。 今挿入されていないSDカードやUSBメモリーのファイルはリストに表示されません。

#### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

(ステータス表示)

リスト内のファイルの数が表示されています。

(ファイルリスト)

オーディオデータの一覧表が表示されています。

(このファイルを開く)

リストで選択しているファイルを開きます。リスト上でエンターキーを押すのと同じです。 (このリストにないファイルを開く)

その他のファイルを選択するために、「読み込むファイルの選択」ウィンドウを開きます。 (このファイルを削除する)

リストで選択しているファイルを削除します。リスト上でデリートキーを押すのと同じです。

#### 〔ファイルリストの操作〕

ファイルリストでは、次の操作が使用できます。

- 上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。
- 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。
- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。
- エンターキー: このファイルを開きます。
- デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):このファイルを削除して、ゴミ箱に入れます。
- セレクトキー+デリートキー: このファイルを完全に削除します(取り消しできない操作のため、 充分ご注意ください)。
- コントロール+C(1,4の点):データを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、データをコピー/移動する方法〉を参照してください。
- コントロール+X(1,3,4,6の点): データを、他の記憶メディアに移動するか、または移動 対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、デ ータをコピー/移動する方法〉を参照してください。

〔オーディオデータ選択メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

(1)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。 このファイルを開く:一覧で選択中のデータを開きます。

このリストにないファイルを開く, コントロール + O: 再生するオーディオデータを選択します。 このファイルを削除する: 選択中のオーディオデータを削除します。

- お気に入り文書に追加(F), コントロール+セレクト + F: このデータをお気に入りに追加します。 (簡単操作選択項目 B6) = 隠す
- ピックアップコメントを付ける, コントロール +1: 今選択している要素にコメントを付けて、ピック アップコメントー覧から参照できるようにします。
- このファイルをコピーする、コントロール + C: 選択中のデータを、他の記憶メディアにコピーする か、コピー対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6)=利用可能
- このファイルを移動する,コントロール + X: 選択中のデータを、他の記憶メディアに移動するか、 移動対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6)=利用可能
- オーディオデータの情報:このデータの情報を表示します。
- データを探す場所の指定: アプリフォルダと同じように、プログラムの起動時に、一覧に表示するデ ータを探すフォルダを、追加できます。(簡単操作選択項目 D9)=隠す

#### 6. 2. 2 オーディオ再生ウィンドウ

このウィンドウは、オーディオ再生プログラムで、データを選択すると表示されます。 このウィンドウでは、オーディオデータの再生と、データ内の移動操作ができます。

エンターキーを押すと再生が始まり、もう一度押すと再生が止まります。

長い録音データを聞く場合は、内容の切れ目にチャプターを付けておくと、目的の場所にジャンプで きて便利です。

再生速度は、オーディオ再生設定のオーディオ再生速度で調節できます。

また、再生音量は、オーディオ再生設定のメインボリュームとオーディオ再生ボリュームで決まります。

このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、プレイヤーを操作するために点字キーを使用します。

エンターキー: 再生/停止

3の点: 10秒前にスキップ

6の点:10秒後ろにスキップ

- 1,3の点:巻き戻し
- 4, 6の点: 早送り

\*早送りや巻戻しの途中で、もう一度同じボタンを押すと、高速送りと低速送りを切り替えられます。 1の点:前のチャプターまでスキップ

4の点:次のチャプターまでスキップ

#### 〔再生ボリュームと再生速度を調節する〕

オーディオ再生のボリュームは、メインボリュームとオーディオ再生ボリュームで決まります。 また、オーディオ再生速度で、早聞きやゆっくり再生の速さを調節できます。 これらの設定項目を変更するには、コントロールキーとボリュームボタンで項目を選び、ボリューム ボタンで値を変更してください。

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。 チャプターを付ける…ショートカット=オルト+M。 チャプターー覧…ショートカット=オルト+L。

#### (点字でコメントを書く)

(簡単操作選択項目 D10) =利用可能 現在の再生位置にチャプターを付け、点字でコメントを書いておくことができます。 コメントは、1件1行の、自由な長さの点字文で、録音されている内容の要約や、感想などを記録 できます。

書いたコメントは、後でコメント一覧でノートとして参照したり、それぞれのコメントが付けられた位置にジャンプして、録音を聞き直すことができます。

次の操作をご利用ください。

- コントロール+M(1,3,4の点):現在位置にチャプターを付けて、コメントを追加します。
- ・コントロール+スペースキー: 直前のチャプターに付けられているコメントを、一覧表示します。
- コントロール+エンターキー: 直前のチャプターに、コメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- ・コントロール + セレクト + S(2, 3, 4の点): データに付けられているコメントをキーワード で絞り込み表示します。
  - コメント機能について詳しくは、〈5.4 コメント機能〉の項を参照してください。

#### 〔オーディオデータ再生メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) 再生/停止, エンターキー: データの再生を開始/終了します。
- (2) 早送り、点字キー4、6の点:データの早送りを開始します。
- (3) 巻戻し、点字キー1、3の点: データの巻戻しを開始します。
- (4) 10秒戻る, 点字キー3の点: 再生位置を、10秒前に戻します。
- (5)10秒進む、点字キー6の点:再生位置を、10秒後に進めます。
- (6)「チャプター(M)」サブメニュー:チャプターを設定、利用するコマンドです。 チャプターを付ける(M):現在位置にチャプターを付けます。 前のチャプターに戻る,点字キー1の点:再生位置を、前のチャプターに戻します。 次のチャプターに進む,点字キー4の点:再生位置を、次のチャプターまで進めます。 チャプター一覧(L):チャプターを一覧表示します。 ここをマークして、コメントを追加(C),コントロール + M:現在位置をマークして、コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10)=利用可能 直前のマーク位置のコメントを表示(R),コントロール+スペースキー:直前のマーク位置 に付けられているコメントを、一覧表示します。(簡単操作選択項目 D10)=利用可能 直前のマーク位置にコメントを追加(A),コントロール+エンターキー:直前のマーク位置 に、コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10)=利用可能 このデータ内のコメントー覧(V),コントロール + E:データに付けられているコメントの
  - ー覧を表示します。(簡単操作選択項目 D10) = 利用可能
  - コメントの検索, コントロール+セレクト+S: データ内のコメントを検索します。

全てのコメントを削除: このデータに付けられているコメントを、全て削除します。(簡単操作選択項目 D10) = 利用可能

(7)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。

お気に入り文書に追加(F),コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加します。(簡単操作選択項目 B6)=隠す

ピックアップコメントを付ける、コントロール +1: 今選択している要素にコメントを付け

て、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。

オーディオデータの情報: このデータの情報を表示します。

(8)「設定(S)」サブメニュー:設定に関する以下のコマンドがあります。 オーディオ再生の設定:オーディオ再生設定のウィンドウを表示します。

#### 6.2.3 オーディオ再生のバックグラウンド操作

〔グローバルショートカット〕

他のウィンドウを操作している時でも、次の操作でオーディオプレイヤーをコントロールできます。 この機能は、オーディオ再生を聞きながら、テキストや点字でメモを取る時などに便利です。

- ウィンキー+0:巻き戻し
- ウィンキー+1:再生/停止
- ウィンキー+2: 早送り
- ウィンキー+3:現在位置の確認
- ウィンキー+4:前のマークへ移動
- ウィンキー+5:マークを付ける
- ウィンキー+6:次のマークへ移動

#### 〔ナビキーによる操作〕

ナビキーの設定で、「オーディオ再生の操作」を選択している場合、他のウィンドウを操作中でも、

ナビキーでオーディオ再生をコントロールできます。

右ボタン=再生/停止

右ボタン+コントロール=早送り

右ボタン+オルト=次のマーク

左ボタン=3秒前(または、前の行)に戻る

左ボタン+コントロール=巻戻し

左ボタン+オルト=前のマーク

左右ボタン+オルト=マークを付ける

左右ボタン+オルト+コントロール=現在位置の読み上げ

# 6.3 メディア再生

メディア再生プログラムでは、音楽データが入ったオーディオファイルを再生します。 メディア再生のアプリフォルダ名は、bms\_MediaDataです。 アプリフォルダ内にあるサブフォルダには、プレイリストファイルが自動的に作られます。 なお、メディア再生は音楽データの再生を目的としているため、再生速度の変更はできません。 音声の早聞き機能やゆっくり再生機能を利用したい場合は、オーディオ再生プログラムをご利用く ださい。

#### 6.3.1 メディア再生プログラム

(簡単操作選択項目)「A10 メディア再生プログラム」=利用可能

メディア再生プログラムでは、プレイリスト機能を含む、音楽データの再生ができます。 メディア再生プログラムを起動するには、メインウィンドウの「メディア再生」項目を選択して、エ ンターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとM(1,3,4の点)を押します。 すると、「メディアデータの選択」ウィンドウが開きます。

このウィンドウには、接続されている記憶メディアのアプリフォルダ内のメディアデータと、最近 使ったメディアデータの一覧表が表示されています。

目的のファイルを選択してエンターキーを押すと、再生ウィンドウが開きます。

プレイリストファイルを選択して、エンターキーを押すと、プレイリスト用の再生ウィンドウが開き ます。

今挿入されていないSDカードやUSBメモリーのファイルはリストに表示されません。

このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

(ステータス表示)

リスト内のファイルの数が表示されています。

(ファイルリスト)

メディアデータの一覧表が表示されています。

(このファイルを開く)

リストで選択しているファイルを開きます。リスト上でエンターキーを押すのと同じです。 (このリストにないファイルを開く)

その他のファイルを選択するために、「読み込むファイルの選択」ウィンドウを開きます。 (このファイルを削除する)

リストで選択しているファイルを削除します。リスト上でデリートキーを押すのと同じです。 (プレイリストを作る)

新しいプレイリストファイルを作ります。

アプリフォルダ内にあるフォルダには、自動的に、フォルダ内のメディアデータを登録したプ レイリストファイルが作成されます。

(プレイリストを編集する)

既存のプレイリストファイルを編集します。

#### 〔ファイルリストの操作〕

ファイルリストでは、次の操作が使用できます。

上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。

- 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。
- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。
- エンターキー: このファイルを開きます。
- コントロール+エンターキー: プレイリスト項目が選択されている時、プレイリストの編集ウィン

ドウを開きます。

- デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):このファイルを削除して、ゴミ箱に入れます。 セレクトキー+デリートキー:このファイルを完全に削除します(取り消しできない操作のため、 充分ご注意ください)。
- コントロール+C(1,4の点):データを、他の記憶メディアにコピーするか、コピー対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2.4.3 アプリフォルダ間で、データをコピー/移動する方法〉を参照してください。
- コントロール+X(1, 3, 4, 6の点): データを、他の記憶メディアに移動するか、または移動 対象として、クリップボードに登録します。詳しくは、〈2. 4. 3 アプリフォルダ間で、デ ータをコピー/移動する方法〉を参照してください。

#### 〔メディアデータ選択メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。
  - このファイルを開く:一覧で選択中のデータを開きます。
  - このリストにないファイルを開く、コントロール + O: 再生するメディアデータファイルを選択 します。
  - このファイルを削除する: 選択中のファイルを削除します。
  - プレイリストを作る:新規にプレイリストを作成します。
  - プレイリストを編集する: 既存のプレイリストを編集します。
  - お気に入り文書に追加(F), コントロール+セレクト + F: このデータをお気に入りに追加しま す。(簡単操作選択項目 B6) = 隠す
  - ピックアップコメントを付ける,コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
  - このファイルをコピーする、コントロール + C: 選択中のデータを、他の記憶メディアにコピー するか、コピー対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6) =利用可能
  - このファイルを移動する、コントロール + X: 選択中のデータを、他の記憶メディアに移動する か、移動対象として登録します。(簡単操作選択項目 C6)=利用可能
  - メディアデータの情報: このデータの情報を表示します。
  - データを探す場所の指定: アプリフォルダと同じように、プログラムの起動時に、一覧に表示す るデータを探すフォルダを、追加できます。(簡単操作選択項目 D9) = 隠す

#### 6.3.2 メディア再生ウィンドウ

- このウィンドウは、メディア再生プログラムで、メディアデータを選択すると表示されます。
- このウィンドウでは、メディアデータの再生と、データ内の移動操作ができます。
- エンターキーを押すと再生が始まり、もう一度押すと再生が止まります。
- リピートのチェックボックスをチェックしておくと、データを繰り返し再生します。
- ーつのメディアデータの中に複数の曲が入っているような場合は、各曲の頭にチャプターを付けてお
- くと、目的の曲にジャンプできて便利です。
  - 再生音量は、オーディオ再生設定のメインボリュームとメディア再生ボリュームで決まります。

このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、プレイヤーを操作するために点字キーを使用します。

エンターキー: 再生/停止

3の点:10秒前にスキップ

6の点:10秒後ろにスキップ

1,3の点:巻き戻し

4, 6の点: 早送り

\*早送りや巻戻しの途中で、もう一度同じボタンを押すと、高速送りと低速送りを切り替えられます。 1の点:前のチャプターまでスキップ

4の点: 次のチャプターまでスキップ

#### 〔再生ボリューム〕

メディア再生のボリュームは、メインボリュームとメディア再生ボリュームで決まります。 これらの設定項目を変更するには、コントロールキーとボリュームボタンで項目を選び、ボリューム ボタンで値を変更してください。

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。 チャプターを付ける…ショートカット=オルト+M。 チャプター一覧…ショートカット=オルト+L。

#### (点字でコメントを書く)

(簡単操作選択項目 D10) =利用可能

現在の再生位置にチャプターを付け、点字でコメントを書いておくことができます。 コメントは、1件1行の、自由な長さの点字文で、曲の歌詞や、感想などを記録できます。 書いたコメントは、後でコメント一覧でノートとして参照したり、それぞれのコメントが付けられた 位置にジャンプして、再生することができます。

#### 次の操作をご利用ください。

- コントロール+M(1,3,4の点):現在位置にチャプターを付けて、コメントを追加します。
- ・コントロール+スペースキー: 直前のチャプターに付けられているコメントを、一覧表示します。
- コントロール+エンターキー: 直前のチャプターに、コメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- ・コントロール + セレクト + S(2, 3, 4の点): データに付けられているコメントをキーワード で絞り込み表示します。
  - コメント機能について詳しくは、〈5.4 コメント機能〉の項を参照してください。

#### 〔メディアデータ再生メニュー〕

メニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) 再生/停止, エンターキー: データの再生を開始/終了します。
- (2) 早送り, 点字キー4, 6の点: データの早送りを開始します。
- (3) 巻戻し、点字キー1、3の点: データの巻戻しを開始します。
- (4) 10秒戻る, 点字キー3の点: 再生位置を、10秒前に戻します。
- (5) 10秒進む, 点字キー6の点: 再生位置を、10秒後に進めます。
- (6)「チャプター(M)」サブメニュー:チャプターを設定、利用するコマンドです。 チャプターを付ける(M):現在位置にチャプターを付けます。 前のチャプターに戻る,点字キー1の点:再生位置を、前のチャプターに戻します。 次のチャプターに進む,点字キー4の点:再生位置を、次のチャプターまで進めます。 チャプター一覧(L):チャプターを一覧表示します。 ここをマークして、コメントを追加(C),コントロール + M:現在位置をマークして、コメント を追加します。(簡単操作選択項目 D10)=利用可能
  - 直前のマーク位置のコメントを表示(R), コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に付けられているコメントを、一覧表示します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
  - 直前のマーク位置にコメントを追加(A), コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置に、 コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
  - このデータ内のコメントー覧 (V), コントロール + E: データに付けられているコメントの一覧 を表示します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能
  - コメントの検索,コントロール+セレクト+S:データ内のコメントを検索します。
  - 全てのコメントを削除: このデータに付けられているコメントを、全て削除します。(簡単操作 選択項目 D10) =利用可能
- (7)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがありま す。
  - お気に入り文書に追加(F), コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加します。(簡単操作選択項月 B6) = 隠す
  - ピックアップコメントを付ける,コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。

メディアデータの情報:このデータの情報を表示します。

(8)「設定(S)」サブメニュー:設定に関する以下のコマンドがあります。 オーディオ再生の設定:オーディオ再生設定のウィンドウを表示します。

#### 6.3.3 プレイリスト再生ウィンドウ

このウィンドウは、メディア再生プログラムで、プレイリストファイルを選択すると表示されま す。

このウィンドウでは、プレイリスト内のメディアデータの再生と、データ内の移動操作ができます。 エンターキーを押すと再生が始まり、プレイリスト内の曲を順番に再生します。

エンターキーをもう一度押すと再生が止まります。

その他、前後の曲にジャンプしたり、リスト内の曲をランダムな順番で再生することができます。

リピートのチェックボックスをチェックしておくと、プレイリストを繰り返し再生します。 ランダム再生の順番を変えるには、「ランダム再生」チェックボックスを2回押してください。 再生音量は、オーディオ再生設定のメインボリュームとメディア再生ボリュームで決まります。 このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、プレイヤーを操作するために点字キーを使用します。

エンターキー: 再生/停止

2の点: 前の曲

5の点: 次の曲

3の点: 10秒前にスキップ

6の点: 10秒後ろにスキップ

1,3の点:巻き戻し

- 4,6の点:早送り
- \*早送りや巻戻しの途中で、もう一度同じボタンを押すと、高速送りと低速送りを切り替えられます。 1の点:前のチャプターまでスキップ 4の点:次のチャプターまでスキップ

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。 前の曲…ショートカット=オルト+B。 次の曲…ショートカット=オルト+A。 最初の曲…ショートカット=オルト+S。 ランダム再生(チェックボックス)…ショートカット=オルト+D。 チャプターを付ける…ショートカット=オルト+M。 チャプター一覧…ショートカット=オルト+L。 また、ショートカット操作、オルト+Tで、フォーカスが曲名欄に戻ります。

#### (点字でコメントを書く)

(簡単操作選択項目 D10) =利用可能 現在の再生位置にチャプターを付け、点字でコメントを書いておくことができます。 コメントは、1件1行の、自由な長さの点字文で、曲の歌詞や、感想などを記録できます。 書いたコメントは、後でコメントー覧でノートとして参照したり、それぞれのコメントが付けられ た位置にジャンプして、再生することができます。

#### 次の操作をご利用ください。

- ・コントロール+M(1,3,4の点):現在位置にチャプターを付けて、コメントを追加します。
- コントロール+スペースキー: 直前のチャプターに付けられているコメントを、一覧表示します。

- ・コントロール+エンターキー: 直前のチャプターに、コメントを追加します。
- ・コントロール + E(1, 5の点): データに付けられているコメントの一覧を表示します。
- ・コントロール + セレクト + S(2, 3, 4の点): データに付けられているコメントをキーワード で絞り込み表示します。
  - コメント機能について詳しくは、〈5.4 コメント機能〉の項を参照してください。

#### 〔メディアデータ再生メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) 再生/停止, エンターキー: データの再生を開始/終了します。
- (2) 早送り, 点字キー4, 6の点: データの早送りを開始します。
- (3) 巻戻し, 点字キー1, 3の点: データの巻戻しを開始します。
- (4) 10秒戻る, 点字キー3の点: 再生位置を、10秒前に戻します。
- (5) 10秒進む, 点字キー6の点: 再生位置を、10秒後に進めます。
- (6)「プレイリスト(L)」サブメニュー:プレイリスト内から選曲します。
   次の曲(A),点字キー5の点:次の曲に移動します。
   前の曲(B),点字キー2の点:前の曲に戻ります。
   最初の曲(S):最初の曲に移動します。
   ランダム再生(D):ランダム再生設定をオン/オフします。
- (7) 「チャプター (M)」サブメニュー:チャプターを設定、利用するコマンドです。 チャプターを付ける (M): 現在位置にチャプターを付けます。 前のチャプターに戻る,点字キー1の点:再生位置を、前のチャプターに戻します。 次のチャプターに進む,点字キー4の点:再生位置を、次のチャプターまで進めます。 チャプター一覧(L):チャプターを一覧表示します。 ここをマークして、コメントを追加 (C), コントロール + M: 現在位置をマークして、コメン トを追加します。(簡単操作選択項目 D10) = 利用可能 直前のマーク位置のコメントを表示(R),コントロール+スペースキー: 直前のマーク位置に 付けられているコメントを、一覧表示します。 (簡単操作選択項目 D10) =利用可能 | 直前のマーク位置にコメントを追加 (A), コントロール+エンターキー: 直前のマーク位置 に、コメントを追加します。(簡単操作選択項目 D10) =利用可能 このデータ内のコメントー覧 (Ⅵ, コントロール + E: データに付けられているコメントのー 覧を表示します。(簡単操作選択項目 D10) = 利用可能 コメントの検索、コントロール+セレクト+S:データ内のコメントを検索します。 全てのコメントを削除: このデータに付けられているコメントを、全て削除します。(簡単操 作選択項目 D10) =利用可能
- (8)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。
  - お気に入り文書に追加(F), コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加しま す。(簡単操作選択項目 B6) = 隠す
  - ピックアップコメントを付ける、コントロール +1: 今選択している要素にコメントを付けて、 ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。
  - メディアデータの情報:このデータの情報を表示します。

(9)「設定(S)」サブメニュー:設定に関する以下のコマンドがあります。 オーディオ再生の設定:オーディオ再生設定のウィンドウを表示します。

#### <u>6.3.4 メディア再生のバックグラウンド操作</u>

〔グローバルショートカット〕

他のウィンドウを操作している時でも、次の操作でメディアプレイヤーをコントロールできます。

- ・ウィンキー+7:前の曲に移動
- ・ウィンキー+8: 再生/停止

・ウィンキー+9:次の曲に移動

#### <u>6.3.5 パソコンで、CDから音楽ファイルを取り込む</u>

この項では、Windows7以降の環境で、CDから音楽ファイルを取り込み、本機で楽しむための 操作方法をご紹介します。

音楽ファイルの取り込みには、ここでは、Windowsに標準で組み込まれている、「Windows Media Player」を使います。

なお、CDによっては、パソコンでの再生や取り込みができないものがあります。予めご了承ください。

また、取り込んだ音楽ファイルにも著作権があります。取り込んだファイルは、ご自身の責任で正 しくご使用ください。

#### 〔必要なもの〕

この操作を行うには、CDが再生可能なドライブを持ったパソコンが必要です。 パソコンで取り込んだ音楽ファイルは、SDカードかUSBメモリーに入れて、本機に接続します。 SDカードを使用する場合は、パソコンで読み書きできるドライブも必要になります。 どちらかの記憶メディアをご用意ください。 それでは、操作方法をご説明します。

#### (Windows Media Player を起動する)

パソコンで、次のように操作します。

- (1) Winキー+Rを押して、「ファイル名を指定して実行」ウィンドウを開きます。
- (2)「wmplayer」と入力し、エンターキーを押します。

すると、Windows Media Playerが立ち上がります。

#### [CDから取り込むための設定をする]

「Windows Media Player」で、CDから取り込むための設定をしておくと、新しいCDを挿入しただけで、自動的に音楽ファイルがパソコンに取り込まれます。

次回からは、以下の(3)~(5)の作業は必要ありません。

(3) オルトキーでメニューを開き、矢印キーで「ツール」メニューの「オプション」コマンドに移動して、エンターキーを押します。

すると、「オプション」ウィンドウが開きます。

(4) Ctrl+Tabキーを押して、「音楽の取り込み」タブに移動します。

ここで、以下の設定を確認し、お好みで変更します。

保存する場所 初期値は、「マイ ミュージック」になっています。変更の必要はありません。 取り込むファイルの形式 初期値は、「Windows Media Audio」になっています。変更の必要はありません。

「取り込んだ音楽を保護する」のチェックを外します。

「CDの取り込みを自動的に開始する」をチェックします。

「取り込み後にCDを取り出す」をチェックしておくと、取り込みの完了が分かりやすくなります。 「音質」のスライダーを調節します。右に行くほど、高音質、大容量になります。

(5)設定できたら、[OK]ボタンを押して、オプションウィンドウを閉じます。
 なお、初回取り込み時には、「取り込むオプション」のウィンドウが表示されます。
 この場合は、必ず次のように操作してください。
 Tabキーで、ラジオボタンの選択肢、「取り込んだ音楽に、コピー防止を追加しない」に移動し、スペースキーを押してチェックしてください。
 また、著作権の理解に関する質問にチェックを付けてください。

#### 〔CDから音楽を取り込む〕

(6) Windows Media Playerが起動している状態で、目的のCDをドライブに挿入します。
 すると、自動的に、音楽ファイルの取り込みが始まります。
 上記設定の場合、取り込んだ音楽ファイルは、デスクトップフォルダの、(ログイン中のアカウント名のフォルダ) → マイ ミュージックの中に、アルバム毎にまとめて保存されます。

#### 〔取り込んだアルバムを、記憶メディアにコピーする〕

音楽ファイルの取り込みが終わったら、そのデータを、記憶メディアにコピーします。

- (7) 使い慣れているファイル管理ソフトを起動してください。
- (8)まず、上記の場所に作られた、アルバムのフォルダを、フォルダごとコピーします。 ファイル管理ソフトで、アルバム名のフォルダを選択し、コピーコマンドを実行してください。
- (9)次に、このデータを、用意した記憶メディアのアプリフォルダ(BMS\_MediaData)内に貼り 付けます。

記憶メディアをパソコンに接続し、ファイル管理ソフトを操作して、記憶メディアの中の BMS\_MediaDataフォルダ内に入ります。

ここで、貼り付けコマンドを実行すると、アルバムのデータのコピーが始まります。

#### 〔本機で再生する〕

- (10) コピーできたら、記憶メディアを安全に取り外して、本機に接続します。 すると、記憶メディア検出のメッセージが表示されます。 ここからは、本機側で、以下のように操作します。
- (11)オルトキー+M(1,3,4の点)を押して、[メディア再生で、BMS\_MediaDataフォ ルダ内のデータを再生する]ボタンを選択します。 すると、メディア再生プログラムが起動して、データー覧内に、アルバム名のプレイリストが表

示されます。

この操作は、メディア再生プログラムのグローバルショートカット(ウィンキー+M)を押して も同じです。

(12) 再生ウィンドウを開くには、上下矢印キーでデータを選択し、エンターキーを押してください。

## 6. 4 マイクから録音する

この節では、ボイスレコーダーを利用して、マイクから録音する操作をご説明します。

#### <u>6.4.1 ボイスレコーダープログラム</u>

(簡単操作選択項目) 「A8 ボイスレコーダープログラム」=利用可能

ボイスレコーダープログラムでは、マイクから録音したり、録音したオーディオデータを再生できます。

ボイスレコーダープログラムを起動するには、メインウィンドウの「ボイスレコーダー」項目を選択して、エンターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとV(1,2,3,6の 点)を押します。

ボイスレコーダープログラムを起動すると、まず録音ウィンドウが開きます。

ボイスレコーダーで録音したファイルは、内蔵SDカード内の「¥マイ ドキュメント¥ボイスレコ ーダー」フォルダ内に、録音した日付と時刻のファイル名で保存されます。

前に録音したファイルを聞きたい時は、エスケープキーを押して、録音ウィンドウを閉じてください。

録音を行わないで録音ウィンドウを閉じると、今回の録音のために用意されたファイルは、自動的 に削除されます。

#### 6.4.2 録音ウィンドウ

このウィンドウでは、マイクから録音します。 このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、レコーダーを操作するために点字キーを使用します。 エンターキー:録音/停止

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。

[チャプターを付ける]ボタン(ショートカット=オルト+M)……現在の録音位置にチャプターを 付けます。

\*他のウィンドウを操作している時も、グローバルショートカット ウィンキー+5,6の点で、

チャプターをセットできます。

[モニター]ボタン……ヘッドフォンが接続されている時、またはBMスマートAirで外付けマイク 端子から他のオーディオ機器の音声を取り込んでいる時、このボタンをチェックすると、マイクから の音をスピーカーやヘッドフォンで聞くことができます。

他のオーディオ機器の音声を録音する場合、音声を聞きながら、録音の開始/終了の操作ができま す。

なお、外付けマイクから録音している時にこのボタンをチェックすると、スピーカーからの音でハ ウリングが発生する場合がありますので、ご注意ください。

[録音レベル]ボタン……このボタンを押すと、以下のような「録音レベルチェック」のウィンドウが開きます。

このウィンドウでは、マイク入力のレベルを数値で確認しながら、録音レベルを調節できます。

録音レベルチェックウィンドウ:

説明:マイクからの録音レベルを調節します。

録音レベル:マイナス10~標準~プラス10……現在の録音レベルの設定です。「オーディオ録音の設定」コマンドにあるものと同じです。

[アップ]ボタン,[ダウン]ボタン……録音レベルを変更します。

平均レベル……1秒ごとの録音レベルの平均値を、15.0までの対数値で表示します。

最大レベル……1秒ごとの録音レベルの最大値を、15.0までの対数値で表示します。

この値が15.0に近くなると、大きな音が割れてしまう可能性があります。

また、このウィンドウでヘッドフォンを接続すると、今の条件で録音される音を聞くことができます。

#### 6.4.3 録音したデータを再生する

ボイスレコーダーの録音ウィンドウを閉じると、「ボイスレコーダー」ウィンドウが表示されま す。

このウィンドウには、これまでに録音したファイルの一覧表が表示されています。 目的のファイルを選択してエンターキーを押すと、再生ウィンドウが開きます。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔ウィンドウの構成〕

このウィンドウには以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

(ステータス表示)

リスト内のファイルの数が表示されています。

(ファイルリスト)

録音済みファイルの一覧表が表示されています。

[再生]

リストで選択しているファイルを再生します。リスト上でエンターキーを押すのと同じです。 [録音]

新しいファイルを用意して、録音ウィンドウを開きます。

[削除]

リストで選択しているファイルを削除します。リスト上でデリートキーを押すのと同じです。 [編集]

編集ウィンドウを開いて、リストで選択しているファイルを編集します。

#### 〔ファイルリストの操作〕

ファイルリストでは、次の操作が使用できます。

- 上矢印キー(コマンドキー+1の点):前の項目に移動します。
- 下矢印キー(コマンドキー+4の点):次の項目に移動します。
- ホームキー(コマンドキー+1,3の点):最初の項目に移動します。
- エンドキー(コマンドキー+4,6の点):最後の項目に移動します。
- エンターキー: このファイルを開きます。
- デリートキー(コマンドキー+1,4,5の点):このファイルを削除して、ゴミ箱に入れます。 セレクトキー+デリートキー:このファイルを完全に削除します(取り消しできない操作のため、 充分ご注意ください)。

#### 〔ボイスレコーダーメニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1) 再生 (P): このデータを再生します。
- (2)録音 (R):新規に録音します。
- (3) 削除 (D): このデータを削除します。
- (4) 編集 (E): このデータを編集します。
- (5)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。
  - データのエクスポート (E): このデータを、ボイスレコーダーの外に保存します。
  - データのインポート (): オーディオデータを、ボイスレコーダー内にコピーします。
  - データ名の変更(R): このデータの名前を変更します。

お気に入り文書に追加 (F), コントロール+セレクト + F: このデータをお気に入りに追加します。(簡単操作選択項目 B6) =隠す

ピックアップコメントを付ける、コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。

- オーディオデータの情報:このデータの情報を表示します。
- (6)「設定(S)」サブメニュー:ボイスレコーダーの設定に関する以下のコマンドがあります。 オーディオ録音の設定:オーディオ録音についての設定を行います。
- 6. 4. 4 再生ウィンドウ

このウィンドウは、ボイスレコーダーウィンドウで、録音済みのファイルを選択すると表示されます。

このウィンドウでは、録音したオーディオデータを再生できます。

- エンターキーを押すと再生が始まり、もう一度押すと再生が止まります。
- 長い録音データを聞く場合は、内容の切れ目にチャプターを付けておくと、目的の場所にジャンプで

きて便利です。

再生速度は、オーディオ再生設定のオーディオ再生速度で調節できます。

また、再生音量は、オーディオ再生設定のメインボリュームとオーディオ再生ボリュームで決まります。

このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。 このウィンドウの操作は、オルトキーを押して、メニューからも選択できます。

#### 〔点字キーボタン〕

このウィンドウでは、プレイヤーを操作するために点字キーを使用します。

- エンターキー: 再生/停止
- 3の点: 10秒前にスキップ
- 6の点: 10秒後ろにスキップ
- 1,3の点:巻き戻し
- 4, 6の点: 早送り
- \*早送りや巻戻しの途中で、もう一度同じボタンを押すと、高速送りと低速送りを切り替えられます。 1の点:前のチャプターまでスキップ 4の点:次のチャプターまでスキップ

#### 〔グローバルショートカット〕

他のウィンドウを操作している時でも、次の操作でオーディオプレイヤーをコントロールできます。 この機能は、オーディオ再生を聞きながら、テキストや点字でメモを取る時などに便利です。

ウィンキー+0: 巻き戻し

- ウィンキー+1: 再生/停止
- ウィンキー+2: 早送り
- ウィンキー+3:現在位置の確認
- ウィンキー+4:前のマークへ移動
- ウィンキー+5:マークを付ける
- ウィンキー+6:次のマークへ移動

#### 〔ナビキーによる操作〕

ナビキーの設定で、「オーディオ再生の操作」を選択している場合、他のウィンドウを操作中でも、 ナビキーでオーディオ再生をコントロールできます。

右ボタン=再生/停止 右ボタン+コントロール=早送り 右ボタン+オルト=次のマーク 左ボタン=3秒前(または、前の行)に戻る 左ボタン+コントロール=巻戻し 左ボタン+オルト=前のマーク 左右ボタン+オルト=マークを付ける 左右ボタン+オルト+コントロール=現在位置の読み上げ

#### 〔その他の操作〕

このウィンドウには、以下のボタンがあります。 実行するには、タブキーで移動してスペースキーを押すか、ショートカットキーを入力します。 チャプターを付ける…ショートカット=オルト+M。 チャプター一覧…ショートカット=オルト+L。

#### 〔オーディオデータ再生メニュー〕

- このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。
- (1) 再生/停止, エンターキー: データの再生を開始/終了します。
- (2) 早送り、点字キー4、6の点:データの早送りを開始します。
- (3) 巻戻し、点字キー1、3の点: データの巻戻しを開始します。
- (4) 10秒戻る, 点字キー3の点: 再生位置を、10秒前に戻します。
- (5) 10秒進む, 点字キー6の点: 再生位置を、10秒後に進めます。
- (6)「チャプター(M)」サブメニュー:チャプターを設定、利用するコマンドです。 チャプターを付ける(M):現在位置にチャプターを付けます。 前のチャプターに戻る,点字キー1の点:再生位置を、前のチャプターに戻します。 次のチャプターに進む,点字キー4の点:再生位置を、次のチャプターまで進めます。 チャプター一覧(L):チャプターを一覧表示します。 ここをマークして、コメントを追加(C): 直前のマーク位置のコメントを表示(R) 直前のマーク位置にコメントを追加(A) このデータ内のコメントー覧(V) コメントの検索,コントロール+セレクト+S:データ内のコメントを検索します。 全てのコメントを削除
  (7)「ファイル(F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがありま
  - す。

お気に入り文書に追加(F), コントロール+セレクト + F: この文書をお気に入りに追加しま

す。(簡単操作選択項目 B6) = 隠す

ピックアップコメントを付ける、コントロール + I: 今選択している要素にコメントを付けて、ピックアップコメントー覧から参照できるようにします。

オーディオデータの情報:このデータの情報を表示します。

(8)「設定(S)」サブメニュー:設定に関する以下のコマンドがあります。 オーディオ再生の設定:オーディオ再生設定のウィンドウを表示します。

#### 6.4.5 編集ウィンドウ

このウィンドウは、ボイスレコーダーウィンドウで、編集コマンドを選択すると開きます。 このウィンドウでは、録音したオーディオデータを再生して確認しながら、目的の場所で、各種の 編集操作を行います。

再生ウィンドウで可能な操作に加えて、以下の機能を利用できます。

[追加録音] ボタン:録音ウィンドウを開いて、新たに録音したデータを、データの末尾に追加します。

[挿入録音] ボタン:録音ウィンドウを開いて、新たに録音したデータを、現在位置に挿入します。

[録音レベル] ボタン……「録音レベルチェック」のウィンドウが開きます。 このウィンドウの使い方については、「6.4.2 録音ウィンドウ」を参照してください。

その他の編集操作は、編集メニューから選択します。 このウィンドウを閉じるには、コマンドキー+E(または、エスケープキー)を押します。

#### 〔オーディオデータ編集メニュー〕

このウィンドウのメニューから、以下のコマンドが選択できます。

- (1)「プレイヤー(M)」サブメニュー:
  再生/停止,エンターキー:データの再生を開始/終了します。
  早送り,点字キー4,6の点:データの早送りを開始します。
  巻戻し,点字キー1,3の点:データの巻戻しを開始します。
  チャプターを付ける(M):現在位置にチャプターを付けます。
  前のチャプターに戻る,点字キー1の点:再生位置を、前のチャプターに戻します。
  次のチャプターに進む,点字キー4の点:再生位置を、次のチャプターまで進めます。
  チャプター一覧(L):チャプターを一覧表示します。
  ここをマークして、コメントを追加(C):
  直前のマーク位置にコメントを追加(A)
  このデータ内のコメントー覧(V)
  コメントの検索,コントロール+セレクト+S:データ内のコメントを検索します。
  全てのコメントを削除
- (2)「編集 (E)」サブメニュー:

ここから後ろをコピー (C):現在位置から、データの末尾までをコピーして、別ファイルに保存 します。

ここから後ろを切り取り(X):現在位置から、データの末尾までを切り取り、別ファイルに保存します。

最初から、ここまで削除(B):データの先頭から、現在位置までを削除します。

ここから、最後まで削除(A):現在位置から、データの末尾までを削除します。

前のチャプターからここまで削除 (P): 前のチャプターから、現在位置までを削除します。

ここから次のチャプターまで削除(N):現在位置から、次のチャプターまでを削除します。

別のデータを追加(P):このデータの末尾に、別のデータを追加します。

別のデータを挿入():現在位置に、別のデータを挿入します。

- (3)「ファイル (F)」サブメニュー:ファイルの読み込みと保存に関する以下のコマンドがあります。
  - オーディオデータの情報:このデータの情報を表示します。

(4)「設定(S)」サブメニュー:設定に関する以下のコマンドがあります。

オーディオ再生の設定:オーディオ再生設定のウィンドウを表示します。

# 第7章 外部機器との接続

この章では、本機の通信機能についてご説明します。

# 7.1 本機の通信機能

この節では、本機の通信機能と、通信ポートについてご説明します。

#### <u>7.1.1 通信機能の概要</u>

本機では、次の通信機能を利用できます。

- (1)本機を、点字ディスプレイとして、パソコン、その他の情報機器の操作に利用できます。
- (2)本機をアンドロイド端末と接続して、アンドロイドの機能を利用できます。
- (3) 本機と、旧モデルであるブレイルメモシリーズ機器の間で、点字文書の送受信が行えます。
- (4)本機と別のBMスマート、ブレイルメモ、パソコンとの間で、点字によるチャットを行えます。
- (5)本機と点字プリンタを接続して、点字印刷を行えます。(16マスモデルは、ブルートゥース 接続のみ)
- (6)本機と別のBMスマート、ブレイルメモを接続して、点字表示と操作を共有できます。

#### 〔本機をアンドロイド端末と接続して使う〕

本機をスマートフォンなどのアンドロイド端末と接続して、端末を操作したり、端末上のテキスト を編集することができます。

また、アンドロイドの音声認識機能を利用して、本機にテキスト入力できます。

これらの機能を利用するには、アンドロイド端末に専用アプリ「BMスマートターミナル」をイン ストールする必要があります。

アンドロイド端末の必要用件や、操作の詳細については、BMスマートターミナルの操作説明書を 参照してください。

〔機能概要〕

このアプリは、スマホ単体でも利用でき、必要な時に自由に、本機と接続/切断できる手軽さが特 長です。

以下、本機とこのアプリを接続して利用できる機能について、ご紹介します。

(基本機能のサポート)

- このアプリでは、電話やインターネットメール、住所録の編集、WEB閲覧などの基本機能を、ア プリ本体の機能として提供しています。
- アプリでウィンドウが表示されると、同じ構成のウィンドウが本機にも表示されて、本機内のプロ グラムを操作するのと同じように操作できます。
- 文字の入力や、漢字変換は、本機のテキスト編集機能を利用できます。
- メールの本文や、WEBブラウザ機能で表示されたテキスト情報は、コピー&ペーストで引用した

り、本機内に保存したりできます。

(一般アプリの操作)

アンドロイド本体や、一般のアプリも、本機から操作できます。

本機で「アクセスビュー」というウィンドウを開くと、アンドロイド内のフォーカス移動、ボタン やリンクのクリック、プログラムの起動、設定変更などの操作が、本機からできます。

また、アンドロイドのスクリーンリーダーが読み上げる画面の情報が、アクセスビューの表示で確認できます。

ー般アプリへのテキスト入力も、アンドロイドから取得したテキストを、本機で編集し一括転送で きます。

なお、アンドロイドの操作用に開かれたウィンドウにフォーカスを移動するには、ウィンキー+Gの操作をご使用ください。

#### (音声認識)

このアプリと接続している時は、本機のテキスト入力に、アンドロイドの音声認識機能を利用できます。

本機で、コマンド+Rの操作をすると、アンドロイド側で音声認識が起動します。

アンドロイド端末に向って入力したい文章を話すと、認識結果が本機に表示されます。

内容を確認してエンターキーを押すと、その内容がテキスト編集ウィンドウに挿入されます。

#### (アンドロイド側で読み上げ)

このアプリと接続している時は、本機の読み上げをアンドロイド端末側で聞くことができます。

本機で、コマンド+1,4,6の点の操作をすると、本機内での読み上げと、アンドロイド端末側 での読み上げを切り替えられます。

ただし、アンドロイド端末側の読み上げは、文書等の連続読みには対応していません。

#### (アンドロイドから本機の表示を確認する)

アプリのメインウィンドウにある [BMスマートの表示を確認する] ボタンを押すと、スマホ側から、本機の表示を確認したり、簡単な操作をすることができます。

ただし、次のコマンドを使用して、この機能から本機へのアクセスを禁止することもできます。

#### (アンドロイド端末にファイルを送る)

アンドロイド端末にファイルを送信するには、アクセスビューのウィンドウで、オルトキー+Oを 押します。

すると、本機内のファイル選択ウィンドウが表示され、ここで選択したファイルがブルートゥース 経由でアンドロイド端末の共有フォルダに保存されます。

逆に、アンドロイドの共有フォルダ内のファイルを本機に送信するには、専用アプリ BMスマートターミナル内の「フォルダの内容を表示」機能を使用します。

なお、これらのファイル送信機能はブルートゥース接続を使用するため、サイズの大きなファイルの転送には適していません。

大きなファイルを転送したい場合は、両方の端末に接続可能なUSBメモリーなどをご利用ください。

#### (スマホ連携機能の設定)

スマホとの連携機能に関する設定は、以下のコマンドで変更できます。

メインメニュー → 接続 → 外部端末の操作設定を開く

・複数行コントロールからのフォーカス移動:矢印キー、またはタブキーを使用する,タブキーを 使用する

アプリの基本機能を使用している時、BMスマート側に表示されるウィンドウ内でのフォーカス 移動方法を選択します。

- アクセスビューを開く:オフ,自動
   スマホと接続した時、自動的にアクセスビューを開くか否かの設定です。
- ・外部スピーチに切り替える:オフ,自動
- スマホと接続した時、自動的に外部スピーチに切り替えるか否かの設定です。
- 外部端末からの操作と情報取得:許可しない,確認の上許可する,常に許可する
   「BMスマートの表示を確認する」機能からのアクセスを許可するか、禁止するかの設定です。
- ・自動切断までの時間:15分~60分
   ここで指定した時間、操作を行わないと、端末との接続を、自動的に切断します。
   (ただし、本機をキーロックしている時は、自動切断を行いません。)

#### 〔iPhone からの接続について〕

本機は、iPhoneのスクリーンリーダーである「VoiceOver」に対応しており、ブルートゥースで接続して、点字ディスプレイとして使うことができます。

iPhoneなどのiOS搭載機器から本機を見つけて、接続して頂くには、本機のブルートゥースホスト名が、以下の7文字で始まっている必要があります。

ホスト名: 「BMsmart…」

#### (Windows パソコン用の付属ソフト BM ユーティリティについて)

本機をパソコンと接続して便利にご利用頂くために、以下のソフトウェアを用意しています。 これらのソフトウェアをご使用になるには、当社ホームページの以下のページ、または製品添付の サポートCD-ROMから、「BMシリーズ機器用ユーティリティ」をインストールしてください。

- ケージーエス福祉機器用ダウンロード専用ページ: <u>https://www.kgs-jpn.co.jp/down.html</u>
- (1) MSHELL…コンピュータの中のファイルを選択して実行したり、コピー、移動、貼り付けな どの操作を行うための、点字表示対応のユーティリティです。
- (2) BMFEP…BMシリーズ機器からのキー操作をWindowsのキー操作に変換するためのアプリ ケーション・ソフトです。

(Windows Vista以降では、管理者アカウントで実行してください。)

- (3)サピエ図書館検索ツール…「サピエ図書館」から点字/デイジー図書の情報をダウンロード し、BMシリーズ機器で利用するための操作を簡単に行うためのユーティリティソフトです。 「ファイル名を指定して実行」から起動する場合は、TextPageと入力してください。 このプログラムの使い方については、〈5.3 パソコンで、サピエ図書館からデイジーファイ ルや点字ファイルをダウンロードする〉の項を参照してください。
- (4) BMPad…ブレイルメモシリーズおよび点字ディスプレイBT46への点字表示に対応したテキ

ストエディタです。

点字表示は、組込み点訳エンジンSuzuで点訳したかな点字、または漢点字表示が選択できます。

- (5) BrlPad…ブレイルメモシリーズ(BM24/BM46 Ver2.3以降, BMpk)および点字ディスプ レイBT46への点字表示に対応した点字エディタです。
- (6)BMTerm…BMシリーズ機器とパソコンの間で、文書情報を送受信するためのアプリケーション・ソフトです。 組込みの簡易点訳エンジンSuzuを使って、パソコン上のテキスト情報を点訳し、BMシリーズ機器に送信することができます。 なお、BMスマートシリーズでは、このプログラムの機能の内、データのバックアップ/リストア機能はご使用頂けません。Windows標準のコピー機能をご使用ください。
- (7) BMChat…パソコンとBMシリーズ機器の間でチャット(点字による会話)を行うためのア プリケーション・ソフトです。

#### 〔モニター用点字ディスプレイの接続機能について

他のBMスマートシリーズ機やブレイルメモシリーズ機を点字ディスプレイとして接続し、本機の表示と操作を共有することができます。

この機能は、本機の操作や点字の触読の練習などを、他の人にサポートしてもらう場合などに便利です。

この機能を使うには、本機から、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 接続 → モニター用点字ディスプレイの接続

この機能で接続すると、本機の点字表示内容が相手機器の点字ディスプレイウィンドウにも表示されます。

また、相手機器側の操作でも、本機を操作できるようになります。

相手機器から次の操作をすると、クリップボードに登録されているテキスト情報や点字情報 (64KB以内)を転送できます。

コマンドキー+1,3,5の点……相手機から本機に転送します。

コマンドキー+2,4,6の点……本機から相手機に転送します。

#### 7.1.2 通信ポート

本機には、次の通信ポートがあります。

・USBポート……パソコンとの間で高速に通信できるポートです。

・ブルートゥースポート(BTポート)……内蔵の無線通信ポートです。

・RS-232Cシリアルポート(RSポート)【ワイドモデルの場合】……点字プリンタやブレイルメモと接続するために使用します。

本機を他の機器と接続するには、これらの通信ポートのどれかを使用します。

各ポートには、それぞれに特長があります。

お客様の目的にあったポートをご利用ください。

また、接続の際は、本機と接続先機器の通信条件を合わせてください。

〔1〕 USB ポート

最も高速な通信ポートで、本機をWindowsパソコンと接続するために使用します。

ケーブルで接続する前に、パソコン側に本機用のUSBドライバをインストールする必要があります(当社ホームページからダウンロードするか、製品同梱のサポートCD-ROM内のものをご使用ください)。

ケージーエス福祉機器用ダウンロード専用ページ: https://www.kgs-jpn.co.jp/down.html

その後、本体の右側面中央にあるUSBファンクションポートとパソコンを接続してください。

(本体左側面にあるUSBホストポートは、通信ポートとしては使用できません。)

本機側の通信条件は、以下のコマンドで設定します。

メインメニュー → 接続 → USBポート → USBポートの設定 なお、USBポートでの通信が終了したら、次のコマンドを実行してからケーブルを取り外すように してください。

メインメニュー → 接続 → USBポート → USBケーブルの取り外し

(2) ブルートゥースポート (BTポート)

ブルートゥース通信機能を持つパソコンやアンドロイド端末、ブレイルメモ、その他の情報機器と 接続するために使用します(パソコンにこの機能がない場合は、USB接続の通信モジュール等で拡 張可能です)。

このポートを使用すると、本機からパソコンやアンドロイド端末を無線接続で操作できます(アン ドロイド端末の操作には、アプリが必要です)。

パソコン(その他の情報機器)と接続する場合、初めに、パソコン側でペアリングと呼ばれる接続 許可のための操作をする必要があります。

パソコンとペアリングするための操作については、〈7.2.2 本機とパソコンをブルートゥー スで接続する〉の項を参照してください。

(本機のブルートゥース通信機能は、音声の転送や、キーボードの接続等には使用できません。) 本機側の通信条件は、以下のコマンドで設定します。

メインメニュー  $\rightarrow$  接続  $\rightarrow$  ブルートゥースポート  $\rightarrow$  ブルートゥースポートの設定

パソコンと接続する場合は、パソコン側で対応する通信ポートを開くと、自動的に接続されます。

アンドロイド端末や、ブレイルメモと接続する場合は、以下のコマンドをご使用ください。

メインメニュー  $\rightarrow$  接続  $\rightarrow$  ブルートゥースポート  $\rightarrow$  ブルートゥースポート接続 または、

メインメニュー → 接続 → ブルートゥースクイック接続 → クイック接続1~クイック接続5 クイック接続については、下記の〈ブルートゥースクイック接続コマンドについて〉〉の項を参照 してください。

#### 〔BDアドレスとホスト名〕

BDアドレスは本機に内蔵されているブルートゥース通信モジュールの識別番号です。 また、ホスト名は本機を、外部からブルートゥース探索した時に表示される名前です。 ブルートゥース通信では、これらの情報を使って、接続先の機器を区別します。 これらの値は、以下のコマンドで確認できます。

メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥースポートの設定

BDアドレス 〈12桁の16進数〉

ホスト名(半角英数字を使用した文字列)

BDアドレスは変更できませんが、ホスト名はユーザーが変更できます。

ホスト名の行でスペースキーを押すと、編集ボックスが開きます。内容を空にしてエンターキーを 押すと、ホスト名は初期値に戻ります。

ホスト名の初期値は、次の通りです。

BMスマート BMsmart-KGS

BMスマートAir BMsmartAIR-KGS

ただし、パソコンやスマホから端末を探す時に使用される場合がありますので、先頭の7文字は変更しないでください。

#### 〔接続先からの操作を制限する〕

ブルートゥースは無線通信のため、他の機器からの不正なペアリングや、接続、本機の操作を防止 するための設定を用意しています。

ご使用の環境に合わせて、以下のコマンドで設定してください。

メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥースポートの設定

(設定項目)

他の機器からの探索=他の機器からのブルートゥース探索に、応答するかどうかを指定します。 選択肢:許可する,許可しない

他の機器からの接続=他の機器からのブルートゥース接続を、許可するかどうかを指定します。 選択肢:許可する,許可しない

接続先からの文書送信要求=接続している機器から、本機に文書を送信することを許可するかどう かを指定します。

選択肢:許可する,許可しない,こちらから接続した時のみ許可する,クイック接続登録機器にのみ許可する(BMスマートエアの場合)

接続先からの文書取得要求=接続している機器から、本機の文書を取得することを許可するかどう かを指定します。

選択肢:許可する,許可しない、こちらから接続した時のみ許可する、クイック接続登録機器にのみ 許可する(BMスマートエアの場合)

接続先からのクリップボードデータ転送要求=接続している機器から、本機にクリップボードデータの送受信を行うことを許可するかどうかを指定します。

選択肢:許可する,許可しない,こちらから接続した時のみ許可する,クイック接続登録機器にのみ許可する(BMスマートエアの場合)

接続先からのチャット要求=接続している機器から、チャットを開始することを許可するかどうか を指定します。

選択肢:許可する,許可しない,こちらから接続した時のみ許可する,クイック接続登録機器にのみ 許可する(BMスマートエアの場合)

接続先からの端末接続要求接続しているスマホなどから、ターミナルプログラムを起動することを 許可するかどうかを指定します。 選択肢:許可する,許可しない、こちらから接続した時のみ許可する、クイック接続登録機器にのみ 許可する(BMスマートエアの場合)

★なお、キーロック中は、全ての通信ポートで、接続先からの操作が制限されます。

#### 〔3〕 RS-232Cシリアルポート(RSポート)【ワィドモデルの場合】

点字プリンタやブレイルメモと接続するために使用します。

BMスマートエア32には、左側側面にコネクタがあります。

BMスマート40には、背面左側にコネクタがあります。

ご使用の際は、製品同梱のシリアルケーブル(クロス接続用)、または点字プリンタ同梱のシリア ルケーブルをご使用ください。

本機側の通信条件は、以下のコマンドで設定します。

メインメニュー  $\rightarrow$  接続  $\rightarrow$  RSポート  $\rightarrow$  RSポートの設定

#### 〔本機とブレイルメモを接続する〕

本機がワイドモデルで、相手側のブレイルメモがBMpk(ブレイルメモポケット)以外の場合は、シリアルポートで接続します。

本機が16マスモデルの時、または相手側のブレイルメモがBMpkの時は、ブルートゥースポートで接続します。

ただし、16マスモデルとブレイルメモBM16、またはBN46Xとを直接接続することはでき ません。

この場合は、パソコン等を経由して文書を転送して頂く必要があります。

両方の機械からパソコンに接続可能な場合は、付属ソフト、BMシリーズ機器用ユーティリティ内の中継通信プログラム PortLinkをお試しください。

#### (RSポートでの接続)

- (1) 両機のシリアルポートの通信条件を合わせます。
- 以下のコマンドで確認してください。
  - 本機側:メインメニュー → 接続 → RSポート → RSポートの設定

ブレイルメモ側:メインメニュー → 各種設定 → 一般の通信条件の設定

(2) 両機を、本機付属のシリアルケーブルで接続します。

#### (ブルートゥースポートでの接続)

(1) 両機のブルートゥースポートの通信条件を合わせます。

以下のコマンドで確認してください。

本機側:メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥースポートの設定 ブレイルメモ側:メインメニュー → 外部機器との接続 → ブルートゥース → ブルートゥース 通信の設定

(2)本機側から、次のコマンドで接続します。

メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥース接続 この場合、作業が終了したら、次のコマンドでブルートゥース通信を切断してください。 メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥース切断

本機とブレイルメモとのブルートゥース接続について、詳しくは〈7.2.3 本機とブレイル メモをブルートゥース接続する〉の項を参照してください。

# 7.2 パソコンやブレイルメモと接続するための準備

この節では、USBポートやブルートゥースポートを使って、本機とパソコンやブレイルメモを接続するための準備についてご説明します。

なお、ブルートゥースポートでアンドロイド端末と接続する方法については、アンドロイドアプリ 「BMスマートターミナル」の操作説明書をご覧ください。

#### 7.2.1 本機とパソコンを USB で接続する

本機とパソコンをUSBで接続するにはパソコンにUSB仮想COMドライバをインストールする必要があります。

#### 〔1〕動作環境

本機のUSB仮想COMドライバは、以下のOS 環境において動作を確認しています。

OS環境:

Windows XP(**%1**)

Windows Vista (※2)

Windows 7(%3)

Windows 8 / Windows 8.1

Windows10

各32ビット 版 および 64ビット 版

- (※1): Windows XP ServicePack 3 以上、64ビット 版は ServicePack 2 以上
- (※2) : Windows Vista ServicePack 2 以上
- (※3) : Windows 7 ServicePack 1 以上

\* Windows XPでのご利用について

このUSBドライバは、Windows XP OSで動作いたしますが、マイクロソフト社のWindows XPサポート終了に伴い、XPでのご利用は基本的には推奨いたしません。

#### 〔2〕ドライバインストール手順

本機のUSB仮想COMドライバは、本機をパソコンに接続する前にインストールする必要があります。

次の手順で、インストールを行ってください。

- (1)本機付属のCD-ROMを、パソコンのCDドライブに挿入します。
- (2) お使いのコンピュータが32ビットの場合は、CD-ROM内の以下のプログラムを実行して ください。

kgs\_bm\_usbcom\_Driver¥preinstall32.exe

第7章 外部機器との接続

- また、お使いのコンピュータが64ビットの場合は、以下のプログラムを実行してください。 kgs\_bm\_usbcom\_Driver¥preinstall64.exe
- (3) インストーラが起動したら、指示に従って操作してください。
- (4) インストールが完了すると、以下のようなメッセージが表示されます。メッセージを確認して からエンターキーを押してください。
   「BM スマート 用 USB ドライバのインストールが完了 しました。ドライバは、正しくこの コンピュータにインストールされました。今、このコンピュータにデバイスを接続できます。デ
- バイス付属の説明書がある場合は、最初に説明書をお読みください。」
- (5)本機とコンピュータをUSBケーブルで接続します。
- (6)「デバイスマネージャー」を開き、このドライバのために用意された通信ポートの番号を確認 します。

「ポート (COMとLPT)」の中に、「KGS BM-SMART USB Serial (COMx)」という項目 が追加されていることを確認してください。

この表示の中の、COMxの部分が、この接続を利用するために指定する、通信ポートの番号になります。

以上で、ドライバのインストールは完了です。

#### 7.2.2 本機とパソコンをブルートゥースで接続する

本機をパソコンにブルートゥースデバイスとして登録するには以下のように操作します。

〔Windows vista/7/8/8.1/10 の場合〕

- (1)コンピュータのブルートゥース機能が有効になっていることを確認してください。 外部USBブルートゥースアダプターをお使いの場合は、コンピュータに接続して、コンピュータから正しく検出されていることを確認してください。
- (2)本機の電源を入れます。
- (3) コントロールパネルの検索ボックスに bluetooth とタイプします。タブキーを押して「Bluetoothデバイスの追加」を選び、エンターキーを押します。
- (4)すると、ブルートゥースデバイスの検出が始まります。
   検索が終るまでに、数秒かかる場合がありますので、しばらくお待ちください。
   検索が終わると、見つかったブルートゥースデバイスが、デバイス一覧に表示されます。
- (5)矢印キーを使って、デバイス一覧から、本機の項目を選び、[次へ]ボタンを押します。 初期設定では、本機は「BMsmartKGS」と表示されます。 本機の項目が表示されない場合は、本機の電源が入っていることを確かめてから、[再試行] ボタンを押してください。
- (6)「ペアリングコードの入力」ボタンを選び、編集フィールドに「1234」と入力して、「次 へ」を選びます。
- (7) 数秒待つと、ブルートゥースデバイスの接続に成功したことを知らせるメッセージが表示され ますので、 [閉じる] ボタンを押してください。

[Windows XP の場合]

- (1) コンピュータのブルートゥース機能が有効になっていることを確認してください。 外部USBブルートゥースアダプターをお使いの場合は、コンピュータに接続して、コンピュー タから正しく検出されることを確認してください。
- (2)本機の電源を入れます。
- (3) コンピュータでコントロールパネルを開き、「Bluetoothデバイス」の項目を選択してください。
- (4)「Bluetoothデバイス」ダイアログボックスが開いたら、タブキーで[追加]ボタンに移動 し、エンターキーを押してください。
- (5) ブルートゥースデバイスの準備ができていることを確認するチェックボックスをチェックしてから、[次へ]ボタンを押します。
   すると、ブルートゥースデバイスの検出が始まります。
   検索が終るまでに、数秒かかる場合がありますので、しばらくお待ちください。
   検索が終わると、見つかったブルートゥースデバイスが、デバイス一覧に表示されます。
- (6)矢印キーを使って、デバイス一覧から、本機の項目を選び、[次へ]ボタンを押します。 初期設定では、本機は「BMsmart-KGS」または「BMsmartAIR-KGS」と表示されます。 本機の項目が表示されない場合は、本機の電源が入っていることを確かめてから、[再試行]ボ タンを押してください。
- (7)「マニュアルにあるパスキーを使用する」ラジオボタンを選択し、パスキーの編集フィールド に「1234」とタイプして、[次へ]ボタンを押します。 すると、ブルートゥースの接続処理が行われ、接続に成功すると、割当てられたCOMポートの 番号が表示されます。
- (8) [完了]を選んでウィザードを終了し、更に「Bluetoothデバイス」ダイアログボックスも閉 じてください。

新しく作られた接続を使用するために、これらのウィンドウを先に閉じておく必要がありますので、ご注意ください。

#### 7.2.3 本機とブレイルメモをブルートゥース接続する

本機をブレイルメモとブルートゥース接続するには、次のように操作します。

- (1)本機側から、次のコマンドを実行します。
  - メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥースポート接続

すると、「接続先デバイスの選択」ウィンドウが開きます。

(2)このウィンドウには、これまでに接続したことのあるブルートゥース機器の一覧表が表示されます。

ここに、接続したいブレイルメモが表示されている時は、その項目を選択してエンターキーを押 します。

すると、両機がブルートゥースで接続されます。

(3) ブレイルメモには、相手側からのブルートゥース接続をコントロールする機能があります。 もし、ブレイルメモ側に、「BTポートからの、ブルートゥースアクセスを許可しますか?」というメッセージが表示されていたら、そのメッセージ内で、「ホスト」と表示されている上のタ ッチカーソルキーを押してください。

まだ、本機とブレイルメモを接続したことがない場合や、上の操作でうまく接続できない場合 は、以下の〔ブルートゥース認証接続の操作〕をお試しください。

〔ブルートゥース認証接続の操作〕

この操作は、本機とブレイルメモの間で、パスキーという暗証番号を交換し、安全な接続相手として確認させるためのものです。

- この操作は、毎回行う必要はありません。
- (1) ブレイルメモ側で、以下のコマンドを実行します。 メインメニュー → 各種設定 → ブルートゥース → ブルートゥース認証受け付け ブレイルメモの機種がBM32、BMpkの時は、この操作で、点字表示部に、「パスキー」と表示され、その後ろに、この機械のパスキー(4桁の数字)が表示されます。 この場合は、下記(4)に進んでください。
- (2) ブレイルメモの機種がBM24,BM46の場合は、ここでバックスペースキーを押して、デバイ ス探索を行います。

デバイス探索が終了すると、周辺にあるブルートゥース機器の一覧が表示されます。

- (3)ブルートゥース機器一覧の中から、本機の項目を選択してエンターキーを押してください。 この操作で、点字表示部に、「パスキー」と表示され、その後ろに、この機械のパスキー(4桁の数字)が表示されます。
- (4)本機側から、次のコマンドを実行します。
   メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥースポート接続
   すると、「接続先デバイスの選択」ウィンドウが開きます。
- (5) タブキーを押して、[探索]のボタンに移動し、スペースキーを押します。 すると、「近くにあるブルートゥース機器を探しています。」と発声して、ブルートゥース探索 が始まります。

(ブルートゥース接続を初めて使用する場合は、「接続先デバイスの選択」ウィンドウを開く

- と、自動的に探索が実行されます。)
- (6) ブルートゥース探索が終わると、見つかったブルートゥース機器が一覧表示されます。 この中から、目的のブレイルメモを選択してください。
- (7)タブキーを押して、「相手機器のピンコード」という欄に移動します。 ここに、ブレイルメモ側で表示されている「パスキー」の数字を入力し、エンターキーを押します。
- (8) ブレイルメモ側に「認証に成功しました。」と表示されれば、接続成功です。 「認証に失敗しました。」と表示された場合は、上記(1)からやり直してみてください。

#### 7.2.4 ブルートゥースクイック接続について

ブルートゥースクイック接続コマンドは、頻繁に接続するブルートゥース機器を記憶しておき、ワンタッチで接続できるコマンドです。

以下の5個のコマンドがあり、それぞれに接続先を指定できます。

メインメニュー → ブルートゥースクイック接続 →

クイック接続1 (ショートカットニコントロール+1)

クイック接続2 (ショートカット=コントロール+2)

•••

クイック接続5 (ショートカット=コントロール+5)

これらのコマンドを最初に実行すると、「接続先デバイスの選択」ウィンドウが表示されます。 このコマンドに記憶したい機器を選択して、「接続」ボタンを押してください。

ー覧に目的の機器が表示されていない時は、その機器が「発見可能」に設定されていることを確認して から、[探索]ボタンを押してください。

なお、ブルートゥース接続を初めて使用する場合は、「接続先デバイスの選択」ウィンドウを開くと、自動的にブルートゥース機器探索が実行されます。

次回からは、コマンドを実行すると、直接、記憶している接続先に接続します。

別の接続先に変更したい場合は、次のコマンドで、接続先をクリアしてから、再設定してください。

メインメニュー → ブルートゥースクイック接続 →

クイック接続1のクリア

クイック接続2のクリア

••

クイック接続5のクリア

# 7.3 本機を点字ディスプレイとして使用する

本機は、パソコン(その他の情報機器)と接続し、点字ディスプレイ装置としてご利用頂けます。 ご使用の際は、パソコン側で動作するスクリーンリーダー、その他の点字対応ソフトウェアをご用 意ください。

また、Windowsパソコン上で動作する本機のユーティリティソフト BMFEPを使うと、スクリーンリーダーを使いながら、本機の操作でパソコンを操作することができます。

#### 〔準備〕

ご使用のソフトウェアの設定機能で、以下の項目を設定してください(詳細は、各ソフトウェアの マニュアルをご覧ください)。

- (1) 点字ディスプレイの機種……BMスマートシリーズ、またはBMシリーズ機器を選択します。 (ワイドモデルには、ブレイルメモ46C/46D)の互換モードがあり、着信信号により自動判別します。ただし、この設定では、点字入力機能は利用できません。)
- (2) 通信ポート……本機を接続した通信ポートに割り当てられているポート番号(COMx)を指定します。

USB接続の場合、パソコン側のコネクタの位置が変わるとポート番号が変わる場合がありますので、いつも同じコネクタに接続するようにしてください。

(3)通信条件……BMS側の設定と同じ通信条件を指定します。

〔接続と切断〕

本機を点字ディスプレイとして使用する場合の接続操作は、全て相手側機器から行います。 本機側では、点字ディスプレイ開始要求を受信すると、自動的に点字ディスプレイプログラムが起 動します。

### 第7章 外部機器との接続

点字ディスプレイのウィンドウも、コマンドキー+Zの操作で閉じることができます。

この場合、通信は継続していますので、ウィンキー+Dの操作で点字ディスプレイを再起動することができます。

また、一部のソフトウェアを除き、本機をスリープモードにするか、電源オフすると、パソコン側 で通信を切断します。

この場合、パソコン側の「点字デバイスコントローラー」ウィンドウ内の[接続] ボタンを押すこ とで、本機を再接続できます。

#### 〔点字ディスプレイ機能と本体機能を併用する〕

点字ディスプレイが動作している状態では、次の操作で点字ディスプレイモードとPDAモード (本体機能を使用する状態)を切り換えられます。

(ワイドモデルの操作)

PDAモードに変更する……2個のナビキーと表示の送りキーを押す。

点字ディスプレイモードに変更する……2個のナビキーと表示の戻しキーを押す。

(16マスモデルの操作) PDAモードに変更する……左右のナビキーの右キーを押す。 点字ディスプレイモードに変更する……左右のナビキーの左キーを押す。

#### 〔クリップボード転送機能〕

次の操作で、本機とWindowsパソコンのクリップボード間で、テキスト情報やブレイルメモ形式 の点字情報(64KB以内)を転送できます。

これらの操作は、点字ディスプレイウィンドウ、テキスト編集ウィンドウ、点字編集ウィンドウで 有効です。

コマンドキー+1,3,5の点……パソコンから本機に転送します。

コマンドキー+2,4,6の点……本機からパソコンに転送します。

#### 〔文章を編集して送信する〕

(簡単操作選択項目)「C10 クリップボード送信テキストの編集機能」=オフ

「クリップボード送信テキストの編集機能」は、点字ディスプレイを開いて、パソコンなどを操作してい る時に、テキスト文を編集して、接続先のクリップボードに送信できる機能です。

点字ディスプレイウィンドウで、コマンドキー+「シ」(1,2,5,6の点)を入力すると、「クリップ ボード送信テキストの編集」ウィンドウが開きます。

このウィンドウで文章を編集した後、オルトキー+エンターキーを押すと、接続先に送信されます。

オルトキー+コントロールキー+エンターキーを押すと、文字列の送信後に、貼り付けのショートカット(CTRL+V)も送信します。

このウィンドウを閉じたい時は、エスケープキーを押します。

この場合、次回にこのウィンドウを開いた時に、編集内容が再現されます。

編集内容を破棄して、ウィンドウを閉じるには、オルトキー+デリートキーを押します。

このウィンドウでは、通常の編集機能の他、以下の操作が可能です。

(1)入力変換機能

キーワードを入力して、コマンドキー+「セ」(1, 2, 4, 5, 6の点)を入力します。

### 第7章 外部機器との接続

すると、キーワードが、登録済みの文字列に変換されます。

(2)連続再変換機能

先に、カナ分かち書きで文章を入力してから、文章の先頭で、コマンドキー+「シ」(1,2,5,6の 点)を押します。

すると、最初の文節が漢字に変換されます。

スペースキーを押して、目的の変換候補が表示されたら、エンターキー+スペースキーを押して、次の 文節に進みます。

(3) スマホを利用した音声入力

パソコンの他、スマホとも接続している状態では、コマンドキー+R(1,2,3,5の点)を押して、 音声認識による入力を行うことができます。

認識できると、変換候補のリストが表示されるので、上下矢印キーで正しい変換を選択してから、エン ターキーを押します。

(4)現在の内容の保存と呼び出し

コントロールキー+S(2,3,4の点):現在の内容を保存します。

コントロールキー+R(1,2,3,5の点):保存内容を呼び出します。

コントロールキー+Z(1,3,5,6の点):保存内容を呼び出す前の状態に戻します。

#### 〔BMFEP下書き送信機能について〕

BMFEPは、BMシリーズ機器からのキー操作をWindowsのキー操作に変換するためのアプリケーション・ソフトです。

本機をパソコンと接続している時、BMFEPの下書き送信機能を使って、本機の点字編集ウィンド ウに用意した文章を、パソコン側で漢字に変換することができます。

この機能を利用するには、次のように操作してください。

- (1)本機とパソコンを接続し、パソコン側で、BMFEPを起動します。
- (2)本機側で、点字編集(または、クイックメモ)プログラムを起動し、テキスト化したい内容 を、かな表記の分かち書きで編集します。
- (3) カーソルを文書の先頭に移動します。
- (4) 点字編集ウィンドウにフォーカスがある状態から、点字ディスプレイモードに入ります。
- (5) パソコン側で、ワープロソフトを開きます。
- (6)BMFEPが「キー入力モード」の状態で、本機のスペースキー+エンターキーを押します。 すると、点字編集ウィンドウのカーソルが単語単位で移動し、その間の内容がパソコン側に送信 されます。

送信された文字列がパソコン側IMEに入力されますので、通常のIMEの操作で正しい漢字の候補 を選択してください。

(7)選択できたら、再度、本機のスペースキー+エンターキーを押して、次の単語を送信します。 このようにして、用意した点字文書の内容を漢字に変換することができます。

#### 〔ブレイルノート BN46D互換モードについて〕 (ワイドモデルの場合)

パソコン側ソフトウェアの、点字ディスプレイ機種選択で、「ブレイルノート BN-46C/46D」 を選択すると、本機では、「BN46D互換モード」で点字ディスプレイウィンドウが開きます。

\*このモードは、機種選択で「ブレイルメモ」が表示されないソフトウェアのための互換機能で

す。このモードには機能制限がありますので、「ブレイルメモ」が選択可能な場合は、そちらをご使

用ください。

以下、このモードで点字ディスプレイをご利用頂くための操作・注意点をご説明します。

(1) このモードで本機とパソコンを接続している場合、他の「ブレイルメモ」対応のソフトウェア と同時に、本機を利用することはできません。

ブレイルメモ対応のソフトウェアをご使用の場合は、まず、「点字デバイスコントローラ」で本 機との接続を切断してから、接続しなおしてください。

(重複がない場合、「点字デバイスコントローラ」を開くショートカット操作は、Win+Ctrl+B になります。)

(2) このモードでの、本機操作とブレイルノート操作の対応は、以下の通りです。本機からの、点 字入力はできません。

ブレイルノート BN46C/46Dの操作 本機の操作

タッチカーソルキー タッチカーソルキー

(BM スマートエア32の場合)

- F1キー コントロールキー
- F2キー オルトキー
- F3キー ウィンキー
- F4キー セレクトキー
- SLキー 左矢印キー
- BKキー 上矢印キー、またはナビキー(左)
- LFキー 下矢印キー、またはナビキー(右)
- SRキー 右矢印キー

(BM スマート40の場合)

- F1 キー 表示の戻しキー
- F2 キー ナビキー(左)
- F3 キー ナビキー(右)
- F4 キー 表示の送りキー
- SL キー 左矢印キー
- BK キー 上矢印キー
- LF キー 下矢印キー
- SR キー 右矢印キー
- (3) ブレイルノート BN46C/46Dには、本機より多い、46マスの点字表示部があります。
- このため、このモードでは、その先頭部分と、最後の部分の表示を切り替えられるようになって います。

先頭部分を表示……ディスプレイキーの左方向(左スクロール)、または上方向(バックキ ー)を押します。

- 最後の部分を表示……ディスプレイキーの右方向(右スクロールキー)、または下方向(フォワ ードキー)を押します。
- なお、表示を前後の行に移動すると、自動的に、先頭部分の表示に戻ります。

(BM スマートエア 32 の場合)次の設定により、表示の戻しキー、または表示の送りキーを押している間、点字表示範囲をシフトします。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

ブレイルノート 46 互換ディスプレイ シフト表示=ブレイルノート 46 互換モードで接続してい る時、表示の戻しキーと表示の送りキーを押している間の表示方法を選択します。

選択肢:標準,最後の14マスを表示,最後の32マスを表示

「標準」を選択すると、表示の戻しキーは最後の14マスを、表示の送りキーは最後の32マスを 表示します。

(BM スマート40の場合)次の設定により、最後の6マスまたは8マスを、点字表示部の右端に 常に表示しておくことができます。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

ブレイルノート 46 互換ディスプレイ表示=ブレイルノート 46 互換モードで接続した際の、点字 ディスプレイの表示方法を選択します。

選択肢:標準、右端の6マスを常に表示、右端の8マスを常に表示

# 7. 4 点字文書の送受信

(簡単操作選択項目) 「A11 点字文書送受信プログラム」=隠す

本機と、本機の旧モデルであるブレイルメモシリーズ機器との間で、点字文書を送受信することができます。

なお、パソコンとの間でデータを移動する場合は、SDカードやUSBメモリーなどの記憶メディ アを利用することをお勧めします。

本機とブレイルメモとの間で点字文書の送受信を行うには、次のように操作します。

#### 〔1〕通信ポートを接続する

本機とブレイルメモは、ブルートゥースポートで接続します。 本機がワイドモデルの場合は、シリアルポートも利用可能です。 本機をブレイルメモと接続する方法については、〈7.1.2 〔本機とブレイルメモを接続する〕〉の項を参照してください。

#### 〔2〕 データを転送する

本機側から、以下の操作で、文書を送受信します。

(1)ウィンキーとR(1,2,3,5の点)を押して、「点字データの送受信」プログラムを起動 します。

すると、「通信ポートの選択」ウィンドウが表示されます。

(2)上記〔1〕で準備した通信ポートを選択して、エンターキーを押します。

すると、「点字データの送受信」のウィンドウが開きます。

(3) これ以降の操作は、文書を受信する場合と文書を送信する場合で異なります。 以下の項目を参照してください。

#### 〔A〕ブレイルメモ内の文書を、本機で受信する場合

ブレイルメモ内の文書を、本機で受信する場合は、引き続き本機側で、次のように操作します。

(1)「点字データの送受信」ウィンドウで、オルトキーとR(1,2,3,5の点)を押して、 [文書を受信する]ボタンを選択します。

すると、「文書選択ウィンドウ」が開きます。

- (2) このウィンドウには、接続先のブレイルメモで公開している点字文書の一覧が表示されています。 受信したい文書を選択してエンターキーを押します。
- (3) すると、文書の受信が始まり、「文書の受信中」ウィンドウが表示されます。
- (4)文書の受信が終了すると、「保存先点字ファイルの選択」ウィンドウが開きます。 ここで、この文書を本機に保存するためのファイル名を指定してエンターキーを押します。 今表示されている文書名でよければ、そのままエンターキーを押してください。
- (5)これで、一件の文書の受信が終わりました。 別の文書を受信するには、(2)に戻って操作してください。 文書の受信作業を終了するには、エスケープキーを押してください。 すると、「文書一覧」ウィンドウを閉じて、「点字データの送受信」ウィンドウに戻ります。
- (6)「点字データの送受信」ウィンドウを閉じるには、もう一度エスケープキーを押してください。

#### 〔B〕本機内の文書をブレイルメモに送信する場合

本機内の文書をブレイルメモに送信する場合は、引き続き本機側で、次のように操作します。

(1)「点字データの送受信」ウィンドウで、オルトキー+S(2,3,4の点)を押して、[文書 を送信する]ボタンを選択します。

すると、「送信する点字ファイルの選択」ウィンドウが開きます。

- (2)上下矢印キーで送信したい文書を選び、エンターキーを押します。 複数の文書を送信したい時は、シフトキー(表示の送りキー、戻しキー、セレクトキーのどれ か)を押しながら、上下矢印キーを押して、選択したい文書の範囲を移動します。 すると、文書の送信が始まり、「文書の送信中」ウィンドウが表示されます。
- (3)「文書の送信が終了しました。」というメッセージが表示されたら、選択した文書がブレイル メモに送信できています。

エンターキーを押して、メッセージを閉じてください。

すると、「点字データの送受信」ウィンドウに戻ります。

(4)「点字データの送受信」ウィンドウを閉じるには、もう一度エスケープキーを押します。

#### (BM スマートシリーズ機とクリップボード情報をやり取りする)

本機と、他のBMスマートとの間でクリップボード上の文書情報を送受信する場合、以下のボタン が利用できます。

「点字データの送受信」ウィンドウ:
[クリップボードデータの送信]ボタン……クリップボード内の点字データを接続先に送信します。 クリップボードにテキストデータが登録されている時は、点訳して送信します。

[クリップボードデータの受信]ボタン……接続先のクリップボード内の点字データを受信します。

また、背景で上記のウィンドウが開かれている場合、以下のウィンドウからも、ショートカット操作 により、クリップボードデータの送受信を実行できます。

接続先から受信:コマンドキー+1,3,5の点

接続先に送信:コマンドキー+2,4,6の点

このショートカットが有効なウィンドウ:

- ・点字編集ウィンドウ
- ・テキスト編集ウィンドウ
- ・テキストデイジー閲覧ウィンドウ
- ・点字図書閲覧ウィンドウ

ただし、テキスト編集ウィンドウでは、スマホとの接続がある場合は、スマホとの送受信が優先されます。

また、点字ディスプレイウィンドウが開かれている時は、PCとの送受信が優先されます。

#### 〔ブレイルメモと本機の間で、クリップボード情報をやり取りする〕

ブレイルメモシリーズ機器を本機と接続している場合、ブレイルメモ側の「接続先へコピー」、「接続 先から貼り付け」コマンドにより、文書情報を送受信できます。

この機能を使うには、ブレイルメモと本機を、ブルートゥースなどで接続し、次のように操作してください。

#### (接続先へコピーコマンド)

ブレイルメモで、文書内の転送したい内容を範囲選択し、「接続先へ貼り付け」コマンドを実行します。 すると、本機側には、「接続先から操作中です」のメッセージが表示され、続いて、次の問い合わせの メッセージが表示されます。

「受信した点字データを、クリップボードに登録してよろしいですか?」

転送した内容をクリップボードに登録してよい場合は、本機側でエンターキーを押してください。 【注意】エンターキーを押す前に、本機の編集作業で、「切り取り」コマンドにより、大切な情報をク リップボードに保存していないことを、よく確認してください。クリップボードに残されていたデータ は、この操作により消去されます。

#### (接続先から貼り付けコマンド)

ブレイルメモに転送したい点字情報を、本機側でコピーし、クリップボードに登録します。

転送したい情報がテキスト文書に書かれている場合は、一度、点字編集ウィンドウに貼り付けて、点訳 してから、改めてクリップボードに登録してください。

次に、ブレイルメモ側で、情報を貼り付けたい場所に移動し、「接続先から貼り付け」コマンドを実行 します。

〔マイブレイルメモの設定〕

(簡単操作選択項目)「C11 クイックメモからの文書送受信機能」=オフ

ブレイルメモシリーズ機器をもう一台お持ちの場合、「マイブレイルメモ」として登録しておくこと で、クイックメモプログラムから、文書を簡単に送信できます。

次のコマンドでは、通信ポートや、ブルートゥース機器の選択を省略して、選択した文書の送受信 ができます。

クイックメモメニュー → 「マイブレイルメモ」に送信 「マイブレイルメモ」から受信

「マイブレイルメモ」を登録したり、登録を解除するには、以下のコマンドを実行します。 メインメニュー → 接続 → ブルートゥースクイック接続 → 「マイブレイルメモ」接続 「マイブレイルメモ」接続のクリア

また、その他のブレイルメモやパソコンに文書を送信するには、以下のコマンドをご利用ください。 クイックメモメニュー → 他のブレイルメモに送信

## 7.5 点字チャット

(簡単操作選択項目)「A12 点字チャットプログラム」=隠す

本機には、主に盲ろう者の方のコミュニケーション支援を目的とした、点字によるチャット機能が あります。

この機能では、本機と別のBMスマート、ブレイルメモ、パソコンを接続して、点字で会話することができます。

〔1〕 チャットを始めるには

A. 他のブレイルメモとチャットする場合

本機と、他のBMスマートやブレイルメモとチャットする場合、どちらの機械からでもチャットを 始めることができます。

本機をブレイルメモと接続する方法については、〈7.1.2 〔本機とブレイルメモを接続する〕〉の項を参照してください。

本機からチャットを始めるには、次のように操作します。

(ブレイルメモ側のチャット機能の操作については、ブレイルメモのマニュアルをご覧ください。)

- (1) ウィンキー+1,6の点を押して、点字チャットプログラムを起動します。
  - すると、「通信ポートの選択」ウィンドウが開きます。
- (2) ここで、チャット相手の機器と接続する通信ポートを選択します。
  本機とブレイルメモとのブルートゥース接続について、詳しくは〈7.2.3 本機とブレイル メモをブルートゥース接続する〉の項を参照してください。
- (3) 相手機器との接続に成功すると、本機と相手側の機器の両方で「点字チャット」ウィンドウが

開きます。

#### B. パソコンとチャットする場合

本機とパソコンとの間で点字チャットを行う場合、パソコン側の操作で接続します。 BMシリーズ機器用ユーティリティ内の点字チャットプログラム BMChatをご使用ください。 接続に成功すると、本機側でも自動的に「点字チャット」ウィンドウが開きます。

#### 〔2〕 チャットウィンドウの操作

このウィンドウでは、接続中の相手とチャットを行います。

このウィンドウには、以下の項目があり、タブキーで項目の間を移動します。

(A) あなたの発言:行頭に、3,5の点、3,6の点のマークが表示されています。

(B)相手の発言:行頭に、3,6の点、2,6の点のマークが表示されています。

(C) 発言リスト: これまでの、あなたと相手の発言を、時間順に確認できます。

あなたの発言の前には、3,5の点が2マス、相手の発言の前には、2,6の点が2マス表示されます。

#### 〔あなたから発言する〕

発言を始めるには、スペースキーを押します。 すると、あなたの発言ウィンドウにフォーカスが移動します。 ここに、点字を書くと、あなたの発言が相手側に送信されます。 書き間違えた時は、バックスペースキーを押して、行末から削除してください。 発言を書き終わったら、エンターキーを押します。

#### 〔相手の発言を読む〕

このウィンドウでは、追従モードと、非追従モードの切り替えができます。

追従モード:コントロール+エンターキー

非追従モード:コントロール+スペースキー

追従モードでは、相手が発言を始めると、フォーカスが相手の発言欄に移動し、常に相手の最新の 発言内容を表示します。

相手の最新の発言から離れて、これまでの会話を確認したい時は、非追従モードに変更します。 確認が終わったら、相手の発言を読むために、追従モードに戻してください。

#### 〔チャットを終了する〕

チャットを終了するには、コントロール+エスケープキーを押します。 その後、コマンド+Zでウィンドウを閉じてください。

## 7.6 点字印刷

(16マスモデルは、ブルートゥース接続のみ) (簡単操作選択項目)「A13 点字印刷プログラム」=隠す

第7章 外部機器との接続

本機から点字プリンタに接続し、点字文書を印刷するには、次のように操作します。

#### 〔1〕 点字プリンタに接続する

BMスマートシリーズでは、以下の点字プリンタに対応しています。

- (16マスモデルで使用可能なのは、\*が付いたプリンタです。)
- \*標準点字プリンタ……制御コードを含まない標準点字データ(NABCCデータ)で印刷する際に選択します。
- ブレイロコメット(ブレイロノルウェイ社製)
- ・エベレスト・ベーシックD(Ver4)(インデックス社製)
- エベレスト・ベーシックD(インデックス社製)
- ET・ジュリエット(イネーブリングテクノロジー社製)
- ・ロメオ・トーマス(イネーブリングテクノロジー社製)
- ・TC32(日本テレソフト社製)
- ・ESA721 (ジェー・ティー・アール社製)
- ・\*ESAsolo/Ten100(ジェー・ティー・アール社、レンテック社製)
- DogBasic
  DogMulti(日本テレソフト社製)
- DogPro(日本テレソフト社製)

本機と点字プリンタの間は、RS-232Cシリアルケーブル(クロス接続用)で接続します。 点字プリンタに付属のケーブルがあり、本機と接続可能な場合は、点字プリンタ付属のものをご使用 ください。

点字プリンタに付属のケーブルがなく、本機付属のシリアルケーブルで接続できる場合は、本機付属のものをご使用ください。

#### 〔2〕 点字印刷を実行する

#### 〔メインウィンドウから点字印刷プログラムを起動する場合〕

次のように操作してください。

- (1)メインウィンドウのプログラム一覧で、「点字印刷」の項目に移動し、エンターキーを押し ます。
- (2)すると、「点字ファイルの選択」ウィンドウが開きます。

このウィンドウから、ファイルー覧、または履歴一覧を開き、印刷したい点字ファイルを選択 します。

(3) すると、「点字プリンタの選択」ウィンドウが開きます。

「プリンタの種類」のリストで、ご使用の点字プリンタを選択してください。

(4) [プリンタの設定] ボタンを押すと、選択した点字プリンタのための設定シートが開きます。 ここで、点字用紙のサイズや印刷書式、通信速度などを指定してください。 また、ブルートゥース接続の点字プリンタを使用する場合は、この設定内の「接続ポート」項目 で、使用する通信ポートを選択してください。

設定できたら、エンターキーを押します。

(5)通信速度など、点字プリンタ側でも設定する必要がある項目があります。

点字プリンタのマニュアルを参照の上、本機側の設定と合うように調節してください。

- (6) [次へ] ボタンを押すと、「点字印刷範囲の選択」ウィンドウが開きます。 印刷開始ページ、印刷終了ページ、印刷部数などを指定します。 片面打ちの点字プリンタで、両面印刷をサポートしている場合、表ページと裏ページの二回に分けて印刷します。 この場合は、印刷面に「表面」を選択して、まず表ページの印刷を行います。
- (7)ブルートゥース接続で印刷する場合は、ここで、ブルートゥース機器一覧のウィンドウが表示 されますので、接続するプリンタを選択してください。
   初回接続する時は、[探索]ボタンを押して、接続相手の点字プリンタを探します。
   ブルートゥース機器の選択について詳しくは、〈7.2.3 本機とブレイルメモをブルートゥース接続する〉の項を参照してください。
- (8) すると、「印刷を開始してよろしいですか?」という確認のメッセージが表示されます。 点字プリンタ側の印刷準備ができていることを確認してから、エンターキーを押してください。
- (9)すると、本機から点字プリンタにデータが送信され、点字印刷が始まります。
  表面印刷を行なった場合、「続けて、裏ページを印刷しますか?」というメッセージが表示されます。

この場合は、点字プリンタの印刷が終了してから、紙を裏返しにセットし、エンターキーを押してください。

(10) データの送信が終わると、「データの送信が終了しました。」というメッセージが表示され ます。

ここで、エンターキーを押すと、点字印刷プログラムが終了します。

#### 〔点字編集プログラムから起動する場合〕

設定できたら、「次へ」ボタンを押します。

次のように操作します。

- (1)ウィンキーとB(1,2の点)を押して、「点字編集プログラム」を起動します。 すると、「点字ファイルの選択」ウィンドウが開きます。 このウィンドウから、ファイルー覧、または履歴一覧を開き、印刷したい点字ファイルを選択します。
- (2) すると、選択した点字文書の内容が表示されます。 適宜、レイアウトなどが整っていることを確認してください。
- (3) 次のコマンドを実行します。

メニュー → ファイル → 点字印刷 すると、点字印刷プログラムが実行され、今開いている点字文書が転送されます。 これ以降は、前項の(3)と同様に操作してください。

## 7.7 外部ドライブモード(BMスマートエアを除く)

外部ドライブモードは、本機の内蔵SDカードの中を、パソコンのドライブとして見せるための機 能です。

この機能を使用するためには、本機を外部ドライブモードで起動した後、本機とパソコンをUSB ケーブルで接続します。

#### 〔外部ドライブモードに入るには〕

外部ドライブモードに入るには、コントロールキーを押した状態で、本機を起動します。 しばらくすると、点字と音声で、「ドライブモード」と表示されます。

この状態でUSBケーブルを接続すると、パソコン上にドライブが追加されて、本機の内蔵SDカ ードにアクセスできる状態になります。

外部ドライブモードで起動中は、5分間隔で、現在ドライブモードであることを音声で通知します。

#### 〔外部ドライブモードを終了するには〕

外部ドライブモードを終了するには、次のように操作します。

(1)パソコン側で、「ドライブの安全な取り外し」を実行します。

(2) USBケーブルを取り外します。

(3) 電源スイッチを押して、本機を終了します。

### 【警告】

本機の内蔵SDカードにアクセスしている状態で、USBケーブルを外したり、本機の電源をオフ にしないでください。

内蔵SDカードの記憶状態に異常をきたし、本機が起動できなくなったり、大切なファイルが失われる危険があります。

#### 【注意】

本機の内蔵SDカードの中には、ファームウェア(本機を動作させるためのプログラム)が含まれています。

以下のフォルダは、絶対に削除しないでください。

¥SDMemory¥Programs

## 7.8 液晶ディスプレイの接続

本機の左側面にある外部ディスプレイポートに液晶ディスプレイを接続すると、本機の内容を外部 のディスプレイに表示することができます。

外部ディスプレイと接続するD-sub 15ピンのケーブルは、本機には付属していません。パソコン ショップなどでお買い求めください。

液晶ディスプレイをお選びの際は、以下の仕様を満たしているものをお選び下さい。

解像度:1024×768 水平周波数:50.0kHz前後

垂直周波数:61.6kHz前後

(外部モニターへの電力供給)

全般設定内に、「外部モニターへの電力供給」の設定があり、初期設定でオフになっています。 この設定がオフの場合、外部ディスプレイと接続しても、画面が表示されません。

この場合は、ショートカット操作(親指キー3個+モ(2,3,4,5,6の点)を押すと、モニタ ーが表示されます。

この章では、本機の各種設定機能についてご説明します。

## 8.1 各種調節機能

ここでは、本機の以下の7種類の調節機能についてご説明します。

- 〔A〕オートスリープ機能を調節する
- 〔B〕低バッテリーの通知を調節する
- 〔C〕自動バックアップ機能を調節する
- 〔D〕消音モードで起動する
- 〔E〕スポットメッセージを調節する
- 〔F〕音声ガイドの詳しさを調節する
- 〔G〕バッテリーを節約するための設定を調節する

#### 〔A〕オートスリープ機能を調節する

「オートスリープ」は、本機を指定した時間操作しなかった時、自動的にスリープモードに入る機 能です。

ただし、ファイルコピー中のようにスリープできない時、デイジーデータの再生中のように長い時 間操作しないで使う機能を利用している時は、オートスリープは掛かりません。

また、会議のメモを取っている時のような場合、次の操作でオートスリープ機能をオフにすること ができます。

BMスマートエアの場合:コントロールキーを押しながら、電源ボタンを1秒ほど右にスライドさせて離す。

BMスマートの場合:コントロールキーを押しながら、電源ボタンを2秒程度押す

本機をバッテリーで使用している場合、初期設定では、5分間操作しないと、オートスリープが掛かります。

オートスリープするまでの時間は、以下のコマンドで設定できます。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

このコマンドで、次の3件の設定項目を変更できます。

- 「AC接続時スリープ」(なし、または5分~1時間、初期値=なし)……本機にACアダプターを 繋いで使用している時のオートスリープ時間を指定します。
- 「バッテリー使用時スリープ」(なし、または5分~1時間、初期値=5分)……本機をバッテリー で使用している時のオートスリープ時間を指定します。
- (BMスマートのみ)「スリープ許容時間」(15 分~無制限)……スリープ状態がここで指定した 時間続くと、自動的に電源オフします。

(スリープ許容時間設定は、OSのバージョンが、NK Version=1.103以降の機械でご利用頂けます。)

〔B〕低バッテリーの通知を調節する

本機をバッテリーで使用している時に、バッテリー残量が少なくなると、以下のメッセージでお知らせします。

バッテリー残量が15%以上の時:「充電してください」

バッテリー残量が 10%以下の時:「すぐに充電してください。 編集中のデータが失われる危険があります。」

初期設定では、バッテリー残量が10%以下になると、通知が始まります。

低バッテリーを通知する残量は、以下のコマンドで設定できます。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4の 点)です。)

このコマンドで、次の設定項目を変更できます。

「バッテリーアラーム」……5パーセント未満~50パーセント

#### 〔C〕自動バックアップ機能を調節する

本機には、プログラムを使用している時、急な電源オフなどに備えて、定期的にバックアップを取る 機能があります。

プログラムを終了せずに電源オフした場合、次回起動時に、自動的に同じプログラムが起動します。 また、この際、編集中の文書は、専用のバックアップ領域から読み込まれます。

ただし、低バッテリー時には、バックアップが正常に取れない場合もありますので、編集した文書は、 ご自身でも、適当な間隔で、ファイルに保存するようにしてください。

#### (この機能に関連した設定項目)

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4の 点)です。)

このコマンドで、次の2件の設定項目を変更できます。

「自動バックアップ」(なし、1分~10分)……文書編集での自動バックアップの時間間隔を指定します。

「バックアップサウンド」(オン/オフ)……バックアップの際、ブザー音を鳴らすかどうかを指定します。

#### 〔D〕消音モードで起動する

本機の音声出力は、以下の操作でオン/オフできます。

コマンドキー+M(1,3,4の点)……音声ミュートのオン/オフ

コントロールキー+コマンドキー+M(1,3,4の点)……ブザー音のみ鳴らす

本機の起動時に、音声出力するかどうかは、以下のコマンドで設定できます。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4の 点)です。)

このコマンドで、次の設定項目を変更できます。

「消音モード」……選択肢:前回の状態で起動(初期設定),常に音声オフで起動,常に音声オンで起動 「前回の状態で起動」が選択されていると、前回電源オフ時の音声ミュート状態を、次に起動した時

も継続します。

音声オフで起動した場合も、起動後に、音声ミュートのオン/オフコマンドで音声オンにすることができます。

〔E〕スポットメッセージを調節する

スポットメッセージは、状態の変化や、コマンドの実行結果などを、短い時間の点字表示で伝える 機能です。

例えば、次のような時に、スポットメッセージが表示されます。

・バッテリーが少なくなり、充電が必要な時。

- ・編集ウィンドウで、カーソルが文末まで移動した時。
- ・編集ウィンドウで、編集禁止に設定されているため、文書を変更できない時。
- ・選択範囲をコピーした時。
- ・現在位置を確認するコマンドの表示。
- ・かな漢字変換を行った時の、詳細読み表示。

なお、スポットメッセージをすぐに消したい時は、タッチカーソルを押してください。

スポットメッセージの設定は、以下のコマンドで変更できます。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4の 点)です。)

このコマンドで、次の2件の設定項目を変更できます。

「スポットメッセージ表示時間」(O.5 秒~4 秒) ……スポットメッセージの継続時間を指定します。 現在位置表示、漢字詳細読みなどの表示時間は、ここで設定した時間の2倍になります。

「スピーチオンの時の点字スポット」(表示する,表示しない,情報のみ表示する)……音声が出てい る時にも、スポットメッセージを表示するか否かを指定します。

「情報のみ表示する」を選択すると、音声が出ている時にも、現在位置表示や、漢字詳細読みな どが表示されるようになります。

#### 〔F〕音声ガイドの詳しさを調節する

本機には、ウィンドウを開いた時や、フォーカス移動でウィンドウやコントロールを移動した時に、 そこでの操作方法を音声で説明する機能があります。

ガイドの説明内容は、通常の読み上げと区別するために、別の声質で読み上げます。

ガイド音声のレベルは、次のコマンドで設定できます。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4の 点)です。)

このコマンドで、次の設定項目を変更できます。

「音声ガイドのレベル」……選択肢:シンプル,標準,ガイド1,ガイド2

(初期設定は、標準です。)

シンプル……ウィンドウを移動した時に、タイトルを読みます。

標準……ウィンドウを移動した時に、タイトルと説明欄を読みます。

ガイド1……標準に加えて、ウィンドウを移動した時に、ウィンドウ内のコントロールの数と、ウィ

ンドウの基本操作を説明します。

ガイド2……ガイド1に加えて、フォーカス移動した時に、各コントロールの基本操作を説明します。

〔G〕バッテリーを節約するための設定を調節する

スリープモードを使うと、作業を中断している時の電力を節約し、しかも、必要な時にすぐに作業 を再開できます。

オートスリープは、このような使い方を支援する機能です。

オートスリープまでの時間は、ご不便を感じない範囲で、なるべく短めに設定してください。

また、スリープ状態でもある程度の電力を消費するため、自動的に電源オフするための設定も用意 しています。

これらの設定を行うには、以下のコマンドを実行してください。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4 の点)です。)

#### 〔オートスリープするまでの時間を設定する〕

AC接続時スリープ=ACアダプター接続で使用中、最後に操作してからオートスリープするまでの時間を指定します。

バッテリー使用時スリープ=バッテリーで使用中、最後に操作してからオートスリープするまでの 時間を指定します。

キーロック時スリープ=キーロックを掛けてから、オートスリープが有効になるまでの時間を指定します。

#### 〔スリープ状態から電源オフするための条件を設定する〕

(BMスマートの場合)

スリープ許容時間=スリープ状態になってから、ここで指定した時間が過ぎると、バッテリー節約のため、自動的に電源オフします(OSバージョン、NK Version=1.103以降)。

(BMスマートエアの場合)

スリープ継続時間(昼)=スリープ状態になってから、ここで指定した時間が過ぎると、バッテリー節約のため、自動的に電源をオフします(6時~20時用)。

スリープ継続時間(夜)=スリープ継続時間の夜間設定です(20時~6時用)。

スリープ継続バッテリー残量=スリープ状態で、バッテリー残量が、ここで指定した容量以下になると、バッテリー節約のため、自動的に電源オフします。

なお、決まった時間に、本機を起動して、スリープ状態にしておきたい場合は、アラームを設定し、「動作」項目に、「スリープで待機」を選択してください。

## 8.2 操作のカスタマイズ

ここでは、本機の以下の6種類のカスタマイズ機能についてご説明します。

〔A〕矢印キーのリピート機能

〔B〕表示の送りキーと戻しキーを入れ替える

- 〔C〕6点キーをカニタイプ配列で使う
- 〔D〕片手入力モード
- 〔E〕USB キーボードを接続して使う
- 〔F〕ナビキーの使い方を変更する
- また、本機の操作をスムーズにするための、以下の機能についてもご紹介します。
- 〔G〕入力変換機能について
- 〔H〕タッチメニューとショートカットメニュー
- 〔Ⅰ〕お気に入り文書に短縮名を指定する
- 〔J〕新規メモファイル機能
- 〔K〕リバースモードと対面操作モード
- 〔L〕 | MEマークと | MEの自動設定機能
- 〔M〕サイドアイテム機能
- 〔N〕タスクバー機能
- 〔O〕各種一覧メニュー
- 〔P〕サブディスプレイ表示機能
- 〔Q〕BG リーダー機能
- 〔R〕デュアル点字ディスプレイモード
- 〔S〕デュアルカーソルモード

#### 〔A〕 矢印キーのリピート機能

矢印キーのリピート機能は、上下左右の矢印キーを押し続けた時、そのキーを何度も押したのと同じように、カーソルや表示位置を続けて移動できる機能です。

ー般のキーボードでは、全てのキーでキーリピートが掛かりますが、本機では矢印キーのみに掛かります。

この機能は、以下のコマンドで設定します。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4 の点)です。)

このコマンドで、次の設定項目を変更できます。

「矢印キーのリピート」……選択肢:なし,0.5秒,1秒

「なし」を選ぶと、キーリピートは掛かりません。

「O.5 秒」、「1 秒」は、矢印キーを押し始めてからキーリピートが始まるまでの時間です。その前に キーを離すと、通常の一度押しになります。

この設定は、本機を点字ディスプレイとして使う場合も有効です。

#### 〔B〕表示の送りキーと戻しキーを入れ替える

点字表示を右に進める「送りキー」と、左に戻す「戻しキー」は、左右の配置を変更することがで きます。

標準設定では、右側が送りキーになっていますが、左側を送りキーにすると、片手読みの時に、手 が表示の先頭にある状態で、表示を進められるようになります。

この設定は、以下のコマンドで変更します。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4 の点)です。)

このコマンドで、次の設定項目を変更できます。

表示のスクロール……選択肢:「左で戻し、右で送り」,「左で送り、右で戻し」

この設定は、本機を点字ディスプレイとして使う場合も有効です。

#### 〔C〕6点キーをカニタイプ配列で使う

本機では、6点キーの並び順を、次の2種類の設定で使用することができます。

- ・パーキンス式配列……左から、3, 2, 1 4, 5, 6の点(標準設定)
- ・カニタイプ式配列……左から、4,5,6-3,2,1の点
- また、カニタイプ式で8点点字を入力する時は、右親指キーが7の点、左親指キーが8の点になりま す。
- 左親指キーがエンターキー、右親指キーがスペースキーの配置は、カニタイプ式でも変わりません。 この設定は、以下のコマンドで変更します。
  - メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+M(1,3,4の 点)です。)

- このコマンドで、次の設定項目を変更できます。
- 6点キーの配置……選択肢:パーキンス式(標準)、カニタイプ式

なお、この設定は、通常の文字入力と、コマンドキー操作の両方で使われます。

また、本機を点字ディスプレイとして使う場合も有効です。

#### 〔D〕片手入力モード

(簡単操作選択項目)「C3 片手入力機能」=オフ

本機には、点字の6点を片手操作で入力できるようにするために、片手入力モードが用意されています。

片手入力と両手入力は、以下のように切り替えます。

- (A) 左手入力モードに入る……親指キーの左2個と、6点キーの左3個を同時に押す。
- (B) 右手入力モードに入る……親指キーの右2個と、6点キーの右3個を同時に押す。
- (C)両手入力に戻す……親指キー3個と、6点キー6個を同時に押す。

#### 〔片手入力で使用するキー〕

片手入力で使うキーは、次の8個です。

左手入力と右手入力では、使用するキーが、左右対称になります。

以下で、左手入力の際の左側、右手入力の際の右側を利き手側と呼び、その反対側を逆手側と呼び ます。

1,4の点キー……利き手側の人差し指キー

2,5の点キー……利き手側の中指キー

3,6の点キー……利き手側の薬指キー

7,8の点キー……利き手側の親指キー

エンターキー……逆手側の親指キー

半スペースキー……逆手側の人差し指キー

スペースキー……利き手側親指キーと、逆手側人差し指キー

クリア……逆手側の親指キーと人差し指キー

#### 〔入力方法〕

片手入力では、点字を、左半分(1,2,3,7の点)と、右半分(4,5,6,8の点)に分け、 2回のストロークで入力します。

1,4の点キーは、1ストローク目に押すと1の点、2ストローク目に押すと4の点になります。他の点のキーも同様です。

例えば、1,5の点の点字を入力したい時は、1ストローク目で、1,4の点キー、2ストローク目で、 2,5の点キーを順番に押します。

点字の左半分(1,2,3,7の点)がない場合は、1ストローク目に、半スペースキーを押します。

同様に、点字の右半分(4,5,6,8の点)がない場合は、2ストローク目に、半スペースキー を押します。

マス空けの時はスペースキー、改行するにはエンターキーを押します。

1ストローク目の入力を間違えてしまった時は、クリアキーを押して書き直します。

#### 〔コントロールキー、オルトキー、セレクトキー、ウィンキーとの組み合わせ〕

コントロールキー、オルトキー、セレクトキー、ウィンキーと点字の組み合わせを入力する場合は、 点字を入力する前に、以下のキーを先押ししてください。

- コントロールキー……逆手側親指キーと利き手側人差し指キー
- オルトキー……逆手側親指キーと利き手側中指キー
- セレクトキー……逆手側親指キーと利き手側子指キー

ウィンキー……逆手側親指キーと利き手側親指キー

#### 〔ブレイルメモ互換の片手入力モードについて〕

ブレイルメモ互換の片手入力モードも、操作方法は通常の片手入力とほぼ同じですが、利き手側の 小指キーも使用して、より高速に入力できる所が特長です。

小指キーを通常の操作(コントロールキーやウィンキーなど)で使用したい時は、両手入力モードに 戻してください。

- ブレイルメモ互換の片手入力モードに入るには、以下のように操作します。
- (A) ブレイルメモ互換の左手入力モードに入る……親指キーの左2個と、6点キーの左3個、左小 指キー1を同時に押す。
- (B) ブレイルメモ互換の右手入力モードに入る……親指キーの右2個と、6点キーの右3個、右小 指キー1を同時に押す。
- ブレイルメモ互換の片手入力モードでは、利き手側の小指キー2個を、以下のように使用します。 小指キー1……スペースキー

小指キー2……半スペースキー

点字の左側と右側に、点があるマスの入力方法は、通常の片手入力モードと同じです。

点字の左半分(1,2,3,7の点)がない場合、半スペースキー(小指キー2)と点字の右側の点 を押して、1ストロークで入力を完了できます。

同様に、点字の右半分(4,5,6,8の点)がない場合は、スペースキー(小指キー1)と点字の 左側の点を押して、1ストロークで入力を完了できます。

ブレイルメモ互換モードの半スペースキー(小指キー2)は、1ストローク目の入力をクリアするため、2ストローク目には使用できません。2ストローク目には、スペースキー(小指キー1)を使用してください。

〔E〕USB キーボードを接続して使う

本機には、本体左側面の USB ホストポートから、日本語 USB キーボードを接続できます。

USBキーボードからの操作は、本体点字キーをキー入力モードで操作する場合と同じように処理されます。

本体コマンドキーと、USB キーボードからの操作の対応については、〈付録 B. USB キーボードからの操作〉の項を参照してください。

USB キーボードの英数字入力とカナ入力は、IME がオフの時に、スペースバーの左側の無変換ボタンで切り替えることができます。

また、点字ディスプレイ接続を通して、USB キーボードから Windows PC を操作することもできます。

USBキーボードでは、スペースキーと他のキーの組み合わせでいろいろな操作ができる「スペースコマンド機能」を用意しています。

この機能については、「8.4.11 USB キーボード操作の拡張設定」を参照してください。

〔USB キーボードからの点字入力ウィンドウの操作〕

USB キーボードから点字編集ウィンドウを操作する場合、次の設定で操作方法を選択できます。

メインメニュー → 各種設定 → 点字編集の設定

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+B(1,2の点) です。)

このコマンドで、次の設定項目を変更できます。

「USB キーボード入力」……選択肢: NABCCモード, アスキーモード, ローマ字モード, 6点入 力

NABCCモードでは、フルキーからの英数字キー入力を、NABCC(北米点字コード)の点字パターンとして入力します。入力確定の操作は必要ありません。

NABCC コードについては、〈付録 (A4) NABCC (北米点字) コード〉の項を参照してください。 アスキーモードでは、フルキーからの英数字/かな文字入力を、マス空け毎に点訳して入力します。 無変換キーで、英数字入力とかな入力を切り替えます。

ローマ字モードでは、ローマ字変換で、かなを入力します。英数字入力モードの操作は、アスキー入 カモードと同じです。無変換キーで、英数字入力とローマ字入力を切り替えます。

6点入力では、USBキーボードから、6点点字入力や、表示の送り/戻し、移動・範囲選択、削除などの操作ができます。

また、背景で動作しているデイジー再生や、オーディオ再生のプログラムも操作できます。

#### 〔USB キーボードからの6点入力操作〕

(6点キー)

パーキンス式入力の場合:F,D,Sのキーが1~3の点、J,K,Lのキーが、4~6の点です。 カニタイプ式入力の場合:L,K,Jのキーが1~3の点、S,D,Fのキーが、4~6の点です。 マス空けは、スペースキーで入力します。

改行は、エンターキー、または、Q,Pのキーです。

Aのキーをコントロールキー、セミコロンのキーをセレクトキーとして使用できます。

スペースキーと点字キーを組み合わせると、コマンドキー入力になります。

#### (移動・範囲選択の操作)

表示の送り:B,スラッシュのキー 表示の戻し:Z,Nのキー

矢印キーの他、以下のキーが使用できます。

上矢印キー:2の点、5の点の上(E,Iのキー)

下矢印キー:2の点、5の点の下(C,コンマのキー)

左矢印キー:3の点、4の点の下(X,Mのキー)

右矢印キー:1の点、6の点の下(V,ピリオドのキー)

スペースキーを組み合わせると、範囲選択できます。

(コマンドキーの矢印キー操作では、範囲選択ができませんので、こちらをご使用ください)。

#### (編集操作)

BS キー、Del キーの他、以下のキーが使用できます。 バックスペースキー:3の点、4の点の上(W,Uのキー) デリートキー:1の点、6の点の上(R,Oのキー)

#### 〔デイジー・オーディオ再生のバックグラウンド操作〕

背景で動作している、デイジー再生、オーディオ再生のプログラムを操作できます。 Gのキー=3秒前(または、前の行)に戻る スペースキー+Gのキー=巻戻し Hのキー=再生/停止 スペースキー+Hのキー=早送り Tのキー=前のマーク スペースキー+Tのキー=前の見出し Yのキー=次のマーク スペースキー+Yのキー=次の見出し T+Yのキー=マークを付ける

スペースキー+T+Yのキー=現在位置の読み上げ

〔F〕ナビキーの使い方を変更する

ナビキーには、次の4種類の使い方があります。

(1)全てのキー割り当てを選択可能にする(標準設定)。

(2) 2種類のキー割り当てを使用する = ナビキートグル設定。

(3)3種類のキー割り当てを使用する = ナビキートグル設定+ナビキーシフト設定。

(4)全てのキー割り当てを選択可能にするが、主に2種類のキー割り当てを使用する = ナビキー シフト設定。

ナビキーの使い方を変更するには、次のコマンドで、以下のように設定してください。 メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

(1)全てのキー割り当てを選択可能にする(標準設定):

ナビキートグル設定と、ナビキーシフト設定に、「なし」を選択します。

この場合、左右キーの連続押しで次の割り当て、セレクトキー+左右キーで前の割り当てを選択できます。

標準のキー割り当てに戻すには、コントロールキー+左右キーを押します。

(2) 2種類のキー割り当てを使用する = ナビキートグル設定:

ナビキー標準設定と、ナビキートグル設定に、使用したい2種類のキー割り当てを指定します。 この場合、左右キーを押すと、選択した2種類の割り当てで、交互に切り替わります。

(3)3種類のキー割り当てを使用する = ナビキートグル設定+ナビキーシフト設定:

ナビキー標準設定、ナビキートグル設定、ナビキーシフト設定に、使用したい3種類のキー割り当て を指定します。

この場合、1番目と2番目のキー割り当ては、左右キーで切り替わります。

3番目のキー割り当てを選択するには、セレクトキー+左右キーを押します。

(4)全てのキー割り当てを選択可能にするが、主に2種類のキー割り当てを使用する = ナビキー シフト設定:

ナビキー標準設定、ナビキーシフト設定に、主に使用したい2種類のキー割り当てを指定します。 ナビキートグル設定には、「なし」を選択します。

この場合、左右キーの連続押しで次の割り当てを選択できます。

標準の割り当てに戻すには、コントロールキー+左右キーを押します。

ナビキーシフト設定に戻すには、セレクトキー+左右キーを押します。

#### 〔G〕入力変換機能について

(簡単操作選択項目)「C9 入力変換機能」=オフ

「入力変換機能」は、テキスト入力で、自分がよく使用するフレーズを、短いキーワードで保存しておき、簡単に呼び出して、文章中に入力できる機能です。

この機能では、コマンドキー+「セ」(1,2,4,5,6の点)の操作を使用します。

例えば、「おは」というキーワードで、「皆さん、おはようございます。」という文を登録しておくと、 「おは」と入力した後に、コマンドキー+「セ」を押すだけで、この文を入力することができます。 キーワードには、64 文字までの、覚えやすい文字列を指定できます。 また、それぞれのキーワードに、256 文字までの文を登録しておくことができます。 入力変換の登録件数には、制限はありません。

この機能は、テキスト編集プログラムだけでなく、ファイル名の入力など、全てのテキスト入力場 面で使用できます。

また、キー入力モード、日本語変換中、直接文字入力モードなど、全ての入力状態で利用できます。

上記の文を、「oha」のようにアルファベットのキーワードで登録しておけば、キー入力状態のままでも、日本語文を入力できます。

〔1〕登録方法

(1)テキスト入力状態で登録する方法

登録したい文字列を入力し、範囲選択してから、コントロールキー+コマンドキー+「セ」を押します。

すると、キーワードの入力ウィンドウが開くので、関連付けたいキーワードを指定します。 キーワードを設定しない場合は、そのまま、エンターキーを押してください。

(2)専用のウィンドウを開いて登録する方法

テキスト編集ウィンドウが範囲選択されていない状態で、コントロールキー+コマンドキー+「セ」 を押すと、「入力変換登録」のウィンドウが開きます。

ここには、登録済みのキーワードと文字列の一覧が表示されています。 新規に登録するには、インサートキーを押して、キーワードと、文字列を指定します。

このウィンドウは、メインメニューの以下の項目からも開くことができます。 メインメニュー → ツール → 入力変換登録

#### 〔2〕文字列の呼び出し方

(1)キーワードを指定して呼び出す方法
 テキスト編集ウィンドウにキーワードを入力してから、コマンドキー+「セ」を押します。
 すると、キーワードの部分が、文字列に置き換わります。
 キーワードは範囲選択しないでください。

(2) 文字列の一部を入力して検索する方法

テキスト編集ウィンドウに、登録済みの文字列の一部を入力し、範囲選択してから、コマンドキー +「セ」を押します。

すると、この文字列を含む登録の一覧が表示されます。

上下矢印キーで目的の項目を選択してエンターキーを押すと、範囲選択部分が、その文字列に置き 換わります。

セレクトキー+コマンドキー+「セ」を押すと、各文字列に設定されているキーワードも確認でき

ます。

なお、日本語変換中にコマンドキー+「セ」を押すと、表示中の変換候補で、入力変換の登録を参照できます。

#### 〔3〕登録の解除方法

入力変換の登録を解除するには、「入力変換登録」のウィンドウを開き、目的の項目の所でデリート キーを押します。

テキスト編集ウィンドウに書かれている文字列を使って、目的の項目を検索することができます。 ・キーワードの検索:行末にキーワードを入力してから、コントロールキー+コマンドキー+「セ」 を押します。

・文字列の検索:その文字列の先頭にカーソルがある状態で、コントロールキー+コマンドキー+ 「セ」を押します。

〔H〕 タッチメニューとショートカットメニュー

(簡単操作選択項目)「C12 タッチメニュー機能」=オフ

「タッチメニュー」は、文書の編集中によく使用する操作をまとめた、コンパクトなメニューです。 タッチカーソルキーと、表示の送りキーや戻しキーを使って操作できます。

このメニューから、移動や範囲選択、編集、検索のコマンドなどを実行できます。

また、「ショートカットメニュー」は、カレンダーやデイジー再生などのウィンドウで、可能なショ ートカット操作を一覧表示します。

#### 〔1〕開き方

タッチメニューは、次のプログラムのテキスト編集ウィンドウや点字編集ウィンドウで利用できま す。

- ・点字編集プログラム、クイックメモ
- ・テキスト編集プログラム
- テキストデイジー閲覧ウィンドウ
- ・点字図書閲覧ウィンドウ
- ヘルプ表示ウィンドウ
- ・その他の、テキスト/点字編集ウィンドウ

(表示されるメニューの内容は、ウィンドウの種類や、その時の操作状態により異なります。)

タッチメニューを開くには、次の3種類の操作のいずれかをします。

(1)範囲選択されていない状態で、カーソルのマスのタッチカーソルを長押しします。

この操作は、新規検索、見出し設定、貼り付けなど、範囲選択が必要でないコマンドを実行する時に使います。

(2)範囲選択していない状態で、表示の送り/戻しキーを押しながら、カーソルのマスのタッチ カーソルを押します。

この操作は、新たに範囲選択を始めたい時に使います。

(3)範囲選択した状態で、表示の送り/戻しキーを押しながら、カーソルのマスのタッチカーソルを押します。

この操作は、コピーや選択キーワードの検索など、選択中の範囲に対する操作を実行したい時に使います。

また、ショートカットメニューを開くには、コントロールキー+オルトキーを押します。

〔2〕操作方法

タッチメニューやショートカットメニューは、複数行の構成になっていて、各行に、ボタンやチェ ックボックスが並んでいます。

(ボタンを示す括弧は、省略されています。)

各行の左端には、その行の見出しのボタンが表示されます。

このボタンをクリックすると次の行、表示の送りキーや戻しキーと組み合わせると前の行に移動します。

その他のボタンを押すと、コマンドが実行できます。

コマンドに更に選択肢がある場合は、選択肢の行に移動しますので、その行の中から目的のボタン を押してください。

移動コマンドのボタンには、対応するコマンドキー操作の点字が表示されます。 (左側の点、または右側の点のみの場合は、「メ」を前置しています。)

この他、以下のキー操作が可能です。

(1) 矢印キー、タブキー:メニューの中を移動します。

- (2) スペースキー、エンターキー:ボタンを押します。
- (3) エスケープキー:コマンドを実行しないでタッチメニューを閉じます。
- (4)ページアップキー/ページダウンキー:メニュー内の一行目/最下行に移動します。
- (5) コマンドキー+1,5,6の点:メニュー内の現在位置を読み上げます。
- (6) コマンドキー+1,4の点:メニュー内の行の内容を読み上げます。
- (7) コマンドキー+3,6の点:選択中のボタンのヘルプ情報を読み上げます。
- (8) コマンドキー+H(1,2,5の点):タッチヘルプをオン/オフします。

タッチヘルプがオンの時は、タッチカーソルで選択したボタンの説明を表示します。

また、タッチヘルプがオフの時も、コントロールキー+タッチカーソルの操作で、各ボタンの機能 を確認できます。

〔3〕移動操作の反復

移動操作は、続けて複数回実行することが多いため、タッチメニューないでショートカット操作を 確認できるようにしています。

コマンドキー操作が割り当てられている移動コマンドは、コマンドキーの点字が、ボタンの所に表示されますので、その操作を行ってください。

例:「ブックマーク:ミ モ」

(コマンドキー+「ミ」、コマンドキー+「モ」が、前後のブックマークに移動する操作) ショートカットが割り当てられていない移動コマンドは、次の操作で反復実行できます。

コマンドキー+1,2,4,5の点
 前方向に移動

コマンドキー+2,3,5,6の点
 後ろ方向に移動。

#### 〔1〕お気に入り文書に短縮名を指定する

本機には、ファイルやフォルダをお気に入りに設定して、簡単に開けるようにする機能があります。 お気に入りに設定した項目は、お気に入り一覧から選択したり、割り当てたグローバルショートカ ットで開くことができます。

この他、お気に入りの項目に「短縮名」を指定しておくと、ファイル選択ウィンドウからも、簡単にファイルやフォルダを開けるようになります。

ショートカットと異なり、文書の内容などに関連した覚えやすい名前を付けておくことができます。

短縮名は、「お気に入り文書の設定」の設定シートで登録します。

お気に入り文書の新規登録時、または「お気に入り文書一覧ウィンドウの「お気に入り文書の設定 を開く」コマンドで指定してください。

(設定シート)「お気に入り文書の設定」

「短縮名:(入力欄)」

設定した短縮名は、お気に入り文書一覧の表示でも確認できます。

ただし、同じ項目にショートカットが設定されている場合は、短縮名は表示されません。

〔「短縮名でファイルやフォルダを開く」コマンド〕

お気に入り項目に設定した短縮名は、ファイル選択ウィンドウの次のコマンドで使用します。

ファイル選択・操作メニュー → ファイル → 短縮名でファイルやフォルダを開く

(ショートカット=コントロール+G)

このコマンドを実行すると、ファイルやフォルダのパスの入力欄が開きます。

ここにお気に入り文書の短縮名を指定すると、対応するファイルやフォルダを直接開くことができ ます。

お気に入り項目がフォルダの場合は、その後ろに¥(エンマーク)をはさんで、ファイル名を指定することもできます。

また、このコマンドでは、パスの先頭に以下の略記法が使用できます。

sd: 内蔵 SD カード (¥SDMemory)

sd2: 外部 SD カード (¥SDMemory2)

usb: USBメモリー (¥UsbMemory)

usb2:2番目のUSBメモリー (¥UsbMemory2)

doc: マイドキュメントフォルダ (¥SDMemory¥マイ ドキュメント)

下矢印キーを押すと、利用可能な短縮名と、その参照先を確認できます。 なお、「ファイルの保存」ウィンドウでは、このコマンドは使用できません。

〔「標準の新規ファイル名」コマンド〕

新規ファイルの作成ウィンドウで生成するファイル名の初期値を、フォルダ毎に指定できます。

例えば、外部SDカードの「会議メモ」というフォルダの中に、「ミーティング.bmt」という名前を 登録しておくと、

このフォルダで新規ファイルを開く時に、「ミーティング〈年月日〉.bmt」というファイル名が自動的に生成されます。

また、サブフォルダに別の名前を登録しなければ、サブフォルダでもこの名前が使用されます。

標準の新規ファイル名を指定するには、ファイルの選択ウィンドウで、目的のフォルダに移動して から、次のコマンドを実行してください。

ファイル選択・操作メニュー → ファイル → 標準の新規ファイル名

なお、入力欄が空の状態でエンターキーを押すと、そのフォルダの標準の新規ファイル名を削除できます。

新規ファイル名の初期値は、次の場合に生成されます。

・新規ファイルの選択ウィンドウで、ファイル名の入力欄を空にして、エンターキーを押す。

・新規ファイルの選択ウィンドウで次のコマンドを実行し、フォルダの短縮名を指定する。
 ファイル選択・操作メニュー → ファイル → 短縮名でファイルやフォルダを開く

〔新規ファイルテンプレート〕

標準の新規ファイル名コマンドを実行すると、そのフォルダ内に、以下のテンプレートファイルが 自動的に作成されます。

拡張子が点字文書形式の場合:BMS\_Template.bmt

拡張子がテキスト文書形式の場合:BMS\_Template.txt

これらのテンプレートファイルの内容は、このフォルダで新規文書を作成した時に、本文の初期値 としてコピーされます。

通常のファイルですので、必要に応じて編集したり、削除することができます。

また、テンプレートファイルの中では、日付や時刻などを挿入するために、ブロック挿入機能と同じコマンドを使用できます。

利用可能なコマンドについては、〈4.4.2 ブロックの登録/挿入機能〉の項を参照してください。

#### 〔J〕新規メモファイル機能

(簡単操作選択項目)「D13 新規メモファイル機能」=標準の名前を使用する

標準の設定では、テキスト編集プログラムや点字編集プログラムを起動すると、最初に[新規メモファイルを作成する]というボタンが表示されます。

このボタンを押すと、マイドキュメントフォルダの中に新しいファイルが作られて、すぐに文書の 入力を始めることができます。

作られるファイルの名前は、以下の通りです。

テキスト編集プログラム → 「メモ テキスト 〈日付・時刻〉.txt」、または「メモ テキスト 〈日 付・時刻〉.rtf」

点字編集プログラム → 「メモ 点字 〈日付・時刻〉.bmt」

簡単操作設定で、上記の項目を「動作を選択する」に変更すると、以下の設定が利用可能になります。

テキスト編集の設定

新規メモファイル機能……テキスト編集プログラムの動作を選択します。

選択肢:使用しない、標準の名前を使用する、ファイルの作成時に名前を指定する

点字編集の設定

新規メモファイル機能……点字編集プログラムの動作を選択します。

選択肢:使用しない、標準の名前を使用する、ファイルの作成時に名前を指定する、ファイルの 作成時に点字で名前を指定する

各選択肢の働きは以下の通りです。

「使用しない」:各プログラムを起動した時に、[新規メモファイルを作成する]ボタンが表示され なくなります。

「標準の名前を使用する」:上記の名前でファイルが自動生成されます。

「ファイルの作成時に名前を指定する」: 文書名を指定するテキスト編集ボックスが開きます。新し く入力するか、矢印キーで以前に指定した名前を選択してください。

ここで指定した名前が、ファイル名の先頭に使用されます。

なお、コントロール+エスケープキーを押すと、これまでの入力履歴が消去されます。

「ファイルの作成時に点字で名前を指定する」:文書名を指定する点字編集ボックスが開きますので、 文書名を点字で入力してください。

ここで指定した名前が、ファイル名の先頭に使用されます。

〔K〕リバースモードと対面操作モード

〔リバースモード〕

リバースモードは、本機を通常の向きから180度回転させて、点字表示部が奥になる向きで使用 できるモードです。

パソコンを本機の奥に置いたフルキーボードで操作するような場合に、点字をキーボードの近くで読むことができます。

リバースモードに入るには、親指キー3個と、さかさまの「さ」(1,5,6の点)を押します。 同じ操作をもう一度すると、通常モードに戻ります。

リバースモードでは、本体を反転させた状態で、点字が左から右に向かって読めるように表示されます。

タッチカーソルは、各マスの手前側になりますが、通常モードと同じ目的で利用できます。

リバースモードでは、本機を点字ディスプレイとして利用するために必要な操作が可能です。 文字の入力、その他の操作は、パソコン側、または、本機に外付けしたUSBキーボードから行います。

(1)表示の送り・表示の戻し・ナビキー

表示の送りキー、表示の戻しキーも、点字の向きに合わせて、左右が反転します。

BM スマート Air32 では、これらのキーは点字表示部の奥側になりますが、左端がファンクション1 (表示の戻し)キー、右端がファンクション4(表示の送り)キーです。

ファンクション2キーやファンクション3キーは、ナビキーとしては利用できません。

BM スマート 16 や BM スマート 40 は、後ろに置いたパソコンに付けて置けるように、前面キーが 無効になります。

BM スマート 40 では、その代りに、サイドキーを表示の送り、戻しに使います。

(2) 方向キー・小指キー

方向キーや小指キーも、上下左右が反転して、通常モードと同じように操作できます。 通常モードで右手操作で使用していた場合、リバースモードでもそのまま、右側が矢印キー、左側が ディスプレイキーになります。

(3) サイドキー

ワイドモデルのサイドキーは、通常モードと働きが変わり、ファンクションキーとして利用できます。 左側の3個は、 左から、 ファンクション1, 2, 4キーとして利用できます。 また、 右側の3個は、 左から、 ファンクション1, 3, 4キーとして利用できます。

(4)その他のキー

点字入力キーや編集キーは無効になり、利用できません。

ただし、親指キー3個の同時押しのエスケープ操作は利用可能です。

〔対面操作モード〕

対面操作モードは、リバース表示と通常表示を簡単な操作で切り替えながら使えるモードです。 例えば、点字の練習をしている人とサポートする人が、本機を置いたテーブルで向かい合っているような場合に、点字表示の向きを変えながら、同じ情報を共有できます。 また、ホビー機能の将棋盤や、白黒の対戦モードを利用する時も便利です。

対面操作モードに入るには、親指キー3個と対面の「タ」を入力します。 同じ操作をもう一度すると、通常モードに戻ります。

対面操作モードとリバースモードとの違いは、以下の通りです。

・対面操作モードでは、BM スマート16のナビキーや、BMスマート40のファンクションキーが 無効になりません。

・次の操作で、通常表示とリバース表示を切り替えられます。

16マスモデルの場合:ナビキー4個の内の、外側の2個の同時押し。

ワイドモデルの場合:ディスプレイキーの左右ボタンの同時押し

なお、ホビー機能の将棋盤や、白黒の対戦モードでは、一方の手番が終ると、ビープ音が鳴り、自動 的に表示が反転します。

#### 〔L〕 | MEマークと | MEの自動設定機能

〔IMEマーク〕

IMEマークは、日本語入力状態の時、点字表示部の左端に表示される1マスのマークです。 ここに表示される点の組み合わせで今のかな漢字変換の状態を確認できます。 また、IMEマークのマスのタッチカーソルを押すと、かな漢字変換中の点字の表示内容を切り替えられます。

|MEマークを利用するには、次の設定項目で、「なし」以外を選択します。

メインメニュー → 各種設定 → テキスト編集の設定

|MEマーク なし、プラス(変換候補)、マイナス(本文表示)

| MEマークは、3,6,7,8の点を使って、以下のパターンで点滅します。

ラ下がり:変換候補表示(入力文字なし)

リ下がり:変換候補表示(入力文字あり)

- オ下がり:本文表示(入力文字なし)
- エ下がり:本文表示(入力文字あり)

|MEマークのマスをクリックすると、日本語変換候補の詳細読み表示と、変換候補を含む本文表示を切り替えられます。

ー行編集ボックスでは、日本語変換候補の詳細読み表示と通常読み表示が切り替わります。

#### 〔自動的にIMEをオンにする〕

次の設定項目で、テキスト編集ウィンドウが開いた時のIMEの状態を選択できます。

メインメニュー → 各種設定 → テキスト編集の設定

自動的にIMEをオンにするオフ,オン

ただし、漢字を入力する必要のない入力欄では、IMEはオンになりません。

#### 〔M〕サイドアイテム機能

サイドアイテムは、点字表示部の左側、または右側に、時計などのアイテムを常時表示しておける機 能です。

現在、サイドアイテムとして、次の3種類の機能を用意しています。

- (A)時計の表示:現在の時刻を表示します。
- (B) タスクバー: 複数のウィンドウを開いている時、操作するウィンドウを切り替えます。
- (C)オーディオプレイヤー:背景で実行中のオーディオプレイヤーの再生時間を表示します。
- (D) 電源ステータス: バッテリーの充電状態や残量を表示します。

A.サイドアイテムの設定

サイドアイテムを使用するには、全般設定内の以下の項目を変更します。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

サイドアイテム 使用しない, 左側に表示, 右側に表示

この設定が「使用しない」以外になっている時、選択したサイドアイテムが表示されます。

なお、サイドアイテムが表示されている時は、親指キー3個+Rの操作でサイドアイテムの左側表示、 右側表示を変更できます。

サイドアイテムは、それぞれのサイドアイテムのショートカット、またはメインメニューの以下の項 目で選択できます。

メインメニュー → ツール → サイドアイテム (サブメニュー)

時計 - サイドアイテム

- タスクバー サイドアイテム オーディオプレイヤー - サイドアイテム 電源ステータス - サイドアイテム
- B. 各サイドアイテムの使い方
- (A)時計の表示

サイドアイテム 時計のショートカットは、親指キー3個とC(1,4の点)です。 同じ操作をもう一度すると、非表示になります。

時計のサイドアイテムでは、3マスの点字が表示されます。

1マス目は、今何時かを表します。

数符を省略した0から9の点字の下に、10時台は3の点、20時台は6の点が追加されます。 2マス目、3マス目には、今何分かを下がり数字で表示します。

サイドアイテムのタッチカーソルを押すと、分の表示と秒の表示を切り替えられます。 秒の表示では、1マス目に分の1桁目を下がり数字で表示します。 2マス目、3マス目には、今の秒数を表示します。

(B) タスクバー

サイドアイテム タスクバーのショートカットは、親指キー3個とT(2,3,4,5の点)です。 同じ操作をもう一度すると、非表示になります。

タスクバーでは、4マスの点字が表示されます。

(ただし、16マスモデルの場合は3マスに制限されます)。

タスクバーの対象ウィンドウが開かれると、そのウィンドウに1~4番の番号が付いて、その数がタ スクバーに追加されます。

この番号は、そのウィンドウを閉じるまで変わりません。

複数のウィンドウを開いている時は、タスクバーのタッチカーソルを押すことで、そのウィンドウに フォーカスを移動できます。

- タスクバーに表示されるウィンドウは、次の通りです。
- ・点字文書・テキスト文書の編集ウィンドウ
- ・デイジーデータの再生・閲覧ウィンドウ
- ・メディアデータ・オーディオデータの再生ウィンドウ
- ・点字図書データの閲覧ウィンドウ

・フォルダウィンドウ

(C) オーディオプレイヤー

サイドアイテム オーディオプレイヤーのショートカットは、親指キー3個とP(1,2,3,4の点) です。

同じ操作をもう一度すると、非表示になります。

オーディオプレイヤーでは、最初に開いたデイジー再生ウィンドウ、またはオーディオ再生ウィンド ウの再生時間が表示されます。

ワイドモデルでは、5マスの点字で、時・分・秒が表示されます。

16マスモデルでは、3マスの点字で、時・分が表示されます。

これらのウィンドウが開いていない時は、ワイドモデルでは「オーディオ」、16マスモデルでは横線 が表示されます。

サイドアイテムのタッチカーソルは、点字表示部の端の3個が、巻き戻し、再生/停止、早送りのボ タンになります。

ワイドモデルでは、残りの2個のタッチカーソルで、デイジーデータの前後のセクションに移動できます。

(D)電源ステータス

サイドアイテム 電源ステータスのショートカットは、親指キー3個と I (2,4 の点)です。 同じ操作をもう一度すると、非表示になります。

このサイドアイテムは3マスの表示で、1マス目にステータスを表す以下の点字、その後ろにバッテ リー残量が下がり数字で表示されます。

(ステータス表示)

- 1,6の点:充電中(Charging)
- 1の点:ACアダプタ給電(AC Power)
- 1,2の点:バッテリー給電(BatteryPower)
- 1, 2, 3の点: 低バッテリー (Low Battery)

\*バッテリー残量が 100%の時は、2,3マス目にバッテリーをイメージした四角形が表示されます。 \*低バッテリー状態になると、サイドアイテムの点字がブリンクし始め、ビープ音の再生が始まります。

この場合、サイドアイテムのタッチカーソルキーを押すとブリンク表示とビープ音を止めることができます。

#### 〔N〕 タスクバー機能

- タスクバーは、今開いているウィンドウのリストを1行の点字で表示し、目的のウィンドウをタッチ カーソルで選択できるようにする機能です。
- 2行目以降にはウィンドウー覧のリストが表示されていて、1行目の選択状態に連動してウィンドウ のタイトルを読み上げます。

- (1) タスクバーの開き方
- タスクバーを開くには、ウィンキー+オルトキーを押します。
- タスクバーを片手操作で開きたい場合は、以下の設定でウィンキーに割り当てることもできます。

全般設定

ウィンキーを押した時 ウィンドウー覧を表示する、タスクバーを表示する

- (2) タスクバーの表示
- タスクバーには、1行目に次のものが表示されます。
- (A)ウィンドウの番号リスト
- (B)プログラム別のウィンドウ選択
- (C) 開いているファイルのピックアップコメント短縮名
- (A)ウィンドウの番号リスト
- 今開いているウィンドウの数に対応したマス数の番号が表示されます。
- 1~9番は数符なしの数字で、10番台はその下に3の点が付きます。
- それぞれの番号をクリックすると、対応するウィンドウのタイトルを読み上げ、もう一度クリックす るとそのウィンドウに移動します。

(B)プログラム別のウィンドウ選択

- 今開いているウィンドウに対応したプログラムの点字が表示されます。
- この点字は、そのプログラムを実行するために割り当てられているグローバルショートカットと同じ です。
- 例: 点字編集=B、テキスト編集=T、デイジー再生=P、メディア再生=M…
- 同じプログラムのウィンドウが2個以上開いている場合は、その後ろに下がり数字の番号が付加され ます。
- 各マスのタッチカーソルを押すと、対応するウィンドウに移動します。
- (C) 開いているファイルのピックアップコメント短縮名
- ピックアップコメントの短縮名が指定されているファイルを開いている時は、その短縮名が表示され ます。
- 各短縮名の上のタッチカーソルを押すと、対応するウィンドウに移動します。
- (3) ウィンドウを閉じる操作
- ウィンドウー覧やタスクバーでバックスペースキーを押すと、対応するウィンドウを閉じることがで きます。

〔O〕各種一覧メニュー

- 各種一覧メニューは、点字編集ウィンドウやテキスト編集ウィンドウ内の各種の一覧表示コマンドを 選択して実行できるウィンドウです。
- このウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

点字編集メニュー → データ → 各種一覧

テキスト編集メニュー → 移動 → 各種一覧

これらのコマンドのショートカットは、コントロール+セレクト+Lです。

\*これらのコマンドを利用するには、次の簡単操作設定項目を「利用可能」に変更してください。 メインメニュー → 各種設定 → 簡単操作設定 「D15 編集ウィンドウの各種一覧コマンド」

\*これにより、「ブックマークー覧」コマンドのショートカット(コントロール+セレクト+L)も 「各種一覧」コマンドに移動します。

A.点字編集ウィンドウの「各種一覧」コマンド 点字編集ウィンドウの「各種一覧」コマンドを実行すると、次のようなウィンドウが表示されます。 各種一覧ウィンドウ

[見出し行(S)] [ブックマーク(B)] [字下げ行(I)] [タイムライン(T)] [脚注(N)]

- また、拡張編集機能を有効にしている場合は、次のボタンも表示されます。 [リンク(L)] [下線フレーズ(U)] [コメント(C)] [サブフィールド(F)] [グループ(G)]
- (1)このウィンドウを最初に開くと、[ブックマーク一覧]ボタンが選択状態になります。 次回以降は、前回実行したコマンドが初期フォーカスになります。
- (2)各一覧コマンドを実行するには、矢印キーで対応するボタンを選択してエンターキーを押すか、 オルトキーを押しながら各ボタンのホットキーを入力します。
- (3) 各一覧ウィンドウをエスケープキーでキャンセルすると、このウィンドウに戻って次のコマン ドを選択できます。
- \*「拡張編集機能」が有効になっている場合、このコマンドから起動する見出しとブックマークの一 覧では、キーワードによる絞り込み表示が利用可能です。

B.テキスト編集ウィンドウの「各種一覧」コマンド

テキスト編集ウィンドウの「各種一覧」コマンドを実行すると、次のようなウィンドウが表示され ます。

各種一覧ウィンドウ

- [見出し行(S)] [ブックマーク(B)] [タブツリー(I)] [タイムライン(T)]
- (1) このウィンドウを最初に開くと、[ブックマークー覧] ボタンが選択状態になります。

次回以降は、前回実行したコマンドが初期フォーカスになります。

- (2)各一覧コマンドを実行するには、矢印キーで対応するボタンを選択してエンターキーを押すか、 オルトキーを押しながら各ボタンのホットキーを入力します。
- (3) 各一覧ウィンドウをエスケープキーでキャンセルすると、このウィンドウに戻って次のコマン ドを選択できます。

#### 〔P〕サブディスプレイ表示機能

サブディスプレイ表示機能は、ブルートゥースなどで接続したもう一台の点字ディスプレイ(サブディスプレイ)に編集中の文書や閲覧中の図書データの内容を表示する機能です。

この機能で接続できる点字ディスプレイは、当社のNextTouch40とBMスマートシリーズです。 本機より点字のマス数が多い端末を接続した場合、より広い幅で点字を読むことができます。 また、本機で別のプログラムを操作している間も、バックグラウンドで文書や図書を読み続けること ができます。

この機能を利用するには、簡単操作設定で以下の項目を利用可能に設定してください。 「C16 サブディスプレイ接続機能」

サブディスプレイ表示機能は以下のプログラムで利用できます。

- ・クイックメモ
- ・点字編集プログラム
- ・テキスト編集プログラム
- デイジー再生プログラム
- ・点字図書閲覧プログラム

(1)サブディスプレイの接続

- サブディスプレイを接続するには、各プログラムのメニューから次のコマンドを実行します。 サブディスプレイ表示
- すると、「モニター用点字ディスプレイ 通信ポートの選択」ダイアログが表示されますので、通信ポ ートを選択してエンターキーを押します。
- ブルートゥースポートを選択した場合は、続いて「接続先デバイスの選択」ダイアログが表示されま すので、目的の端末を選択してください。

(2) サブディスプレイからの操作

接続が完了すると、サブディスプレイに本機と同様の内容が表示されます。

この状態では、サブディスプレイからも全ての操作が可能です。

- 本機側で別のプログラムやウィンドウを開くと本機の表示は変わりますが、サブディスプレイには元 の文書や図書データが表示されています。
- この場合、フォーカスは新しいプログラムに移動し、文書や図書データを開いているウィンドウはバ ックグラウンドになっています。
- この状態でも、サブディスプレイでは、表示の送りや各種移動コマンドを使って文書を読み続けるこ とができます。
- 点字文書を開いている場合は、サブディスプレイの操作キーから文字の入力や削除、範囲選択やカット&ペーストなどの操作をすることもできます。

(NextTouch40には点字入力キーや編集キーがないため、文書の閲覧のみが可能です。)

その他の機能を利用したい場合は、オルトキーを押すとサブディスプレイに表示しているウィンドウ

にフォーカスが戻ります。

(3) 別の文書を読みながらメモをとる

- この機能を利用すると、サブディスプレイで点字図書を読みながら、本機側で別の点字編集ウィンド ウにメモをとることもできます。
- このような場合、点字編集ウィンドウにフォーカスが移動している状態から点字図書閲覧ウィンドウ にフォーカスを戻すには次のように操作します。

BM スマートシリーズの場合:コントロールキー+オルトキー+ウィンキーを押します。

NextTouch40の場合: 左側の送りキー+戻しキーと、右側手前のキーを押します。

また、上記の操作の後、点字編集ウィンドウにフォーカスを戻すには次のように操作します。 BM スマートシリーズの場合:オルトキー+セレクトキー+ウィンキーを押します。 NextTouch40の場合:右側の送りキー+戻しキーと、左側手前のキーを押します。

なお、保護形式の点字文書はサブディスプレイに表示することができません。 このような文書は本機側で読むようにしてください。

- サブディスプレイ表示を行っているウィンドウでは、メニュー内の「サブディスプレイ表示」の項目 にチェックが付きます。
- また、別のウィンドウで「サブディスプレイ表示」コマンドを実行すると、そのウィンドウにサブデ ィスプレイの利用権が移動します。
- 同じウィンドウで再度「サブディスプレイ表示」コマンドを実行すると、サブディスプレイ表示を終 了します。
- なお、サブディスプレイの接続中は本機がスリープモードに入らないようになっています。
- 本機をスリープさせたい場合は、先にサブディスプレイ表示をオフにするか、ブルートゥース接続を 切断してください。
- サブディスプレイ側を先にスリープするとブルートゥースも切断されるので、続けて本機をスリープ することができます。

〔Q〕BG リーダー機能

BG リーダーは、背景で開いている文書や図書データの内容を音声で読み上げられる機能です。

この機能を利用するには簡単操作設定で以下の項目を利用可能に設定してください。 「C17 BG リーダー機能」

BG リーダーは次のウィンドウで利用可能です。

- ・点字編集ウィンドウ
- ・点字図書閲覧ウィンドウ
- ・テキスト編集ウィンドウ
- ・テキストデイジー閲覧ウィンドウ
- ・マルチメディアデイジー閲覧ウィンドウ

BG リーダーを設定するには、目的のウィンドウで、「BG リーダー」コマンドを実行します。 すると別のプログラムを操作している時にも、BG リーダー用の以下の操作でこのウィンドウの内容 を読み上げられるようになります。

〔BG リーダーの操作〕

- (1) ウィンキー+矢印キー
- BGリーダーウィンドウでカーソルを移動しながら移動先の内容を読み上げます。
- (2) ウィンキー+コマンドキー
- 行読み(コマンドキー+1,4 の点)、現在位置の読み上げ(コマンドキー+1,5,6 の点)などもウィンキーを組み合わせて利用可能です。
- ・見出し行やブックマーク移動のコマンドキーにウィンキーを組み合わせると、ジャンプ先の行を 読み上げます。
- \*BG リーダーが設定されたウィンドウがない時は、これらの操作はサブディスプレイや点字ディスプレイの操作に利用できます。

〔ディスプレイキーを使った操作〕

- ワイドモデルでは、ディスプレイキーを使った BG リーダーの操作ができます。
- ディスプレイキーの働きは、次の設定項目で選択します。

(サイドキーの設定)

BG リーダー優先オフ,背景で操作,タスクの切り替え

(A) BG リーダー優先=「オフ」の場合

- ウィンキーとディスプレイキーや矢印キーの組み合わせで BG リーダーを操作します。
- (B) BG リーダー優先=「背景で操作」の場合
- ディスプレイキー単体の操作で BG リーダーを操作できます。
- (C)BGリーダー優先=「タスクの切り替え」の場合
- 左右の方向キーを使って2つのウィンドウを切り替えながら操作することができます。
- ディスプレイキーを押すと、カーソルを操作する前に BG リーダーのウィンドウが自動的にアクティ ブになります。
- 逆に矢印キーを押すと、その前にアクティブだったウィンドウにフォーカスが戻ります。
- このように、ディスプレイキーと矢印キーがそれぞれ別のウィンドウを担当する形で、二つの文書を 切り替えながら、その内容を閲覧/編集していくことができます。
- コマンドキーを使った矢印キーの操作はどちらのウィンドウでもカーソルの操作に利用できます。
- またディスプレイキーや矢印キーにウィンキーを組み合わせると、BG リーダーのウィンドウを背景 に置いたままでその内容を読み上げることができます。
- 上記の設定が(A)または(B)の場合、前面で操作しているウィンドウとBGリーダーのウィンドウを次の操作で切り替えることができます。

BG リーダーのウィンドウに移動:コントロールキー+オルトキー+ウィンキー その前にアクティブだったウィンドウに戻る:オルトキー+セレクトキー+ウィンキー

〔R〕 デュアル点字ディスプレイモード

デュアル点字ディスプレイモードは、本機ともう一台の点字ディスプレイ(サブディスプレイ)を組 み合わせて PC の操作に利用できる機能です。

本機を USB ポートで PC と接続し、サブディスプレイはブルートゥースで本機と接続します。 例えば 16 マスモデルの BM スマートに点字ディスプレイ NextTouch40 を接続すると、BM スマ

ートの操作キーと NextTouch40 の表示マス数を利用して PC を操作することができます。 また、点字を主にどちらの手で読むかに合わせて、2台の端末の配置を変更することができます。 この機能は、各プログラムのサブディスプレイ表示機能と併用可能です。

(ただし BN46D 互換モードでの点字ディスプレイ接続には対応していません。)

この機能を利用するには、簡単操作設定で次の項目を利用可能に設定してください。

「C16 サブディスプレイ接続機能」

- 本機をデュアル点字ディスプレイモードのメイン端末として使用するには、次のように操作します。 (1)次のコマンドを実行します。
- メインメニュー → 接続 → デュアル点字ディスプレイモード
- するとサブディスプレイを接続する通信ポートの選択ダイアログが表示されます。
- ここで、ブルートゥースポートを選択した場合はブルートゥース機器の選択ダイアログに進みます。
- (2)本機とサブディスプレイが接続できたら、本機と PC を USB ケーブルで接続し、点字ディス プレイ機能を開始します。
- デュアル点字ディスプレイモードでは PC 上のソフトウェアから利用可能な点字ディスプレイのマス 数が変わるため、必ず先に本機とサブディスプレイの接続を行ってください。

〔デュアル点字ディスプレイモードの設定〕

本機をデュアル点字ディスプレイモードで使用する場合、本機の点字表示部とサブディスプレイの点 字表示部をどのように組み合わせるかを以下の設定項目で指定できます。

(全般設定)

デュアル点字ディスプレイモード

(選択肢)

- ・メインディスプレイとサブディスプレイに同じ内容を表示
- ・連結表示 サブディスプレイ プラス メインディスプレイ (BM ユーティリティ専用)
- ・連結表示 メインディスプレイ プラス サブディスプレイ (BM ユーティリティ専用)

 ・メインディスプレイとサブディスプレイに同じ内容を表示 両方の点字ディスプレイに同じ内容を表示します。
 PC 上のスクリーンリーダーやアプリケーションとの接続時には、長い方の点字マス数が報告されます。 短い方の点字ディスプレイには、表示内容の先頭部分のみが表示されます。 どちらの端末の表示の送りキー、表示の戻しキーでも点字ディスプレイをスクロールすることが できます。

- ・連結表示 サブディスプレイ プラス メインディスプレイ (BM ユーティリティ専用)
- ・連結表示 メインディスプレイ プラス サブディスプレイ(BM ユーティリティ専用) 連結表示は、2台の点字ディスプレイを繋いで、より長い点字表示を可能にします。 例えば、16 マスの BM スマートに点字ディスプレイ NextTouch40 を連結すると、56 マスの点字表示が可能になります。 どちらの点字ディスプレイに前側の内容を表示するかを上の選択肢で選択できます。
   【重要】多くのスクリーンリーダーやアプリケーションでは、実際の製品の点字マス数のみに対応しているため、連結表示を選択すると点字ディスプレイの接続に失敗してしまいます。
- この機能は本機付属のユーティリティソフトと接続してご利用ください。

〔サブディスプレイ表示機能との併用について〕

デュアル点字ディスプレイモードとサブディスプレイ表示機能は併用することができます。

- この場合、どちらの機能を先に設定しても構いません。
- デュアル点字ディスプレイモードが有効になっているかどうかは、メニュー内のコマンド項目のチ ェックマークでご確認ください。
- デュアル点字ディスプレイモードでは、どちらの端末でも点字ディスプレイモードと PDA モード を切り替えながら操作することができます(PDA モードがある機種の場合)・
- 例えばメイン端末を PDA モードに変更しても、サブディスプレイはそのまま PC の点字ディスプ レイとして操作できます。
- しかし、メイン端末内でサブディスプレイ表示が選択されている場合は、メインディスプレイを PDA モードに変更するとサブディスプレイ側も対象ウィンドウのサブディスプレイ表示に切り 変わります。

〔S〕 デュアルカーソルモード

- 「デュアルカーソルモード」は、メインとサブの2個のカーソルを使って文書を編集したり、図書デ ータを閲覧できる機能です。
- 文書を読む時には、本文と脚注、要約と詳細、問題と答えなど、二つの場所を行き来しながら内容を 確認したいことがあります。
- そんな時に便利なのがこのデュアルカーソルモードです。
- デュアルカーソルモードを利用するには、簡単操作設定で以下の項目を有効にしてください。 「C18 デュアルカーソルモード」
- デュアルカーソルモードは以下のウィンドウで利用可能です。
- ・点字編集ウィンドウ
- ・ 点字図書閲覧ウィンドウ
- テキストデイジーデータ閲覧ウィンドウ

・テキスト編集ウィンドウ(編集禁止に設定して利用します)

〔コマンドキーでのデュアルカーソルの操作〕

- (1) デュアルカーソル開始の操作
- コマンドキー+フ(1,3,4,6の点)を押した後、続けて次のどちらかの操作をします。
- ・コマンドキー+レ(1,2,4,5の点)=カーソルを分離して、メインカーソルをアクティブにします。
- コマンドキー+レ下がり(2,3,5,6の点)=カーソルを分離して、サブカーソルをアクティブにします。
- 1秒以内に続けて操作してください。
- この操作により、既にデュアルカーソルを開始していた場合も、メインカーソルとサブカーソルが現 在の表示位置に戻ります。

(2) デュアルカーソルの切り替えの操作

- コマンドキー+レ(1,2,4,5の点)=メインカーソルを選択して、その位置に移動します。
- コマンドキー+レ下がり(2,3,5,6の点)=サブカーソルを選択して、その位置に移動します。

(3) デュアルカーソルの入れ替えの操作

- 次の2種類の操作を続けて行います。
- コマンドキー+レ、コマンドキー+レ下がり=メインカーソルを選択している状態から、両方のカ ーソルの位置を入れ替えてサブカーソルをアクティブにします。
- コマンドキー+レ下がり、コマンドキー+レ=サブカーソルを選択している状態から、両方のカー ソルの位置を入れ替えてメインカーソルをアクティブにします。

(4) デュアルカーソル終了の操作

- コマンドキー+フ(1,3,4,6の点)=デュアルカーソルを終了して、通常の状態に戻ります。
- \*上記のメインカーソルやサブカーソルを選択する操作は、ショートカットメニューからコマンドを 実行した後の反復実行の操作と同じです。
  - このため、ショートカットメニューで別の移動コマンドを実行した後にデュアルカーソルを切り替 えたい場合は、次のように操作してください。
  - コントロールキー+オルトキーを押して、ショートカットメニューを開きます。
  - ・「レ」または「レ下がり」を入力して目的のコマンドに移動し、エンターキーを押します。

〔デュアルカーソルを使った範囲選択の操作〕

- デュアルカーソルモードの状態で次の操作をすると、メインカーソルとサブカーソルの間を範囲選択 できます。
  - ・セレクトキー+コマンドキー+レ(1,2,4,5の点) = サブカーソルがアクティブな状態で、メイン カーソルの位置まで範囲選択します。

メインカーソルがアクティブな時や、メインカーソルがサブカーソルと別のサブフィールドにある時は、この操作は無効です。

・セレクトキー+コマンドキー+レ下がり(2,3,5,6 の点) = メインカーソルがアクティブな状態

で、サブカーソルの位置まで範囲選択します。

サブカーソルがアクティブな時や、サブカーソルがメインカーソルと別のサブフィールドにある 時は、この操作は無効です。

・セレクトキー+コマンドキー+フ(1,3,4,6 の点) = 現在アクティブなカーソルからもう一方の カーソル位置まで範囲選択して、カーソルを統合します。

〔方向キーでのデュアルカーソルの操作〕(ワイドモデル)

ワイドモデルでは、左右の方向キーの組み合わせ操作でもデュアルカーソルの機能を利用できます。 (1)デュアルカーソル開始の操作

左右の方向キーの上下ボタンを押した後、続けて次のどちらかの操作をします。

- ・左右の方向キーの上ボタンを押す=カーソルを分離して、メインカーソルをアクティブにします。
- ・左右の方向キーの下ボタンを押すニカーソルを分離して、サブカーソルをアクティブにします。

(2) デュアルカーソルの切り替えの操作

- ・左右の方向キーの上向きキー=メインカーソルを選択して、その位置に移動します。
- ・左右の方向キーの下向きキー=サブカーソルを選択して、その位置に移動します。

(3) デュアルカーソルの入れ替えの操作

- 次の2種類の操作を続けて行います。
- ・左右の方向キーの上向きキー、左右の方向キーの下向きキー=メインカーソルを選択している状態 から、両方のカーソルの位置を入れ替えてサブカーソルをアクティブにします。
- ・左右の方向キーの下向きキー、左右の方向キーの上向きキー=サブカーソルを選択している状態から、両方のカーソルの位置を入れ替えてメインカーソルをアクティブにします。

(4) デュアルカーソル終了の操作

左右の方向キーの上向きキー+下向きキー=デュアルカーソルを終了して、通常の状態に戻ります。

〔デュアルカーソルの応用操作〕

デュアルカーソルモードは以下のような操作にも利用できます。

(点字編集でのキーワード置換範囲の指定)

点字編集の「一括置換」コマンドを実行する前に置換したい範囲の前後にメインカーソルとサブカー ソルを配置しておくと、置換範囲に次の選択肢が追加されます。

「メインカーソルとサブカーソルの間を置換」

(拡張点字編集機能の文書内リンク設定)

次のように操作します。

- ・サブカーソルをリンク先にしたい場所に移動します。
- ・メインカーソルをリンク元にしたい場所まで移動して、リンクの範囲を選択します。
- ・この状態で、メインカーソルの選択のショートカット(コマンドキー+レ)を2階連続押しします。
  0.5 秒以内に2回押すと、メインカーソル位置からサブカーソル位置へのリンクが設定されます。
〔テキスト編集ウィンドウでのデュアルカーソルモード〕

- テキスト編集ウィンドウではデュアルカーソルモードを開始すると自動的に編集禁止設定がオンにな ります。
- この場合、コマンドキー+フの操作でデュアルカーソルモードを終了すると編集禁止設定がオフに戻 ります。
- またデュアルカーソルモードの状態からコントロールキー+セレクトキー+R などの操作で編集禁止 設定をオフにすると自動的にデュアルカーソルモードはキャンセルされます。
- なお、方向キーを使ったデュアルカーソルモードの操作は、テキスト編集ウィンドウではサポートし ていません。

## 8.3 ユーザーショートカット機能

(簡単操作選択項目)「C5 ユーザーショートカット機能」=オフ

ユーザーショートカット機能は、標準のショートカットが割り当てられていないコマンドに、ショ ートカット操作を追加できる機能です。

自分がよく使うコマンドに、独自のショートカット操作を設定できます。

ー方、コマンドに標準で割り当てられているショートカットの中には、割り当てを変更できるもの とできないものがあります。

割り当てを変更できるショートカット操作は、メニュー項目の中に括弧付きで表示されます。

これらのショートカットを別のコマンドのユーザーショートカットに割り当てると、元のコマンドのショートカットとしては働かなくなります。

そして、他のコマンドで使われなくなると、自動的に元のコマンドのショートカットに戻ります。

ユーザーショートカットを設定するには、次のように操作します。

(1) オルトキーを押して、メニューを開き、目的のコマンドを表示します。

(2) セレクトキー+スペースキーを押します。

すると、「ユーザーショートカットの設定」の設定シートが開きます。

(3) このウィンドウで、ショートカットを設定します。

「ショートカット」の項目をオンにして、目的の操作を指定してください。

選択できるショートカット操作は、コントロールキー、またはコントロールキー+セレクトキーと、 アルファベット、数字の組み合わせです。

(4)ショートカットが設定できたら、エンターキーを押して確定します。

もし、指定したショートカットがメニュー内の他のコマンドで使われていれば、その旨のメッセージ が表示されます。

この場合は、別のショートカット操作に変更してください。

エスケープキーを押すと、ユーザーショートカットの設定を中止します。

なお、今設定されているユーザーショートカットは、メニュー内で、セレクト+エスケープキーを押

すと確認できます。

- また、以下のコマンドにより、全てのメニューに設定されたユーザーショートカットもクリアされます。 メインメニュー → 各種設定 → 全ての設定を初期値に戻す
- ウィンドウ内の全てのショートカットを確認するには、コマンドキー+セレクトキー+H(1,2,5の 点)を押してください。

〔コマンド検索機能〕

(簡単操作選択項目)「C4 コマンド検索機能」=オフ

コマンド検索機能は、メニューの中から、指定したキーワードを含むコマンドを検索する機能です。 コマンド検索を行うには、次のように操作します。

- (1) オルトキーを押して、メニューを開きます。
- (2) スペースキーを押します。

すると、「コマンド検索」のウィンドウが開き、キーワードを入力する状態になります。

(3) ここで、探したいコマンドの一部分を、漢字表記、または点字表記のカタカナで入力し、エン ターキーを押します。

(カタカナで入力する場合、例えば「登録」は「トーロク」のように、長音を使って入力してく ださい。)

すると、メニュー内のコマンドが検索されます。

(4) キーワードを含むコマンドが見つかると、メニュー表示に戻り、見つかったコマンドが表示されます。

目的のコマンドを選択して、エンターキーを押すと、そのコマンドを実行できます。

もし、指定したキーワードを含むコマンドが見つからなければ、その旨のメッセージが表示されます。

この場合は、別のキーワードで、上記(2)から検索操作をやり直してみてください。

## 8.4 設定機能一覧

#### <u>8.4.1 全般設定</u>

全般設定では、本機の全般的な動作に関する設定を行います。 全般設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → 全般設定

グローバルショートカット:ウィンキー + コントロールキー + M(1,3,4の点)

エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

〔設定項目〕

AC接続時スリープ=AC アダプター接続で使用中、最後に操作してからオートスリープするまでの時間を指定します。

選択肢:なし,5分,10分,15分,30分,1時間

バッテリー使用時スリープ=バッテリーで使用中、最後に操作してからオートスリープするまでの

時間を指定します。

選択肢:なし,5分,10分,15分,30分,1時間

キーロック時スリープ=キーロックを掛けてから、オートスリープが有効になるまでの時間を指定 します。

選択肢:なし,1時間,2時間,3時間,4時間,無制限

(BMスマートの場合)

スリープ許容時間=スリープ状態になってから、ここで指定した時間が過ぎると、バッテリー節約のため、自動的に電源オフします(OSバージョン、NK Version=1.103以降)。 選択肢: 15分, 30分, 1時間, 2時間, 無制限

(BMスマートエアの場合)

スリーブ継続時間(昼)=スリープ状態になってから、ここで指定した時間が過ぎると、バッテリ 一節約のため、自動的に電源をオフします(6時~20時用)。

選択肢: 30分, 1時間, 2時間, 4時間, 無制限

スリープ継続時間(夜)=スリープ継続時間の夜間設定です(20時~6時用)。

- 選択肢: 30分, 1時間, 2時間, 4時間, 無制限
- スリープ継続バッテリー残量=スリープ状態で、バッテリー残量が、ここで指定した容量以下になると、バッテリー節約のため、自動的に電源オフします。 選択肢:なし、30%以上、40%以上、50%以上、60%以上
- 低バッテリーアラーム=バッテリー切れの警告を、バッテリー残量何パーセントから表示するかを 指定します。 選択肢:5パーセント未満,5パーセント,10パーセント,15パーセント,20パーセント,30

パーセント, 40 パーセント, 50 パーセント

バッテリー通知の方法=バッテリー切れや充電完了をどのように通知するかを選択します。 選択肢:スポットメッセージで通知する,ビープ音で通知する起動時の情報アナウンス=本機 の起動時に発声する情報を選択します。

選択肢:なし、バッテリー残量、日付・時刻と、バッテリー残量

- ウィンドウー覧=本機の起動時に、開いているウィンドウの一覧を表示するかどうかを指定します。 選択肢:なし、電源をオンした時、電源オンと、スリープから復帰した時
- 自動バックアップ=テキスト編集、点字編集で、自動バックアップする間隔を指定します。 選択肢:なし,1分,3分,5分,10分
- バックアップサウンド=自動バックアップを取る時、効果音を鳴らすかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン
- ゴミ箱最大件数=ゴミ箱に保留するデータの件数を指定します。
- 選択肢: 無制限, 5件, 10件, 15件, 20件, 30件, 50件
- ゴミ箱サイズ=ゴミ箱に保留するデータのサイズを指定します。

選択肢: 128 メガバイト, 256 メガバイト, 384 メガバイト, 512 メガバイト, 640 メガバ イト

メモリーを挿入した時=SDカードやUSBメモリーを接続した時の動作を指定します。

選択肢:音声で通知する、メッセージを表示する

- アプリフォルダ=SDカードやUSBメモリー内のアプリフォルダを使用するかどうかを指定します。 選択肢:自動作成し利用する,利用する,利用しない
- (16マスモデルの場合)
- ナビキーの配置=左手操作用の配置(左側をナビキー1、右側をナビキー2)にするか、右手操作用の配置(左側をナビキー2、右側をナビキー1)にするかを選択します。

選択肢: 左手操作用(ナビキー1、ナビキー2), 右手操作用(ナビキー2、ナビキー1)

ナビキー1標準設定=ナビキー1に割り当てるキーの標準設定を指定します。

選択肢:上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オーディ オ再生の操作,表示の送り・戻し

ナビキー1トグル設定=ナビキー1を、2種類の操作の切り替えで使うための設定です。「なし」に 設定すると、全ての選択肢から選択できます。

選択肢:なし,上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オ ーディオ再生の操作,表示の送り・戻し

- ナビキー1シフト設定=ナビキー1に、シフトキー+左右キーで設定する項目です。「なし」に設定 すると、全ての選択肢を、逆の順番で選択できます。
- 選択肢:なし,上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オ ーディオ再生の操作,表示の送り・戻し
- ナビキー2標準設定=ナビキー2に割り当てるキーの標準設定を指定します。 選択肢:上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オーディ オ再生の操作,表示の送り・戻し
- ナビキー2トグル設定=ナビキー2を、2種類の操作の切り替えで使うための設定です。「なし」に 設定すると、全ての選択肢から選択できます。
- 選択肢:なし,上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オ ーディオ再生の操作,表示の送り・戻し
- ナビキー2シフト設定=ナビキー2に、シフトキー+左右キーで設定する項目です。「なし」に設定 すると、全ての選択肢を、逆の順番で選択できます。 選択肢:なし、上下矢印キー、ホーム、エンドキー、左右矢印キー、タブキー、検索、見出し行、オ ーディオ再生の操作、表示の送り・戻し
- (ワイドモデルの場合)
  - ナビキー標準設定=ナビキーに割り当てるキーの標準設定を指定します。 選択肢:上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オーディ オ再生の操作,表示の送り・戻し
  - ナビキートグル設定=ナビキーを、2種類の操作の切り替えで使うための設定です。「なし」に設定 すると、全ての選択肢から選択できます。
  - 選択肢:なし,上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オ ーディオ再生の操作,表示の送り・戻し
  - ナビキーシフト設定=ナビキーに、シフトキー+左右キーで設定する項目です。「なし」に設定する と、全ての選択肢を、逆の順番で選択できます。

選択肢:なし,上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オ ーディオ再生の操作,表示の送り・戻し

拡張ナビキー設定=拡張ナビキー(前面キーの左側2個、右側2個の同時押し)に割り当てるキー の設定を指定します。

選択肢:上下矢印キー,ホーム、エンドキー,左右矢印キー,タブキー,検索,見出し行,オーディ オ再生の操作

(BM スマートエア16の場合)

入力モードの切り替え=入力モードと変換モードの切り替えを、コマンドキーと左ナビキー、また は右ナビキーの組み合わせに移動するための設定です。

ここで「標準」以外を選択すると、コマンドキーとエンターキー、スペースキーの組み合わせは、 バックスペース、デリートの操作になります。

選択肢:標準, 左ナビキーを使用, 右ナビキーを使用

点字スクロールの読み上げ=表示の送り/戻しキーを押した時、新しい点字表示内容を読み上げる かどうかを指定します。

選択肢:点字スクロールの読み上げ:なし、あり

表示のスクロールニ表示の送りキーと戻しキーの配置を指定します。

- 選択肢:左で戻し、右で送り、左で送り、右で戻し
- ワードラップモード=点字表示が単語の途中で切れないようにするかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン
- キースキャン設定=本体キーが全て離されたと判断するタイミングを指定します。 選択肢:高速,標準,確実

6点キーの配置=6点キーへの点字の点の割り当て方を指定します。

選択肢:パーキンス式(321-456)(標準),カニタイプ式(456-321)

矢印キーのリピート=矢印キーを長押しした時、複数回押したのと同じように振舞うかどうかを指 定します。

選択肢:なし,0.5秒,1秒

タッチカーソル長押し時間=タッチカーソルを長押しした時、長押し動作を開始するまでの時間を指定 します。

「標準」を選択すると、タッチメニューを使用する場合1秒、使用しない場合2秒になります。 選択肢:標準,1秒,1.5秒,2秒,2.5秒,3秒

カーソル表示方法=点字表示部の文字以外の点を点滅させるかどうかを指定します。

選択肢:静止表示,遅い点滅,速い点滅,速めの点滅

選択範囲の表示方法=テキスト文書や点字文書の、選択範囲の表示方法を指定します。 選択肢:アンダーライン,キヨ括弧

スポットメッセージ表示時間=短い時間表示する点字メッセージの継続時間を指定します。 選択肢:0.5秒,1秒,1.5秒,2秒,25秒,3秒,3.5秒,4秒

現在位置表示、漢字詳細読みなどの表示時間は、ここで設定した時間の2倍になります。

スピーチオンの時の点字スポット=音声出力している時も点字スポットメッセージを表示するかど うかを指定します。

選択肢:表示する、表示しない、情報のみ表示する

- 点字の自動送り=点字の自動送りの時間間隔を指定します。自動送りは、表示の送り+戻しキーの 同時押しで始めます。
  - 16マスモデル 選択肢: 1.0 秒~5.0 秒
  - ワイドモデル 選択肢: 1.0 秒~8.0 秒
- 文字数による時間短縮=表示された文字数が少ない時、点字の自動送り時間をどれだけ短縮するか を指定します。
  - 選択肢:なし,20%~80% キーロックアラーム=キーロック中にキーが押された時の振舞いを 指定します。
  - 選択肢:なし、ビープ音のみ、ビープ音とメッセージ
- 消音モードニ本機を消音モードで起動するかどうかを指定します。
- 選択肢:前回の状態で起動,常に音声オフで起動,常に音声オンで起動,常に音声オフ(ビープ音 あり)で起動
- (BMスマートエアの場合)
  - 電源ブザー音=電源のオン/オフや、AC アダプターの着脱時のブザーの音量を選択します。 選択肢:大,小
  - コントロール識別サイン=リストなどの表示の両側に点字の枠を表示するかどうかを指定します。 選択肢:表示しない,表示する
  - メニューやボタンのホットキー=その項目に割り当てられているホットキーの文字を、点字表示に 含めるか否かを選択します。

選択肢:表示しない、表示する

- サイドアイテム=時計などの常時表示の場所を指定します。
  - 選択肢:使用しない,左側に表示,右側に表示,オフ(ショートカット起動不可)
  - \*「ショートカット起動不可」は、各サイドアイテムを最初にメインメニューから起動するまで、

ショートカットによる起動ができないようにするオプションです。

- 端末の起動時ニ自動起動するサイドアイテムを選択します。
- 選択肢:なし、電源オフ時の状態を再現、時計のサイドアイテムを表示、タスクバーのサイドアイ テムを表示、オーディオプレイヤーのサイドアイテムを表示
- スピーチ単語ユーザー辞書を使用する=メインメニュー → ツール → スピーチ単語登録で指定したユーザー辞書を、音声スピーチで使用するかどうかを選択します。
  - 選択肢:オフ,オン
- 点訳単語ユーザー辞書を使用する=メインメニュー → ツール → 点訳単語登録で指定したユーザ ー辞書を、点訳エンジンで使用するかどうかを選択します。
- 選択肢:オフ,オン
- 文字入力マクロ辞書を使用する=メインメニュー → ツール → 文字入力マクロ登録で指定したユ ーザー辞書を、文字入力と点字表示で使用するかどうかを選択します。

選択肢:オフ,オン

(BM スマート40の場合)

ブレイルノート 46 互換ディスプレイ表示=ブレイルノート 46 互換モードで接続した際の、点字 ディスプレイの表示方法を選択します。 選択肢:標準,右端の6マスを常に表示,右端の8マスを常に表示

デュアル点字ディスプレイモード=デュアル点字ディスプレイとしてメイン端末とサブディスプレ イ端末の点字表示部をどのように使うかを選択します。

選択肢:メインディスプレイとサブディスプレイに同じ内容を表示,連結表示 サブディスプレイ プラス メインディスプレイ,連結表示 メインディスプレイ プラス サブディスプレイ

デュアル点字ディスプレイの自動接続=本機の起動後またはスリープからの復帰後に選択した端末 をサブディスプレイとして接続します。

選択肢:オフ,オン

[接続する点字ディスプレイの選択] ボタン

ブルートゥース接続点字ディスプレイの表示遅延対策=本機を点字ディスプレイとして PC に接続 した際、点字表示が遅れる問題の対策です。

選択肢:オフ,オン

- 音声ガイドのレベル=フォーカス移動時の読み上げ内容と、操作説明の詳しさを選択します。 選択肢:シンプル,標準,ガイド1,ガイド2
- ヘルプの表示方法=各種ヘルプの表示方法を指定します。 選択肢:リストで表示する, 階層リスト(ツリービュー)で表示する
- ウィンキーを押した時=表示されるウィンドウー覧の形式を選択します。 選択肢:ウィンドウー覧を表示する、タスクバーを表示する
- ファイル選択ウィンドウ=シンプルな構成のダイアログを使用するか否かを指定します。 選択肢:標準,読み込むファイルの選択をシンプルにする,全てシンプルにする
- スケジュール文書のスキャン=お気に入り文書機能で設定されているスケジュール文書からスケ
- ジュール情報を探してカレンダーやスケジュール帳に表示する機能をオン/オフします。 選択肢:オフ,オン
- ユーザーモード機能=各種設定やクイックメモの文書をSDカードで管理できるようにするユー ザーモード機能を、この端末で利用可能にするか禁止するかを設定します。

選択肢: 有効, 無効

#### 8.4.2 メッセージの点訳設定

メッセージの点訳設定では、本機のメッセージやメニューを点訳する方法を設定します。 メッセージの点訳設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → メッセージの点訳設定 エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

漢点字を使用する=漢字を含む文の点訳に漢点字を使用するかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン

基本モードニ外国語引用符などの言語を表す記号の使い方を選択します。

選択肢:日本語,英語,コンピュータ,NABCC6点,NABCC8点

二級点字の使用=英文の点訳で、二級点字を使用するかどうかを指定します。

選択肢:オフ,オン

UEB モード=二級点字の規則として、UEB 縮約を使用するか、旧米国二級点字を使用するかを選択します。

選択肢:オン,オフ

変換できなかった文字を記号で表示する=かな点字に変換できない記号を3,6の点で表すかどうか を指定します。

選択肢:オフ,オン

#### 8.4.3 スピーチの設定

スピーチの設定では、読み上げのボリュームや速度などを調節します。 スピーチの設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。 メインメニュー → 各種設定 → スピーチの設定 エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

- テキストスピーチエンジン(ドキュメントトーカー)を設定します。
- スピーチ速度=読み上げの速さを指定します。
  - 数値 [1 13]
- スピーチ音量=声の大きさを指定します。

数値 [1 - 9]

ピッチニ声の高さを指定します。

数値 [1 - 5]

- 声質ニ男性の声か女性の声かを選択します。
  - 選択肢:男性音,女性音
- 記号読み=文の読み上げ中に、記号を読むかどうかを指定します。 選択肢:オフ、オン
- 包読点読み=文の読み上げ中に、区読点を読むかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン

#### 8.4.4 テキスト編集の設定

テキスト編集の設定では、テキスト編集時の読み上げ方を設定します。 テキスト編集の設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。 メインメニュー → 各種設定 → テキスト編集の設定 グローバルショートカット:ウィンキー + コントロールキー + T(2,3,4,5の点) エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

入力読み=テキスト編集ウィンドウへの文字入力を読み上げるかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン

自動的にIMEをオンにする=ウィンドウを開いた時、自動的にIMEをオンにするか否かを指定し

ます。

選択肢:オフ,オン

IME 読み=IME の変換候補を読み上げるかどうかを指定します。

選択肢:オフ,オン

- IME マークニ点字表示部の左端に IME の状態を表示する IME マーク機能を使用するか否かを指定します。
  - 選択肢:なし、プラス(変換候補)、マイナス(本文表示)
- 削除読み=削除した文字を読み上げるかどうかを指定します。

選択肢:オフ,オン

移動読みニカーソル移動した時に、移動先の文字や行を読み上げるかどうかを指定します。

選択肢:オフ,オン

編集操作読み=コピーなどの編集操作をした時、実行されたコマンドを読み上げるかどうかを指定し ます。

選択肢:なし、対象の文字列、対象の行数・文字数

- 文字読み設定=カタカナ、アルファベット大文字などの文字の種類の読み方を指定します。 選択肢:文字種を読まない,文字種が変化した時に読む,常に文字種を読む
- 文字詳細読み設定=文字を読む時、詳細読みするかどうかを指定します。

選択肢:常に詳細読みする,確認した時に詳細読みする,常に文字種を読む

- 行読み設定=行を読む時、全体を読むか、カーソルの右を読むかを指定します。
  - 選択肢:行頭から読む、カーソルの右側を読む
- 入力モード=入力モードを変更した時の通知方法を指定します。
- 選択肢:読まない、読み上げる、スポットメッセージを表示する
- IME 変換の選択範囲表示=IME 変換候補の選択範囲を点字表示するかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン
- ステータス表示=カーソル位置を常に点字表示部の端に表示しておくかどうかを指定します。 選択肢:なし、左側に表示、右側に表示

(ワイドモデルの場合)

- ステータスの幅=ステータス表示で使うマス数を指定します。 選択肢:4マス,8マス,12マス
- テーブルインデックス=テーブルビューモードに入った時、テーブルインデックスを表示するか否か、 点字表示部のどちら側に表示するかを選択します。

選択肢:なし、左側に表示、右側に表示

最大の幅=テーブルインデックスを最大何列分表示するかを指定します。

選択肢 16マスモデル:3列~6列 ワイドモデル:3列~10列

右端で折り返す=行末までウィンドウの横幅内に表示しきれない時、行を折り返し表示するかどうか を指定します。

選択肢:オフ,オン

オートインデント=改行した時、前の行と同じ字下げを挿入するかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン

ー行編集の自動範囲選択=各種ダイアログの一行テキスト編集に、これまでの値を表示して、選択状 態にするか否かを指定します。

選択肢:オフ,オン

- 行削除モード=行削除コマンドを利用するか、このコマンドで、どの範囲を削除するかを選択します。 選択肢:なし、レイアウト行を削除,改行まで削除
- 貼り付け後の表示=貼り付けコマンドを実行した後、挿入された文字列を選択表示するか否かを指定します。 選択肢:範囲選択,先頭にカーソルを表示,末尾にカーソルを表示
- 新規メモファイル機能……テキスト編集プログラムの動作を選択します。 選択肢:使用しない,標準の名前を使用する,ファイルの作成時に名前を指定する (簡単操作選択項目)「D13 新規メモファイル機能」
- 標準のファイル形式=テキスト文書のためのファイル名に拡張子が指定されなかった時、どの形式に するかを選択します。
  - 選択肢:テキストファイル (.txt), リッチテキストファイル (.rtf)

セクション番号で始まる行を見出し行とみなす=「1.1」のような番号で始まる行を、見出し行として 扱うか否かを選択します。

選択肢:オフ,オン

#### 8.4.5 点字編集の設定

点字編集の設定では、点字編集時の読み上げ方を設定します。 点字編集の設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → 点字編集の設定

グローバルショートカット:ウィンキー + コントロールキー + B(1, 2の点)

エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

〔設定項目〕

- 基本メッセージを発声する=カーソルのオン/オフなど、点字編集中の一般的なメッセージを読み上 げるかどうかを指定します。
  - 選択肢:オフ,オン
- カーソル移動読み=カーソル移動した時に、移動先の文字や行を読み上げるかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン
- 入力の読み上げ=点字編集ウィンドウへの文字入力を読み上げるかどうかを指定します。

選択肢:なし、文字読み、単語読み、全て

編集操作読み=コピーや削除など、点字編集ウィンドウの編集操作を読み上げるかどうかを指定しま す。

選択肢:なし、対象の文字列、対象の行数・文字数

編集操作のスポット表示=編集操作を点字のスポット表示でも表示するか否かを選択します。

選択肢:なし,あり,スピーチ オフの時

(関連項目)全般設定 「スピーチオンの時のスポット表示」

点字のビープ音表示=マス空けや、濁音・拗音の1マス目などを、ビープ音で通知する機能を選択し ます。

選択肢:なし、マス空け、マス空けと2・4・5・6の点

- ステータス表示=カーソル位置を常に点字表示部の端に表示しておくかどうかを指定します。 選択肢:なし、左側に表示、右側に表示
- (ワイドモデルの場合)
  - ステータスの幅=ステータス表示で使うマス数を指定します。
    - 選択肢:4マス,8マス,12マス
- テーブルインデックス=テーブルビューモードに入った時、テーブルインデックスを表示するか否か、 点字表示部のどちら側に表示するかを選択します。
  - 選択肢:なし、左側に表示、右側に表示
- 最大の幅=テーブルインデックスを最大何列分表示するかを指定します。
  - 選択肢 16マスモデル:3列~6列 ワイドモデル:3列~10列
- 点字の種類=8点点字の表示方法を指定します。
  - 選択肢:6点,上付き8点,下付き8点
- 下付き点のトグル操作=コントロールキー+タッチカーソルキーの操作で下付き8点点字の7の点ま たは8の点をオン/オフできるようにします。
  - 選択肢:オフ,7の点のオン/オフ,8の点のオン/オフ
  - また、この操作を利用可能にすると、コントロールキー+オルトキー+左右矢印キーの操作で前後の下付き8点点字のマスに移動できます。
- 見出し行の折り返し=見出し行が折り返される時の字下げ幅を指定します。
  - 選択肢:なし、2マス、4マス
- オートインデント=改行した時、前の行と同じ字下げを挿入するかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン
- ー行編集の自動範囲選択=各種ダイアログの一行点字編集に、これまでの値を表示して、選択状態に するか否かを指定します。
  - 選択肢:オフ,オン
- 字下げ行移動のマス数=前後の字下げ行に移動するコマンドで停止する行頭マス空けの数を指定しま す。

選択肢:2マス以上、4マス以上

- ここをマーク=点字編集ウィンドウ、点字図書閲覧ウィンドウの「ここをマーク」コマンドで、直前 に記憶した何件分の位置情報を利用可能にするかを指定します。
  - 選択肢: 直前の1箇所~直前の5箇所まで
  - 直前の2箇所以上を選択すると、「マーク位置に戻る」 コマンド (コントロールキー+J)を続け て実行することでそれ以前のマーク位置にジャンプできます。
- 行削除モード=行削除コマンドを利用するか、このコマンドで、どの範囲を削除するかを選択します。 選択肢:なし、レイアウト行を削除,改行まで削除
- 新規メモファイル機能……点字編集プログラムの動作を選択します。
  - 選択肢:使用しない,標準の名前を使用する,ファイルの作成時に名前を指定する,ファイルの作 成時に点字で名前を指定する

(簡単操作選択項目)「D13 新規メモファイル機能」

コメントマーク=拡張編集機能で、行頭にコメントマーク(6の点、3の点)を表示する条件を選択 します。

選択肢:表示しない、リンクがある行に表示する、コメントがある行に表示する、リンクかコメントがある行に表示する

(簡単操作選択項目)「C14.bmtx 点字文書の拡張編集機能」

拡張編集マーク=点字編集ウィンドウや点字図書閲覧ウィンドウで使用するコメントマーク、プルダウンマークのマス数を選択します。

選択肢:1マスで表示,2マスで表示

(簡単操作選択項目)「C14 .bmtx 点字文書の拡張編集機能」

- 拡張編集マークの効果音=プルダウンマークやコメントマークが表示されている行に移動した時、または状態を変更した時に効果音を鳴らすかどうかを指定します。
  - 選択肢:鳴らさない, プルダウンマークの所で鳴らす, コメント・リンクマークの所で鳴らす, 全 て鳴らす

(簡単操作選択項目)「C14.bmtx 点字文書の拡張編集機能」

標準のファイル形式=拡張編集機能を利用している時、新規ファイル作成時に.bmt と.bmtx のどちらのファイル形式を使用するかを選択します。

選択肢:ブレイルメモ点字文書 (.bmt), 拡張 BM スマート点字文書 (.bmtx) (簡単操作選択項目)「C14 .bmtx 点字文書の拡張編集機能」

USB キーボード入力=外付けの USB キーボードからの入力方法を選択します。 選択肢:NABCC モード, ASCII モード, ローマ字モード, 6点入力

#### 8. 4. 6 テキスト・点字変換設定

テキスト・点字変換設定では、テキスト文書を点訳する方法を設定します。 テキスト・点字変換設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。 メインメニュー → 各種設定 → テキスト・点字変換設定 エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

〔設定項目〕

- 漢点字を使用する=漢字を含む文の点訳に漢点字を使用するかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン
- 基本モードニ外国語引用符などの言語を表す記号の使い方を選択します。

二級点字の使用=英文の点訳で、二級点字を使用するかどうかを指定します。

選択肢:オフ,オン

UEB モード=二級点字の規則として、UEB 縮約を使用するか、旧米国二級点字を使用するかを選択します。

選択肢:オン,オフ

変換できなかった文字を記号で表示する二かな点字に変換できない記号を3,6の点で表すかどうか を指定します。

選択肢:オフ,オン

<u>8.4.7 点字テキスト変換設定</u>

点字テキスト変換設定では、点字データをテキスト変換する際の変換方法を設定します。

選択肢:日本語,英語,コンピュータ,NABCC6点,NABCC8点

点字テキスト変換設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → 点字テキスト変換設定

エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

- 漢点字を使用する=漢点字を含む点字文章を、テキスト変換するかどうかを指定します。 選択肢:オフ,オン
- 基本モードニ点字文章が日本語点字か、英語点字かを指定します。 選択肢:日本語、英語、コンピュータ

かなの種類=かな点字を、ひらがな、カタカナ、半角カタカナのどれに変換するかを指定します。 選択肢:ひらがな、カタカナ、半角かけ

- 二級点字の使用=点字文章の中で、二級点字を使用しているかどうかを指定します。 選択肢:オフ、オン
- UEB モード=二級点字の規則として、UEB 縮約を使用するか、旧米国二級点字を使用するかを選択します。

選択肢:オン、オフ

#### 8.4.8 オーディオ再生の設定

- オーディオ再生の設定では、オーディオ再生時のボリュームや再生速度などを調節します。
- オーディオ再生の設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。
- メインメニュー → 各種設定 → オーディオ再生の設定
- エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

- メインボリューム=スピーカーまたはヘッドフォンから出る音量を指定します。 数値 [1 - 15]
- ヘッドフォンボリューム=ヘッドフォンを接続している時の音量を、メインボリュームに連動させる か、または個別に設定します。
  - 選択肢:連動, [1 15]
  - \*聴覚を保護するため、ヘッドフォンを接続した時に、この設定は、自動的に標準値8以下に下が ります。
- オーディオ再生速度=オーディオ再生、デイジー再生の際の話速変換速度を、0.5 倍~4 倍の 16 段 階で指定します。
  - 選択肢: 0.5 倍, 0.67 倍, 0.8 倍, 1 倍, 1.25 倍, 1.5 倍, 1.75 倍, 2 倍, 2.25 倍, 2.5 倍, 2.75 倍, 3 倍, 3.25 倍, 3.5 倍, 3.75 倍, 4 倍
- オーディオ再生ボリューム=オーディオ再生、デイジー再生の際の音量を指定します。実際の音量は、 この設定と、メインボリュームの値で決まります。 数値 [1 - 20]
- オーディオ再生のメモポーズ=オーディオ再生や、デイジー再生を聞きながらメモを書く時、自動的 にポーズを掛けるタイミングを指定します。 選択肢:なし、早め、少し早め、標準、少し遅め、遅め

入力終了判定時間=メモポーズを解除する、入力の中断時間を指定します。

選択肢:1秒~3秒

メディア再生ボリューム=メディア再生の際の音量を指定します。実際の音量は、この設定と、メイ ンボリュームの値で決まります。

数値 [1 - 20]

ビープ音量=効果音の音量を指定します。実際の音量は、この設定と、メインボリュームの値で決ま ります。

数値 [O - 1O]

ビープ音の高さ=効果音の高さを指定します。 数値 [O - 4]

#### 8.4.9 オーディオ録音の設定

オーディオ録音の設定では、オーディオ録音時の音質を調節します。

- オーディオ録音の設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。
  - メインメニュー → 各種設定 → オーディオ録音の設定
- エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

〔設定項目〕

- (BMスマートエアの場合)
- マイクエコー機能=外付けマイク端子からの入力を、ヘッドフォンやスピーカーから聞けるようにするか否かの設定です。

選択肢:オフ,ヘッドフォンのみ,ヘッドフォンとスピーカー

マイクエコーレベル=マイクエコー機能の音量を、マイナス 10~プラス 10 の 21 段階で指定します。

選択肢:マイナス 10~標準~プラス 10

- 録音レベル=ボイスレコーダーの録音レベルを、マイナス 10~プラス 10 の 21 段階で指定します。 選択肢:マイナス 10~標準~プラス 10
- チャンネル数=モノラル(1 チャンネル)かステレオ(2 チャンネル)かを選択します。 選択肢:モノラル, ステレオ
- ビット数=音の分解度を指定します。大きくすると音質が上がりますが、データも大きくなります。 選択肢:8ビット,16ビット
- サンプリング=1秒間の記録回数を指定します。大きくすると音質が上がりますが、データも大きく なります。

選択肢:11025,22050,44100

#### 8. 4. 10 タスクショートカットの設定(簡単操作設定 B12) = 隠す

次のコマンドにより、ウィンキーと数字の組み合わせなどのグローバルショートカット操作で実行する機能を変更できます。

メインメニュー → 各種設定 → タスクショートカットの設定

このコマンドでは、計21種類のグローバルショートカットに対する機能を選択できます。

グローバルショートカットで、サイドアイテムのタスクバーと同じようなウィンドウの切り替えを行うに は、以下の選択肢を設定してください。

タスク1を選択~タスク6を選択

なお、ワンタッチ設定にも、タスクショートカットの設定を登録しておくことができます。

#### 8.4.11 漢字学習支援機能の設定

(簡単操作選択項目)「C7 漢字学習支援機能」=利用可能 漢字学習支援機能の設定では、漢点字を使用した漢字学習のための動作のカスタマイズを行います。 「メッセージの点訳設定」で、「漢点字を使用する」がオフになっている時、一部の機能で漢字を表示して、 よく使う漢字から順番に覚えていくことができます。 漢字学習支援機能の設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → 漢字学習支援機能の設定

エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

IME変換候補を漢字表示する オン,オフ

IMEの変換候補を漢点字で表示します。音声で詳細読みを聞きながら、対応する漢字を確認できます。 文字をダブルクリックすると漢字の情報を表示する オン/オフ

文字の上のタッチカーソルを2回押すと、その文字の漢点字、音読みと訓読み、学習する学年、ユニコ ード番号を表示します。

読み上げコマンドで漢字表示する オン,オフ

次の読み上げコマンドを実行すると、対応する範囲を漢点字で表示します。

1,4の点(行の読み上げ)……カーソルのある行を漢点字で表示します。

2,5の点(単語の読み上げ)……カーソルがある単語を漢点字で表示します。

3,6の点(文字の読み上げ)……カーソルがある文字の詳細読みを漢点字で表示します。

点訳で使用する漢字 使用しない,一年生~六年生まで,常用漢字,全て

指定した学年で習う漢字を、かな点字、分かち書きの中に含めて表示します。

点訳時にカタカナを2,3,5の点、2,3の点で囲むオフ,全角カタカナのみ,全角半角カタカナ

漢点字表記で使用されている、カタカナを区別するための記号を、カナ点字、分かち書きの中で使用 します。

「漢字学習支援機能の設定」は、ワンタッチ設定にも含めることができます。 複数の割り当てを切り替えながら操作したい時などにご利用ください。

#### 8.4.12 USB キーボード操作の拡張設定

(簡単操作選択項目)「C13 USBキーボード操作の拡張設定」=オフ

USBキーボード操作の拡張設定では、本機に接続した通常のキーボードで、スペースコマンド機能を利用するための設定を行います。

〔スペースコマンド〕

スペースコマンド機能は、スペースキーとフルキーの同時押しにより、カーソル操作や、フォーカス 移動などのナビゲーション操作ができるようにするものです。

各キーの単独押しは、通常のキーボードとして使用することができます。

これらの操作は、本機の操作と、点字ディスプレイを通じたPCの操作の両方に有効です。

スペースコマンドを使用すると、一方の手で点字を読み、もう一方の手をフルキーのホームポジションに置いたままで、文書やWEBページなどの閲覧が可能になります。

また、片手がホームポジションに残っているため、すぐにタイピングの体勢に戻ることができます。 (操作の種類)

スペースコマンドでは、親指でスペースキーを押しながら、他のキーを押すことで、次の操作が可能です。

#### (1) ホームポジションから離れたキーを押す

矢印キーやタブキー、バックスペースキー、デリートキーなどを操作できます。 また、左手操作ではリターンキー、右手操作ではエスケープキーも操作できます。 矢印キーなどの移動キーは、長押しによるキーリピート操作も可能です。

#### (2)装飾キー

シフトキーやコントロールキーなどをオン/オフすることにより、矢印キーやタッチカーソルによる 範囲選択などの操作ができます。

スペースキーを離した時に、押していた装飾キーは、自動的に解放されます。

(3) フォーカス移動

オルトキー+タブキー、オルトキー+シフトキー+タブキーなどがワンボタンで操作できます。 これらの操作をすると、オルトキーが押された状態になります。 他の操作を行う場合は、一度スペースキーを離して、オルトキーを解放してください。

#### (4) 点字ディスプレイの操作

点字表示の送りや戻し、点字ディスプレイモードとPDAモードの切り替えなどができます。 また、入力変換や、スマホによる音声認識入力などの独自機能も操作できます。

(スペースロック)

スペースキーを長押しして離すと、「ピッピ」という音が鳴り、スペースロックの状態になります。 この状態では、各キーの単独押しで、スペースコマンドを実行できます。 ただし、装飾キーやフォーカス移動キーを利用する場合は、スペースキーと組み合わせる必要があり ます。

スペースロックを解除するには、スペースキーを短押しします。

すると、「ピピ」という音が鳴ります。

スペースキーとフルキーの組み合わせ押した場合も、スペースロックは解除されます。

また、フルキーボードの装飾キーとフルキーの組み合わせ押しをすると、スペースロックは解除されて、本来のキーの入力になります。

例えば、Ctrlキーを押しながら、Cのキーを押すと、スペースロックが解除されて、コピーコマンドが実行されます。

スペースロックされていない状態でスペースキーを短押しすると、スペースが入力できます。 スペースロック機能のオン/オフや、スペースロックの長押し時間も、設定で変更可能です。

#### 〔スペースコマンドの設定〕

スペースコマンド機能を利用するには、簡単操作設定、「C13 USBキーボード操作の拡張設定」を 有効にしてください。

また、次のコマンドを実行して、「スペースキーとの組み合わせ操作を使用する」の設定項目をオンに してください。

メインメニュー → 各種設定 → USBキーボード操作の拡張設定 エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### (設定項目)

スペースキーとの組み合わせ操作を使用する:オン(初期値=オフ) スペースキーのロック:なし、0.5秒、1秒 左手1段目: 1: 点字ディスプレイモードに切り替え 2: PDAモードに切り替え 3: バックスペースキー 4: デリートキー 5: リターンキー 6: 転送テキストの編集/スマホ音声認識 左手2段目: Q: ページアップキー W: 点字表示の戻し E: 上矢印キー R: 点字表示の送り T: ページダウンキー 左手3段目: A: ホームキー S: 左矢印キー D: 下矢印キー F: 右矢印キー G: エンドキー 左手4段目: Z: オルト シフト タブキー X: シフト タブキー C: シフトキーのオン/オフ V: タブキー B: オルト タブキー 右手1段目:

7: エスケープキー 8: バックスペースキー 9: デリートキー O: 点字ディスプレイモードに切り替え - ハイフン: PDAモードに切り替え ^ べき乗: BMスマートからPCにクリップボード転送 ¥ エンマーク: PCからBMスマートにクリップボード転送 右手2段目: Y: ページアップキー U: 点字表示の戻し |: 上矢印キー O: 点字表示の送り P: ページダウンキー @ アットマーク:入力変換 [角括弧開き: ウィンキー 右手3段目: H: ホームキー J: 左矢印キー K: 下矢印キー L: 右矢印キー ; セミコロン: エンドキー : コロン: 検索 (F3) ] 角括弧閉じ: オルトキー 右手4段目: N: オルト シフト タブキー M: シフト タブキー , コンマ: シフトキーのオン/オフ . ピリオド: タブキー / スラッシュ: オルト タブキー

\_ アンダーライン: コントロールキーのオン/オフ

#### (選択肢)

各キーの項目には、それぞれ次の選択肢を設定できます。

なし: 何もしません。

- 点字表示の送り: 点字表示を進めます。
- 点字表示の戻し: 点字表示を戻します。
- PDAモードに切り替え:本機をPDAモードに変更します。
- 点字ディスプレイモードに切り替え:本機を点字ディスプレイモードに変更します。
- 転送テキストの編集/スマホ音声認識:点字ディスプレイモードでは、転送テキストの編集に入り、

PDAモードでは、スマホを使った音声認識コマンドを実行します。

ウィンキーのオン/オフ:ウィンキーを押した状態と離した状態を切り替えます。

オルトキーのオン/オフ:オルトキーを押した状態と離した状態を切り替えます。 コントロールキーのオン/オフ:コントロールキーを押した状態と離した状態を切り替えます。 シフトキーのオン/オフ:シフトキーを押した状態と離した状態を切り替えます。 ウィンキー:ウィンキーを入力します。 オルトキー:オルトキーを入力します。 上矢印キー:上矢印キーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 下矢印キー: 下矢印キーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 左矢印キー: 左矢印キーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 右矢印キー: 右矢印キーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 ホームキー:ホームキーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 エンドキー:エンドキーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 ページアップキー:ページアップキーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 ページダウンキー:ページダウンキーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 検索(F3):ファンクション3キーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。 タブキー: タブキーを入力します。 シフト タブキー:シフトキーを押しながら、タブキーを入力します。 オルト タブキー: オルトキーを押しながら、タブキーを入力します。 オルトキーは、 スペースキー を離すまで押したままになります。

- オルト シフト タブキー: オルトキーとシフトキーを押しながら、タブキーを入力します。オルト キーは、スペースキーを離すまで押したままになります。
- リターンキー:リターンキーを入力します。
- スペースキー: スペースキーを入力します。
- エスケープキー:エスケープキーを入力します。
- バックスペースキー: バックスペースキーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。
- インサートキー:インサートキーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。
- デリートキー:デリートキーを入力します。押し続けると、キーリピートが掛かります。
- BMスマートからPCにクリップボード転送:本機のクリップボード内のテキストをPCに転送するコマンドを実行します。
- PCからBMスマートにクリップボード転送: PCのクリップボード内のテキストを本機に転送す るコマンドを実行します。

入力変換:入力変換コマンドを実行します。

「USBキーボード操作の拡張設定」は、ワンタッチ設定にも含めることができます。 複数の割り当てを切り替えながら操作したい時などにご利用ください。

#### 8. 4. 13 ボリュームボタンに割り当てられている設定

(簡単操作選択項目)「B8 ボリュームボタンに割り当てられている設定機能」=隠す

ボリュームボタンに割り当てられている設定では、ボリュームボタンに割り当てられている設定項目を 一括変更できます。

ボリュームボタンに割り当てられている設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。 メインメニュー → 各種設定 → ボリュームボタンに割り当てられている設定 グローバルショートカット:ウィンキー + コントロールキー + V(1, 2, 3, 6の点) エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

- ボリュームボタンに割り当てられているオーディオ、スピーチ、点字自動送りの項目を設定します。
- チャンネル選択=ボリュームボタンで調整する項目を選択します。コントロールキー+ボリュームボタン で選択するのと同様です。 選択肢:メインボリューム、スピーチ速度、スピーチ音量、ビープ音量、オーディオ再生速度、オーディ
  - オ再生ボリューム、メディア再生ボリューム、自動送り時間

メインボリューム=スピーカーまたはヘッドフォンから出る音量を指定します。この設定は、「オーディオ 再生設定」内にあるものと同じです。

数値 [1 - 15]

- ヘッドフォンボリューム=ヘッドフォンを接続している時の音量を、メインボリュームに連動させるか、 または個別に設定します。この設定は、「オーディオ再生設定」内にあるものと同じです。 選択肢:連動, [1 - 15]
  - \*聴覚を保護するため、ヘッドフォンを接続した時に、この設定は、自動的に標準値8以下に下がります。
- スピーチ速度=スピーチの速さを指定します。この設定は、「スピーチの設定」内にあるものと同じです。 数値 [1 - 13]
- スピーチ音量=スピーチの音量を指定します。実際の音量は、この設定と、メインボリュームの値で決ま ります。この設定は、「スピーチの設定」内にあるものと同じです。 数値 [1 - 9]
- ビープ音量=効果音の音量を、O~10の11段階で指定します。実際の音量は、この設定と、メインボリュームの値で決まります。この設定は、「オーディオ再生設定」内にあるものと同じです。 数値 [O-10]
- オーディオ再生速度=オーディオ再生、デイジー再生の際の話速変換速度を指定します。この設定は、 「オーディオ再生設定」内にあるものと同じです。
  - 選択肢: 0.5 倍, 0.67 倍, 0.8 倍, 1 倍, 1.25 倍, 1.5 倍, 1.75 倍, 2 倍, 2.25 倍, 2.5 倍, 2.75 倍, 3 倍, 3.25 倍, 3.5 倍, 3.75 倍, 4 倍
- オーディオ再生ボリューム=オーディオ再生、デイジー再生の際の音量を、1~20の 20 段階で指定しま す。実際の音量は、この設定と、メインボリュームの値で決まります。この設定は、「オーディオ再生 設定」内にあるものと同じです。

数値[1 - 20]

メディア再生ボリューム=メディア再生の際の音量を、1~20の20段階で指定します。実際の音量は、 この設定と、メインボリュームの値で決まります。この設定は、「オーディオ再生設定」内にあるもの と同じです。

数値 [1 - 20]

自動送り時間=点字の自動送りの時間間隔を指定します。自動送りは、表示の送り+戻しキーの同時押しで 始めます。この設定は、「全般設定」内にあるものと同じです。

16マスモデル 選択肢:1.0秒~5.0秒

ワイドモデル 選択肢:1.0秒~8.0秒

(BMスマートエアの場合)

マイクエコーレベル=マイクエコー機能の音量を、マイナス 10~プラス 10 の 21 段階で指定します。 選択肢:マイナス 10~標準~プラス 10

8. 4. 14 サイドキーの設定(ワイドモデルの場合) (簡単操作選択項目)「B7 サイドキー設定機能」=隠す

サイドキーの設定では、サイドキーへのキーの割り当てを設定します。

また、ディスプレイキーにもキー操作を割り当てることができます。この設定はPDAモードで 有効です。

サイドキーの設定ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → サイドキーの設定

エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

#### 〔設定項目〕

以下のキーに割り当てるキー操作を指定します。

6個のサイドキーと、その組み合わせ押し8種類

4個のディスプレイキーとその組み合わせ押し4種類

それぞれの操作に対して、キーコードと、コントロールキー、オルトキー、セレクトキー、ウィンキーの組み合わせを指定できます。

#### 8.4.15 メインウィンドウの設定

(簡単操作選択項目)「B13 メインウィンドウの設定機能」=隠す

メインメニューからもプログラムを起動できるようにしたり、メインウィンドウに表示するプログ ラムやその表示順序を変更することができます。

また、メインウィンドウで利用している各グローバルショートカットの有効/無効を選択できます。 「メインウィンドウの設定」ウィンドウを開くには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → メインウィンドウの設定

エンターキーを押すと、変更した設定が有効になります。

〔設定項目〕

(1) メインメニューからプログラムを起動する オフ,オン

メインメニュー内のプログラムサブメニューから目的別に各プログラムを選択できるようになりま す。

メインメニューを開いた後、上矢印キーを押すとプログラムサブメニューに移動します。

(2) プログラム一覧

各プログラムに対して次の設定ができます。

(A) プログラム名 表示しない,順位1(先頭)~順位5(標準)~順位9(末尾) 「表示しない」を選択すると、そのプログラムはプログラム一覧に表示されなくなります。

その他の場合、プログラムー覧には順位の番号が小さいプログラムから順に配置されます。 プログラムー覧の先頭に表示したいプログラムを順位1に設定し、末尾に配置したいプログラムを 順位9に設定してください。

(B) グローバルショートカットを使用する オフ,オン

この設定で、各プログラムをグローバルショートカットで起動できるようにするか否かの選択ができます。

\*なお、スマートコータクンやエアコータクンは、「外部プログラム」の項目で設定します。

(3) その他のグローバルショートカット

メインメニュー内の以下の項目に割り当てられている各グローバルショートカットを利用可能にす るか否かを選択できます。

- フォルダウィンドウを起動する ウィンキー+E
- ・グローバル検索を起動する ウィンキー+F
- ・アクセスビューに移動する ウィンキー+G
- ・本機の情報を開く ウィンキー+H
- ・電源ステータスを開く ウィンキー+I
- ・ピックアップコメントー覧を開く ウィンキー+L
- ピックアップコメントでファイルを開くを起動する ウィンキー+O
- ・電卓を起動する ウィンキー+ケ

## 8.5 ワンタッチ設定

(簡単操作選択項目)「B9 ワンタッチ設定機能」=隠す

ワンタッチ設定は、メインメニューにある複数の設定シートの設定内容をショートカットキーに登録しておき、いつでも、どこからでも、ワンタッチで設定変更できるようにする機能です。

ワンタッチ設定のショートカットとして、ウィン+オルトキーと、下がり数字、アルファベットの 組み合わせ、計 36 種類が使えます。

例えば、ワンタッチ設定Xに登録した設定は、ショートカット(ウィンキー+オルトキー+X)で 呼び出すことができます。

#### 〔1〕ワンタッチ設定のショートカットに、設定を割り当てる方法

ワンタッチ設定のショートカットに設定を割り当てるには、次のように操作します。

- (1)次のコマンドを実行します。
  - メインメニュー → 各種設定 → ワンタッチ設定
  - すると、設定シート「ワンタッチ設定」が開きます。
- (2) このウィンドウには、ワンタッチ設定のショートカット 36 種類が、一行に一つずつ並んで います。

この中から、上下矢印キーで、使用したいショートカットを選択します。

- (3)本機の今の設定をショートカットに保存するには、[選択中のショートカットに、現在の設定 をコピーする]ボタンを押します。
  - ショートカットに割り当てられている設定をクリアするには、[選択中のショートカットの設定を消去する] ボタンを押します。
- (4)ショートカットに割り当てる設定を変更するには、目的のショートカットの所で、スペース キーを押します。
  例えば、ワンタッチ設定Xを選んでスペースキーを押すと、「ワンタッチ設定Xに含める設定シ ート」のウィンドウが開きます。
- (5) このウィンドウには、以下の設定シートの項目が並んでいます。

各行の左側に、それぞれの設定シートをワンタッチ設定Xに含めるかどうかを指定するため のチェックボックスがあります(3,4の点がチェックした状態、3,6の点がチェックさ れていない状態です)。

- 全般設定
- ・メッセージの点訳設定
- ・スピーチの設定
- ・テキスト編集の設定
- ・点字編集の設定
- ・テキスト・点字変換の設定
- ・点字・テキスト変換の設定
- ・オーディオ再生の設定
- ・オーディオ録音の設定
- タスクショートカットの設定
- ・ 漢字学習支援機能の 設定
- ・USB キーボード操作の拡張設定
- ・メインウィンドウの設定
- ・サイドキーの設定(ワイドモデルの場合)

チェックを付けたり、外したりするには、タッチカーソルキーを押します。

例えば、「スピーチの設定」と「オーディオ再生の設定」をチェックしておくと、ショートカット(ウィンキー+オルトキー+X)を実行した時、これら二つの設定シートの値が変更されます。

(6) 各設定シート内の設定内容を確認/変更するには、スペースキーを押します。

例えば「スピーチの設定」の行でスペースキーを押すと、「スピーチの設定」の設定シートが開きます。

ここで指定する値は、このワンタッチ設定を実行した時に使われます。

設定シートの内容を適宜変更してから、エンターキーを押してください。

すると、「ワンタッチ設定Xに含める設定シート」のウィンドウに戻ります。

(7) 必要な設定が終わったら、エンターキーを押して、ワンタッチ設定Xの登録内容を保存します。

すると、「ワンタッチ設定」ウィンドウに戻ります。

(8) ワンタッチ設定には、お好みで名前を付けておくことができます。

名前を付けるには、[このショートカットに名前を付ける] ボタンを押します。

設定した名前は、一覧内に表示される他、このショートカットを実行した時に発声されます。 設定した内容を表すような名前を付けておくと、ショートカットを管理しやすくなり、便利で す。

(9) エスケープキーを押して、このウィンドウを閉じます。

なお、目的のショートカットの所でエンターキーを押すと、そのワンタッチ設定を適用することができます。

#### 〔2〕 ワンタッチ設定を呼び出す

ワンタッチ設定を呼び出すには、設定を割り当てたショートカット操作を実行します。

例えば、上記のようにワンタッチ設定Xを登録している場合、どのウィンドウにいる時でも、ショー トカット、ウィンキー+オルトキー+Xを押して、この設定を呼び出せます。

ショートカット操作を実行すると、「ワンタッチ設定Xを適用しました」と発声され、「スピーチの 設定」と「オーディオ再生の設定」が変更されます。

ただし、ショートカット、ウィンキー+オルトキー+Xを、お気に入り文書機能のショートカット として割り当てている場合は、そちらが優先されます。

お気に入り文書に割当てている操作を確認するには、以下のコマンドを実行します。

メインメニュー → ファイル → お気に入り文書一覧

(このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+F(1, 2, 4の 点)です。)

この機能について詳しくは、〈2.2.2 〔D〕お気に入り文書一覧〉の項を参照してください。

# 8.6 全ての設定を初期値に戻す

(1)本機の、全ての設定を初期値に戻すには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → 各種設定 → 全ての設定を初期値に戻す

すると、設定の初期化の確認のメッセージが表示されます。

ここでエンターキーを押すと、全ての設定が初期値に戻ります。

ただし、簡単操作設定については、設定を変更すると、本機の操作方法自体が大きく変わってし まうため、このコマンドでは、設定を変更していません。

簡単操作設定を初期値に戻すには、以下のコマンドで「簡単操作設定」ウィンドウを開き、[標準に戻す]ボタンをご使用ください。

メインメニュー → 各種設定 → 簡単操作設定

- (2) ボリュームとナビキーの設定を初期値に戻したい時は、前面にあるキー4個を、1秒以内に2 回、同時押ししてください。
- (3) ほとんどの設定シートには、以下のようなボタンがあります。
  - [標準値から変更している項目を表示する]

このボタンを押すと、その設定シート内で、標準値から変更されている項目と、それらの 現在の値、および標準値が表示されます。

[標準に戻す]

このボタンを押すと、設定シート内の各設定項目が標準値に変更されます。 この設定を有効にするには、エンターキーを押して設定を確定してください。 エスケープキーを押すと、設定は標準値に戻りません。

## 8.7 簡単操作設定

簡単操作設定ウィンドウでは、本機の機能を制限して、操作を簡単にするための設定を行います。 以下の設定項目があります。

#### 〔設定項目〕

簡単操作設定=「以下の設定を有効にして、本機の操作を簡単にする」か、「以下の設定を無効にして、 本機の全ての機能を利用可能にする」かを選択します。

初期値:以下の設定を有効にして、本機の操作を簡単にする

A1 クイック優先モード=本機を電源オンした時、クイックメモプログラムを自動的に起動する、ク イック優先モードをオン/オフします。

クイック優先モードは、本機で、主に、点字のメモをとりたいお客様に便利です。

このモードでは、ウィンキー+セレクトキーの操作により、クイックメモウィンドウとメイン ウィンドウの間を移動できます。

- メインウィンドウから操作を始めたいお客様は、この設定をオフにしてください。 初期値:オン
- A2 時計とアラーム=時計やアラーム、各種タイマーの機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、時計やアラームは、利用できなくなります。

初期値:利用可能にする

A3 カレンダーと予定表=カレンダーと予定表の機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定 です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、カレンダーや予定表は、利用できな くなります。

初期値: 利用可能にする

A4 テキスト編集プログラム=テキストファイルの編集機能、およびオフィスやPDFなどの文書を 閲覧する拡張機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、テキストファイルなどを編集できな くなります。

初期値:利用可能にする

- A5 点字編集プログラム=点字編集プログラムを、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、点字編集プログラムは、利用できな くなります。
  - クイックメモは、この設定に関わらず、常に利用可能です。

初期値:利用可能にする

A6 点字図書閲覧プログラム=サピエ図書館などからダウンロードした点字図書データの閲覧機能 を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、点字図書は、分冊毎の点字ファイルを点字編集プログラムなどで開いて読

む形になります。

初期値:利用可能にする

A7 オーディオ再生プログラム=話速変換を含む音声データの再生機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、オーディオ再生プログラムは、利用 できなくなります。

初期値:利用可能にする

A8 ボイスレコーダープログラム=マイクから録音する機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、ボイスレコーダープログラムは、利用できなくなります。

初期値:利用可能にする

A9 デイジー再生プログラム=デイジーデータの再生機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの 設定です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、デイジーデータの閲覧は、できなくなります。

初期値:利用可能にする

A10 メディア再生プログラム=アルバムデータのプレイリスト再生を含む、音楽データの再生機能 を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、メディア再生プログラムは、利用で きなくなります。

初期値:利用可能にする

A11 点字文書送受信プログラム=当社のブレイルメモ機などとの間で、点字文書を送受信する機能 を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、点字文書送受信プログラムは、起動 できなくなります。 接続先からコマンドを受信した場合は、プログラムが自動的に起動して、文書を送受信できま す。

初期値: 隠す

A12 点字チャットプログラム=本機同士、またはブレイルメモやPCとの間で、点字でチャットする機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、点字チャットプログラムは、起動で きなくなります。

接続先からコマンドを受信した場合は、プログラムが自動的に起動して、チャットに応答できます。

初期値: 隠す

A13 点字印刷プログラム=本機から点字プリンタに接続して、点字印刷する機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、点字印刷は、できなくなります。 初期値: 隠す

A14 デイリーノートプログラム=日付付きの情報を管理するためのデイリーノート文書機能を、利 用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、デイリーノートプログラムは、起動 できなくなります。 初期値、利用可能にする

初期値: 利用可能にする

B1 電卓ツール=点字の式を入力して計算できる機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定 です。

また、点字文書やテキスト文書の中の階層的に書かれた計算表を集計する、「ツリー型集計機 能」を利用するか否かも設定します。

- この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、電卓は、利用できなくなります。 初期値:利用可能にする
- B2 グローバル検索ツールニ最近使った文書の中からキーワード検索する機能を、利用可能にするか、 隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、グローバル検索は、利用できなくなります。

初期値: 隠す

- B3 デイジー変換ツールニ点字文書やテキスト文書から、テキストデイジーデータに変換する機能を、 利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、デイジー変換ツールは、利用できなく なります。

初期値: 隠す

- B4 記憶メディアの管理ツール=SDカードや USB メモリーをチェックしたり、フォーマットする 機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、記憶メディアの管理ツールは、利用で きなくなります。

初期値: 隠す

- B5 各種ユーザー辞書=点字表示や音声読み上げのためのユーザー辞書登録、文字入力マクロ機能を、 利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、スピーチ単語登録、点訳単語登録、文 字入力マクロ登録の各機能は、利用できなくなります。

初期値:隠す

B6 お気に入り文書機能=各種の文書やデータを、お気に入り文書一覧に入れたり、ショートカット を割り当てて開けるようにする機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインメニューや各プログラムのメニューの項目がなくなり、お気に入り 文書機能は、利用できなくなります。

初期値: 隠す

B7 サイドキー設定機能=サイドキーへのキー割り当ての変更機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、サイドキーの設定機能は、利用できな くなります。サイドキーは、使えます。

初期値: 隠す

B8 ボリュームボタンに割り当てられている設定機能=ボリュームボタンに割り当てられている、オ ーディオ、スピーチ、点字自動送りの設定を一括変更できる機能を、利用可能にするか、隠し てしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、ボリュームボタンに割り当てられてい る設定機能は、利用できなくなります。ボリュームボタンは、使えます。

初期値: 隠す

B9 ワンタッチ設定機能=本機の各種の設定を登録しておき、ワンタッチで変更できるようにする機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、ワンタッチ設定機能は、利用できなくなります。

初期値: 隠す

- B10 内蔵SDカード、データのバックアップ機能=内蔵SDカード内に保存されているデータを、 別の記憶メディアにバックアップする機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、内蔵SDカード内のデータのバックア ップ機能は、利用できなくなります。 初期値:利用可能にする
- B11 フォルダウィンドウ機能=ウィンキー+E で開く、ファイル選択のためのプログラム「フォル ダウィンドウ」を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、フォルダウィンドウおよびピックアッ プコメント機能は、利用できなくなります。 初期値:利用可能にする
- B12 タスクショートカットの設定機能=ウィンキー+数字などの操作への機能の割当てを変更する 「タスクショートカットの設定」機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、これらの操作からはオーディオ再生な どの標準の機能が実行されます。

初期値: 隠す

- B13 メインウィンドウの設定機能=メインウィンドウに表示するプログラムの順序を変更したり、 メインメニューからプログラムを起動できるようにする「メインウィンドウの設定」機能を利 用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、メインメニューの項目がなくなり、この操作は利用できなくなります。 初期値:隠す
- C1 日本語漢字変換=日本語 | MEによるかな漢字変換機能を、利用可能にするか、オフにするかの 設定です。

また、テキスト編集プログラムでの「連続再変換機能」を利用するか否かも設定します。 この機能をオフにすると、漢字変換はできなくなります。ひらがなやカタカナは、直接文字入 カモードで入力できます。

初期値:利用可能にする

- C2 ブロック登録/挿入機能=点字やテキストのブロックを登録しておき、簡単に文書中に挿入できる機能を、利用可能にするか、オフにするかの設定です。
  - この機能をオフにすると、ブロック登録・挿入のキー操作が無効になります。 初期値:オフにする
- C3 片手入力機能=通常の両手入力方式と、左手/右手の片手入力方式を切り換えられる機能を、利用可能にするか、オフにするかの設定です。
  - この機能をオフにすると、片手入力は、選択できなくなります。
    - 初期値: オフにする
- C4 コマンド検索機能=メニューを開いている時、キーワードを指定してコマンドを検索できる機能 を、利用するか、オフにするかの設定です。 この機能をオフにすると、コマンド検索の操作は無効になります。
  - 初期値: オフにする
- C5 ユーザーショートカット機能=メニュー内の、標準のショートカット操作が割当てられていない コマンドに、ショートカット操作を追加できる機能を、利用するか、オフにするかの設定です。 この機能をオフにすると、ユーザーショートカット機能は無効になります。 初期値:オフにする
- C6 データリスト、履歴一覧からの、コピー・移動機能=各種のデータや文書を、簡単な操作で、他の記憶メディアのアプリフォルダに移動したり、コピーできる機能を、利用するか、オフにするかの設定です。
  - この機能をオフにすると、各種データの再生・閲覧プログラムや、履歴一覧ウィンドウなどに ある、「このデータをコピーする」、「このデータを移動する」などのコマンドが無効になります。 初期値:利用可能にする
- C7 漢字学習支援機能=漢字学習支援機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、メインメニューから項目がなくなり、漢字学習支援機能は、利用できなく なります。

初期値:利用可能にする

- C8 クイックフォルダ機能=クイックメモ内で、フォルダを作成したり、ファイルをコピー、移動する機能を、利用するか、オフにするかの設定です。 この機能をオフにすると、クイックメモプログラムにある、「新規クイックフォルダ」や、「コ ピー」、「切り取り」、「文書の貼り付け」などのコマンドが無効になります。 初期値:利用可能にする
- C9 入力変換機能=キーワードを入力して、コマンドキー+「セ」を押すと、登録済みの文字列に変換でき る機能を、利用するか、オフにするかの設定です。 この機能をオフにすると、メインメニュー内の、「入力変換登録」コマンドと、テキスト編集中の入 力変換操作が無効になります。

初期値:オフにする

- C10 クリップボード送信テキストの編集機能=点字ディスプレイを操作している時、コマンドキー+「シ」 を押すと、テキストを編集して、接続先のクリップボードに送信できる機能を、利用するか、オフ にするかの設定です。
  - この機能をオフにすると、上記の操作が無効になります。
  - 初期値: オフにする
- C11 クイックメモからの文書送受信機能=クイックメモから他のブレイルメモに文書を送受信する機能、

および、マイブレイルメモ設定機能を利用するか、オフにするかの設定です。

この機能をオフにすると、クイックメモメニューや、メインメニューのブルートゥースクイック接続メニューから関連するコマンドがなくなり、クイックメモからの文書送受信機能が利用できなくなります。

初期値:オフにする

C12 タッチメニュー機能=カーソル位置のタッチカーソルを押して開くタッチメニュー機能を利用する か、オフにするかの設定です。 この機能をオフにすると、タッチメニューが表示されなくなります。

初期値: オフにする

C13 USBキーボード操作の拡張設定=USBキーボード操作の拡張設定を、利用可能にするか、隠して しまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインメニューから項目がなくなり、USBキーボード操作の拡張機能は、利用できなくなります。

初期値: オフにする

- C14 .bmtx 点字文書の拡張編集機能=コメント機能やプルダウンブロック機能などの拡張編集機能を利用して、拡張 BM スマート点字文書形式(.bmtx)に保存する機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、点字編集メニューから項目がなくなり、拡張編集機能や拡張 BM スマート点字 文書形式は、利用できなくなります。

初期値:オフにする

- C15 点字編集でのテーブル読み込み機能=点字楽譜などの記号の読み方を内蔵 SD 内の BrlTable フォル ダから読み込む機能を有効にするか、無効にするかの設定です。 この機能を無効にすると、点字文書を開いた時に同じ拡張子の点字テーブルを親フォルダ内および BrlTable フォルダから検索して利用する機能がオフになります。 初期値:利用可能にする
- C16 サブディスプレイ接続機能=別の点字ディスプレイを接続し、編集中の文書や図書データがアクティブでない状態にも読めるようにする機能を利用するか、隠してしまうかの選択です。 この機能を隠すと、それぞれのプログラムのメニューから「サブディスプレイに接続」の項目がな
  - くなり、この機能は、利用できなくなります。

初期値: オフにする

- C17 BG リーダー機能=編集中の文書や閲覧中の図書データがアクティブでない時にも読み上げられるようにする機能を利用するか、隠してしまうかの選択です。
  - この機能を隠すと、それぞれのプログラムのメニューから「BG リーダー」の項目がなくなり、この 機能は、利用できなくなります。

初期値: オフにする

C18 デュアルカーソルモード=カーソルをメインとサブの2個に分離して、それらを切り替えながら文書や図書の内容を編集/閲覧できるようにする機能を利用するか、隠してしまうかの選択です。 この機能を隠すとデュアルカーソルモードのショートカット操作が無効になり、この機能は、利用できなくなります。

初期値: オフにする

D1 タイムスタンプの挿入機能=文書編集プログラムで、編集中の文書に、現在の日付や時刻を挿入す る機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、タイムスタンプの挿入コマンドは、利用できなくなります。

初期値:利用可能にする

D2 テーブルビューモード=文書編集プログラムで、文書の中に書かれた表の中を、項目単位で移動し ながら読み上げられる機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、テーブルビューコマンドは、利用できなくなります。

初期値:利用可能にする

D3 ツリー型集計機能=文書編集プログラムで、文書の中に書かれたツリースタイルの表を集計する機能 を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、ツリー型集計コマンドは、利用で きなくなります。

初期値:利用可能にする

D4 文書の比較機能=2個の文書を比較する機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、文書の比較コマンドは、利用 できなくなります。

初期値: 隠す

D5 学習カード機能=単語帳のような学習支援機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、学習カードコマンドは、利用 できなくなります。

初期値:利用可能にする

- D6 タイムラインの表示機能=文書の中で、日付が書かれた行をカレンダー順に一覧表示して、目的 の行にジャンプできる機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、タイムライン表示コマンドは、 利用できなくなります。

初期値:利用可能にする

- D7 文書編集からの予定の登録機能=文書の中で、日付が指定されている行を抜き出して、その右側 を予定表に登録する機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、文書編集からの予定の登録コマンドは、利用できなくなります。

初期値: 隠す

- D8 住所の検索機能=テキスト編集で、郵便番号や住所を検索する機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。
  - この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、住所の検索コマンドは、利用 できなくなります。

初期値:利用可能にする

D9 データを探す場所の指定機能=各種データ再生プログラムで、アプリフォルダの他にも、データ を探す場所を指定できる機能を、利用するか隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、データを探す場所の指定コマ ンドは、利用できなくなります。 初期値: 隠す

D10 コメント機能=各種データ再生プログラムで、現在の場所に点字のコメントを書いておける機能を、利用するか隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、コメントの追加や、参照のコマンドは、利用できなくなります。

初期値:利用可能にする

- D11 保護形式設定機能=点字編集で、BMT 形式文書の保護設定機能を、利用可能にするか、隠して しまうかの設定です。 この機能を隠すと、プログラムのメニューから項目がなくなり、保護形式設定コマンドは、利
  - 用できなくなります。

初期値: 隠す

D12 テキストデイジーの点字フィールド機能=テキストデイジーデータの点字表示内容を編集する 機能を、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。 この機能を隠すと、デイジー再生プログラムのメニューから項目がなくなり、点字フィールド の作成、編集、エクスポートなどができなくなります。

初期値: 隠す

- D13 新規メモファイル機能=テキスト編集プログラムや点字編集プログラムの起動時に表示される、 [新規メモファイルを作成する] ボタンの働きを選択します。 「動作を選択する」を選ぶと、「テキスト編集の設定」や「点字編集の設定」の中に「新規メモ
  - ファイル機能」の項目が追加されます。

初期値: 標準の名前を使用する

- D14 点字図書閲覧のプルダウンブロック機能=点字図書閲覧プログラムのプルダウンブロック機能 を利用可能にするか、隠してしまうかの選択です。 この機能を隠すと、点字図書閲覧プログラムのメニューから項目がなくなり、プルダウンブロ
  - ック機能は利用できなくなります。

初期値:隠す

D15 編集ウィンドウの各種一覧コマンド=点字編集ウィンドウとテキスト編集ウィンドウの各種一 覧コマンドを利用可能にするか、隠してしまうかの選択です。 この機能を隠すと、各ウィンドウのメニューから項目がなくなり、各種一覧コマンドは利用で きなくなります。

初期値: 隠す

- D16 点字編集ウィンドウのリストの編集機能=点字編集ウィンドウのリストの編集コマンドを利用 可能にするか、隠してしまうかの選択です。
  - この機能を隠すと、このウィンドウのメニューから項目がなくなり、リストの編集コマンドは 利用できなくなります。

初期値: 隠す

- D17 テキスト編集ウィンドウの文字種の変換機能=テキスト編集ウィンドウの文字種と記号のチェ ックコマンド、および変換機能を利用可能にするか、隠してしまうかの選択です。
  - この機能を隠すと、このウィンドウのメニューから項目がなくなり、文字種の変換機能は利用 できなくなります。

初期値: 隠す

D18 メモミュージック機能=テキスト編集ウィンドウ、点字編集ウィンドウの楽譜データから音楽 を再生する機能を利用可能にするか、隠してしまうかの選択です。 この機能を隠すと、これらのウィンドウのメニューから項目がなくなり、メモミュージック機 能は利用できなくなります。

初期値:利用可能にする

E1 ホビー機能=メインメニューのホビー項目の中にある各種ゲームを、利用可能にするか、隠して しまうかの設定です。

初期値: 隠す

E2 外部プログラム=「スマートコータクン」、「エアコータクン」などの、本機にインストールされ ている外部プログラムを、利用可能にするか、隠してしまうかの設定です。

この機能を隠すと、メインウィンドウの項目がなくなり、外部プログラムの機能を利用できな くなります。

初期値:利用可能にする

F1 同じプログラムの複数起動=同じプログラムのウィンドウを、いくつか同時に開けるようにする か、ウィンドウーつで使うようにするかの選択です。 この項目を「禁止」するに設定すると、テキスト編集/点字編集プログラムには、「一つ前の文 書」コマンドが追加され、直前の文書に戻れるようになります。

初期値: 禁止する

- F2 音声ガイドのレベル=フォーカス移動時の読み上げ内容と、操作説明の詳しさを選択します。 この設定は、「全般設定」内にあるものと同じです。 初期値:標準
- F3 ユーザーモード機能=各種設定やクイックメモの文書を SD カードで管理できるようにするユー ザーモード機能を、この端末で利用可能にするか禁止するかを設定します。 この設定は、「全般設定」内にあるものと同じです。

初期値: 有効

F4 設定シートの表示位置=主な設定シートを開いた時、先頭から表示するか、前回の位置で表示す るかを選択します。

この設定は、エンターキーやエスケープキーで設定シートを閉じた場合に有効です。F3 ユー ザーモード機能=各種設定やクイックメモの文書をSDカードで管理できるようにするユーザ ーモード機能を、この端末で利用可能にするか禁止するかを設定します。

この設定は、「全般設定」内にあるものと同じです。

初期値: 先頭から表示

# 第9章 ホビー機能

(簡単操作選択項目)「E ホビー機能」=隠す

この章では、本機のホビー機能についてご紹介します。

- 本機では、点字を触りながら楽しめる、以下の 10 種類のゲームを用意しています。 これらは、メインメニューの「ホビー」サブメニューから実行できます。
- (1) 〈クモの糸〉……マークや数字が同じカードをクリックして、ポイントを集めるトランプゲーム です。
- (2) 〈神経衰弱〉……同じ数字のカードを組み合わせて、ポイントを集めるトランプゲームです。
- (3) 〈白黒〉……表と裏が白・黒のコマを8×8マスの盤の上に置き、相手のコマを挟んで裏返しながら、自分の色のコマを増やしていくsゲームです。
- (4) 〈ナンバープレイス (ナンプレ)〉……1~9の数字が、同じ行、列、ブロック内に重ならないように、数字で空白を埋めていくゲームです。
- (5) 〈魚釣り〉……仕掛けをうまく操って、魚を誘い、あたりにあわせて釣り上げます。
- (6) 〈暗算マスター〉……算盤をイメージしながら、暗算の練習ができるゲームです。
- (7) 〈お宝さがし〉……盤の中に埋まっているお宝を見つけるゲームです。
- (8) 〈将棋盤〉……将棋盤です。詰め将棋などを考える時にご利用ください。
- (9) 〈ヒット&ブロー〉……ヒントを元に、3桁または4桁の数を当てるゲームです。
- (10) 〈迷路〉……点図の表示で迷路を楽しむことができます。

# 9.1 クモの糸

〔遊び方〕

場に表向けに並べられたトランプのカードを、1枚ずつ取っていき、その順番で得点を競うゲームです。

最初は、52枚のカードの内、20枚が、5行4列に表示されます。

- その左側、縦線で区切られている所は、最後に取ったカードが表示されるスペースです。
- 20枚のカードの中から、好きなカードを1枚取ると、取ったカードがここに移動します。

カードを取るには、そのカードの上のタッチカーソルを押します。

カードを取った所には、後ろのカードが順番に詰められて、最後に新しいカードが1枚補充されます。

2枚目からは、縦線の左側に表示されているカードと関係のあるカードを、右側から探して取って いきます。

前に取ったカードと、新しく取ったカードの関係で、ポイントが加算されます。

このようにして、全部のカードを取り終ると、ゲーム終了です。

#### 〔ポイント〕

ポイントは、以下のルールで加算されます。

同じマークのカード 2点

同じ数字のカード 3点

同じマークの連続する数字のカード3枚 3×3=9点

絵札が入っていると、その数字分加算されます(ジャック、クイーン、キングの連続は36点)。 同じ数字のカード3枚 10点

絵札の連続は、その数字の2倍分加算されます(キングの3連続は、26点)。

同じマークの7・5・3の順 30点

別のマークの、前後の数字のカードは、ポイントが入りません。

それ以外のカードを取ると、20ポイント没収になります。

#### 〔操作〕

行の間は、上下矢印キーで移動します。

残り20枚になるとアナウンスが流れ、それ以降はカードが補充されないので、行数が減っていきます。

今の得点は、コマンドキー+Sで確認できます。

また、ゲーム終了のメッセージには、得点と、掛かった時間が表示されます。

## 9.2 神経衰弱

〔遊び方〕

場に裏向けに並べられたトランプのカードの中から、同じ数字のペアを探すゲームです。

最初は、52枚のカードが、11行5列に表示されます。

その中から、好きなカード1枚をめくります。

カードをめくるには、そのカードの上のタッチカーソルを押します。

次に、このカードと同じ数字と思う、もう一枚のカードを、予想してめくります。

めくった2枚のカードが同じ数字の時は、成功です。2枚のカードが場からなくなり、空の枠に変わります。

めくった2枚のカードが同じ数字でなかった時は、失敗です。1枚目のカードは裏返しに戻り、2 枚目のカードはそのまま残ります。

次に、このカードと同じと思うカードを、別のカードの中から探します。

前にめくったのと別のカードでペアを作りたい時は、残っているカードをクリックして、裏返しに 戻します。

このようにして、全てのカードがペアにできたら、ゲーム終了です。

このゲームは、1度めくったカードをしっかり覚えておく所がポイントです。

2度目にめくったカードで、正しくペアを作れたかどうかをカウントして、「正解率」として表示します。

#### 〔操作〕

行の間は、上下矢印キーで移動します。 今の正解率は、コマンドキー+Sで確認できます。 また、ゲーム終了のメッセージには、正解率と、掛かった時間が表示されます。

## 9.3 白黒

〔遊び方〕

表と裏が白・黒のコマを8×8マスの盤の上に置き、相手のコマを挟んで裏返しながら、自分の色のコマを増やしていくゲームです。

もし、あなたが黒なら、盤の上の黒のコマと、新しく置く黒のコマで、縦・横・斜めに、一枚以上 の白のコマを挟めるマスにコマを置きます。

挟んだ白のコマも、裏返して黒にします。

自分のコマが置ける所が一ヶ所もない時だけ、パスすることができます。

黒と白が交互に自分の色のコマを置いていき、全てのマスが埋まるか、どちらもコマを置ける所がな くなったらゲーム終了です。

ゲームが終わった時に、自分の色のコマが多い方の人が勝ちです。

このゲームでは、盤の隅に置いたコマは裏返されることがなく、逆に、相手の多くのコマを裏返すの に役立ちます。

そこで、うまく盤の隅のマスに、自分の色のコマを置けるようにゲームを進めるのが一つのポイントです。

#### 〔操作方法〕

始めに、遊び方を選択します。

点字表示の左半分に、ゲームの相手キャラクタ名が表示されています。

キャラクタ名の上のタッチカーソルを押すと、次のキャラクタに変ります。お好みのレベルのキャラ クタを選択してください。

黒・白の表示は、あなたのコマの色を選択する所です。黒が先手になります。

キャラクタの後に表示される「対戦モード」は、二人で交互に操作してゲームをするモードです。

遊び方が選択できたら、「開始」の上のタッチカーソルを押してください。

プレイ中の点字表示は、12行、16マスを使用しています。

1行目には、今の黒・白のコマの数が表示されます。

12行目には、直前の相手の手が表示されます。

2行目と11行目は枠線です。

その間の行に、8行分の盤の表示があります。

各行の左端に、次の番のコマの色(黒か白)が表示されます。

その右に、行番号に続いて、8マス分の表示スペースがあります。

コマがない所は、3の点、または6の点、コマがある所は、白のシか、黒のクの仮名点字を表示しま す。

盤上の四隅から2行2マス目の所には、星を表す2点が表示されます。

自分の番の時に、盤上のコマを置けるマスのタッチカーソルを押してください。

挟んだコマは、自動的に裏返ります。

コマを置ける場所がない場合、またはコマを置ける場所があるかどうか分からない時は、表示の左端
の白か黒の上のタッチカーソルを押してください。

コマを置ける場所がない場合は、この操作でパスできます。

2行目の「ガイド」は、コマが置ける所を教えてくれるボタンです。

このボタンを押すと、コマが置けるマスに、裏返せるコマの数がブリンク表示されます。

10マス以上裏返せる時は、メの字のブリンクになります。

裏返せるコマが一番多いマスの行に表示が移動しますが、でもそこが一番よい手かどうかは分かりません。

2手目からは、11 行目に、「まった」ボタンが表示されます。 このボタンを押すと、直前の手を取り消すことができます。

## 9.4 ナンバープレイス(ナンプレ)

〔遊び方〕

9行、9列のマスに、1から9の数字を入れて、全てのマスを埋めるパズルゲームです。

但し、同じ数字を、同じ行や、同じ列に2回以上使うことはできません。

このゲームでは、横の並びを行と呼び、縦の並びを列と呼びます。

また、3行3列ごとに区切られた、9個のブロックの内でも、同じ数字を1度しか使えません。

予め、いくつかのマスには数字が入っていて、これらをヒント数字と呼びます。

- ヒント数字は、変更できません。
- ヒント数字のないマスに、各行・列・ブロック内で重ならないように数字を入れていきます。

でも、ヒント数字の数が少ないので、うまくやらないと、ルール通りに最後まで数字を入れることが できません。

入る数字が一つしかない所を探して埋めていきましょう。

ちょっと難しいパズルゲームです。

#### 〔操作方法〕

点字表示は、13行、16マスになっています。

その中に、9行、9列の数字が、3行3列ずつ枠線で区切られて並んでいます。

数字は、数符なしの「アイウルラエレリオ」で表しています。

各数字行の先頭には、行番号を表す点字1マスがあります。

一番上が1行目、一番下が9行目です。

また、列は、一番左を1列目、一番右を9列目と呼びます。

ブロックは、左上の3×3マスが1ブロック、その右側が2ブロック、その右側が3ブロックです。 1ブロックの下が4ブロックで、右下隅のブロックが9ブロックになります。

- ヒント数字のないマスには、7の点が表示されます。
- 行の間は、上下矢印キーで移動します。

また、今注目している数字の位置に、カーソルを表示しています。カーソルは、7,8の点のブリン クです。

カーソルは、左右矢印キーで移動します。

数字を表示しているマスのタッチカーソルを押しても、カーソルを移動できます。

また、カーソルがあるマスのタッチカーソルを押すと、カーソルをオフにできます。 点字キーを押すと、カーソル位置に任意の点字を入力できます。 ただし、「アイウルラエレリオ」以外の点字は、答えとしては認識されません。 一度入力した数字を消すには、スペースキーを押します。 全部のマスに正しい答えが入力できると、ゲーム完了となります。 途中でウィンドウを閉じたり、電源をオフにしても、次回開いた時には、同じ状態からゲームを続け られます。

## 9.5 魚釣り

#### 〔遊び方〕

海の中にある釣針を操作して、魚を釣るゲームです。 はじめ、私たちは10匹のエサを持っています。 このエサで、何匹の魚が釣れるか、何ポイントゲットできるかを競います。 時間制限はありません。

#### 〔操作方法〕

ゲームを開始すると、点字表示部に点線が表示されます。この点線は海面を表しています。 表示の左端にある数符のない数字は、その場所の水深が何メートルかを示します。 海面の下のほぼ中央にある点が、釣針です。この針を上下左右の矢印キーで操作して、魚を探します。 下矢印キーで釣針を下ろしていくと、この海を泳いでいる、いろいろな種類の魚に出会います。 泳いでいる魚の上のタッチカーソルを押すと、魚の種類が分かります。 魚がエサに出会うと、エサを食います。 また、魚の前でエサを動かすと、エサの食いがよくなります。 魚が針に掛かっている間は、魚の表示がブルブルします。 ブルブルしたら、針を動かさずに、針の上のタッチカーソルを押してください。すぐに押さないと、 エサを取られてしまいます。 この海の深さは 30 メートルで、深さによって、泳いでいる魚の種類が変わります。 また、魚の種類によって、釣れた時のポイントが変わります。 深い海に行く程、釣りにくい魚が出てきます。 お楽しみに。

## 9.6 暗算マスター

#### 〔遊び方〕

5個の数の読み上げ算をします。 読み上げられた数字を足し算して、最後に答えを入力してください。 点字表示の右5マスに、算盤で計算する時のイメージを、点字で表したものを表示しています。 答えの参考にしてみてください。 各マスは、1桁の数を表しています。

一番右のマスが1桁目で、全部で5桁まで表せるようになっています。
右下の点だけのマスは、その桁が0であることを示します。
各マスの4,5,6,3の点で、算盤の1の玉を表します。
一番上の点だけのマスは1、点が2個のマスは2のように、数符の形の4点で、1~4の数を表します。
るマスの2の点は、算盤の5の玉を表しています。
5の玉があるマスでは、1の玉の数に5を足した数が、その桁の数になります。
なるべく数を意識せず、形の変化だけで計算できるようになるのがポイントです。
算盤をあまりやったことのない人も、このイメージを触ってコツを掴んでおくと、いざという時に役

立つかも知れません。

## 9.7 お宝さがし

〔遊び方〕

「お宝さがし」は、マインスイーパーというゲームに似たゲームです。 縦横12マスの盤の中に、15個のお宝が埋まっています。 盤のマスを開いていき、お宝を全て発見できると、任務完了です。 お宝が埋まっている隣のマスを開くと、ヒントとして、周りにあるお宝の数が表示されます。 ヒントの数字を頼りに、お宝がありそうなマスを開いていきます。 お宝が埋まっていないマスを開くと、その周りの、お宝がないマスをいっぺんに開くことができます。 ヒントを頼りにお宅の場所を推測して開くことで、高いポイントがゲットできます。 より早く、より高いポイントで、あなたの任務を達成してください。 任務が終了すると、ゲットしたポイントと、掛かった時間が、メッセージボックスで表示されます。 この場合、次のゲームに進むには、エンターキーを、間違えた所を確認したい場合などには、エスケ ープキーを押してください。 エスケープキーを押した場合、再度エンターキーを押すことで、次のゲームに進めます。 また、ステータス表示の読み上げ(コマンドキー+S(2,3,4の点))で、これまでの得点と、残 りのお宝の数を確認できます。 〔操作方法〕 点字表示は、14行、16マスになっています。 上下の2行は枠線で、その中に、12行、12マスの盤が表示されています。 各行の左端には、行番号を表す点字1マス(A~L)が表示されます。 行の間は、上下矢印キーで移動します。 盤上の、まだ開いていないマスには、4の点が表示されています。 マスを開くには、タッチカーソルを押します。 開いたマスに、お宝があると、1,6の点が表示されます。 また、まだ開いていない、縦・横・斜めの隣のマスにお宝があると、ヒントとして、その合計の数字、 1~8が表示されます。この数字には、既に見つかったお宝の数は入りません。 数字は、数符なしの「アイウルラエレリ」で表しています。

そのマスにも、隣のマスにも、お宝がないマスは、点がない、スペースの表示になります。 お宝を普通に開くと、1ポイントゲットします。

お宝を開く時、セレクトキーや送りキー、戻しキーなどを組み合わせると、10ポイントになります。 ただし、この操作で、お宝がない所を開いてしまうと、直ちに任務失敗になってしまいます。 ヒントの数字で、お宝の場所が特定できる所を探すのが、このゲームのポイントです。

## 9.8 将棋盤

#### 〔このプログラムでできること〕

このプログラムでは、次のことができます。

- (1) 将棋盤を表示して、2人で試合をする。
- (2) 将棋の本などを読みながら、局面を再現して、練習する。
- (3)詰め将棋の問題を入力して、考える。

試合モードでは、盤の状態が点字で表示され、先手、後手が交互にコマを動かして試合を進めます。 局面を考える時は、1手戻る、1手進むなどのコマンドにより、実際にコマを移動させて、よりよい 手を考えることができます。

別の手筋を考えたい時は、局面の保存、局面の再現コマンドにより、今の状態を保存したり、再現したりできます。

編集モードでは、コマの配置を手入力できるほか、点訳書の中で、棋譜表記法で書かれているコマの 配置をコピーすることもできます。

この機能は、詰め将棋を楽しむ時などに便利です。

〔使い方〕

このプログラムを起動すると、前回終了時の盤の状態が再現されます。

新しく試合を始める時は、ファイルメニューの「新しい試合」コマンドを実行します。

局面を保存したい時は、「局面の保存」コマンドや、「名前を付けて保存」コマンドを実行します。

- 「局面の保存」コマンドは、1回分の局面を、簡単に保存しておけるコマンドです。この情報は、「局面の再現」コマンドにより、呼び出すことができます。
- 「名前を付けて保存」コマンドで保存した局面データは、「ファイルから読み込み」コマンドにより、 読み出します。
- 詰め将棋を楽しむ時は、ファイルメニューにある、「盤面の新規編集」コマンドを実行します。
- すると、空の盤が表示されるので、そこに問題のコマの配置や、持ちゴマを入力します。
- 点訳書からコマの配置をコピーする時は、点訳書の配置図の所を範囲選択してクリップボードにコピーした後、編集メニューの、盤面の貼り付けコマンドを実行します。
- 問題が入力できたら、エンターキーを押して、試合モードに入り、解答を考えます。

#### 〔点字表示の説明〕

点字表示は、13行で構成されています。

3行目から、11行目までの行の、7マス目から15マス目の範囲に、将棋盤が表示されます。

1行目と13行目は、持ちゴマを表示するスペースです。

2行目と12行目は、盤の上下の枠線です。

#### (盤の向き)

盤の向きは、表示モードコマンドにより、切り替えることができます。 次の3種類の選択肢があります。

(ゲームメニュー → 表示モードの選択サブメニュー内)

- ・先手側を手前に表示:一般的な将棋盤の表し方です。
   3~5行目が後手側、9~11 行目が先手側の陣地になります。
   編集モードや、詰め将棋を考える時は、常に、この向きで表示します。
- 後手側を手前に表示:盤を逆向きに表示します。
- 3~5行目が先手側、9~11 行目が後手側の陣地になります。
- ・手番の側を手前に表示:次の手番の側が下になるように、1手ずつ、表示の向きを切り替えます。 試合を始めると、まず、この表示モードになります。

盤の上側が後手側の場合、1行目に後手の持ちゴマ、13行目に先手の持ちゴマが表示されます。 また、「手番の側を手前に表示」モードの時は、常に13行目が手番の人の持ちゴマ、1行目が相手の 持ちゴマになります。

#### (筋と段)

将棋盤のマスは、縦方向の「筋」と、横方向の「段」を表す二つの数字を使って表します。 2行目と12行目にある枠線の行には、7マス目から15マス目に、盤の筋を表す、1~9の数字が、 数符なしで表示されます。

筋番号は、後手の角側の端が1筋、飛車側の端が9筋です。

段数は、常に、一番後手側が1段、先手側が9段です。

上下の枠線の間の、点字9行で、盤の9段を表します。

各行の先頭2マスには、次が先手番の時は、「セン」、後手番の時は、「ゴ」と表示されます。

また、盤面を編集中の時は、ここに「ヘン」と表示されます。

その後ろに、盤の段を表す数字(1~9)が、数符なしで表示されます。

各行の6マス目と16マス目は、左右の枠線です。

その間の9マスに、対応する筋のコマが表示されます。

#### (コマを表す点字)

各コマは、点字の棋譜表記法に従って、以下の点字で表示しています。 歩兵(フ) ア(1の点)(\*1) ト金(トキン)ト(2,3,4,5の点) 香車(キョーシャ) コ(2,4,6の点) 成り香(ナリキョー) ソ(2,4,5,6の点) 桂馬(ケイマ)ケ(1,2,4,6の点) 成り桂(ナリケイ) セ(1,2,4,5,6の点) 銀将(ギン) シ(1,2,5,6の点) 成り銀(ナリギン) ミ(1,2,3,5,6の点) 金将(キン) キ(1,2,60点) 飛車(ヒシャ)ヒ(1,2,3,6の点)

- 竜(リュー) ル(1,4,5の点)
- 角行(カク) カ(1,6の点)
- 馬(ウマ) マ(1,3,5,6の点)
- 玉将(ギョク)メ(1から6の点)(\*2)
- 合ゴマ(アイゴマ) へ(1, 2, 3, 4, 6の点)(\*3)

また、盤上のコマには、どちらのコマかを示すため、上記の点字に、先手のコマには、7の点、後手のコマには8の点を付記しています。

コマが置かれていないマスには、先手番の時は7の点、後手番の時は8の点が表示されます。

(\*1)歩兵(フ)は、点字棋譜表記法では、先手のコマを4の点、後手のコマを1の点で表します が、このソフトでは、1の点で統一しています。

また、歩兵を「フ」の点字で表わす場合もありますが、歩兵に挟まれた他のコマを読みやすくするために、棋譜と同じ点字を使用しています。

(\*2) 将棋のコマには、通常、王将(オーショー)と玉将(ギョクショー)の区別がありますが、 ルール上の違いはないため、このソフトでは、玉将に統一しています。

また、点字棋譜表記法では、玉将を2マスの点字で表しますが、スペースの都合のため、他のソフト でも使用されている「メ」の点字1マスで表しています。

(\*3) 合ゴマは、詰め将棋の時に、後手番で使用する、匿名のコマです。

\*以下の操作説明では、盤を表示している行や、持ちゴマを表示している行で、対応するマスのタッ チカーソルを押すことを、「クリックする」と記します。

〔試合中の操作方法〕

(1)行の移動

表示行は、上下矢印キーや、ホーム/エンドキーで移動します。

また、1~9の下がり数字を入力すると、盤上のその数字の段に移動します。

(2) マスの選択とカーソル

・マスを1度クリックすると、マスが選択されます。

マスが選択されると、そこにあるコマの点字を含めたマス全体がブリンクします。

- ・マスを2度クリックすると、カーソルが表示されます。
- カーソルは、7,8の点で表します。
- カーソルがあるマスを再度クリックすると、カーソルがオフになります。

・エスケープキーを押しても、マスの選択や、カーソルをクリアできます。

(3) コマを動かす

コマを動かす時は、コマがあるマスと、動かす先のマスの2箇所をクリックします。

どちらを先にクリックしても構いません。

ただし、歩兵だけは、コマがあるマスをクリックすると、すぐに1マス進みます。

コマが成れる所で、「成らず」にしたい時は、セレクトキーを押しながら、クリックしてください。 また、動かすコマを、点字で指定することもできます。

例えば、自分のコマ、8・8角を、2・2のマスに成り込ませたい時は、2・2のマスをクリック してから、角を表す点字「か」を入力します。

この方法は、2・2のマスに移動できる自分の角が1枚しかない時に利用できます。

(4) 持ちゴマを打つ

コマを打つ時は、自分の持ちゴマの行にあるコマと、打ちたいマスの2箇所をクリックします。 どちらを先にクリックしても構いません。

また、打つコマを、点字で指定することもできます。

例えば、5・5のマスに、角を打ちたい時は、5・5のマスを2回クリックして、カーソルを表示 してから、角を表す点字「か」を入力します。

(そのマスに移動できる自分のコマがない時は、クリック1回でもコマを打てます。)

- (5) コマがある所をクリックした時の表示
- コマがあるマスをクリックして選択すると、そのコマが動けるマスがブリンク表示になります。

この機能は、自分のコマをクリックすると、移動先の確認に、相手のコマをクリックすると、その コマが効いている範囲の確認に利用できます。

- また、マスをクリックした後、コントロール+Qキーを押すと、そのマスに効いている、相手のコマ、自分のコマを読み上げます。
- (6) コマの位置を確認する

コマの点字に、先手、後手を表す、7の点、8の点を付けて入力すると、その種類のコマがあるマ スに、カーソルを移動できます。

例えば、後手側の銀将の場所を確認したい時は、銀将を表す点字「シ」に、8の点を組み合わせて 入力します。

同じ種類のコマが盤上に複数ある時は、同じ点字を繰り返し入力して、カーソルを目的のマスに移 動させてください。

例えば、上と同じ、銀将の点字を続けて入力すると、次の、後手の銀将のコマの位置に移動します。 なお、カーソルがオンの時、そのマスを選択するには、スペースキーを押します。

(7)相手がした操作を確認する

直前の相手の手を確認するには、コントロール+Lキーを押します。

この操作で、直前の操作を読み上げ、そのマスを表示します。

このマスを選択し、続けて「同飛車」などの操作をしたい場合は、スペースキーを押します。

また、今選択中のマスを確認するには、コントロール+Pキーを押します。

この操作で、選択中のマスを読み上げ、そのマスを表示します。

カーソル位置を確認するには、コマンドキー+1,5,6の点を押してください。

(8)手の取り消しと、再実行

前の手を取り消したい時は、コントロール+Zキーを押します。

また、取り消した手を再実行するには、コントロール+Rキーを押します。

次が第何手で、どちらの手番かは、ステータスの読み上げコマンド(コマンドキー+S)で確認できます。

#### 〔盤面の編集中の操作〕

「盤面の新規編集」コマンドを実行すると、盤面や持ちゴマを編集できる状態になります。

(1) 盤面を編集するには、編集したいマスの上のタッチカーソルを押して、カーソルを表示します。 カーソルは、7,8の点のブリンクで表しています。

- 同じ場所を再度クリックすると、カーソルがオフになります。
- (2) カーソル位置にコマを配置するには、置きたいコマの点字を入力します。

後手側のコマを入力する時は、8の点を組み合わせてください。8の点がない場合は、先手のコマ になります。

- (3) カーソル位置のコマを削除するには、デリートキーを押します。
- (4) 持ちゴマを入力するには、持ちゴマの行に移動して、コマの点字を入力します。この場合は、 7の点や8の点は不要です。

すると、そのコマが表示に追加されて、選択状態になります。

同じコマを複数枚入力する時は、スペースキーを押して、選択状態のコマを増やすことができます。 (5)持ちゴマを削除するには、削除したいコマの上のタッチカーソルを押して、選択状態にします。 ここでデリートキーを押すと、選択状態のコマを1枚減らすことができます。 編集が終わったら、エンターキーを押して、試合モードに入ります。 編集を終了する前に、少なくとも、後手側の玉将を、盤上に配置してください。

#### 〔ショートカットキー一覧〕

各コマンドに、次のショートカットが割り当てられています。

- Ctrl+B 局面の再現コマンド
- Ctrl+C 盤面のコピーコマンド
- Ctrl+E 盤面の新規編集コマンド
- Ctrl+G 後手側を手前に表示コマンド
- Ctrl+7 先手側を手前に表示コマンド(標準の向き)
- Ctrl+X 手番の側を手前に表示コマンド(試合モード用)
- Ctrl+L 最後の手の場所に移動コマンド
- Ctrl+N 新しい試合コマンド
- Ctrl+O ファイルから読み込みコマンド
- Ctrl+P 選択中の場所に移動コマンド
- Ctrl+R 1手進むコマンド
- Ctrl+S 上書き保存コマンド
- Ctrl+V 盤面の貼り付けコマンド
- Ctrl+W 局面の保存コマンド
- Ctrl+Z 1手戻るコマンド

## 9.9 ヒット&ブロー

〔遊び方〕

3桁または4桁の数を当てるゲームです。

3桁で遊ぶか、4桁で遊ぶかを最初に選択できます。

正解の数は、各桁の数字が、全て異なっています。121のように同じ数字が2回以上含まれること はありません。

ただし、012のように最初が0の場合もあります。

予想した数を入力すると、ヒットとブローの数で、ヒントが返されます。

ブローは、数字は合っているけれど、場所が違うものの数です。

ヒットは、数字も場所も合っているものの数です。

例えば、正解が123で、答えた数が135なら、ワンヒットワンブローになります。

これらのヒントを元に、なるべく早く正解の数を当ててください。

〔操作〕

答えの数を入力するには、エンターキー(または [Try] ボタン)を押します。

すると入力ボックスが開くので、予想した数を書いてエンターキーを押します。

答えと、それに対するヒントは、リストに追加されていきます。

上下矢印キーで、これまでの答えとヒントを確認できます。

入力した数が正解なら、「当たり」と表示されます。

この場合、エンターキーを押すと次の問題に進みます。

エスケープキーを押すと、それまでの答えとヒントをもう一度見直すことができます。

次の問題に進むにはエンターキーを押してください。

それ以外の時にエスケープキーを押すとギブアップになり、正解を教えてもらえます。

この場合も、エンターキーを押すと次の問題に進みます。

ゲームを終わるには、コマンドキー+Zを押してください。

3桁か4桁かの選択は、下の方にあるラジオボタンで選択します。

タブキーで移動し、[3桁]や[4桁]のボタンの所で左右矢印キーを押すと、桁数を切り替えられます。

[ランキング] ボタンを押すと、これまでの上位 10 位までの記録を参照できます。

3桁の場合1分以内、4桁の場合2分以内に正解するとランキングの記録対象になります。

〔早く正解を見つけるコツ〕

まず、正解に含まれる可能性のある数字を絞り込みます。

そのために、確実に正解に含まれない数字を見つけることも大切です。

例えば3桁のプレイで、1から6の数字の中に3個のブローやヒットが出れば、残りの7から0の数字は正解に含まれません。

すると、今度は1から6の数字の中に7から0の数字を混ぜることで、確実に正解に含まれる数 字を特定できます。

例えば、124 がトゥーブローだとどの数字が違うのか分かりませんが、127 がトゥーブローだと、

1と2は確実に正解に含まれています。

正解に含まれる数字が分かったら、後はヒットが増えるように数字をずらしていきます。

例えば 127 がトゥーブローで 172 がワンヒットワンブローなら、2 がヒットしたので、正解の数の1の位であることが分かります。

また、数字を動かさなければ、ヒットはヒットのまま、ブローはブローのままという性質を使う方 法もあります。

別の例で、456 がワンヒット、789 がトゥーブローの場合、489 や759 のように組み合わせる と、ヒットの位置とブローの数字を同時に絞り込んでいくことができます。

ご自分に合った正解の見つけ方を探してみてください。

## 9.10迷路

点図の表示で迷路を楽しむことができます。

ワイドモデルの「ワイド迷路」コマンドは、表示される迷路のサイズがより大きくなります。

〔遊び方〕

左上の隅がスタート、右下の隅がゴールで、キャラクタをゴールまで移動できると一面クリアです。 迷路の横幅は表示されている範囲ですが、縦方向は通路一本分ずつの表示なので、スクロールしな がら、ゴールまでの道をたどります。

左端の2マスに、下から数えた迷路の行数が表示されています。

キャラクタは、縦横2ドットのブリンクで表示されます。

ただし、キャラクタがスタートにいる時は「スタート」、ゴールに着くと「ゴール」とブリンク表示 されます。

1面クリアするごとに、迷路は縦方向に成長します。

#### 〔操作〕

キャラクタは、次の操作で移動します。

- ・矢印キー=指定した方向に1ドット移動します。 縦に移動すると、迷路がスクロールします。
- ・ホームキー/エンドキー=移動できる範囲で、最も左、または最も右までキャラクタを移動します。

・タッチカーソルキー=その行で指定した場所まで移動可能な時は、キャラクタを移動します。

ゴールに着いた後エンターキーを押すと、次の面に進みます。

コマンドキー+Zを押すと、ゲームを終了します。

#### 〔その他の操作〕

- ・コントロールキー+S=表示中の迷路を保存します。
- ・コントロールキー+L=保存した迷路を呼び出します。
- コントロールキー+R=表示中の迷路のスタートに戻ります。
- この操作で、ゲームカウンターもクリアされます。
- ・コントロールキー+N=今の迷路にゴールしていなくても、新しい迷路を表示します。
- この場合、迷路のサイズは拡大しません。

この章では、ファームウェアのバージョンアップや拡張機能ライセンスのインストールの方法、本 機のテスト機能の使い方をご説明します。

# 10.1 ファームウェアのバージョンアップと拡張機能 ライセンスのインストール方法

この節では、ファームウェアバージョンの確認とバージョンアップの方法、拡張機能ライセンスの インストールと試用期間についてご説明します。

#### 10.1.1 バージョンとライセンスの確認

本機のファームウェアやOSのバージョン、拡張機能ライセンスの状態を確認するには、以下のように操作します。

- (1)次のコマンドを実行します。
  - メインメニュー → ヘルプ → バージョン情報
  - (このコマンドのグローバルショートカットは、ウィンキー+H(1,2,5の点)です。)
- (2) すると、「本機の情報」ウィンドウが開き、次の情報が表示されます。
- 製品……製品名とバージョンです。
- 製品番号……製品のシリアル番号です。
- ファームウェア……ファームウェアのバージョンです。
- ユーザーモード……ユーザーモードの状態、ログインしている人のユーザー名が表示されます。
- OSビルド……OSのバージョン情報です。

(BM スマートの場合)電源ボード Version……本機内部にある電源ボードのバージョン情報です。 OS シリアル番号……Windows CE のシリアル番号です。

アクセスキー……本機で「商用配布点字データ」を閲覧する際に使用する機械の識別番号です。

- BMスマート拡張機能ライセンス……拡張機能ライセンスの番号が表示されます。
- BDアドレス.....本機に内蔵されているブルートゥース通信モジュールの識別番号です。

ホスト名……本機を、外部からブルートゥース探索した時に表示される名前です。

#### 10.1.2 ファームウェアをバージョンアップする方法

本機のファームウェアは、インターネットとパソコンを使って、簡単にバージョンアップできます。 上記環境をお持ちの場合は、以下のように操作してください。

インターネットからファイルをダウンロードできる環境をお持ちでない場合は、以下の連絡先までご 連絡ください。

連絡先: 「ケージーエス株式会社」

TEL: 0493-72-7311

- (1)本機のファームウェアは、当社の以下のページからダウンロードできます。 ケージーエス福祉機器用ダウンロード専用ページ:<u>https://www.kgs-jpn.co.jp/down.html</u> BMスマートエアとBMスマートは、プログラムが異なります。お持ちの機種のファームウェ アパッケージをダウンロードしてください。
- (2) ダウンロードしたファイルを解凍してください。
- (3) すると、Programs という名前のフォルダができます。このフォルダごと、SD カード、または USB メモリーのルートフォルダにコピーします。
   (SD カードや USB メモリーは、8ギガバイト程度までのものをご使用ください。それ以上のものは、認識に時間が掛かり、ファームウェアの検出が間に合わない場合があります。)
- (4) 上記をコピーした記憶メディアを本機に接続して、電源をオンにしてください。

すると、本機の起動中に、ファームウェアの更新処理が行われ、新しいバージョンで起動しま す。

内蔵 SD カードの残り容量が少ないと、ファームウェアをインストールできない場合があります。この場合は、その旨のメッセージが発声されますので、内蔵 SD カードの内容を整理してみてください。

また、既にインストールされているファームウェアの方がバージョンが高い場合にも、インス トールは行われません。

なお、本機が起動すると、「Programs」フォルダは、「Programs (インストール済み)」にリネームされます。

再度インストールする場合は、フォルダ名を元に戻してください。

#### 〔ファームウェアのバージョンアップコマンドを使用する〕

本機起動時のバージョンアップがうまく行かない場合は、以下の方法もお試しください。

- 本機が起動している状態で、新しいファームウェアの Programs フォルダが入った SD カード、または USB メモリーを接続します。
   バッテリー残量が少ない場合は、インストール中のバッテリー切れを避けるため、ACアダプ
- タを接続してください。 また、本機を他の機器とUSBケーブルで接続している場合は、先に切断して、USBケーブルを
- また、本機を他の機器とUSBグーブルで接続している場合は、先に切断して、USBグーブルを 取り外してください。
- (2)以下のコマンドを実行します。
   メインメニュー → ヘルプ → ファームウェアのバージョンアップ
- (3) このコマンドで新しいバージョンのファームウェアが見つかると、インストールの確認のメッ セージが表示されます。
- (4)この場合、エンターキーを押すと、ファームウェアのコピーが始まります。
   コピーできたら、本機を再起動してください。
   新しいファームウェアが検出できない場合は、本機のファームウェアのバージョンや、インストール用に使用している記憶メディアの内容をご確認ください。

#### 〔解凍不要のインストールファイル〕

本機のファームウェアインストール用データとして、新たに拡張子が.programs.binのファイルの提供を開始しました。

ファイル名は以下の形式になっています。

BMスマートAir用: BMSair 〈バージョン番号〉.programs.bin

BMスマート用: BMSmart 〈バージョン番号〉.programs.bin

この形式のファイルはSDカードまたはUSBメモリーにコピーして本機に接続してから「ファームウェアのバージョンアップ」コマンドを実行してください。

記憶メディア上に複数のバージョンのファイルがある場合は、ファイル名を元に最新のものが自動選択 されます。

また、新しいインストール用ファイルと従来のProgramsフォルダに同じバージョンのファームウェア が含まれている場合は、インストール用ファイルの方が優先されます。

なお、このファイルはWindows CE OSで利用できる圧縮方法を利用した専用形式のため、PC上で解 凍することはできません。

(この機能はベータ版ファームウェアVer2.8.4E以降のファームウェアが動作する端末で利用可能です。)

#### <u>10.1.3 BMスマート拡張機能ライセンスについて</u>

BMスマートファームウェア Ver1.2 より、本機の機能の中で、より専門的な機能、上級者向けの機能を、「拡張機能」として整備させて頂くことになりました。

このバージョンには、以下の拡張機能があります。

#### 〔BMスマート Ver1.2.0拡張機能〕

・マイクロソフトオフィス(ワード・エクセル・パワーポイント)データの閲覧機能。

PDFデータの閲覧機能。

#### 〔ライセンスと試用期間について〕

本機の拡張機能をご利用頂くには、本機に、別売の「BMスマート拡張機能ライセンス」をインストールして頂く必要があります。

このライセンスは、一度インストールすれば、今後のバージョンアップの際にも、継続的に拡張機能 をご利用頂けます。

また、機械の修理などの際には、代替機など、別のBMスマートにライセンスを移動してご利用頂 くことが可能です(移動の際には、インストールに使用したライセンスSDが必要になります)。

\*なお、このライセンスは、点字辞書「スマートコータクン」、「エアコータクン」のライセンスとは別のものになります。これらの点字辞書プログラムをご利用になるには、本ライセンスは必要ありません。

本機の拡張機能には、30日分のお試し期間が用意されています。

この期間内は、ファームウェアに含まれる該当機能を、ご自由に無償にてご試用頂けます。

この期間内に、拡張機能の使い勝手を、是非ご確認ください。

#### 〔ライセンスのご購入について〕

「BMスマート拡張機能ライセンス」は、ケージーエス株式会社で販売致します。 詳しくは、以下までお問い合わせください。

ケージーエス株式会社 0493-72-7311

ライセンスは、専用SDカードに入っています。

このSDカードは、ライセンスのインストール、およびアンインストールをする際に必要となります。 その他で必要になることはありませんので、大切に保管してください。

〔ライセンスのインストール方法について〕

本機に、「BMスマート拡張機能ライセンス」をインストールするには、次のように操作します。

- (1)本機の外部SDスロットに、「BMスマート拡張機能ライセンスSD」を挿入します。
- (2)次のコマンドを実行します。
   メインメニュー → ヘルプ → BMスマート拡張機能ライセンスのインストール
   すると、ライセンスが自動的にインストールされます。
   \*ライセンスをアンインストールする場合も、同じライセンスSDを挿入して、上記のコマンド
   を実行してください。
- (3) ライセンスを確認するには、次のコマンドを実行します。

メインメニュー → ヘルプ → バージョン情報

すると、「本機の情報」ウィンドウが開き、その中に、拡張機能ライセンスのインストールの有無 が表示されます。

## 10.2 テスト機能

本機には、以下のテスト機能があります。 本機の調子が悪くなった場合にご利用ください。

#### <u>10.2.1 点字表示ピンの動きを確認する</u>

点字を読んでいて、表示部の不調を感じた時は、次のコマンドで、各ピンの動きや強さを確認できます。

メインメニュー → ヘルプ → 点字表示テスト

このコマンドでは、点字表示部の各マスに、空白と、1点、2点、4点、8点のパターン、計16種類を表示します。

上下矢印キーを押すと、表示するパターンが変わります。

左右矢印キーを押すと、点滅の周波数を変更できます。

タッチカーソルキーを押すと、そのマスが何マス目かを発声します。

このコマンドを終了するには、コマンドキー+Z(1,3,5,6の点)を押します。

#### 10.2.2 操作キーの働きをチェックする

操作キーの不調を感じた時は、次のコマンドで、各キーの働きをチェックできます。 メインメニュー → ヘルプ → キー入力テスト このコマンドでは、押されたキーの情報を、そのまま点字表示と音声で通知します。 文字やコマンドに変換される前の、キー操作の情報を確認できます。 エスケープかエンターを3回続けて押すと、このコマンドを終了します。

#### 10.2.3 バッテリー充放電テストコマンドについて

このコマンドでは、現在の充放電状態について、以下の内容を確認できます。

- ・状態:充電中、バッテリー使用中、AC電源で動作中
- 開始時刻
- ・開始時のバッテリー残量
- 経過時間
- ・現在のバッテリー残量

また、[最近の記録を表示する] ボタンの所でタッチカーソルを押すと、バッテリー充放電記録のウィンドウが開きます。

このウィンドウでは、最近256件の充放電記録を参照できます。

[CSV 形式でファイルに出力する] ボタンを押すと、最近256件の充放電記録を、外部SDカード、または USB メモリー内の、「バッテリー充放電記録.csv」ファイルに保存します。

#### 10.2.4 通信ポートの状態をチェックする

本機には、通信ポートの状態と、通信内容をチェックするための、以下のコマンドがあります。 メインメニュー → 接続 → USB ポート → USB ポートの状態 メインメニュー → 接続 → ブルートゥースポート → ブルートゥースポートの状態 【ワイドモデルの場合】メインメニュー → 接続 → RSポート → RSポートの状態

これらのコマンドを使うと、通信ポートを通常の目的で使用しながら、それらの状態や通信内容を チェックできます。

これらのコマンドを実行すると、各ポートの状態を表示するウィンドウが開きます。

表示される項目は、以下の通りです。

ポートの状態……このポートの今の状態を表示します。

送信コマンド……このポートから送信したコマンドの数を表示します。

送信バイト……このポートから送信したバイト数を表示します。

受信コマンド……このポートで受信したコマンドの数を表示します。

受信バイト……このポートで受信したバイト数を表示します。

エスケープキーを押すと、表示を終了します。

## 10.3 学習支援機能

本機では、次の4種類の学習支援機能を用意しています。

(1) 点字の練習……これから点字を練習したい人、点字と音を結びつけたい人に、日常生活の中 で手軽に点字に触れて頂き、早く点字に慣れて頂くための機能です。

この機能については、「10.3.1 点字の練習」を参照してください。

(2)タイピングの練習……音声を聞きながら、外付けのキーボードでタイピングを練習できる機能です。

この機能については、「10.3.2 タイピングの練習」を参照してください。

(3) 漢字学習支援機能……本機を操作しながら、日頃よく使う漢字から順に、漢字に親しんで頂 くための機能です。

この機能については、「8.4.10 漢字学習支援機能の設定」を参照してください。 また、学習漢字および常用漢字の一覧表を表示する機能を用意しています。 この機能については、「10.3.3 漢字一覧表」を参照してください。 (4)字形の表示機能……墨字の字形を、点図表示で確認できる機能です。 この機能については、「10.3.4 字形表示機能」を参照してください。

#### 10.3.1 点字の練習

点字の練習機能は、これから点字を練習したい人、点字と音を結びつけたい人に、日常生活の中で手 軽に点字に触れて頂き、早く点字に慣れて頂くためのものです。 点字を触って区別する練習と、日本語の点字の説明、読み書きの練習を中心に構成されています。

この機能を利用するには、以下のコマンドを実行します。

メインメニュー → ヘルプ → 点字の練習

(グローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+Qです。)

このコマンドを実行すると、「点字の練習」ウィンドウが開き、次のような練習項目の一覧が表示されます。

目的の項目を選んでエンターキーを押すと、各ステップの説明と練習が表示されます。

点字をマスターする上で一番時間が掛かるのが、点字を触って区別できるようになるための練習で す。

そこで、一覧の最初にある「指で触わる練習」では、点字のいろいろな形を触って区別するための方 法をご紹介しています。

日本語の点字の勉強と平行して、繰り返し練習してみてください。

- (練習項目)
- 指で触わる練習
- 点の並び順
- あいうえお
- ・かきくけこ
- ・さしすせそ
- 練習1
- ・たちつてと
- なにぬねの
- ・練習2
- ・はひふへほ
- ・まみむめも
- •練習3
- ・やゆよ
- ・らりるれろ
- ・わをん

- •練習4
- ・ 濁音と半濁音
- 長音と促音
- 拗音
- ・ 拗濁音と 拗半濁音
- 特殊音
- ・分かち書きと、助詞の「は」、「へ」
- 数字1から0の点字
- •練習5
- ・アルファベットaから j の点字
- アルファベットkからtの点字
- アルファベットuからzの点字
- •練習6

#### 〔点字を触る練習〕

この練習では、点字のいろいろな形を指で触って区別するための方法を、次のような順番でご紹介しています。

音声で説明が読み上げられますので、点字を触りながら、タッチカーソルを押して練習を進めていってください。

なお、次の操作で、ステップ単位の移動ができます。

前のステップへ移動:コマンドキー+2,3の点 次のステップへ移動:コマンドキー+5,6の点

#### (練習の流れ)

- ステップ1:指でなぞる
- ステップ2:縦横の点
- ステップ3: 点字の中の隙間
- ステップ4:左右対象の点字
- ステップ5:出ていない点
- ステップ6:点字の高さ
- ステップ7:点のずれ方
- トライ1:3点の点字
- ステップ8:横の出っ張り
- トライ2:縦棒を含む点字
- ステップ9:離れた点
- トライ3:隙間のある点字
- ステップ10:4点目の区別
- ステップ11:4点の点字の区別
- トライ4:4点の点字
- ステップ12:5点目の区別
- トライ5:5点の点字

ステップ13:5点目の区別(その2) トライ6:隅の点 ステップ14:2マスの点字 ステップ15:密な点字 ステップ16:点の高さ ステップ17:マスの区切り目

#### 〔点字を入力しながら覚える〕

2番目の練習項目、「点の並び順」では、点字キーボードから点字を入力する方法をご説明しています。 3番目の項目「あいうえお」から、日本語の点字の説明が始まります。

点字の練習を始めてすぐの時は、点字の形を指で確認するのが大変です。

そこで、まずは点字の説明を聞きながら入力して、点字の形を覚えていってください。

上下矢印キーを押すと、説明を一行ずつ聞き直すことができます。

左右矢印キーを押すと、一文字ずつ読み上げます。

また、点字キーボードから入力すると、その点字が何かを音声で確認できます。

新しく出てきた点字の形が確認できたら、エンターキーを押して入力練習を始めます。

入力練習では、問題の文字を音声で読み上げますので、点字キーボードから入力してください。

点字表示部にも問題の文字が表示されていますので、触って感触を確認してみてください。

#### 〔点字を読む練習〕

読みの練習では、音声のガイドがなくなります。

点字表示部に表示されている文字を読み、点字キーボードから入力して、正しく読めているか確認してください。

各練習項目でタッチカーソルを押すと、読みの練習を開始します。

#### 10.3.2 タイピングの練習

音声を聞きながら、外付けのキーボードでタイピングを練習できる機能です。 サンプルとして、英数字モード、およびカナモードのタイピング練習、およびフレーズ入力練習の1 0件の課題を用意しています。

〔使い方〕

(1)本体左側のUSBコネクタにWindows用日本語キーボードを接続します。

(2)次のコマンドを実行します。

メインメニュー → ヘルプ → タイピングの練習

(グローバルショートカットは、ウィンキー+コントロールキー+Pです。)

(3) すると、「タイピングの練習」のウィンドウが開き、課題の一覧が表示されます。

目的の課題を選択して、エンターキーを押します。

(4) すると、課題のウィンドウが開きます。

タイピングの課題では、エンターキーを押した後に、読み上げられるキーを押していってください。 フレーズ入力の課題では、エンターキーを押した後、読み上げられる言葉を入力して、エンターキー

を押してください。

上下矢印キーを押すと、問題表示と入力欄の間を移動できます。 フレーズ入力の課題で次の操作をすると、反復練習の回数を変更できます。 コマンドキー+1,2,3,5,6の点:反復入力の回数を1増やします。 コマンドキー+2,3,4,5,6の点:反復入力の設定をクリアします。

#### 〔課題ファイルについて〕

タイピング練習の課題は、内蔵SDカードの次のフォルダに保存されています。 ¥sdmemory¥タイピングの練習

初期状態で、次の10種類の課題が用意されています。

1)カナキー アイウエオ順……アイウエオ順にキーを押して、キーの場所を覚えます。

2)カナキー イロハ順……イロハ順にキーを押して、キーの場所を覚えます。

3)カナモードのフォームポジション……カナモードで、フォームポジションから各キーを押す動作 を練習します。

4) カナ入力 地名……音声で読み上げる地名を聞きながら、速く入力できるように練習します。

5) カナ入力 料理……音声で読み上げる料理の名前を聞きながら、速く入力できるように練習しま す。

6)カナ入力 挨拶文……文章入力の練習です。

7) 英数字キー ABC順……ABC順にキーを押して、キーの場所を覚えます。

8)英数字モードのフォームポジション……英数字モードで、フォームポジションから各キーを押す 動作を練習します。

9) アルファベット入力 英単語……音声で読み上げる単語を聞きながら、速く入力できるように練習します。

10)英文スピード練習……簡単な英文を繰り返し入力する練習です。

#### 〔課題ファイルの書き方〕

課題ファイルはテキストファイルになっていて、お好みの内容で自由に追加して練習できます。 課題ファイルの先頭には、課題の種類や出題方法を、以下のキーワードで指定します。 その後に、問題を一行に一問ずつ指定していきます。

タイピングの練習では、行頭の一文字が問題になります。

音声で読まない記号を指定したい場合は、タブキャラクタで区切って読み方を書きます。 フレーズ入力の問題では、行全体、または行頭からタブキャラクタまでが問題になります。

#### (課題ファイルで使えるキーワード)

.Mode: 課題のタイプを指定します。 指定例: .Mode=Keyboard: タイピングの課題です。

.Mode=Phrase: フレーズ入力の課題です。

.ActionText: 課題の最初に読み上げるメッセージを指定します。

指定例:

.ActionText=英単語入力の練習をします。エンターキーを押してください。

.KanaKey: 課題の開始時にカナキーロックをオンまたはオフに設定します。 指定例: .KanaKey=on .KanaKey=off

.NoInputEcho: フレーズ練習の時、キー入力の読み上げをオフにします。 指定例: .NoInputEcho=on .NoInputEcho=off

.Randomize: この行が指定されていると、課題をランダム出題します。 指定例: .Randomize .Warning: フレーズの入力練習でタイプミスした時、ビープ音を鳴らしてお知らせします。 指定例: .Warning=on .Warning=off

.FollowUp: フレーズの入力練習でタイプミスした場合、後で再出題します。 指定例: .FollowUp=on .FollowUp=off

.Repeat: 課題の出題を何回繰り返すかを指定します。 指定例: .Repeat=2

.TryCount: フレーズの反復入力練習で、何回繰り返すかを指定します。 指定例: .TryCount=3

#### <u>10.3.3 漢字一覧表</u>

学習漢字および常用漢字の一覧表を表示する機能です。 次のコマンドを実行し、目的の学年を選択してください。 メインメニュー → ヘルプ → 漢字一覧表

すると、漢字表が開き、各漢字の、漢点字、音読み、訓読みが表示されます。 また、その行でエンターキーを押すと、その漢字の字形を点図で確認できます。

字形の表示機能については、次項を参照してください。

#### 10.3.4 字形表示機能

墨字の字形を、点図表示で確認できる機能です。 この機能は、テキスト編集ウィンドウ、および漢字一覧表コマンドから利用できます。 メインメニュー → ヘルプ → 漢字一覧表

テキスト編集ウィンドウでは、字形を確認したい文字にカーソルを移動し、コントロールキーを押し ながら、カーソル位置のタッチカーソルキーを押します。 漢字一覧表コマンドでは、各表内の目的の漢字の行でエンターキーを押します。 すると、点図表示ウィンドウが開き、対象文字の字形(「MS ゴシック」フォント、16ポイント) が表示されます。

点図は、縦4ドット分が一度に表示されます。

字形の表示は縦25ドット程になりますので、上下にスクロールしながら確認してください。 (ご注意)文字フォントは、省略されていて、正しい漢字の字形と異なる場合があります。 例:「鼻」という字の上の部分は、正しくは「自」の形ですが、横棒が一本少ない「白」の形に省略 して表示されます。

このウィンドウでは、次の操作ができます。

- (1)上下矢印キー 縦方向に1ドット、スクロールします。
- (2)シフトキー+上下矢印キー 縦方向に4ドット、スクロールします。
- (3)ページアップ/ページダウンキー 点図の上端/下端に移動します。
- (4) コマンドキー+Z、またはエスケープキー ウィンドウを閉じて、元の表示に戻ります。
- (5) 左右矢印キー テキスト編集ウィンドウから開いた場合、行内の前後の文字に移動して、字 形を表示します。

漢字一覧表から開いた場合、表の前後の文字に移動して、字形を表示します。

## 10.4 教育施設用機能制限について

この機能は、本機を、学校などの教育施設で試験の解答などに利用頂く場合に、使用してはいけない機能、ふさわしくない機能を利用不可にするものです。

- 以下の機能が対象になります。
  - ・電卓、ツリー型集計(計算機能)
  - ・スマートコータクン、エアコータクン(点字辞書機能)
  - ・ブルートゥース、点字文書の送受信、点字チャット、モニター用ディスプレイの接続(通信機能)
  - ホビー機能(ゲームなど)

この機能を有効にするには、以下のコマンドを実行します。

メインメニュー → ヘルプ → 教育施設用機能制限

すると、以下のメッセージが表示されます。

「教育施設用機能制限を設定すると、辞書機能や、計算機能、ブルートゥース通信機能などが利用で きなくなります。本機を再起動して、制限を有効にしてよろしいですか?」

ここで、Y(1,3,4,5,6の点)を入力すると、本機が再起動し、設定が有効になります。 再起動後のメインウィンドウの説明欄には、教育施設用機能制限を設定した、日時が表示されます。 期間終了後に、この機能制限が有効になっていたことを確認するために、ここに表示された情報を記 録しておいてください。

機能制限が必要でなくなったら、上記のコマンドを再度実行します。

すると、以下のメッセージが表示されます。

「教育施設用機能制限が設定されています(設定した日時)。本機を再起動して、制限を解除してよろ しいですか?」

ここで、Y(1,3,4,5,6の点)を入力すると、本機が再起動し、制限が解除されます。

このように、機能制限自体は簡単に解除できますが、設定日時を確認することにより、期間中、制限対象の機能が使用されなかったことを確かめることができます。

## 10.5 ユーザーモードについて

ユーザーモードは、BM スマートシリーズ機器の設定やクイックメモの文書を SD カードで管理でき るようにする機能です。

ー台の BM スマートを複数の人がシェアする使い方をサポートします。

ユーザーモードでは、BM スマートの機動時に、これから利用するユーザー用の各種設定やマイド キュメントの文書などが SD カードから読み込まれ、あたかも自分の端末のように操作できます。

BM スマートを電源オフすると、ユーザー用の設定や文書は SD カードに書き戻され、BM スマートは元の状態に戻ります。

ユーザー情報が入ったSDカードが挿入されていなければ、BMスマートは通常モードで起動します。 また、一人で複数台のBMスマートをご使用の場合は、外出の際に、「ホーム端末」から「携帯用端末」 にデータを移して、持ち歩くような使い方が可能です。

〔ユーザーSD の作成〕

BM スマートシリーズ機器をユーザーモードで利用するには、まず、ログイン用の SD カードを 用意します。

この SD カードを「ユーザーSD」と呼びます。

ユーザーSD を作るには、次のように操作します。

(1) ユーザーモード対応バージョンの BM スマートシリーズ機器に、ユーザーSD として使用した い SD カードを挿入します。

製品版ファームウェア Ver2.3 以降。

ベータ版ファームウェア Ver2.2.3 以降。

\* 複数の BM スマートをお持ちの場合は、「ホーム端末」 にしたい BM スマートで作業してください。 (2) 次のコマンドを実行します。

メインメニュー → ヘルプ → ユーザーモード ログイン名の設定

すると、「ユーザーモード ログイン名の設定」の入力欄が開きます。

(3) ここで、自分が使用したいログイン名を入力して、エンターキーを押します。

すると、SD カード内の以下のファイルに、指定した名前が書き込まれます。 BMS\_UserData¥User.str(隠しファイル)

また、この作業を行った BM スマートが、ホーム端末として記憶されます。

ホーム端末を登録しないようにするには、ログイン名の先頭にコロン(!)を付加してください。

これで、ユーザーSD の準備は完了です。

作成したユーザーSD は、ユーザーモード対応バージョンの全ての BM スマート、BM スマートエ アで利用できます。

\*【重要】一台の BM スマートをホーム端末とする複数のユーザーSD を作成しないでください。 同じ文書や設定の情報が複数できて、最新の情報を上書きしてしまう危険があります。

\*上記(3)でユーザー名を入力せずにエンターキーを押すと、SD カード内のユーザー情報が削除 されます。

「ログイン中のデータが取り出せなくなる」などのトラブルを避けるため、ユーザー情報をこの他 の方法で削除しないでください。

〔エクスポートとインポート〕

ホーム端末を登録した場合、ユーザーSDは、ホーム端末の環境を他のBMスマートで再現するために使用されます。

ホーム端末の情報をユーザーSD にコピーすることをエクスポートと呼びます。

コピーしたデータは、SD カード内の、BMS\_UserData¥data フォルダ内に保存されます。

また、ユーザーSD 内の情報をホーム端末に書き戻すことをインポートと呼びます。

エクスポートするには、ホーム端末にユーザーSD が接続されている状態で、オルトキーを押しなが ら電源オフします。

すると、次のように発声します。

「BM スマートを終了します。」

「ユーザーSD にエクスポートしています。」

•••

この間に文書や設定がユーザーSD にコピーされますので、電源がオフになるまで、外部 SD カードを取り外さないようにしてください。

また、ユーザーSD をホーム端末に接続して起動すると、ユーザー情報が自動的にインポートされます。

なお、ホーム端末にユーザーSD が接続されている状態で、次のコマンドを実行すると、「マイ ドキュメント」フォルダからエクスポートする情報を選択できます。

メインメニュー → ファイル → このユーザーSD にエクスポートするデータの選択 マイドキュメントフォルダ内のアプリフォルダの一覧が表示されますので、タッチカーソルで、エク スポートしたいデータにチェックを付けてください。

(ご注意)

ホーム端末と別の端末で同じ文書や設定を変更すると、一方の変更内容が失われてしまいます。

ホーム端末の情報を別の BM スマートで利用する前に、必ずエクスポートを行って、ユーザーSD の 内容を最新の状態にしてください。

またホーム端末からエクスポートしたら、次にインポートするまで、ホーム端末での編集を行わない でください。

〔ログイン〕

BM スマートをユーザーモードで機動するには、ユーザーSD を挿入して、BM スマートを電源オン します。

すると、起動中にユーザー情報が読み込まれ、「〇〇さんがログインしました。」と発声されます。

読み込まれたユーザーの情報は、内蔵 SD カード内の次の場所に配置されます。

¥SDMemory¥users¥〈ユーザー名〉

クイックメモや点字文書の送受信プログラムは、このフォルダ内の「マイ ドキュメント」フォルダを 使用します。

ファイルの選択ウィンドウでこのフォルダに移動するには、内蔵 SD カード (SDMemory) フォルダ 内にある、「ログイン中のマイドキュメントフォルダ.lnk」の項目を選択してください。 〔ログアウト〕

ユーザーモードでの作業が終わったら、ユーザーSDを挿入して、BM スマートを電源オフします。 すると、次のように発声します。

「BM スマートを終了します。」

「ログアウトしています。」

•••

この間に文書や設定がユーザーSD に書き戻されますので、電源がオフになるまで、外部 SD カードを取り外さないようにしてください。

なお、ログアウトできるのは、ユーザーSD を挿入して BM スマートをユーザーモードで起動した時のみです。

(ご注意)

ユーザーデータの量が多くなると、ログインやログアウトに時間がかかるようになります。

このような場合も、もしログインする BM スマートがご自身の端末の場合は、ログアウトする時にデ ータを削除しないようにすることで、スムーズにログイン/ログアウトできます。

データを削除しないように設定するには、BM スマートにユーザーモードでログインしている状態で、 次のコマンドを選択してください。

メインメニュー → ファイル → このユーザーSD のデータを端末に残す(チェック項目)

〔ログイン中のユーザーの確認〕

BM スマートをユーザーモードで利用している時は、起動時、およびスリープからの復帰時にユーザ ー名が発声されます。

また、次のコマンドで、ログイン中のユーザー名を確認できます。

メインメニュー → ヘルプ → バージョン情報

本機の情報:

ユーザーモード OOさんがログインしています。 ログインしていません。 ホーム端末です。

〔端末側でユーザーモード機能をオフにする〕 簡単操作設定、または全般設定で、この端末のユーザーモード機能を無効にすることができます。

簡単操作設定

F3 ユーザーモード機能 有効, 無効

全般設定

ユーザーモード機能 有効, 無効

無効の場合、その端末では、ログイン中のデータのログアウトと、エクスポート中のデータのインポートを除き、ユーザーモードの全ての機能が無効になります。

また、以下のコマンドが表示されなくなります。

メインメニュー → ファイル → ユーザーSDの設定 このユーザーSDのデータを端末に残す メインメニュー → ヘルプ → ユーザーモード ログイン名の設定

\*なお、この設定項目は、ユーザーモードの使用中も、常に端末側の設定が使用されます。

〔ユーザーSDの設定コマンド〕

次のコマンドを使うと、ユーザーSDに設定されている、ログイン名、ホーム端末名、現在のステー タスなどを確認することができます。

また、このユーザーSDを使ってBMスマートにログインする時の詳細動作を設定できます。

目的のユーザーSDを挿入してから、以下のコマンドを実行してください。

メインメニュー → ファイル → ユーザーSDの設定

(設定項目)

ユーザーSD機能 有効,一時停止

「一時停止」に設定すると、このSDを挿してBMスマートを起動しても、インポートやログインが行われません。

ログイン名 〈ユーザーSDに設定されているログイン名〉

ホーム端末名 〈ユーザーSDのホーム端末名〉(設定されている場合)

状態 〈ユーザーSDの現在の状態〉

また、以下の各機能で、ユーザーSD内の設定と、端末の設定のどちらを使用するかを選択できます。 これらの設定は、このユーザーSDで次回ログインした時に有効になります。

簡単操作設定
アラーム
予定
ワンタッチ設定
ブロック登録
ユーザー辞書
USB ポート接続設定
ブルートゥース接続設定
RS ポート接続設定
点字印刷設定

(これらの機能は、ログインするBMスマートのファームウェアが Ver2.3.1A 以上の時有効です。)

〔ユーザーモード利用上の注意点〕

(1) ユーザーSD が挿入されていない状態で BM スマートを電源オフすると、ユーザー情報は専用の記憶場所に退避され、次回ログインした際に呼び出されます。

しかし、BM スマートがお手元にない場合、次回ログインするまでの間に、他の人が情報を参照したり、変更してしまう可能性があります。

ユーザーモードで作業が終わったら、必ずログアウトするようにしてください。

(2) 一台の BM スマートにログインしている間に、同じユーザーSD カードで、他の BM スマート にログインすることはできません。

この場合、「本機の情報」ウィンドウに次のように表示されます。

ユーザーモード ログインできませんでした。別の機器(OO)にログイン中です。

この場合は、先に、ログイン中の BM スマートからログアウトしてください。

(3) ログアウトしたい BM スマートを他の人が使用中の場合、その端末にログインしなくても、自分の情報を取り出すことができます。

自分のユーザーSD を挿入すると、次のように表示されますので、エンターキーを押してください。

ログアウトしていないユーザーデータが見つかりました。

SD カードに取り出しますか?

(4) 何らかの理由でログアウトできなくなってしまった場合は、ユーザーSD から次のファイルを 手動で削除してください。

ログイン中であることを示す情報を消すことで、他のBMスマートにログインできるようになります。 ¥SDMemory2¥BMS\_UserData¥LoggedInInfo.bin(隠しファイル)

なお、ユーザーSD を破損・紛失すると、ログイン中のユーザーデータをログアウトできなくなります。

この場合は、BM スマートを終了後、内蔵 SD カードを取り出し、PCなどに接続して、以下のフォルダからデータをコピーしてください。

\$UserData\$

(5)「教育施設用機能制限」が設定されている場合、ユーザーモードは利用不可になります。

# 第11章 点字辞書プログラム

この章では、点字辞書プログラム、スマートコータクン、エアコータクンについてご紹介します。 本機では、高村明良氏開発の点字編集システム『コータクン』の移植版である、スマートコータク ン、エアコータクンをご利用頂けます。

スマートコータクンは BM スマートシリーズ用の点字編集プログラムです。 スマートコータクンからは点訳辞書「スマートディック」を、ご利用頂けます。

エアコータクンは BM スマートエアシリーズ用の点字編集プログラムです。 エアコータクンからは点訳辞書「エアディック」を、ご利用頂けます。

本機には、これらのプログラムのプレインストール版が組み込まれています。

プレインストール版では、「ジュニア英和辞典」と「カタカナ語辞典」の2種類の点訳辞書をご利用頂 けます。

これらのプログラムの製品版はつつじフレンドから発売されています。

製品版をご用意頂くと、英和辞典、国語辞典、四字熟語、和英辞典、仏和辞典など、30 種類以上の点 字辞書をご利用頂けます。

(各辞書パッケージに含まれる点訳辞書の種類については、発売元にお問い合わせください。)

なお、これらのプログラムでは、点字のみ表示され、音声での読み上げや、かなの対応表示はあり ません。

スマートコータクン、エアコータクンを起動するには、メインウィンドウの項目を選択して、エン ターキーを押すか、グローバルショートカット、ウィンキーとK(1,3の点)を押します。

使用方法については、スマートコータクンのヘルプをご参照ください。

スマートコータクン、エアコータクンを実行後、オルトキーを押すとメニューが表示されます。 メニューから「ヘルプ」の項目を選択しエンターキーを押すとヘルプが表示されます。

#### 〔お問い合わせ先〕

ご購入方法など、辞書に関する各種お問い合わせは以下へご連絡ください。

点字ボランティアグループ つつじフレンド 担当:加藤 美佐子 電話:03-3885-7234 メール:QZR13454@nifty.com

付録

### A. 本機で使える点字コード

(A1)半角英数字モードで使用できる記号 半角英数字モードでは、ASCII コードの記号が入力できます。 以下に、ASCIIコードの記号と点字パターンの対応を示します。 \_\_\_\_\_ !(感嘆符)……2,3,5の点 ″(コーテーション)……2,3,5,6の点 # (シャープ) ……1,4,6の点 \$(ドル)……1,4,5,6の点 % (パーセント) ……1, 2, 4, 5, 6の点 & (アンド)……1, 2, 3, 4, 6の点 '(アポストロフィ)……3の点 ((丸括弧開き)……2,3,6の点 )(丸括弧閉じ)……3,5,6の点 \* (アスタリスク)……1,6の点 + (プラス)……3,4,6の点 , (コンマ)……2の点 - (マイナス)……3,6の点 . (ピリオド)……2,5,6の点 / (スラッシュ)……3,4の点 : (コロン) ……5の点, 2の点 ;(セミコロン)……2,3の点 <(小なり)……3,5の点,3,5の点 = (イコール) ……2,5の点,2,5の点 > (大なり) ……2, 6の点, 2, 6の点 ?(疑問符)……5の点,2,3,6の点 @ (アット) ……2,4,6の点 [(大括弧開き)……1,2,3,5,6の点 ¥(エンマーク)……1,2,4,6の点 ] (大括弧閉じ)……2,3,4,5,6の点 ^ (ハット) ……4,5の点 \_(アンダーライン)……5の点, 3, 6の点 `(アクサングラーブ)……5の点, 1, 5の点 {(中括弧開き)……1,2,6の点 | (縦線)……1,2,5,6の点 }(中括弧閉じ)……3,4,5の点 ~(チルダ)……5の点, 1, 4の点

#### (A2)半角かなモードで使用できる記号

半角かなモードでは、次の記号が使用できます。

- ッ(促音)……2の点
- (長音)……2,5の点
- 。(句点)……5の点、2,3の点
- 、(読点)……5の点、3の点
- ・(中点)……5の点、2の点
- 「(かぎ括弧開き)……5,6の点、3の点
- 」(かぎ括弧閉じ)……6の点、2,3の点

アイウエオ、ヤユヨの小文字を単独で入力したい時は、4,5の点に続けてかなを入力します。

付録

#### (A3) 主な全角記号

全角モードでは、シフト JIS/UN I CODEに定められた記号の内、よく使用されるものを入力できます。

以下に、本機で利用可能な主な全角記号を示します。

-----

- 、(読点)……5の点,3の点
- 。(句点)……5の点,2,3の点
- , (コンマ)……4, 5の点, 3の点
- .(ピリオド)……4,5の点,2,3の点
- ・(中点)……5の点,2の点
- :(コロン)……5,6の点,2,3の点
- ;(セミコロン)……4,5の点,2の点
- ? (疑問符) …… 5の点, 2, 6の点
- ! (感嘆符)……5の点,2,3,5の点
- '(シングルコーテーション開き)……4,5,6の点,2,3の点
- ' (アポストロフィ,シングルコーテーション閉じ)……4,5,6の点,3の点
- "(コーテーション開き)……4,5,6の点,2,3,6の点
- "(コーテーション閉じ)……4,5,6の点,3,5,6の点
- ((丸括弧開き)……5の点,2,3,5,6の点
- ) (丸括弧閉じ)……2,3,5,6の点,2の点
- 〔(亀甲括弧開き)……4,5,6の点,1,2,3,5,6の点
- 〕(亀甲括弧閉じ)……4,5,6の点,2,3,4,5,6の点
- 〔(大括弧開き)……4,5,6の点,1,2,3,4,6の点
- ] (大括弧閉じ)……4, 5, 6の点, 1, 3, 4, 5, 6の点
- {(中括弧開き)……4,5,6の点,1,2,6の点
- }(中括弧閉じ)……4,5,6の点,3,4,5の点

(全角アルファベットモードで入力してください)

- 〈(山括弧開き)……4,5,6の点,2,4,6の点
- 〉(山括弧閉じ)……4,5,6の点,1,3,5の点

《(二重山括弧開き)……4,5,6の点,2,4,5,6の点

》(二重山括弧閉じ)……4,5,6の点,1,2,3,5の点 「(かぎ括弧開き)……5,6の点,3の点 」(かぎ括弧閉じ)……6の点,2,3の点 『(二重かぎ括弧開き)……5,6の点,3,6の点 』(二重かぎ括弧閉じ)……3,6の点,2,3の点 【(黒括弧開き)……4,5,6の点,1,2,3,4,5の点 】 (黒括弧閉じ)……4,5,6の点,1,2,4,5,6の点 + (プラス)……3,4,5,6,8の点,2,6の点 - (マイナス)……3,4,5,6,8の点,3,5の点 ± (プラスマイナス)……3,4,5,6,8の点,2,3,6の点 × (掛ける)……3,4,5,6,8の点,1,3,4の点 ÷(割る)……3,4,5,6,8の点,1,4,5の点 = (イコール)……3,4,5,6,8の点,2,5の点 ≠ (ノットイコール)……3,4,5,6,8の点,1,2,5,6の点 <(小なり)……3,4,5,6,8の点,2,4,6の点 > (大なり)……3, 4, 5, 6, 8の点, 1, 3, 5の点 ≤ (小なりイコール) ……3, 4, 5, 6, 8の点, 2, 4, 5, 6の点 ≧ (大なりイコール)……3, 4, 5, 6, 8の点, 1, 2, 3, 5の点 ∞ (無限大) ……3, 4, 5, 6, 8の点, 1, 2, 3, 4, 5, 6の点 ∴ (ゆえに)……1,3,4,8の点,6の点,1,6の点 ♂ (オス) ……1,3,4,8の点,1,3,4の点 ♀ (メス) ……1,3,4,8の点,1,2,4の点 (角度のド)……3,4,5,6,8の点,2,5,6の点 / (角度のフン)……3,4,5,6,8の点,2の点 ″ (角度のビョウ)……3,4,5,6,8の点,2,3の点 ℃(温度のドシー)……2,5,6,8の点,2,5,6の点,1,4の点 ¥ (エンマーク) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 3, 4, 5, 6の点 \$(ドル)……1,3,4,8の点,1,4,5の点 c (セント) ……1,3,4,8の点,1,4の点 £(ポンド)……1,3,4,8の点,1,2,3の点 % (パーセント)……1,3,4,8の点,1,2,3,4の点 # (シャープ) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 3, 4, 5の点 & (アンド)……1, 3, 4, 8の点, 1, 2, 3, 4, 6の点 \* (アスタリスク) ……1,3,4,8の点,3,5の点 @(アット)……1,3,4,8の点,1の点 § (セクション) ……1, 3, 4, 8の点, 2, 3, 4, 6の点 ☆(白星)……1,3,4,8の点,2,3,4の点 ★(黒星)……1,3,4,8の点,2,3,4,5の点 ○ (白丸) ……1,3,4,8の点,1,3,5,6の点 ● (黒丸) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 2, 3, 5, 6の点 ◎(二重丸)……1,3,4,8の点,4,6の点,1,3,5,6の点

付録

◇ (白ひし形) ……1, 3, 4, 8の点, 2, 4, 6の点
◆ (黒ひし形) ……1, 3, 4, 8の点, 2, 4, 5, 6の点
□ (白四角) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 3, 4, 6の点
■ (黒四角) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 2, 3, 4, 5, 6の点
△ (白三角) ……1, 3, 4, 8の点, 3, 4, 6の点
▲ (黒三角) ……1, 3, 4, 8の点, 3, 4, 5, 6の点
▽ (白逆三角) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 4, 6の点
▽ (国逆三角) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 4, 5, 6の点
▼ (黒逆三角) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 2, 3, 4, 5の点
〒 (郵便マーク) ……1, 3, 4, 8の点, 1, 2, 3, 4, 5の点
→ (右矢印) ……3, 4, 5, 6, 8の点, 1, 2, 5の点
↑ (上矢印) ……3, 4, 5, 6, 8の点, 3, 4, 5, 6の点
↓ (下矢印) ……3, 4, 5, 6, 8の点, 1, 4, 5, 6の点
= (ゲタ) ……1, 3, 4, 80点, 1, 2, 4, 60点

(A4) NABCC(北米点字) コード

NABCC(北米点字)コードは、ASCIIコードと点字のパターンの対応を定めた規格で、両者の間の変換の際に広く使用されています。

以下に、ASCII コードの文字と点字パターンの対応を示します。

!(感嘆符)……2,3,4,6の点 ″(コーテーション)……5の点 # (シャープ) ……3, 4, 5, 6の点 \$(ドル)……1,2,4,6の点 %(パーセント)……1,4,6の点 & (アンド)……1,2,3,4,6の点 '(アポストロフィ)……3の点 ((丸括弧開き)……1,2,3,5,6の点 ) (丸括弧閉じ)……2,3,4,5,6の点 \* (アスタリスク)……1,6の点 + (プラス)……3,4,6の点 , (コンマ)……6の点 - (マイナス)……3,6の点 .(ピリオド)……4,6の点 / (スラッシュ)……3,4の点 0……3,5,6の点 1……2の点 2……2,3の点 3……2,5の点 4……2,5,6の点

5……2,6の点 6……2,3,5の点 7……2,3,5,6の点 8……2,3,6の点 9……3,5の点 : (コロン) ……1,5,6の点 ;(セミコロン)……5,6の点 く(小なり)……1,2,6の点 = (イコール) ……1, 2, 3, 4, 5, 6の点 > (大なり)……3,4,5の点 ?(疑問符)……1,4,5,6の点 @ (アット) ……4の点 A……1,7の点 B·····1,2,7の点 C·····1,4,7の点 D······1.4,5,7の点 E……1,5,7の点 F<sup>…</sup>1, 2, 4, 7の点 G······1, 2, 4, 5, 7の点 H·····1, 2, 5, 7の点 1……2, 4, 7の点 J·····2, 4, 5, 7の点 K……1, 3, 7の点 L<sup>……</sup>1, 2, 3, 7の点 M·····1, 3, 4, 7の点 N······1, 3, 4, 5, 7の点 0……1,3,5,7の点 P·····1, 2, 3, 4, 7の点 Q······1, 2, 3, 4, 5, 7の点 R······1, 2, 3, 5, 7の点 S······2, 3, 4, 7の点 T·····2, 3, 4, 5, 7の点 U……1, 3, 6, 7の点 ∨……1, 2, 3, 6, 7の点 W·····2, 4, 5, 6, 7の点 X……1, 3, 4, 6, 7の点 Y……1,3,4,5,6,7の点 Z……1,3,5,6,7の点 [(大括弧開き)……2,4,6の点 ¥(エンマーク)……1,2,5,6の点 ] (大括弧閉じ)……1,2,4,5,6の点

^ (ハット) ……4, 5の点 (アンダーライン)……4,5,6の点 `(アクサングラーブ)……4,7の点 a……1の点 b……1,2の点 c……1,4の点 d……1, 4, 5の点 e……1,5の点 f……1, 2, 4の点 g<sup>……</sup>1, 2, 4, 5の点 h……1,2,5の点 i……2,4の点 i……2,4,5の点 k……1,3の点 1……1,2,3の点 m……1,3,4の点 n……1, 3, 4, 5の点 o……1,3,5の点 p<sup>…</sup>1, 2, 3, 4の点 a·····1, 2, 3, 4, 5の点 r……1, 2, 3, 5の点 s<sup>…</sup>2,3,4の点 t<sup>…</sup>2,3,4,5の点 u……1,3,6の点 v<sup>……</sup>1, 2, 3, 6の点 w<sup>…</sup>2,4,5,6の点 x……1,3,4,6の点 y……1,3,4,5,6の点 z……1,3,5,6の点 {(中括弧開き)……2,4,6,7の点 | (縦線)……1,2,5,6,7の点 }(中括弧閉じ)……1,2,4,5,6,7の点 <sup>~</sup>(チルダ)……**4、5、**7の点

#### (A5)本機で使用できるかな特殊音一覧

本機のかな点字表記では、以下の特殊音に対応しています。 (以下、かな表記、点字パターンの順に記します。) イェ ---4--, 12-4--キェ ---4--, 12-4-6 ニェ ---4--, 1234--ヒェ ---4--, 1234-6

スィ	4, 1256
ズィ	45-, 1256
フュ	4-6,34-6
ヴュ	456,34-6
フョ	4-6,345-
ヴョ	456,345-
シェ	4, 12-456
ティ	4, 123-5-
チェ	4, 12345-
ジェ	45-, 12-456
ディ	45-, 123-5-
ヂェ	45-, 12345-
テュ	4-6, 1-345-
デュ	456, 1-345-
クァ	-26, 16
クィ	-26, 126
クェ	-26, 12-4-6
クォ	-26, -2-4-6
ウォ	-26, -2-4
ウィ	-26, 12
ウェ	-26, 12-4
ツァ	-26, 1-3-5-
トゥ	-26, 1-345-
ファ	-26, 1-36
ツォ	-26, -2345-
フォ	-26, -234-6
ツィ	-26, 123-5-
ツェ	-26, 12345-
フィ	-26, 1236
フェ	-26, 1234-6
グァ	-256, 16
グィ	-256, 126
グェ	-256, 12-4-6
グォ	-256, -2-4-6
ドゥ	-256, 1-345-
ヴァ	-256, 1-36
ヴォ	-256, -234-6
ヴィ	-256, 1236
ヴェ	-256, 1234-6
*直持	妾文字入力モードで「}」(中括弧閉じ)の表記が、「ヴョ」と重なっています。
Γ}	- 」(中括弧閉じ)を入力する場合は、先に、全角英数字モードを選択してください。

付録

B. USBキーボードからの操作 本機には、USB キーボードが接続できます。 本体コマンドキーと、USB キーボードからの操作の対応は、以下の通りです。 (以下、本体コマンドキー、USB キーボード操作の順) コマンドキー+1,2,3,4の点(前の字下げ行に移動)……コントロール+ファンクション11 コマンドキー+1,2,3,4,5,6の点 (文書の連続読み上げ)……コントロール+0 コマンドキー+1,2,3,4,6の点(前の行区切りに移動)……コントロール+ファンクショ ン12 コマンドキー+1,2,3,5,6の点(前のブックマーク行に移動)……コントロール+ファン クション8 コマンドキー+1,2,3,6の点 (前の見出し行に移動)……コントロール+ファンクション7 コマンドキー+1,2,4の点(F)(フォーカス項目の読み上げ)……コントロール+シフト+6 コマンドキー+1,2,4,5の点 (前方向に反復実行)……コントロール+2 コマンドキー+1,2,5の点(H) (ヘルプの表示)……ファンクション1 コマンドキー+1,2,5,6の点 (名前の変更)……ファンクション2 コマンドキー+1,2,6の点 (見出し行解除)……コントロール+ファンクション6 コマンドキー+1,3,4,5,6の点 (次の行区切りに移動)……ファンクション 12 コマンドキー+1,3,5の点 (クリップデータの受信)……ファンクション9 コマンドキー+1,3,5,6の点(Z) (プログラムの終了)……オルト+F4 コマンドキー+1,3,6の点 (初めから検索)……コントロール+ファンクション3 コマンドキー+1,4の点(行の読み上げ)……コントロール+9 コマンドキー+1,4,5,6の点 (次の字下げ行に移動)……ファンクション11 コマンドキー+1,5,6の点 (カーソル位置の確認)……コントロール+シフト+0 コマンドキー+1,6の点 (入力モードの確認)……コントロール+シフト+5 コマンドキー+2,3,4の点(S)(ステータス情報の読み上げ)……コントロール+シフト+9 コマンドキー+2,3,4,5の点(T) (タイトルの読み上げ)……コントロール+シフト+8 コマンドキー+2,3,4,5,6の点 (次のブックマークに移動)……ファンクション8 コマンドキー+2,3,4,6の点 (カーソルのオン/オフ)……コントロール+4 コマンドキー+2,3,5,6の点(後ろ方向に反復実行)……コントロール+3 コマンドキー+2,3,6の点 (前を検索)……シフト+ファンクション3 コマンドキー+2,4,5,6の点(W) (ウィンドウの読み上げ)……コントロール+シフト+7 コマンドキー+2,4,6の点 (クリップボードデータの送信)……コントロール+ファンクショ ン9 コマンドキー+2,5の点 (単語の読み上げ)……コントロール+8 コマンドキー+3,4の点 (段落モードの読み上げ)……コントロール+1 コマンドキー+3,4,5の点(見出し行に設定)……ファンクション6 コマンドキー+3,4,5,6の点 (次の見出し行に移動)……ファンクション7 コマンドキー+3,4,6の点 (フォントの読み上げ)……コントロール+シフト+1 コマンドキー+3,5,6の点 (次を検索)……ファンクション3 コマンドキー+3,6の点 (文字の読み上げ)……コントロール+7
